

18 PRIX D'HONNEUR & GRANDS PRIX, 155 MÉDAILLES OR, VERMEIL & ARGENT  
(En France et à l'Étranger)

Fournisseurs du Ministère de l'Agriculture, des Écoles Nationales d'Agriculture  
des Écoles d'Agriculture, des Syndicats agricoles, Comices agricoles, etc.

MÉDAILLE D'OR AU CONCOURS REGIONAL DE MELUN EN MAI DERNIER POUR LA  
PURETÉ DE NOS GRAINES

— ❧ 1888 ❧ —

**E. FORGEOT & C<sup>IE</sup>**  
CULTIVATEURS DE GRAINES  
ET

HORTICULTEURS

6 & 8, Quai de la Mégisserie, 6 & 8  
**PARIS**

**Prix-Courant Général**

DE GRAINES, PLANTES & ARBRES

**SANS REMISES ET SAUF VARIATIONS**

BUREAUX ET CAISSE

6 & 8, Quai de la Mégisserie, 6 & 8

MAGASIN D'EXPÉDITION

16, rue du Cloître-Notre-Dame, 16

MAGASIN DE DÉPÔT

46, Quai de Jemmapes, 46

MAGASINS D'OGNONS A FLEURS

19, Avenue Victoria, 19

JARDINS D'ESSAIS, 112 bis, rue de Paris et rue Fontenay, 6, VINCENNES

BIBLIOTHÈQUE  
Adresse Télégraphique : **FORGEOT PARIS**



# OBSERVATIONS IMPORTANTES

20 Janvier 1888.

## EXPÉDITIONS

Nous prions nos clients de nous **indiquer** sur leurs ordres, d'une façon **claire et lisible**, leurs **noms et adresse complète**, si l'expédition doit être faite en **grande** ou **petite vitesse**, en **gare** ou à **domicile** et, s'il y a lieu, nous renseigner sur la gare ou le bureau de correspondance qui dessert la **localité** qu'ils habitent. Faute d'indications suffisantes nous expédierons au mieux des intérêts de nos commettants sans pouvoir encourir **aucune responsabilité** en cas d'erreur.

— Toutes les marchandises voyagent aux **risques** et **périls** du destinataire qui doit adresser directement ses réclamations aux compagnies de chemin de fer ou autres intermédiaires, pour avaries, pertes ou retards.

**L'Administration des Postes** n'admettant **aucune réclamation** pour les **envois** qui lui sont confiés à titre d'échantillons, nous **déclinons** nous-mêmes toute responsabilité à cet égard.

## PRIX

Nos tarifs sont toujours établis **marchandises prises dans nos magasins**; les emballages et frais de transport sont à la **charge** des clients — Les envois par Poste ou Colis postaux étant faits en **port payé**, nous en portons le montant sur les **factures**.

Le **prix des 100 kilos** n'est applicable que pour **25 kilos au moins** de la même variété et celui du kilo pour **250 grammes** et au-dessus. Pour les quantités moindres nous comptons le prix de l'Hecto.

Les **graines fourragères, céréales, Ray-Grass**, étant susceptibles de fluctuations continues, nous entendons **expressément** ne pas être **engagés** par les prix du **présent Catalogue**. Nous nous tenons à la disposition de nos clients pour leur donner tous les renseignements et prix au moment de leurs achats.

## CONDITIONS — PAIEMENTS

Les personnes avec lesquelles nous n'avons pas encore eu de **relations** et qui voudront bien nous honorer de leurs ordres sont priées de nous indiquer leurs **références** ou de nous autoriser à expédier **contre remboursement**. Faute de remplir l'une ou l'autre de ces conditions nous aurons le regret de **ne pouvoir exécuter** leur demande.

Conformément à cette condition expresse tous nos clients recevront régulièrement des relevés de comptes portant avis de **l'échéance** de nos encaissements qui seront perçus **par le facteur des postes**. Pour des relevés peu importants, nous les prions de nous faire leur règlement par **mandat de poste**, dont le talon servira de **reçu**.

## EMBALLAGES

Les **emballages** sont cotés au prix de **revient**. Nous ne reprenons que les **sacs seuls** pour la valeur facturée pourvu qu'ils nous soient rendus **franco à domicile** et en bon état. Nous n'acceptons jamais de retour de **caisses, paniers, etc., etc.**

## COLIS POSTAUX DE 3 KILOS

### FRANCE

Par Colis livrable en gare.....	0 60	ALGÉRIE } à destination d'un port de mer (à quai). 0 80
Par Colis livrable à domicile.....	0 85	CORSE } pour l'intérieur où le service des colis pos-
		TUNISIE } taux est organisé. .... 1 10
		Pour livraison à domicile, quand elle est possible, 25 c, en plus par colis

### COLONIES FRANÇAISES

ANNAM.....	4 10	MAYOTTE.....	3 10
COCHINCHINE (Saïgon).....	3 60	NOUVELLE-CALÉDONIE (NOUMÉA).....	3 60
GUADELOUPE (Basse-Terre, Pointe à Pitre).....	2 60	NOSSI-BÉ.....	3 10
GUYANE FRANÇAISE (Cayenne).....	2 60	RÉUNION (Saint-Denis de la Réunion).....	2 60
INDES FRANÇAISES (Karikal, Pondichéry).....	2 60	SAINTE-MARIE DE MADAGASCAR.....	3 10
TONKIN.....	4 10	SÉNÉGAL (Dakar).....	1 60
MARTINIQUE (Fort de France et Saint-Pierre).....	2 60		

### ÉTRANGER

ALLEMAGNE	1 10	ESPAGNE	1 35	NORVÈGE (selon la saison) de 1 85 à 2 60			
ANGLETERRE de 0 k à 1 k 360 gr.	1 60	HOLLANDE	1 60	PORTUGAL	1 85		
ANGLETERRE de 1 k 360 à 3 kil.	2 10	ITALIE	1 35	ROUMANIE, SERBIE	2 35		
AUTRICHE-HONGRIE	1 60	LUXEMBOURG	0 85	SUÈDE (VOIE D'ALLEMAGNE)	2 35		
BELGIQUE	1 10	MONTÉNÉGRE	2 35	SUISSE	1 10		
BULGARIE	2 85	EGYPTE {	Alexandrie	1 35	TURQUIE {	Ports	2 10
DANEMARK ET ISLANDE	1 60		Le reste	2 35		Intérieur	2 35

## COLIS NON POSTAUX dont le poids n'excède pas 5 kilogrammes

Prix pour toutes les gares desservies de l'intérieur de la France

Par colis livrable en gare.....	1 20	Par colis livrable à domicile.....	1 45
---------------------------------	------	------------------------------------	------

## POSTE

Pour les paquets ne dépassant pas 350 grammes, l'envoi est fait par la poste, au tarif ci-dessous

De 1 à 50 grammes.....	" 05	De 200 à 250 grammes.....	" 25
De 50 100 —.....	" 10	De 250 300 —.....	" 30
De 100 150 —.....	" 15	De 300 350 —.....	" 35
De 150 200 —.....	" 20		

LES ENVOIS PAR LA POSTE SONT FAITS AUX RISQUES ET PÉRILS DU DESTINATAIRE.

BOTA 39276



[illegible]

DÉSIGNATION DE

IE

ou  
u qu  
re

CTION

1. 175  
1. 175  
Septemb  
1.

# AISON

it.  
 let.  
 let.  
 let.  
 let.  
 let.

ble,  
on et

3  
ir sen  
sera t

## CONCLUSION

ai.  
ai.  
ouit.  
n.

ai.

ril.  
ril.  
ril.  
ril.

n.

uivan



[illegible]



# CALENDRIER

PUBLIÉ PAR

## E. FORGEOT & C<sup>IE</sup>

INDIQUANT

### LES ÉPOQUES DE SEMIS, PLANTATIONS ET PRODUCTIONS

**NOTA.** — Les indications données ci-dessous pour les époques de semis ou de plantations ne sont applicables qu'au climat de Paris. Il est donc bien entendu que ces époques devront être avancées ou reculées selon que les régions de culture en sont plus ou moins éloignées soit au Nord soit au Sud.

#### JANVIER

##### POTAGER

###### Semer sur couche

AUBERGINE violette naine hative,  
CAROTTE courte à chassiss.  
CHICORÉE courte à cloche.  
CHOU Milan frisé de mai.  
CHOUX-FLEURS tendres et 1/2 dur Paris.  
CONCOMBRE blanc long hatif.  
CRESSON alenois pour couper.  
FEVE naine à chassiss et naine verte de Beck.  
HARICOT flageolet très hatif d'Etampes.  
— flageolet très hatif à feuilles d'ortie  
LAITUE crêpe à G. B. et à G. N.  
— gotte à G. B. et à G. N.  
— romaine verte maraichère.  
MELON cantaloup prescot à chassiss.  
— noir des Carnes.  
NAVET demi-long des vertus pointu  
— de Milan plat hatif  
POIREAU gros court du Midi.  
POIS nain hatif à chassiss.  
— ridé merveille d'Amérique.  
POMME-DE-TERRE marjolin hative.  
RADIS globe écarlate hatif à chassiss.  
— rond rose à bout blanc sans feuilles.  
— 1/2 long rose à blanc sans feuilles.  
— 1/2 long rouge vif sans feuilles.  
TOMATE rouge naine hative.

##### PRODUCTION

Juin-Juillet.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Juin-Juillet.  
Mai-Juin.  
Février.

Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Mars-Avril.  
Mars-Avril.  
Mai-Juin.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Avril.  
Mai-Juin.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Mars-Avril.  
Février-Mars.  
Février-Mars.  
Février-Mars.  
Février-Mars  
Mai.

##### En pleine terre

AIL (bulbes).  
ÉCHALOTTE (bulbes).  
CERFEUIL (graines stratifiées).  
FEVE naine verte de Beck.  
— de marais grosse.  
OIGNON de Mulhouse bulbes à repiquer.  
POIS EXPRESS.  
— — caractacus.

##### PRODUCTION

Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Aout-Septembr  
Mai-Juin.  
Juin.  
Juin.  
Mai.  
Mai.

##### FLEURS

###### Semer en pleine terre

Quoiqu'il soit un peu tôt pour semer les fleurs en pleine terre, lorsque le temps, la situation et la nature du sol le permettent, on peut déjà semer les variétés suivantes :  
CENTAURÉE bleuet ou barbeau divers.  
COQUELICOTS divers.  
PIED d'alaouettes annuels.  
POIS de senteur en terrain abrité.  
THLASPI annuel.

##### FLORAISON

Juin-Août.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.

##### PLANTES VIVACES

En raison du temps habituellement défavorable, attendra un peu plus tard pour la multiplication et plantation des plantes vivaces.

##### CÉRÉALES ET FOURRAGES

Le temps ne permet que très rarement de pouvoir semer des céréales d'hiver ou fourrage en janvier, et il sera toujours préférable d'attendre en mars.

#### FÉVRIER

##### POTAGER

###### Semer sur couche

AUBERGINE Toutes les variétés.  
CAROTTE courte à chassiss.  
— courte de Hollande.  
CHICORÉE fine d'été Parisienne.  
— mousse.  
CHOUX d'York et cœur de bœuf hatifs pour remplacer les plants d'automne manqués.  
CHOUX cabus tardifs d'automne.  
— Milan hatif d'Ulm à forcer.  
— très hatif de Paris.  
CHOUX-FLEUR tendre et demi dur de Paris  
— — demi-dur de Chalon.  
— — hatif d'Erfurt.  
CONCOMBRE blanc de Bonneuil.  
— vert long anglais épineux.  
— télégraphe de Rollisson.  
CRESSONS alenois divers (pour couper).  
ESTRAGON feds forces.  
HARICOT flageolet hatif d'Etampes.  
— flageolet à feuilles d'ortie.  
— noir de Belgique.  
LAITUE cordon rouge petit et gros  
— gotte à G. B.  
— blonde d'été  
— romaine blonde maraichère.

##### PRODUCTION

Juillet-Août.  
Avril-Mai.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.

Mai-Juin.  
Juillet.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Juin.  
Juin.  
Juin.  
Mars-Avril.  
Mars-Avril.  
Mai.  
Mai.  
Mai-Juin.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Mai-Juin.

###### Semer sur couche (suite)

MELON cantaloup Prescot à chassiss.  
— noir des Carnes.  
— cantaloup prescot fond blanc.  
NAVET demi-long des vertus pointu.  
— de Milan plat à feuille entière.  
PIMENT divers.  
POIREAU gros court de Rouen.  
POIS nain hatif à chassiss.  
— nain ridé merveille d'Amérique.  
— nain à chassiss sans parchemin.  
POMME-DE-TERRE Marjolin hative  
— — Marjolin à feuille d'ortie.  
— — Royal Kidney.  
— — Belle de Vincennes.  
— — Belle de Fontenay  
RADIS globe écarlate hatif à chassiss.  
— rond rose à bout blanc sans feuille.  
— 1/2 long rose à bout blanc s. feuille.  
— 1/2 long rouge vif sans feuille.  
TOMATE rouge naine hative.  
— rouge grosse hative.  
— perfection.

##### PRODUCTION

Mai.  
Mai.  
Mai-Juin.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Juillet-Août.  
Mai-Juin.  
ai.  
Mai.  
Mai.  
Avril-Mai.  
Mai.  
Mai.  
M i.  
Mai.  
Mars-Avril.  
Mar -Avril.  
Mars-Avril.  
Mars-Avril.  
Mai.  
Mai -Juin.  
Mai-Juin.

##### En pleine terre

AILS bulbes à repiquer.  
ASPERGE (planter en terrain sain).  
CAROTTE courte hative de Hollande.

Juin.  
Année suivante  
Mai-Juin.



## FEVRIER (suite)

## En pleine terre (suite)

CERFEUIL commun et frisé.  
— tubéreux (graines stratifiées).  
CHICORÉE sauvage amère et variétés.  
BOULE commune.  
— blanche hâtive.  
BOULETTE (plants).  
CRESSON alenois.  
ÉCHALOTTES (bulbes).  
FINARD à feuille de laitue et Viroflay.  
Fèves toutes les variétés.  
GNONS toutes les variétés.  
GNONS (bulbes).  
MAIS rond hâtif.  
PERSIL ordinaire et frisé.  
PIMPRENELLE petite.  
POIREAU toutes les variétés.  
POIS EXPRESS très hâtif.  
— — caractacus très hâtif.  
— — Michaux de Hollande.  
— — serpette d'Auvergne.  
— — ride abondance de Bliss.  
— — ride stratagème.  
— — l'orgueil du marché.  
POPINAMBOUR.

## FLEURS

ANEMONE d'été.  
BELLE DE JOUR.  
BENTAUERES bleuet ou barba au divers.  
BARKIAS divers.  
BOQUELICOTS divers.  
DREOPSIS divers.  
GLAS divers.  
HELIENNE de Maillon et variétés.  
HEMOPHILES diverses.  
JELLES toutes les variétés.  
MAVOTS divers.  
SEDS D'ALOUETTES annuels divers.  
SEDS DE SENTEUR divers.  
RIMEVÈRE des jardins et auricules.  
DUCIS divers.  
GLASPIS annuels.

## Culture sur couche

Il est encore un peu tôt pour recommencer les semis sur couche, les semis le mois suivant donnent généralement de meilleurs résultats, néanmoins, cette époque peut être avantageuse pour certaines plantes dans le cas où l'année serait plus hâtive.  
ALISERS (cannas).

## PRODUCTION

Avril.  
Août-Septembre.  
Mai-Juin.  
Juin.  
Hiver.  
Été.  
Avril.  
Juin-Juillet.  
Mai.  
Mai-Juin.  
Juin-Septembre.  
Juin-Juillet.  
Juin.  
Été.  
Été.  
Été à hiver.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Juin.  
Juin.  
Juin.  
Juin.  
Juin.  
Hiver.

## FLORAISON

Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Aout.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Juin-Juillet.  
Juin-Aout.  
Juin-Aout.  
Juin-Aout.  
Juin-Aout.  
Juin-Aout.  
Année suivante.  
Juin-Septembre.  
Juin-Aout.

## Culture sur couche (suite)

CENTAUREA CANDIDISSIMA.  
CINÉRAIRE maritime.  
COBÉE grimpanche.  
DAHLIAS simples et doubles.  
DELPHINIUM formosum.  
— hybride vivace.  
ECCREMOCARPUS scaber.  
GAURA Lindheimeri.  
GIROFLÉES quarantaines annuelles.  
LOBELIA erinus et variétés.  
MAURANDIA de Barclay.  
NIEREMBERGIA gracilis et frutescens.  
PENSÉES.  
SENSITIVE mimosa pudica.  
SOLANUM divers.  
VERVEINES hybrides et diverses.  
WIGANDIAS variétés.

## PLANTES VIVACES

Lorsque l'état du sol et la température le permettent, on peut commencer à diviser les plantes vivaces pour les planter soit en pépinière, soit à demeure.

## FOURRAGES DIVERS

CHICORÉE sauvage.  
CHOUX fourragers.  
CHOUX-NAVETS et rutabaga.  
FEVES ET FEVEROLLES.  
LOTIER velu et corniculé.  
NAVETTE d'été pour graines.  
CEILLETTE.  
PANAI.  
PIMPRENELLE.  
PLANTAIN lancéolé.  
POIS GRIS de printemps.  
SRERGULE.  
TRÉFLE blanc, violet, hybride.  
VESCES de printemps.

## CÉRÉALES FOURRAGES

Il est encore un peu tôt pour semer les céréales de printemps, mieux vaut attendre le mois suivant.  
Vers la fin du mois, si l'année est hâtive, on peut commencer à semer dans les terrains sains aux expositions chaudes :

GAZONS d'agrément.  
MÉLANGES spéciaux pour prairies à base de graminées.  
GRAINE DE FOIN épurée, fonds de grenier.  
GRAMINÉES pour prairies, toutes les variétés.

## FLORAISON

Juin-Octobre.  
Mai-Octobre.  
Juillet-Novembre.  
Octobre-Nov.  
Sept.-Octobre.  
Sept.-Octobre.  
Sept.-Octobre.  
Aout-Octobre.  
Juin-Aout.  
Juillet-Octobre.  
Août-Octobre.  
Juillet-Octobre.  
Juin-Juillet.  
Aout-Septembre.  
Juillet-Novemb.  
Juin-Septembre.  
Juillet-Novembre.

## PRODUCTION

Juillet-Octobre.  
Automne.  
Automne.  
Juillet-Aout.  
Année suivante.  
Juillet-Aout.  
Aout.  
Oct. printemps.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Juillet-Aout.  
Mai-Juin.  
Année suivante.  
Mai-Juin.

## MARS

## POTAGER

## Semer sur couche

ALKÉGENE.  
UBERGÈNE (toutes les variétés).  
ARDONS (toutes les variétés).  
ÉLERIS pleins à côté.  
ÉLERIS-RAVE.  
CHICORÉE d'été ou d'Italie.  
— scarole ronde vertemaraichère.  
— sauvage amère (pour couper).  
CHOUX-FLEURS tendres et demi-durs.  
ORNICHON vert petit de Paris.  
POURGE cou-tors hâtive, à la moëlle.  
ENOUIL d'Italie.  
ARICOTS nains hâtifs.  
AITUES pommées de printemps.  
— romaine blonde maraichère.  
— à couper parisienne.  
ELONS divers.  
AVET demi-long des Vertus pointu.  
— marteau.  
— de Milan plat hâtif.  
— blanc plat hâtif à feuille entière.  
— jaune boule d'or.  
OMME DE TERRE (variétés).  
OURPIER doré et vert.  
ADIS ronds hâtifs.  
— 1/2 longs hâtifs.  
AVE-ROSE de Wood à châssis.  
— 1/2 longue blanche de Strasbourg.  
OMATES toutes les variétés.

## En plein terre

AIL (bulbes) à repiquer.  
ARROCHE blonde.  
ASPERGES (griffes).  
Le mois de mars est le meilleur moment pour la plantation.  
CAROTTE courte hâtive de Hollande.  
— demi-longue obtuse et nantaise.  
— rouges longues diverses.

## PRODUCTION

Août-Septembre.  
Août-Octobre.  
Automne et hiver.  
Septembre et hiv.  
Octobre et hiver.  
Juin.  
Juin.  
Juin.  
Avril-Mai.  
Juin-Juillet.  
Juin.  
Mai.  
Septembre-Oct.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Avril.  
Juin-Août.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Mai.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.  
Juin-Septembre.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Mai.  
Mai-Juin.  
Juillet à Octobre.

Juillet-Août.  
Mai-Juin.  
Deuxième année.  
Mai-Juin.  
Juin.  
Juillet.  
Automne.

## En pleine terre (suite)

CERFEUIL commun et frisé.  
CHICORÉE sauvage et variétés.  
CHOUX pommés ou cabus hâtifs.  
— tardifs.  
— rouges.  
— de Milan hâtifs.  
— tardifs.  
— frises non pommés.  
CIBOULE commune.  
— blanche hâtive.  
CIBOULETTE.  
CRAMBÉ choux marin (plants et graine).  
CRESSON alenois variétés.  
— de fontaine.  
— vivace des jardins.  
ÉCHALOTTE (bulbes) à repiquer.  
ÉPINARDS variétés.  
FÈVES variétés.  
FRAISIERS plants.  
IGNAME de Chine racines.  
LAITUES pommées de printemps.  
— d'été.  
— romaines.  
— à couper parisienne.  
NAVETS demi-long et plats hâtifs.  
OGNONS toutes les variétés.  
OSEILLE éclats et graines.  
PANAI variétés.  
PERSIL variétés.  
PIMPRENELLE petite.  
PISSENLIT variétés.  
POIREAU variétés.  
POIRÉE à carde, variétés.  
POIS à rames à grain rond.  
— à rames à grain ridé.  
— mangetout à fleur blanche.  
— géant à fleur violette.  
POMMES DE TERRE hâtives.  
RADIS ronds et demi-long.  
RAVES variétés.

## PRODUCTION

Mai-Juin.  
Mai-Octobre.  
Juin-Aout.  
Août-Octobre.  
Août-Octobre.  
Juin-Aout.  
Août-hiver.  
Septembre-Mars.  
Été-hiver.  
Été-hiver.  
Été-hiver.  
2<sup>e</sup> année.  
Avril-Mai.  
Automne à print.  
Automne à print.  
Été-hiver.  
Mai-Juin.  
Juin-Juillet.  
Aout et ann. suiv.  
Octobre-hiver.  
Mai-Juillet.  
Juin-Aout.  
Juin-Aout.  
Avril-Juin.  
Juin.  
Août-Septembre.  
Été-hiver.  
Juillet-hiver.  
Été-hiver.  
Été-hiver.  
Hiver.  
Août à Printemps.  
Automne à Pr.  
Été.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juillet-Août.  
Avril-Mai.  
Mai.



**MARS** (suite).**En pleine terre (suite).**

RHUBARBE éclats.  
SALSIFIS blanc.  
SCORSONÈRE.  
THYM éclats.  
TOPINAMBOUR tubercules.

**FLEURS****Semer en plein terre**

ADONIDE d'été.  
ALYSSE corbeille d'argent.  
BELLE DE JOUR.  
BELLE DE NUIT.  
CAMPANULE miroir de Vénus.  
— pentagonale et diverses.  
CENTAURÉE Barbeau et bleuts divers.  
— depressa.  
CENTRANTHUS MACROSIPHON divers.  
COLLINSIAS divers.  
COQUELICOTS.  
CORÉOPSIS divers.  
CRÉPIS divers.  
CUPIDONES.  
CYNOGLOSSE à feuilles de lin.  
ESCHOLTZIA divers.  
GILIAS divers.  
GIROFLÉE jaune hâtive.  
JULIENNE de Mahon et variétés.  
LEPTOSIPHONS divers.  
MALOPES divers.  
NEMOPHILES variétés.  
NIGELLES toutes variétés.  
OUILLETS de Chine divers.  
PAVOTS toutes variétés.  
PHLOX vivaces.  
PIEDS D'ALOUETTES divers.  
— vivaces.  
POIS de senteur divers.  
PRIMEVÈRE des jardins et auricules.  
REINES MARGUERITES toutes variétés.  
RÉSÉDA variétés.  
SOUCIS divers.  
THLASPIS annuels.  
VISCARIAS divers.

**Semer sur couche**

ABRONIA UMBELLATA.  
ACCROCLINIUM divers.  
AGERATUMS divers.  
AGROSTIS divers.  
ALONZOA divers.  
AMARANTE toutes variétés.  
AMARANTOIDES diverses.  
ARGÉMONES diverses  
ASCLÉPIAS divers.  
AUBERGINE plante aux œufs.  
BEGONIAS toutes les variétés.  
BALISIER CANNAS.  
BALSAMINES diverses.  
BELLE DE NUIT diverses.  
BRACHYCOME IBERIDIFOLIA.  
BRIZA MAXIMA ET GRACILIS.  
CALLIRHÆ INVOLUCRATA.  
CÉLOSIES à panache.  
CENTAURIDIUM DRUMMONDII.  
CHRYSANTHÈME à carène, variétés.  
CINÉRAIRE maritime.  
COBÉE grimpante.  
COSMOS divers.  
CUPHEA divers.  
CUPIDONE bleue.  
DAHLIAS simples et doubles.  
DELPHINIUMS vivaces.  
ECCREMOCARPUS SCABER.  
GAILLARDES peintes variétés.  
GAURA LINDHEIMERI.

**POTAGER****Semer sur couche**

AUBERGINE, variétés.  
BASILIC, (variétés).  
CARDONS, (variétés).  
CHICOREES frisées et escaroles.  
CITROUILLE.  
CONCOMBRE, variétés.  
CORNICION variétés.  
COURGES, diverses.  
GIRAUMON, turban.  
HARICOTS nains hâtifs.  
MELONS divers.  
POTIRONS divers.  
TOMATES.

**En pleine terre**

ARROCHES blonde et rouge.  
ARTICHAUTS ceillons.

**PRODUCTION**

Printemps suiv.  
Hiver.  
Octobre-Hiver.  
Année suivante.  
Novembre-Mars.

**FLORAISON.**

Juin-Juillet.  
Mai-Août.  
Juin-Août.  
Juillet-Octobre.  
Juin-Juillet.  
Juin-Juillet.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Août.  
Mai-Juillet.  
Juin-Août.  
Juin-Septembre.  
Juin-Août.  
Septemb. Octobr.  
Juin-Août.  
Juin-Septembre  
Juin-Août.  
Octobre-Novemb  
Mai-Juin.  
Juin-Juillet.  
Juillet-Septemb.  
Juin-Juillet.  
Juillet-Octobre.  
Juin-Juillet.  
Année suivante.  
Juin-Septembre.  
Septembre-Oct.  
Juin-Juillet.  
Année suivante.  
Août-Septembre.  
Juillet-Octobre.  
Juin-Septembre.  
Juillet-Août.  
Juin-Août.

Juillet-Septemb.  
Juin-Juillet.  
Juin-Septembre.  
Mai-Juillet.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Septemb.  
Aut. et ann. suiv.  
Juillet-Septemb.  
Vivace Été.  
Août-Octobre.  
Juin-Septembre.  
Juillet-Septemb.  
Juin-Août.  
Juin-Août.  
Juin-Septembre.  
Juillet-Octobre.  
Juillet-Octobre.  
Juillet-Octobre.  
Juin-Novembre.  
Juillet-Septemb.  
Juillet-Octobre.  
Août-Septembre.  
Septembre-Oct.  
Août-Octobre.  
Juillet-Août.  
Juillet-Septemb.  
Août-Octobre.

**Semer sur couche (suite)**

GESNERIAS variétés.  
GIROFLÉES quarantaines diverses.  
GLOXINIAS variétés.  
HÉLIOTROPHES toutes variétés.  
IMMORTELLE à bractées et variétés.  
KAULFOSSIA AMELLOIDES.  
LOBELIA ERINUS et variés.  
LOPHOSPERMUM grimpant.  
MAURANDIA de Barclay.  
NIEREMBERGIA GRACILIS et frutescens.  
PERILLA divers, feuillage.  
PETUNIAS toutes les variétés.  
PHLOX DE DRUMMOND et variétés.  
POURPIERS simples et doubles.  
REINES MARGUERITES.  
RICINS divers.  
SAUGES HORMIUS diverses.  
SAUVITALIA PROCUMBENS fl. pl.  
SCHIZANTHUS variétés.  
SENECONS variétés.  
SENSITIVE MIMOSA PUDICA.  
SOLANUM toutes variétés.  
STEVIA SERRATA et pourpre.  
TABAC variétés.  
TAGETES LUCIDA.  
VERVEINES toutes les variétés.  
WIGANDIAS VIGIERI ET CARACASANA.  
ZINNIAS toutes variétés.

**PLANTES VIVACES**

Ce mois est le plus favorable pour la plantation et la multiplication des plantes vivaces de pleine terre.

**CÉRÉALES, FOURRAGES.**

AVOINES de printemps.  
BLÉS de printemps.  
ORGES de printemps.  
SEIGLES de printemps.  
GRAMINÉES pour prairies.  
DACTYLE, FETUQUES, FROMENTAL, PATURINS, etc., etc.  
AJONC marin.  
CHICORÉE sauvage pour pâtures.  
— à grosse racine ou à café.  
COLZA de mars.  
FEVES et fèvesoles de printemps.  
GENET commun.  
LENTILLES et lentillons.  
LOTIERS corniculé et velu.  
LUPULINE ou minette.  
PIMPANELLE grande.  
POIS gris bisaille.  
TOPINAMBOUR tubercules.  
TRÈFLES blanc, violet, hybride.  
VESCES de printemps et diverses.

**PLANTES VIVACES**

Le mois de mars est la meilleure époque pour la multiplication et la plantation des espèces vivaces suivantes

ANÉMONE honorine Joubert. | MUGUET de mai et des bois  
ASTERS. | PENTSTEMONS.  
CHRYSANTHÈMES. | POTENTILLES.  
DELPHINIUMS vivaces. | PRIMULA CORTUSOIDES.  
HELLEBORE rose de Noël. | PYRETHRES.  
IRIS de Germanie et divers. | VIOLETTES, etc., etc.

**GAZONS ET PRAIRIES**

On peut semer les gazons d'agrément en employant à cet usage, les lawn grass appropriés à la nature de chaque sol.

En terrain sain, on commencera aussi à faire les semis de prairies permanentes à base de graminées, en employant également, les mélanges spéciaux convenant aux différentes natures de terrains.

**AVRIL****PRODUCTION**

Août-Septembre.  
Juin-Octobre.  
Hiver.  
Juin-Juillet.  
Septemb.-Octob.  
Juillet-Août.  
Juillet-Août.  
Septemb.-Octob.  
Septemb.-Octob.  
Juin.  
Août-Septembre.  
Septemb.-Octob.  
Août-Septembre.

Juin-Juillet.  
Autom. et an. sui

**En pleine terre (suite).**

Le mois d'Avril est l'époque la plus convenable pour leur plantation.

ASPERGES griffes.  
CAROTTES toutes variétés.  
CELERIS pleins à côte.  
— à couper.  
— raves.  
CERFEUIL commun et frisé.  
CHENILLES diverses.  
CHICOREES frisées et scaroles.  
— sauvages et améliorées.  
CHOUX cabus tardifs.  
— rouges.  
CHOUX-MILAN hâtifs et tardifs.  
— de Bruxelles ordinaire.  
— frisés non pommés.  
CHOUX-NAVETS et rutabagas.  
— raves variétés.  
CRESSON alenois et variétés.  
— de Fontaine.

**PRODUCTION**

Année suivante  
Deuxième année  
Été-Automne.  
Octobre-Hiver.  
Été-Hiver.  
Octobre-Hiver.  
Mai-Juin.  
Été-Automne.  
Juillet-Août.  
Été-Hiver.  
Automne.  
Automne.  
Août-Hiver.  
Octobre-Hiver.  
Autom. à prin.  
Automne-Hiver  
Automne-Hiver  
Ma - Juin.  
Septem. à Prin.



## AVRIL (suite).

## Semer en pleine terre (suite)

- PINARDS variétés.
- RAISIERS plants.
- SAUTUES pommees d'été et d'automne.
- — romaines variétés.
- TMAÇONS.
- ARJOLAINE.
- AVETS 1/2 longs et plats.
- GNONS divers.
- SEILLE variétés, éclats et remis.
- ANAIS variétés.
- GERSIL variétés.
- GINPRENELLE petite.
- ISSENLITS variétés.
- OIREAUX variétés.
- MOIREE à cardes et variétés.
- OIS nains et à rames.
- HOMMES DE TERRE toutes les variétés.
- ADIS ET RAVES.
- OMARIN.
- OQUETTE.
- ALSIFIS blanc.
- ARIETTE annuelle.
- — vivace.
- CORSONÈRE.
- ÉTRAGONE.
- HYM semis et éclats.
- ERS.

## FLEURS

## Semer en pleine terre

BELLE DE JOUR.  
 BELLE DE NUIT diverses.  
 BRIZA MAXIMA ET GRACILIS.  
 CALANDRINIA variétés.  
 CAMPANULAS annuelles.  
 CANCHE élégantes.  
 CAPUCINES toutes les variétés.  
 CENTAUREES musquées et variétés.  
 CANTHARIDUS macrosiphon et variétés.  
 CHYANTHÈME à carene et des jardins.  
 LARKIAS divers.  
 COLLINSIAS divers.  
 COQUELICOTS doubles en variétés.  
 COQUELOURES toutes variétés.  
 COREOPSIS toutes variétés.  
 OSMIDIUM DE BURRIGGE.  
 OSMOS BIPENNE.  
 REPIS divers.  
 NOTHERES divers.  
 CRYSIMUM PETROWSKIANUM.  
 SCHOLTZIA toutes les variétés.  
 AUTOCALYPSA VISCIDA.  
 ILIA divers.  
 FLORES quarantaine diverses.  
 — jaune à fleur brune.  
 — hative.  
 ODETIAS toutes variétés.  
 CYPHOPHILE élégant, variétés.  
 HIRICOTS d'Espagne.  
 IMMORTELLES annuelles variétés.  
 POMMEES diverses.  
 ETMIE variétés.  
 KAVATERES diverses.  
 EPOTSIPHON variétés.  
 ARIN à grandes fleurs roses et rouges.  
 ELINAIRES diverses.  
 ELIALOPES variétés.  
 ELIAUVEES toutes variétés.  
 ELILLETS de Chine.  
 — d'Inde, toutes les variétés.  
 CHALIS variétés.  
 ERILLA de Nankin.  
 FLOX de Drumond.  
 FOIS de senteur.  
 FOURPIER divers.  
 REINES marguerites diverses.  
 ESEDA odorant et divers.  
 JOSE d'Inde et variétés.  
 ALPIGLOSSIS hybride varié.  
 CHIZANTHUS et variétés.  
 AUGES HORMINS diverses.  
 HORTIA CALIFORNICA.  
 ENECON divers.  
 OLEIL toutes variétés.  
 OUCIS toutes variétés.  
 AGEBES variétés.  
 ASCARIAS variétés.  
 OLUBILIS.  
 ANNINIAS toutes les variétés.

## PRODUCTION

Mai-Juin.  
Année suivante.  
Juillet-Sept-m.  
Juillet-septem.  
Ete-Août.  
Août-Octobre.  
Juin-Juillet.  
Octobre.  
Automne-Hiver.  
Septem.-prin.  
Septem. Hiver.  
Juillet-Hiver.  
Autom.-Prin.  
Autom.-Prin.  
Juillet-Août.  
Août-Octobre.  
Mai-Juin.  
Année suivante.  
Ete.  
Hiver.  
Juillet-Août.  
Année suivante.  
Hiver.  
Juillet - Octobre.  
Année suivante  
Ete-Automne.

## FLORAISON

Juillet Août.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Septem.  
 Juillet - Septem.  
 Juillet-Août.  
 Juillet - Octobre.  
 Juille. - Septem.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Juillet.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet - Septem.  
 Juillet - Septem.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet - Septem.  
 Juillet-Août.  
 Juillet - Septem.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet - Septem.  
 Novem-prin.  
 Novem - prin.  
 Ju let-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet - Octobre.  
 Juillet-Septem.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Octobre.  
 Juillet-Octobre..  
 Juin-Août.  
 Juillet-Septemb.  
 Août-Septembre.  
 Juillet-Octobre.  
 Août-Oct-bre.  
 Juillet-Septemb.  
 Juillet-Septemb.  
 Juin-Août  
 Juillet-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Juillet-Septemb.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Octobre.

## Semer sur couche

AGERATUM toutes les variétés.  
AMARANTE toutes les variétés.  
AMARANTOIDES diverses.  
BALISIER CANNAS.  
BALSAMINES toutes les variétés.  
CACALIES diverses.  
CELOSIES à panaches.  
COBEA grimpant.  
DATURA variétés.  
GAILLARDES peintes.  
COURGES et COLOQUINTES ornementales  
IMMOTELLES à bractées et variétés.  
LOBELIA ERINUS et variétés.  
PETUNIAS toutes variétés.  
PHLOX DE DRUMMOND variétés.  
RICINS variétés.  
SAUGES toutes variétés.  
SANVITALIA PROCUMBUES fl. pl.  
SENEÇONS variétés.  
TABAC variétés.  
VERVEINE toutes variétés.

La plupart des variétés semées en mars peuvent encore l'être avantageusement en Avril.

## PLANTES VIVACES

Si la végétation n'est pas trop avancée on peut encore diviser les touffes de plantes vivaces, c'est également l'époque de la mise en végétation sur couche ou en serres des dahlias, caladiums, balisiers ou cannas que l'on ne mettra en pleine terre que le mois suivant.

On continue pendant ce mois la plantation de toutes les plantes vivaces de plein air mais principalement de celles qui étant plus sensibles aux froids n'auraient pu pour cette raison être plantées le mois précédent.

## GAZONS ET PRAIRIES

à base de graminées

On continuera les semis de gazons d'agrément ainsi que des prairies à base de graminées en employant les mélanges spéciaux appropriés à la nature de chaque sol.

## GRANDE CULTURE

## CÉRÉALES

ALPISTE.  
AVOINES de printemps.  
BLE de printemps.  
MAIS (fin du mois).  
MOHA (fin du mois).  
MILLET (fin du mois).  
SARRASIN (fin du mois).  
SORGHOS (fin du mois).

## FOURRAGES DIVERS

BETTERAVES à sucre et fourragères.  
CAROTTES fourragères.  
CHANVRES.  
CHICOREE sauvage.  
— à grosse racine ou à café.  
CHOUX fourragers.  
CHOUX NAVETS et RUTABAGAS  
COLZA de Mars.  
CITROUILLE et COURGES.  
GALEGA officinal.  
JACÉE des prés.  
LENTILLON de printemps.  
LIN de printemps.  
LOTIERS velu et corniculé.  
LUPIN blanc.  
— jaune.  
LUPULINE ou MINETTE.  
LUZERNES.  
MELILOT de Sibérie.  
ACHILLE millefeuilles.  
PINPRENELLE.  
POIS gris pour graines.  
SAINFION simple et à deux coupes.  
TREFLES violet, blanc hybride.  
VESCE de printemps (pour graines).

## FLORAISON

Juin-Octobre.  
 Juin-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Août-Octobre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juil et-S-ptemb.  
 Juillet-Septemb.  
 Juillet-Novemb.  
 Août-Octob.  
 Juillet-Octobre.  
 Septemb-Novemb.  
 Juin-Septembre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Août-Novembre.  
 Juin-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Août-Septembre.  
 Juillet-Octobre.  
 Juillet-Octobre.

## PRODUCTION

Juillet-Septemb.  
 Août.  
 Août.  
 Septemb.-Octob.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Octobre-Novemb.

Octobre-Novemb.  
 Octobre-Hiver.  
 Août-Septemb.  
 Autom. et an.suiv.  
 Octobre-Hiver.  
 Autom. - Mars.  
 Novemb. - Hiver.  
 Août-Septem.  
 Août-Octobre.  
 Autom et an.suiv.  
 Août.  
 Année suivante  
 Juillet-Août  
 Année suivante.  
 Juillet-Août.  
 Août-Septemb.  
 Juil-Sep. et an.s.  
 Année suivante.  
 Année suivante.  
 Année suivante.  
 Août-Septembre.  
 Année suivante.  
 Année suivante.  
 Juillet-Août.

## POTAGER

## Semer en pleine terre

BROCHES blonde et rouge.  
 RTICHAUX œillets.  
 ASILIC variétés.  
 ETTERAVES à salade toutes les variétés.

## PRODUCTION

Juillet-Août.  
Automne et an.s.  
Juillet Octobre.  
Octobre hiver.  
Novembre hiver.

## Semer en pleine terre (suite)

CARDONS divers.  
CAROTTES toutes variétés.  
CÉLERIS à côtés divers.  
— à couper.  
— raves divers.  
CERFEUILS commun et frisé.  
CHENILLES diverses.

## PRODUCTION

Automne et hiver  
Octobre hiver.  
Juillet-Octobre.  
Octobre-Nov.  
Juin-Juillet.  
Ete automne.  
Aout-Sept.

## MAI



## FLORAISON

## PRODUCTION

Octobre-Nov.  
 Novembre-Déc.  
 Aout-Sept.  
 Aout-Sept.  
 Automne print.  
 Nov. hiver.  
 Nov. hiver.  
 Octobre-Nov.  
 Aout-Septembre.  
 Septembre-Oct.  
 Aout Septembre.  
 Automne et an.s  
 Automne et an.s.  
 Juillet-Aout.  
 Année euivante.  
 Année suivante.  
 Juillet-Aout.

## PRODUCTION

Septembre-Oct. .  
 Décembre-Mars  
 Novembre-Déc.  
 Hiver.  
 Novembre-Mars .  
 Hiver.  
 Septembre-Oct.  
 Octobre, hiver.  
 Septembre-Nov.  
 Mars-Avril.  
 Oct. à printemps



## JUIN (suite).

## Semer en pleine terre (suite)

— Brocolis, variétés.  
 BOULE commune.  
 PORNICHONS et CONCOMBRES.  
 PLESSON ainois et variétés.  
 — vivace des jardins.  
 PINARD lent à monter.  
 CHARICOTS pour cueillir en vert.  
 LAITUES pommees d'automne,  
 — Romaine Ballon.  
 SAVETS divers.  
 PERSILS divers.  
 PISSENLIT.  
 POIREAUX divers.  
 POIRÉE blonde.  
 — à cardé, variétés.  
 POIS nains, pour grains en vert.  
 COURPIERS doré et vert.  
 RADIS d'été, jaune gris et blanc.  
 — raves divers.  
 — longs d'hiver.  
 RAIPONCE.

## FLEURS

Plantes bisannuelles à semer  
 pour fleurir l'année suivante :

ACHILLÉE.  
 ACONIT.  
 ALSTREMERÉ du Chili.  
 ALYSSE, corbeille d'or.  
 ANCOLIES diverses.  
 ASCLEPIAS divers.  
 AUBRIETTES diverses.  
 BENOITE écarlate.  
 BAGUENAUDIER.  
 BALISIER (Canna).  
 BERCES (Herculeum).  
 BUGLOSSE d'Italie.  
 CAMPANULES pyramidales, à grosses les  
 fleurs, carpathica, etc.  
 CHRYSANTHÈMES vivaces du Japon.  
 CINERAIRES maritime (feuillage).  
 COQUELOURDE des jardins.  
 CUPIDONES diverses.  
 CYCLAMEN d'Europe.  
 DIGITALES, variétés.  
 ECCRÉMOCARPUS scaber.  
 ECHINOPS.  
 ENOTHÈRE.  
 FAILLARDES vivaces.  
 GALEGA OFFICINAL.  
 GYNERIUM ARGENTUM.  
 GYPSOPHILA PANICULATA.  
 JULIENNE des jardins.  
 LINS VIVACES divers.  
 LOBELIA CARDINALIS.  
 LUNAIRE bisannuelle.  
 LUPIN POLYPHYLLE.  
 LYCHNIS CROIX DE JÉRUSALEM.  
 MUFLIERS.  
 MYOSOTIS des Alpes et variétés.  
 — PALUSTRIS.  
 PEILLET des fleuristes, flammand, etc.  
 — des poètes.  
 ROSE printanier.  
 PAQUERETTES.  
 PAVOT vivace, à bractées.  
 — de Tournefort.  
 PENTSTÉMONS divers.

## PRODUCTION

Août-Octobre.  
 Juillet.  
 Automne-Print.  
 Juillet-Août.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Hiver à print.  
 Hiver à print.  
 Aut. à printemps  
 Novembre-Avril.  
 Oct. à printemps  
 Oct. à Printemps  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Juillet-Août.  
 Août-Septembre.  
 Août-Novembre.  
 Mai-Juillet.

## FLORAISON

Juillet-Septemb.  
 Avril-Mai.  
 Mai-Juin.  
 Août-Septembre.  
 Mars-Juin.  
 Avril-Mai.  
 Mai-Août.  
 Ete.  
 Mai-Juillet.  
 Mai-Août.  
 Juin-Septembre.  
 Ete.  
 Juin-Août.  
 Octobre-Novem.  
 Août-Septembre.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Octobre.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Août.  
 Juin-Août.  
 Juin-Août.  
 Deux. et tr. ann.  
 Juillet-Août.  
 Mai-Juillet.  
 Juin-Août.  
 Août-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Août.  
 Juin-Octobre.  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juillet.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Juillet.  
 Avril-Mai.  
 Print. à Automne  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Juin-Septembre.  
 Juillet-Septemb.  
 Juin-Juillet.

## Fleurs (suite)

PHLOX vivaces.  
 PIED D'ALOUETTES vivaces, divers.  
 POIS vivace ou à bouquet.  
 POLEMOINE (Valériane grecque).  
 POTENTILLE vivace.  
 PRIMEVERE des jardins.  
 PYRÈTHRE double.  
 ROSE TREMIÈRE et variétés.  
 SAIN FOIN d'Espagne et variétés.  
 SAXIFRAGE, gazon turc.  
 SILENE SCHAFTA.  
 STATICE ARMERIA.  
 STENACTIS SPECIOSA.  
 STIPA PENNETA.  
 THLASPI vivace, toujours vert.  
 TRACHELIE bleue.  
 VERONIQUE vivace épi.  
 VIOLETTE odorante des 4 saisons.  
 On sème aussi pour hiverner, sous  
 châssis, et fleurir en serre tempérée les  
 articles ci-après :

CINÉAIRES HYBRIDES et variés,  
 PERVENCHE de Madagascar, diverses.  
 RHODANTE MACULATA et MANGLESII.  
 TORENIA FOURNIERI, et à grandes fleurs  
 PETUNIAS doubles, variés et frangés.  
 PRIMEVERES de Chine, toutes variétés.  
 On sème encore sur place quelques  
 plantes annuelles qui fleuriront vers la  
 fin de l'automne, en ayant soin de  
 choisir des emplacements à mi-ombre.

AGROSTIS PULCHELLA.  
 ALYSSE odorante.  
 BELLE DE JOUR.  
 CACALIE écarlate et orange.  
 CAPUCINES grandes et naines.  
 CLARKIAS PULCHELLA et élégant.  
 COLLINSIAS divers.  
 CORÉOPSIS divers.  
 CRÉPIS rose et blanc.  
 ERYSIMUM PETROWSKIANUM.  
 ESCHOLTZIA diverses  
 GODETIIAS divers.  
 GYPSOPHILAS divers.  
 IONOPSIDIUM ACAULE.  
 JULIENNE DE MAHON (variétés).  
 LINS à grandes fleurs rouges et roses.  
 LUPINS annuels.  
 NEMOPHILES diversés.  
 PHLOX de Drummond.  
 RÉSÉDA odorant.  
 SOUCIS divers.  
 THLASPI odorant.  
 VISCARIA OCULATA.

## GRANDE CULTURE

## CÉRÉALES

MAIS pour fourrage.  
 MILLET pour fourrage.  
 MOHA de Hongrie, pour fourrage.  
 PANIS d'Italie, pour fourrage.  
 SARRAZIN pour enfouir.  
 — pour graine.  
 SORGHO sucé, pour fourrage  
 LUPINS pour enfouir.  
 NAVETS fourragers, toutes les variétés.

## LORAISSON

Juin-Juillet.  
 Avril-Mai.  
 Juin-Juillet.  
 Juillet-Septemb.  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juin.  
 Juillet-Octobre.  
 Juin-Août.  
 Juillet-Septemb.  
 Mai-Juin.  
 Avril-Juin.  
 Juin-Août.  
 Juillet-Août.  
 Deux. année.  
 Décembre-Mars.  
 Octobre-Mars.  
 Printemps.  
 Printemps.

Hiver et Print.  
 Hiver et Print.  
 Août-Octobre.  
 Août-Octobre.  
 Juillet-Septemb.  
 Novembre-Févr.

Sept.-Octobre.  
 Août-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Sept.-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Sept.-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Sept.-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.

Août-Septembre.  
 Août-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Sept.-Octobre.  
 Nov. - Décembre

## JUILLET

## POTAGER

## Semer en pleine terre

CAROTTES hâtives.  
 CERFEUILS commun et frise.  
 CHICORÉES frisées tardives et scaroles.  
 CHOUX Quintal et Saint-Denis.  
 — Brocoli blanc hâtif, violet et  
 violet branchu.  
 — de Bruxelles divers.  
 — verts non pommes.  
 — fraise de veau et à grosse côte.  
 CRESSON ainois et variétés.  
 CEPINARD (monte rapidement).  
 CHARICOTS nains.  
 LAITUES pommees d'automne  
 — romaine Alphonse.  
 MACHES diverses.  
 NAVETS, toutes variétés.  
 OGNONS blancs hâtifs, fin de mois.  
 PERSILS divers.  
 POIRÉE blonde.  
 — à cardé diverses.  
 RADIS d'été blanc gris, jaune.  
 — raves diverses.  
 — longs d'hiver.  
 RAIPONCE.

## FLEURS

La plupart des plantes bi-mensuelles,  
 indiquées à semer dans le mois de juin,  
 peuvent encore l'être en juillet ; il suf-  
 ira donc de consulter cette liste.

On sème encore pour hiverner sous  
 châssis et pour fleurir en serre tempérée

## PRODUCTION

Septembre-Nov.  
 Août-Septembre.  
 Octobre-hiver.  
 Année suivante.  
 Mars-Avril.  
 Hiver.  
 Hiver-Printemps  
 Hiver.  
 Août-Octobre.  
 Août-Septembre.  
 Septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 Septembre-Nov.  
 Octobre-Nov.  
 Mai-Juin.  
 Printemps.  
 Hiver-Printemps.  
 Hiver-Printemps.  
 Août-Septembre.  
 Août-Septembre.  
 Hiver.  
 Hiver-Printemps

## Fleurs (suite)

ALYSSE odorante. — BELLE de jour.  
 CINÉAIRES hybrides variétés.  
 CLARKIA pulchella et variétés.  
 JULIENNE de Mahon.  
 NEMOPHILES diverses.  
 PENSÉES.  
 PERVENCHE de Madagascar diverses.  
 PETUNIAS doubles, variés et frangés.  
 PHLOX de Drummond.  
 PRIMEVERES de Chine, toutes variétés.  
 RÉSÉDA odorant.  
 RHODANTE maculata et Manglesii.  
 SOUCIS divers.  
 TORENIA Fournieri.  
 On peut encore semer les variétés an-  
 nuelles suivantes pour fleurir à l'arrière-  
 saison.

## GRANDE CULTURE

## CÉRÉALES

MAIS pour fourrage.  
 MILLET blanc pour fourrage.  
 MOHA de Hongrie pour fourrage.  
 FOURRAGES DIVERS  
 MOUTARDE blanche pour fourrage.  
 NAVETS fourragers, toutes les variétés.  
 TRÈFLE incarnat, hâtif, année suivante.  
 — tardifs et extra tardifs,  
 année suivante.  
 TRÈFLE jaune des des sables  
 VESCE de printemps pour fourrage, an-

## FLORAISON

Septembre-Oct.  
 Février-Avril.  
 Septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 Octobre-Nov.  
 Octobre-Mars.  
 Printemps.  
 Septembre-Oct.  
 Hiver-Printemps  
 Septembre-Oct.  
 Printemps.  
 Septembre-Oct.  
 Printemps.

## PRODUCTION

Septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 septembre-Oct.  
 Septembre-Oct.  
 Octobre-Novemb  
 Avril-Mai.  
 Main-Juin.  
 Juin-Juillet.  
 Septembre-Oct



Juillet.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Année suivante.  
Année su vante.  
Année suivante.  
Mai-Juin.  
Mai-Juin.



## OCTOBRE

## POTAGER

## Semer en pleine terre

BOUIL, bulbes.  
 ASPERGES, graines, en terrain sain.  
 — griffes, en terrain sain.  
 CERFEUIL commun et frisé.  
 — tubereux, graines stratifiées.  
 CHAMPIGNON (blanc de) en cave.  
 CHICORÉE SAUVAGE, racines mises en cave pour obtenir la barbe de capucin.  
 CRESSON alenois.  
 ÉCHALOTTES, bulbes.  
 POEPIARDS, toutes variétés.  
 POIRAIERS, plants.  
 LAITUE crepe, sous cloche ou chas. à froid  
 — Gotte —  
 — Georges —  
 — Palatine —  
 — à couper —  
 — romaine bl. mar. —  
 — verte mar. —  
 — grise mar. —  
 OSEILLE, semis-éclats.  
 PERSILS, variétés.  
 POIS NAINS, sous châssis.  
 RADIS ronds et demi-longs.  
 — raves, toutes variétés.  
 RAIFORT sauvage, racines.  
 RAIPONCE pour feuilles seulement.  
 RHUBARBE éclats.

## FLEURS

On peut encore semer pendant la première quinzaine du mois les espèces suivantes pour fleurir au printemps.  
 CALANDRINA UMBELLATA.  
 CAMPANULE miroir de Vénus diverses.  
 — pentagonale et variétés.  
 CENTAURÉE Barbeau et variétés.  
 CLARKIAS, toutes les variétés.  
 COLLINSIAS, toutes les variétés.  
 COQUELICOT, toutes les variétés.

## POTAGER

## Semer sur couche

CAROTTE très courte à chassiss.  
 — courte; hâtive.  
 CERFEUIL commun et frisé.  
 CHAMPIGNON (blanc de), en cave.  
 CHICORÉE sauvage amère (pour couper)  
 — (racines), en cave,  
 — pour barbe de capucin.  
 CHOUX-FLEURS durs.  
 CRESSON ALÉNOIS.  
 LAITUE crepe, g. b. et g. n.  
 — gotte, g. b. et g. n.  
 — Palatine et Georges.  
 — à couper, Parisienne.  
 POMME blonde maraichère.  
 — verte maraichère.  
 — grise maraichère.  
 POIS nain, très hâtif, à chassiss.  
 RADIS globe écarlate, hâtif.  
 — rond rose, à bout blanc.  
 — rond blanc petit, hâtif.  
 — rond violet, hâtif.  
 — demi-long, écarlate, à bout blanc, sans feuilles.  
 — demi-long rouge vif sans feuilles

## POTAGER

## Semer sur couche

ASPERGES (griffes adultes).  
 — ou vieilles forcées.  
 CAROTTE très courte à chassiss.  
 — courte hâtive.  
 CERFEUILS divers.  
 CHICORÉE sauvage (pour couper).  
 — sauvage racines (en cave).  
 — pour barbe de capucin.  
 CONCOMBRES.  
 CRAMBÉ maritime (pieds chauffés).  
 ESTRAGON (pieds chauffés).  
 HARICOT flageolet d'Étampes.  
 — à feuille d'ortie.  
 — noir de Belgique.  
 LAITUE à couper.  
 MELON cantaloup prescott.  
 — noir des Carmes.  
 POIREAU gros court du Midi.  
 — gros court de Rouen.  
 POIS nain très hâtif à chassiss.  
 — rid merveille d'Amérique.  
 — sans parchemin hâtif.  
 POMME-DE-TERRE marjolin germée.  
 RADIS globe écarlate s. feuilles à chas.  
 — rond rose b. blancs. feuilles.  
 — rond blanc petit hâtif.

## PRODUCTION

Mai-Juin.  
 3<sup>e</sup> année.  
 2<sup>e</sup> année.  
 Hiver-Printemps  
 Juillet.  
 Hiver-Printemps  
 Décembre-Print.  
 Décembre-Print.  
 Novembre-Print.  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juillet.  
 Mars-Avril.  
 Décembre-Fév.  
 Février-Mars.  
 Mars-Avril.  
 Mars-Avril.  
 Décembre-Janv.  
 Avril-Mai.  
 Avril-Mai.  
 Mars-Juin.  
 Mars-Juin.  
 Avril.  
 Décembre-Janv.  
 Décembre-Janv.  
 Septembre à pr.  
 Février-Avril.

## FLORAISON

Juin-Juillet.  
 Juin-Septembre.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Mars-Mai.

## Fleurs (suite)

CORÉOPSIS, variétés.  
 CRÉPIS, rose et blanc.  
 CYNODON OSSE divers.  
 ENOCHÈRE pourpre.  
 ERYSIMUM PETROWSKIANUM.  
 GAURA LINDHEIMERI.  
 GODETAS, toutes les variétés.  
 IMMORTELLS et variétés.  
 JULIENNE DE MAHON et variétés.  
 MATRICIAIRE.  
 PAVOTS doubles divers.  
 PENSÉES diverses.  
 PIEDS D'ALOUETTES annuels divers.  
 POIS DE SENTEUR et variétés.  
 SOUCIS doubles divers.  
 THLASPIS et variétés.  
 VALÉRIANE D'ALGER et diverses.  
 VIOLETTE des 4 saisons pour lever au printemps.  
 VISCARIA OCULATA et variétés.

## Gazons d'agréments et prairies naturelles

On continuera à semer les gazons d'agréments et les prairies.  
 Toutes les graminées, Fétuques, Paturin, Agrostis, etc., se sement avantageusement à cette époque; ces plantes se trouvent solidement constituées au printemps. Si toutefois les trèfles semés dans ces prairies, se trouvent trop endommagés par les gelées, on peut, après les froids, les renouveler en partie.

## GRANDE CULTURE CÉRÉALES

AVOINES d'hiver.  
 BLÉS d'hiver.  
 ESCOURGEON ou Orge d'hiver.  
 SEIGLES d'hiver.

## FLORAISON

Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Juillet-Août.  
 Mai-Juin.  
 Juillet-Novemb.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juin.  
 Juin-Septembre.  
 Avril-Juin.  
 Mai-Juin.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Août.  
 Mai-Juillet.  
 Mai-Juillet.

2<sup>e</sup> année.  
 Printemps.

## PRODUCTION

Année suivante.  
 Juillet.  
 Juillet-Août.  
 Juillet.  
 Juillet.

## NOVEMBRE

## PRODUCTION

Février.  
 Février-Mars.  
 Décembre-Janv.  
 Janvier-Mai.  
 Décembre-Mars.  
 Décembre-Mars.  
 Juin-Juillet.  
 Décembre-Janv.  
 Février-Mars.  
 Mars.  
 Mars-Avril.  
 Janvier-Février.  
 Mars-Avril.  
 Mars-Avril.  
 Mars-Avril.  
 Avril.  
 Janvier.  
 Janvier.  
 Janvier.  
 Janvier.  
 Janvier.

Janvier.  
 Janvier.

## Semer en pleine terre

RADIS ou Rave de wood, à chassiss.  
 CERFEUIL TUBÉREUX (gr. stratifiée).  
 ÉCHALOTTES (bulbes).  
 FÈVES à bonne exposition.  
 LAITUE à couper (sous cloche, ou chassiss à froid).  
 OSEILLE vierge (éclats).  
 POIS MICHAUX de Hollande.

## FLEURS

On peut encore semer en pleine terre les variétés suivantes qui devront fleurir au printemps :  
 COQUELICOT double.  
 CENTRANTHUS MACROSIPHON.  
 GODETIA, toutes variétés.  
 IMMORTELE annuelle et variée.  
 PAVOTS doubles et variés.  
 PIEDS D'ALOUETTES annuels divers.  
 THLASPIS, variétés.

## GRANDE CULTURE CÉRÉALES

AVOINES d'hiver (un peu tard).  
 BLÉS d'hiver.

## PRODUCTION

Janvier.  
 Juillet-Août.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.

Mars-Mai.  
 Mars-Été.  
 Avril-Mai.

## FLORAISON

Juin-Juillet.  
 Mai-Juin.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.  
 Juin-Juillet.

## PRODUCTION

Juillet-Août.  
 Août.

## DÉCEMBRE

## PRODUCTION

Janvier-Février.  
 Février-Mars.  
 Mars-Avril.  
 Janvier-Février.  
 Janvier-Mars.  
 Janvier-Mars.  
 Mars-Mai.  
 Février-Mars.  
 Janvier-Février.  
 Février-Mars.  
 Mars.  
 Mars.  
 Février-Mars.  
 Avril.  
 Avril.  
 Avril-Juin.  
 Avril-Juin.  
 Avril-Mai.  
 Avril-Mai.  
 Mars-Avril.  
 Février.  
 Février.  
 Février.

## Potager (suite)

RADIS rond violet.  
 — 42 long écarl. bout blanc s. feuil.  
 — 42 long rouge vifsans s. feuilles.

## Semer en pleine terre

CERFEUIL tubereux (gr. stratifiée).  
 FÈVES à bonne exposition.  
 POIS hâtifs à bonne exposition.  
 — michaux de Hollande.

## FLEURS

A part de très rares exceptions, les semis de fleurs en pleine terre sont nuls en décembre. On sème cependant quelquefois les articles ci-après, lorsque la température et l'état du sol le permettent :  
 VIOLETTE des quatre saisons  
 PRIMEVÈRE des jardins.

## GRANDE CULTURE CÉRÉALES

Si le temps et l'état du sol le permettent, on peut encore semer quelques blés d'hiver. Mais ces conditions ne se présentent que très rarement en décembre.

## PRODUCTION

Février.  
 Février.  
 Février.

Juillet-Août.  
 Juin-Juillet.  
 Mai-Juin.  
 Mai-Juin.

2. année.  
 Année suivante.



# NOUVEAUTÉS

Articles recommandables ou peu connus  
POUR 1888

## GRAINES POTAGÈRES

(Pour la Liste Générale des Graines Potagères, voir page 13.)

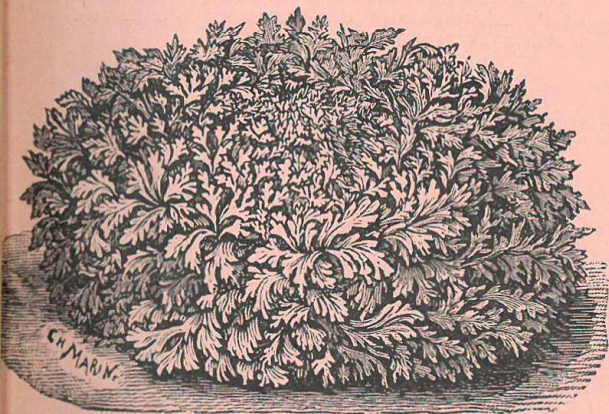
**NOTA.** — Certains articles que nous avons déjà cités les années précédentes comme nouveautés figurent encore comme tels sur ce catalogue. Nos clients voudront bien prendre note que cette répétition est justifiée par la valeur et le mérite exceptionnels de ces articles. Notre procédé a donc surtout pour but de les recommander tout particulièrement à l'attention des amateurs et des cultivateurs.

### Céleri nain pommé (forme de scarole).

En raison de ses caractères d'originalité et des qualités incontestables qui distinguent cette excellente variété de toutes les autres, nous croyons devoir la signaler encore cette année d'une façon spéciale aux amateurs en la maintenant sur la liste de nos nouveautés.

Le Céleri nain pommé présente comme aspect une grande ressemblance avec une scarole et de loin peut être facilement confondu avec cette plante.

Comme la scarole, il a le cœur plein et bien fermé; son feuillage est celui des autres céleris avec cette différence essentielle, que les côtes extérieures en partant toutes de la base se ramifient immédiatement en s'étalant en forme de palmes larges et irrégulières; ces ramifications sont si nombreuses qu'en s'étageant de la base au sommet de la côte, elles ne laissent entre elles aucun intervalle; les feuilles formant le cœur de la plante, sont bouclées comme celle de la Scarole.



CÉLERI NAIN POMMÉ, FORME DE SCAROLE

Le Céleri nain pommé atteint, dans son complet développement, 35 à 40 cent. de diamètre sur 12 à 15 cent. de hauteur. La culture qui lui convient est celle de tous les céleris à côtes; mais il a sur eux le précieux avantage de pouvoir être cultivé sous châssis, et de ne pas exiger de buttage pour blanchir, car il suffit pour obtenir ce résultat de le couvrir de paillassons, de feuilles et même de pots ou encore de le lier absolument comme une scarole.

Pour présenter son véritable caractère et atteindre son plus fort développement, le Céleri nain pommé préfère, au terrain trop léger des maraichers, une bonne terre franche, un peu sableuse et bien fumée.

10 grammes 5 fr. paquet 1 fr.

### Chicorée courte à cloche.

Cette belle variété a quelque ressemblance avec la chicorée mousse quoiqu'elle soit un peu moins fine; mais elle lui est de beaucoup supérieure.

La pomme est très belle, le cœur très plein et elle est peu feuillue; cette chicorée se forme très vite et mérite en tous points son nom de courte à cloche en raison du peu de développement que prennent les feuilles extérieures.

De plus, elle se tient très longtemps sans monter en graines, avantage des plus appréciables pour la culture forcée.

Hecto 4 fr. 30 grammes 2 50 paquet » 60

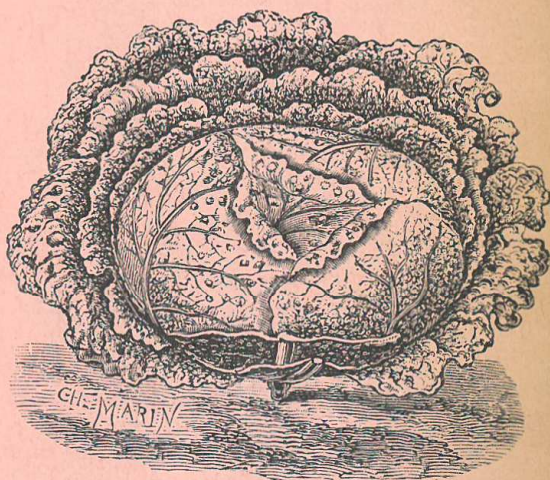
### Chicorée frisée de Pâques.

Cette variété semée en juillet-août et repiquée en place en septembre-octobre passe parfaitement l'hiver sans abri et donne une abondante récolte de mars en mai selon la température.

Elle a le cœur très plein, les feuilles vert pâle.  
30 grammes 4 fr. paquet » 60

### Chou de Milan des Vertus hâtif à pied court.

Cet excellent chou, bien que déjà connu n'est cependant pas assez répandu et eu égard à ses qualités, il mérite que nous saisissons l'occasion de le recommander ici, très chaudement à nos clients.



CHOU DE MILAN DES VERTUS HATIF A PIED COURT

Il présente sur la variété ordinaire l'avantage d'être plus hâtif, moins feuillu et d'avoir le pied très court tout en donnant des pommes aussi grosses.

Il est déjà très cultivé aux environs de Paris dans les localités maraîchères qui approvisionnent les Halles.

Hecto 3 fr. 30 grammes 1.50 paquet » 50



**Sou de Milan hâtif d'Ulm à forcer.**

Cette variété a quelque rapport avec le Chou Milan hâtif d'Ulm, mais il est beaucoup plus hâtif, un peu moins gros et à pied plus court; il est aussi moins feuillu, ce qui permet de le planter très serré dans un endroit abrité où il se forme très rapidement.

Hecto 5 fr. 30 grammes 2 fr. paquet » 60

**haricot cerise du Japon.**

Variété très productive à cosses vertes légèrement teintées de rose au moment de la maturité; elle est franchement sans parchemin et de première qualité. Ce haricot atteint une hauteur de 1 m. 50 à 1 m. 80 et se couvre d'une énorme quantité de cosses produites sur une sorte de grappe qui en supporte de 4 à 10. Ces cosses, assez longues, sont souvent recourbées dans le genre de celles du Pois sabre. Les grains petits et nombreux, sont très saillants et donnent à ces cosses une apparence toute particulière. C'est une excellente addition aux variétés déjà existantes de Haricots sans parchemin.

Le kilo. 2.75

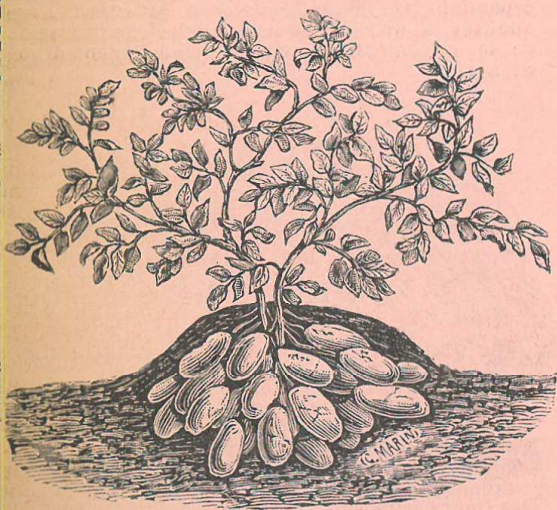
**aitue gotte sanguine flagellée.**

Très bonne petite laitue à pomme très ferme, complètement flagellée de rouge brun, d'excellente saveur et très recommandable par son originalité.

30 grammes 2 50 paquet » 60

**omme de terre Parisienne (hâtive).**

En recommandant d'une façon toute particulière cette excellente nouveauté à l'attention de notre clientèle, nous sommes persuadés que nous lui rendons véritablement service et la Parisienne mérite surtout d'être appréciée et adoptée par les nombreux cultivateurs qui travaillent à l'approvisionnement des marchés et pour lesquels l'obtention d'une variété hâtive d'un grand rendement est une question capitale.



POMME DE TERRE PARISIENNE

Tout en signalant le mérite exceptionnel de cette nouveauté, nous ne voulons pas prétendre qu'elle éclipsera la Marjolin hâtive dont la précocité n'a jamais pu être égalée jusqu'à ce jour; mais certainement la Parisienne présente sur la Marjolin hâtive l'avantage d'un rendement de beaucoup supérieur tout en étant seulement de 10 à 15 jours plus tardive que celle-ci.

**Pomme de terre Parisienne (suite).**

De plus, dans la Marjolin hâtive, il est essentiel d'apporter la plus grande attention à la conservation du plant, car une fois le premier germe brisé, la pousse, très compromise, se fait difficilement et le rendement en est très diminué; en général, le plant mis en terre après le premier germe détruit, ne pousse plus du tout.

La Parisienne au contraire, bien que donnant un produit plus précoce lorsque le premier germe n'a pas été détruit, repousse facilement lors même qu'elle a subi cet accident et son rendement n'en est pas moins abondant.

Nous sommes donc convaincus que cette excellente nouveauté tiendra toutes ses promesses et prendra définitivement sa place à côté des variétés Belle de Vincennes et Belle de Fontenay que nous avons mises au commerce il y a quelques années et qui jouissent de plus en plus de la faveur des connaisseurs et des amateurs de bonnes pommes de terre.

La Parisienne diffère peu de la Marjolin hâtive; la peau en est jaune, ainsi que la chair qui est de première qualité; les tiges sont plus vigoureuses et les feuilles moins amples mais lisses comme celles de la Marjolin. Elle mûrit régulièrement 10 à 15 jours après celle-ci; mais elle peut être arrachée avant complète maturité pour la vente.

10 kilos. 25 fr. Kilo 2.75

**Pomme de terre, Village Blacksmith**

(tardive).

Cette variété est extrêmement curieuse en raison de son apparence extérieure: en effet la peau d'un gris noirâtre est fendillé sur toute la surface du tubercule à 3 ou 4 millimètres de profondeur; elle forme ainsi une sorte de damier rugueux à l'aspect et au toucher.

La chair en est jaunâtre, de bonne qualité, le produit abondant; cette variété d'une maturité tardive et d'une conservation excellente est, surtout remarquable et très précieuse pour les collections d'exposition.

10 kilos 26 fr. Kilo 3 »

**Salsifis blanc amélioré à grosse racine.**

Il est plus gros et se forme plus vite que le salsifis blanc ordinaire; sa racine est aussi plus tendre et présente plus d'avantage en raison de sa végétation plus rapide; la plante est aussi plus vigoureuse et ses feuilles beaucoup plus amples; comme derniers caractères distinctifs, la fleur de cette variété est couleur chocolat et sa graine bien plus grosse que celle de la variété ordinaire.

Nous sommes convaincus que le salsifis à grosse racine sera bien vite apprécié des cultivateurs et des maraîchers.

Hecto 10 fr. 30 grammes 4 fr.

**Tomate Optimus.**

Cette nouvelle tomate peut être considérée comme une très bonne acquisition en raison de sa précocité, de son rendement abondant et de la beauté de ses fruits lesquels sont ronds, très gros, extrêmement lisses et d'une belle couleur écarlate cramoisi; ces fruits se produisent par grappes nombreuses portant chacune de 4 à 6 fruits. La tomate Optimus nous vient des Etats-Unis où elle jouit d'une réputation supérieure à celle de toutes les autres variétés existantes.

30 grammes 4 fr. 10 grammes 2 fr. paquet » 75



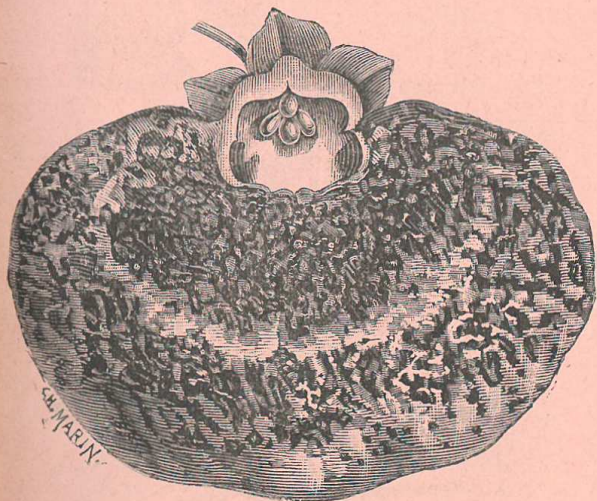
# FLEURS

Liste générale des graines de fleurs (Voir page 37)

## Calcéolaire hybride tigrée à très grande fleur.

Cette variété dépasse et éclipse tout ce qui a été obtenu dans ce genre par la grandeur remarquable de ses fleurs.

Cette magnifique nouveauté provient d'une sélection rigoureuse faite depuis de longues années par un de nos principaux horticulteurs parisiens.

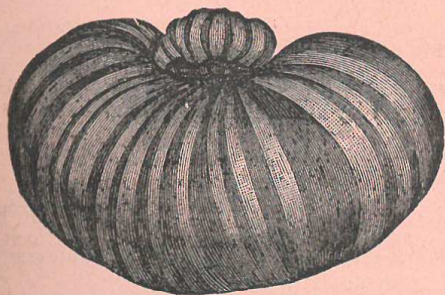


CALCÉOLAIRE HYBRIDE TIGRÉE A TRÈS GRANDE FLEUR

La plante est trapue, demi-naine, bien garnie de feuilles et extrêmement florifère. Les fleurs atteignent un diamètre de 6 à 7 centimètres et sont bien variées dans les nuances les plus diverses et les plus étranges.

Nous pouvons hardiment affirmer que cette variété est sans rivale jusqu'à présent autant par son port que par la grandeur de ses fleurs.

Le paquet 5 fr.



CALCÉOLAIRE HYBRIDE LIGNÉE STRIÉE

## Calcéolaire hybride lignée striée.

Dans ce joli genre, les fleurs sont striées comme dans l'œillet flamand et font une heureuse diversion aux couleurs existantes, déjà nombreuses et si variées.

Le paquet 3 fr.

## Calceolaria rugosa nana tigrina.

Cette variété diffère essentiellement du rugosa ordinaire par ses magnifiques fleurs tigrées comme dans la calcéolaire hybride: de plus son port est beaucoup plus compact et plus nain que dans la variété ancienne et les tiges en sont plus fortes et plus garnies de fleurs.

Le paquet 3 fr.

## Delphinium vivace à fleur jaune soufre.

Comme apparence générale ce nouveau Delphinium ressemble au Pied d'alouette des jardins dont il a le feuillage finement lacinié et garnissant la tige et la base.

Il se ramifie assez près de terre et développe plusieurs branches ayant de 20 à 40 centimètres de longueur.

Les fleurs ont un diamètre de 3 à 4 centimètres et sont d'une belle couleur jaune soufre; comme elles s'épanouissent à peu près en même temps de la base au sommet, l'aspect général de la plante est très élégant.

C'est le premier Delphinium vivace à fleur jaune connu et l'on ne peut douter que ce ne soit là une excellente acquisition pour les amateurs de plantes vivaces.

Paquets de 15 graines.

Le paquet 2 fr.

## Giroflée quarantaine remontante blanc pur.

Cette magnifique variété a les fleurs très grandes, bien doubles et d'un blanc de neige. Elle est extrêmement florifère et très hâtive. Sa floraison commence dès le mois de juin pour se continuer jusqu'en octobre, ce qui constitue un immense avantage pour les horticulteurs faisant les fleurs coupées.

Le paquet 1.50

## Giroflée quarantaine remontante, cramoisi foncé, bleu foncé.

Ces deux variétés ont absolument le port de la G. Q. remontante blanc pur dont elles ne diffèrent du reste que par la couleur; elles possèdent en conséquence les mêmes mérites et les mêmes avantages que celle-ci.

Le paquet, chaque sorte séparée, 2 fr. 50



**Giroflée quarantaine d'été Victoria.**

Nous ne saurions donner de meilleure description de cette charmante plante qu'en priant nos clients de se reporter au cliché qui en représente si exactement la forme et le port.

La forme en est pyramidale, les tiges très longues et disposées régulièrement; les fleurs sont larges et d'une belle couleur rouge sang foncé.



GIROFLÉE D'ÉTÉ VICTORIA

La floraison très régulière de cette nouveauté en fait une excellente acquisition pour la fleur coupée; sa culture est facile en pleine terre ou en pot et elle est absolument la même que pour toutes les giroflées quarantaines.

le paquet 2 fr. 50

**Gloxinia crassifolia hybrida tigrina.**

Ce nouveau genre emprunte au type crassifolia sa vigueur et son feuillage ample et bien retombant et tient du type Vallerand, ses fleurs pointillées et ses teintes si délicates.

**Gloxinia crassifolia hybrida tigrina. (Suite)**

En effet les fleurs sont larges, nombreuses, parfaitement érigées et sortant bien du feuillage; elles sont tantôt complètement pointillées, tantôt seulement pointillées dans l'intérieur de la gorge, tandis que l'extrémité des pétales est lavé d'une seule couleur et souvent bordé d'une teinte plus pâle.

En résumé, ce type forme une race intermédiaire d'une grande valeur en raison de sa vigueur qui est égale au type crassifolia et auquel il est supérieur par la diversité et la richesse des nuances, il a aussi sur le type Vallerand l'avantage de se tenir beaucoup mieux tout en l'égalant comme beauté et variété de couleurs.

Bulbes Le cent 70 fr. La douzaine 9 fr. 50

En Graines Le paquet 4 fr.



GLOXINIA CRASSIFOLIA HYBRIDA TIGRINA

**Lupinus albo coccineus nanus.**

Cette variété naine n'atteint guère que 25 à 30 centimètres de hauteur; les tiges florales ont généralement de 6 à 12 centimètres de longueur et sortent très nombreuses d'un feuillage vert-grisâtre.

Les fleurs ont l'étendard rouge cramoisi, pendant que les ailes et la carène sont d'un blanc pur; l'odeur de la fleur est très agréable et l'ensemble de la plante qui fleurit très longtemps est parfaitement régulier.

Le paquet 1.50



**Mina lobata.**

Cette jolie plante mise au commerce l'année dernière est réellement une acquisition hors ligne comme plante grimpante annuelle de plein air. Le *Mina lobata* se rapproche beaucoup de l'*Ipomée Quamoclit* par son feuillage à trois lobes, mais il en diffère totalement par son inflorescence; les fleurs sont portées sur une sorte de ra-



MINA LOBATA

cème divisé en forme de fourche se tenant très droit et sortant bien du feuillage ample et abondant. Sur ce feuillage la couleur vive et brillante des fleurs se détache parfaitement et contribue à donner à l'ensemble de la plante un grand cachet d'élégance.

Les jeunes fleurs sont d'abord d'un rouge brillant; peu à peu, en s'épanouissant, elles deviennent d'une couleur orange qui se change plus tard en jaune très pâle lorsque les fleurs sont sur leur déclin. Une des particularités curieuses de cette plante réside dans ce fait que les mêmes grappes continuent de s'allonger et de porter des fleurs pendant presque toute la saison de manière à atteindre de 40 à 50 centimètres de longueur.

La plante est extrêmement vigoureuse et pousse très rapidement; semée en mars, en serre ou sous châssis et mise en place en juin elle peut atteindre 6 à 8 mètres en septembre.

Le paquet 1.50

**Œillet tige de fer remontant.**

Cette classe d'œillets mise à la mode depuis quelques années mérite certainement la vogue dont elle jouit pres des horticulteurs et des amateurs; sa floraison normale en automne permet de le placer en serre froide ou sous châssis et d'obtenir des fleurs pendant tout l'hiver; c'est un avantage très apprécié par l'amateur, mais surtout excellent pour les horticulteurs faisant les fleurs coupées.

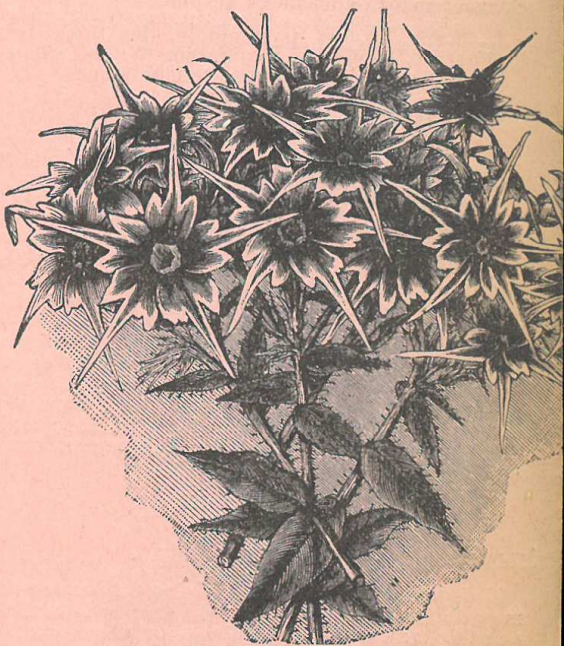
Le paquet 2 fr. 50

**Phlox de Drummond étoilé.**

Ce nouveau Phlox, comme l'indique son nom, présente des fleurs paraissant complètement étoilées par suite de l'allongement considérable du lobe médian des pétales; cette particularité se trouve encore plus fortement accentuée par suite de la disposition des couleurs sur les pétales qui sont largement bordés de blanc.

**Phlox de Drummond étoile (suite).**

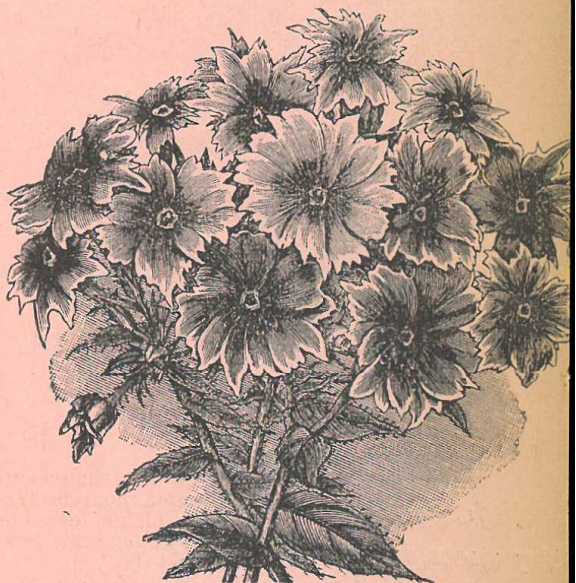
C'est donc une nouveauté tout à fait remarquable par la forme très originale de ses fleurs. Le port de la plante est compact et les tiges dressées comme dans le Phlox de Drummond étoilé.



PHLOX DE DRUMMOND ÉTOILÉ.

De même que pour cette dernière nouveauté nous pouvons offrir le Phlox de Drummond étoilé en deux couleurs.

Bleu violet : Le paquet 2 fr.  
Pourpre : Le paquet 2 50.



PHLOX DE DRUMMOND FRANGÉ

**Phlox de Drummond frangé.**

Cette nouveauté peut être présentée comme une variété aboulument distincte de toutes les autres par la forme de ses fleurs dont les pétales sont divisés en lobes; quelque fois celui du milieu est plus allongé que les deux autres aussi en résulte-t-il que la fleur paraît tout à fait frangée.



**Phlox de Drummond frangé (suite)**

L'ensemble de la plante est élégant; son port est compact et un peu plus érigé que dans le Phlox de Drummond ordinaire. Cette variété d'une forme si nouvelle sera certainement très estimée pour la culture en pleine terre et en pot.

Nous offrons le Phlox de Drummond frangé en deux couleurs distinctes :

Bleu violet : Le paquet 2 fr.

Pourpre : Le paquet 2.50

**Phlox de Drummond nain pyramidal Graf Gero.**

Bien que cette variété soit déjà quelque peu ancienne elle mérite, en raison de ses qualités tout à fait exceptionnelles, que nous nous permettions de la recommander autant qu'une nouveauté et tout spécialement aux horticulteurs et amateurs desquels généralement elle est peu connue et qui sauront bientôt l'apprécier.

Le port de ce Phlox est pyramidal. La plante est d'une tenue hors ligne et atteint 20 centimètres de hauteur sur 12 de diamètre. Elle est très florifère et convient surtout pour la culture en pot et la décoration des serres froides; mais elle peut également être très avantageusement cultivée en pleine terre.

Le paquet 2 fr.

**Primevère de Chine frangée bleue.**

Nous pouvons cette année offrir les graines de cette magnifique variété si remarquable par la couleur de sa fleur; cet avantage n'exclut nullement celui de la vigueur et de l'abondance de floraison de la plante; nos clients ont pu s'en convaincre en la voyant figurer en février dernier au Palais de l'Industrie dans notre lot de Primevères de Chine récompensé du 1<sup>er</sup> Prix, Médaille d'or. Sa culture est la même que pour toutes les autres variétés de Primevères.

Le Paquet 4 fr.



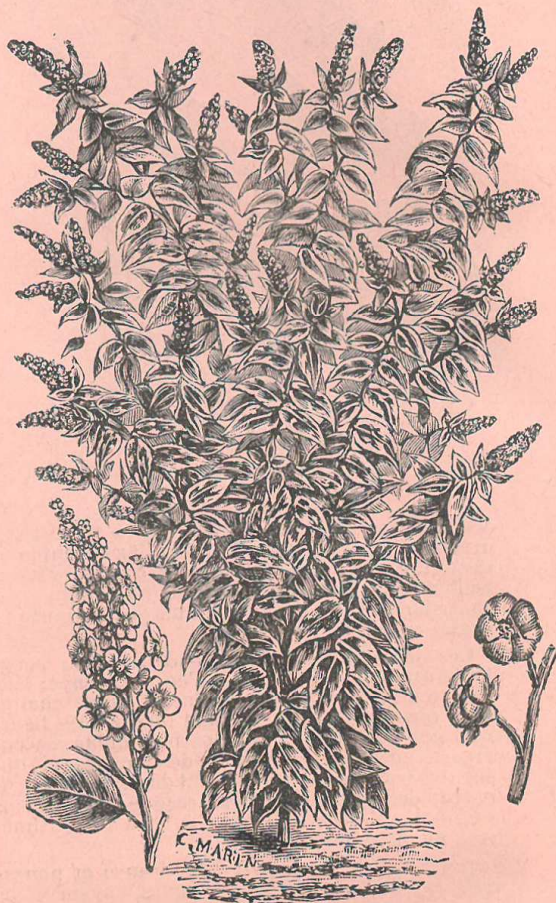
PRIMEVÈRE DE CHINE FRANGÉE BLEUE

**Phytolacca decandra albo variegata.**

L'ancienne variété de *Phytolacca decandra*, bien que possédant un réel mérite pour l'ornementation des jardins, se trouve cependant totalement éclipsée par cette nouvelle variété laquelle tout en ayant le même port ornemental, lui est de beaucoup supérieur par la couleur de son feuillage qui présente comme teinte beaucoup de rapport avec l'Erable Negundo à feuilles panachées et dont l'emploi en est ainsi très avantageux pour l'ornementation des grands parcs.

**Phytolacca decandra albo variegata (suite).**

Ce feuillage, parfaitement panaché de blanc et de rose, à l'arrière saison se détache très bien sur les tiges qui sont d'un rouge pourpre brillant il en résulte pour l'ensemble de la plante un effet décoratif peu commun surtout comme plante isolée ou disposée par groupes sur les pelouses ou au bord des grands massifs d'arbres et d'arbustes; partout son beau feuillage blanc produira un magnifique contraste sur les autres verdure.



PHYTOLACCA DECANDRA ALBO VARIEGATA

Cette plante se reproduit fidèlement de boutures et se conserve en hiver comme le *Phytolacca* ordinaire.

Les 10 plantes 60 fr.

La plante 7 fr.

**Reine-Marguerite Comète.**

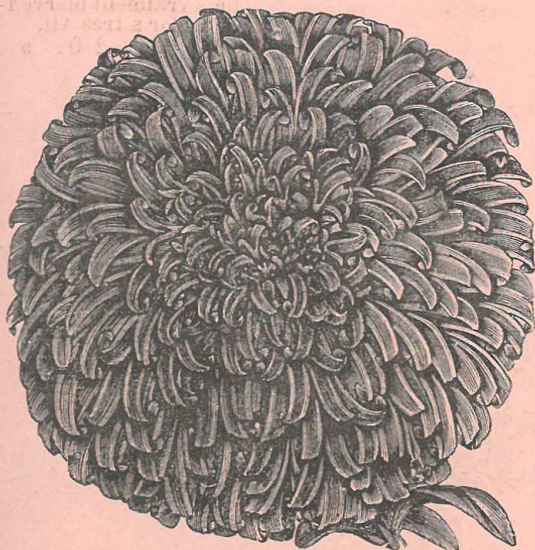
Cette splendide variété se classe par sa hauteur dans la section des demi-naines Perfection elle forme des plantes régulières de 30 à 40 cent. de hauteur. Mais par sa fleur elle diffère tellement de toutes les variétés existantes qu'elle peut être considérée comme en étant tout à fait distincte et il faut presque dès maintenant la considérer comme le point de départ d'un nouveau genre. L'aspect de la fleur lorsqu'elle est complètement épanouie a beaucoup de rapport avec celle d'une Chrysanthème japonaise; les pétales très longs, recourbés extérieurement et comme tortillés se recouvrent parfaitement et forment une fleur semi-globuleuse ayant un cachet d'originalité très séduisant.



**Reine-Marguerite Comète (suite).**

Les fleurs atteignent jusqu'à 8 et 10 cent. de diamètre; elles sont d'un rose délicatement carminé, bordé de blanc; aussi l'ensemble de la plante en pleine floraison est-il charmant et plein d'élégance.

Le paquet 1 fr. 50



REINE-MARGUERITE COMÈTE

**Reine Marguerite Éclipse blanche.**

Cette variété présente certains rapports avec la Reine Marguerite à fleurs de Chrysanthème comme disposition des tiges et comme feuillage; cependant les tiges sont moins nombreuses puisqu'elles se réduisent généralement à 5 ou 6 sur chaque plante. Mais en revanche, elles sont beaucoup plus vigoureuses, très grosses, se tenant très droites et méritent à cette variété le nom de tige de fer qui pourrait lui être aussi donné. Les tiges sont garnies de feuilles plus amples et plus larges que dans la variété à fleurs de Chrysanthème.

La hauteur moyenne de la plante est de 50 à 60 cent., le port en est droit et compact; les fleurs très larges et légèrement bombées atteignent de 10 à 12 centimètres de diamètre; les pétales en sont larges, un peu tortillés et complètement recourbés en arrière à leur extrémité.

Les fleurs sont bien pleines et grâce à la longueur des tiges qui atteignent au moins 40 centimètres de longueur, elles sont très avantageuses pour mettre en botte.

La Reine Marguerite Éclipse est d'une précocité moyenne et sa floraison succédera avantageusement à celle de la Reine des Halles que nous avons déjà mise au commerce il y a deux ans.

Nous pouvons donc affirmer sans crainte d'être contredit que c'est la plus belle race existante et l'une des plus recommandables pour la fleur coupée en raison de la force et de la longueur de ses tiges et de la grandeur de ses fleurs.

Le Paquet 1 fr. 50

**Schizanthus Grahami lilacinus.**

La nouvelle variété de cette jolie plante d'été est bien distincte des autres sortes de *S. Grahami*. La fleur est de couleur lilas pur avec la lèvre supérieure d'un jaune d'or foncé; les nervures sont brunes et la pointe lilas.

Le paquet 1 fr. 50



REINE MARGUERITE ÉCLIPSE

Fleur réduite à moitié de sa grandeur naturelle

**Thlaspi carmin. Iberis umbellata carminea.**

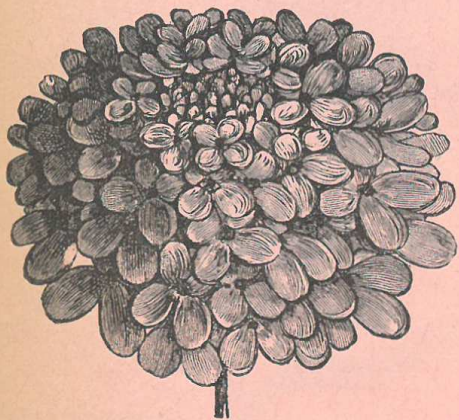
Ce *Thlaspi* ne saurait être trop recommandé en raison de son port compact, de son abondante floraison et surtout de sa couleur carmin vif éblouissant.



**Ph** **Thlaspi carmin. (Suite)**

Il atteint seulement 25 centimètres de hauteur; il est trapu et couvert d'ombelles plates très larges se présentant d'une façon parfaite; c'est en un mot une plante hors ligne pour la culture en pot ou en pleine terre.

Le paquet 1.25

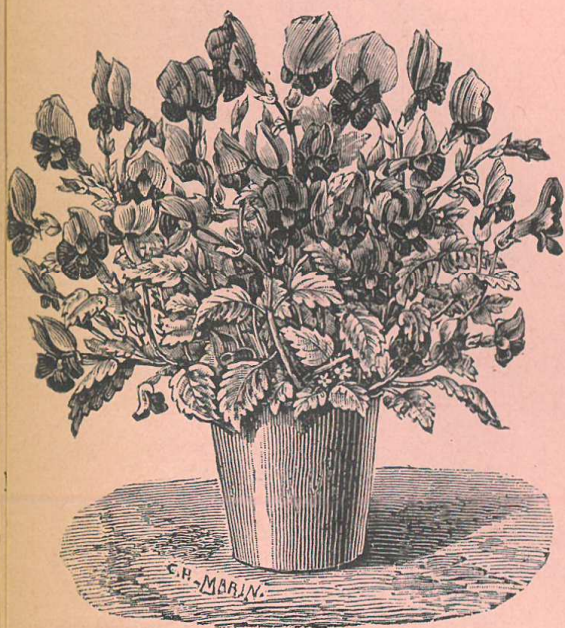


THLASPI CARMIN, IBERIS UMBELLATA CARMINEA

**Ph** **Torenia Fournieri grandiflora.**

Cette variété dépasse de beaucoup le Torenia Fournieri ordinaire par l'ampleur de ses fleurs qui sont plus ouvertes et présentent mieux ainsi le dessin intérieur de la fleur. Le Torenia est assez connu pour que nous n'insistions pas sur sa description, nous ajouterons seulement que cette plante est très cultivée et très appréciée pour la vente des marchés.

Le Paquet 2.50

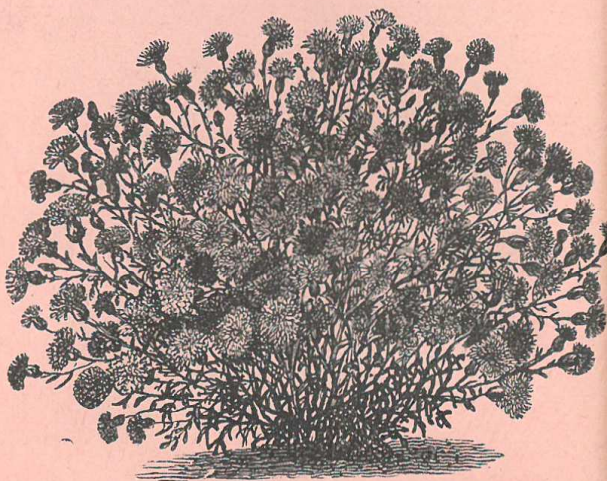


TORENIA FOURNIERI GRANDIFLORA

**Ph** **Seneçon élégant pourpre pompon à fleur double.**

Plante d'un port nain compact très régulier, donnant des fleurs complètement doubles bien imbriquées et d'un beau rouge pourpre, luisant; c'est une excellente variété pour bordures et massifs en raison des effets vraiment merveilleux dus à son coloris très vif.

Le paquet..... 2 fr. »



SENEÇON ÉLÉGANT POURPRE POMPON A FLEUR DOUBLE

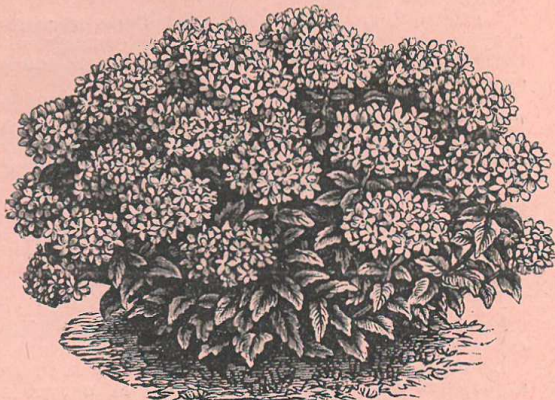
**Ph** **Verveine compacte érigée à fleur d'Auricule.**

Cette variété peut être jusqu'à présent considérée comme la perfection dans le genre à fleur d'Auricule. La plante est très compacte, peu élevée; les fleurs sont érigées très larges et se présentent parfaitement; le diamètre de la plante est de 30 à 35 centimètres et sa hauteur de 30 centimètres environ.

En raison de son port compact et érigé, et de sa floraison abondante, cette verveine est surtout précieuse pour les massifs et bordures.

Nous pouvons l'offrir dans les couleurs suivantes:

Blanc pur.	( Le Paquet... 2 50
Violet à œil blanc.	Le Paquet... 2 »
Rouge écarlate à œil blanc	Le Paquet... 2 »
En mélange.	Le Paquet... 2 »



VERVEINE COMPACTE ÉRIGÉE A FLEUR D'AURICULE



Paris, le 20 Janvier 1888.

## A nos Clients

---

*Nous avons l'honneur de vous adresser notre nouveau catalogue général de graines, plantes, arbres et arbustes pour l'année 1888.*

*Veillez remarquer que pour la première fois ce Catalogue comprend des listes détaillées des plantes, arbres et arbustes soigneusement et uniquement composées des variétés recommandables et de premier choix,*

*Permettez-nous aussi d'appeler votre attention sur le calendrier que nous publions en tête de notre prix courant ; il indique les semis ou plantations à faire chaque mois, les époques de floraison, de production, etc. Nous croyons que ce calendrier sera bien accueilli des amateurs comme un guide très utile et très pratique qui les renseignera toujours à l'avance sur les graines et les plantes dont ils pourront garnir leurs jardins en toutes saisons.*

*Les améliorations continuelles et sérieuses que nous faisons subir chaque année à notre catalogue vous montrent combien nous sommes préoccupés du désir de plaire à notre clientèle. Non seulement nous voulons répondre à tous ses besoins par les renseignements les plus complets possibles, mais aussi mériter sa confiance par la valeur incontestable de nos produits. C'est là le but constant de nos efforts et nous croyons être aussi bien que personne en mesure de l'atteindre.*

*L'importance de nos cultures nous permet de récolter toutes nos graines nous-mêmes ; leur choix, leur épuration sont l'objet de notre surveillance incessante ; pour nos graines fourragères, nous sommes soumis au contrôle de la station d'essais et nous en garantissons la pureté et la bonne germination.*

*Placés dans des conditions aussi favorables, nous sommes donc en mesure de servir nos clients de la manière la plus irréprochable. Aussi chaque jour de nombreuses lettres de félicitations viennent affirmer l'excellence de nos produits, nous récompenser de nos efforts, justifier la confiance qu'on nous accorde et grandir la bonne réputation que nous nous sommes déjà acquise.*

*Nous avons l'espoir que vous voudrez bien nous continuer la faveur de vos ordres et vous en remercions à l'avance.*

VOS DÉVOUÉS,  
**E. FORGEOT & C<sup>IE</sup>**

**NOTA.** — Ce Catalogue n'étant adressé qu'à nos clients habituels, nous vous prions de bien vouloir le communiquer à toutes les personnes qui s'intéressent à l'horticulture et auxquelles nous l'adresserons franco sur leur demande.



# GRAINES POTAGÈRES, Assortiments ou Collections

Les Assortiments de Graines Potagères que nous offrons à nos Clients comprennent les meilleures variétés et le choix en est raisonné de manière à donner une bonne provision de légumes toute l'année.

Ces collections sont préparées d'avance pendant la morte saison qui précède notre vente du printemps. Pour cette cause et en raison de l'économie de temps que nous réalisons, nous pouvons les coter à un prix réduit. Mais dans aucun cas nous ne diviserons nos collections, ou alors, le prix de notre Catalogue serait appliqué pour chaque article.

Pour faire la demande, il suffit de nous indiquer seulement le numéro d'ordre.



Chaque paquet porte un résumé sommaire concernant la culture de la graine qu'il contient.

## ASSORTIMENT N° 1

### POUR UN PETIT JARDIN

25 variétés. — Prix : 8 fr.

Grammes

- 30 Betterave rouge longue à salade.
- 30 Carotte rouge courte de Hollande.
- 30 Carotte rouge demi-longue obtuse.
- 15 Céleri plein blanc.
- 5 Cerfeuil commun.
- 5 Chicorée fine d'été ou d'Italie.
- 5 Chicorée Scarole ronde ou verte.
- 5 Chicorée sauvage ou amère.
- 5 Chou d'York gros.
- 5 Chou Saint-Denis.
- 5 Chou Milan court hâtif.
- 5 Chou-fleur demi-dur de Paris.
- 5 Epinard à feuille de Laitue.
- 5 Haricot flageolet à grain vert.
- 5 Laitue Batavia blonde.
- 5 Laitue passion d'hiver.
- 5 Romaine blonde maraichère.
- 5 Mâche ronde ou verte.
- 5 Navet des Vertus race Marteau.
- 5 Oignon jaune paille des Vertus.
- 5 Persil commun.
- 5 Poireau long d'hiver.
- 5 Pois nain de Hollande.
- 5 Radis rond rose à bout blanc.
- 5 Radis noir long d'hiver.

## ASSORTIMENT N° 2

### POUR UN MOYEN JARDIN

40 variétés. — Prix : 15 fr.

- 30 Betterave rouge grosse à salade.
- 30 Carotte rouge courte hâtive de Hollande.
- 30 Carotte demi-longue obtuse.
- 5 Céleri plein blanc.
- 5 Cerfeuil commun.
- 5 Chicorée fine d'été ou d'Italie.
- 5 Chicorée frisée de Meaux.
- 5 Scarole ronde ou verte.
- 5 Chicorée sauvage ou amère.
- 5 Chou Nantais hâtif.
- 5 Chou d'York gros.
- 5 Chou Saint-Denis.
- 5 Chou Milan court hâtif.
- 5 Chou Milan gros des Vertus.
- 5 Chou Bruxelles.
- 5 Chou-fleur Lenormand pied court.
- 5 Ciboule commune.
- 1 paq. Cornichon vert petit de Paris
- 5 Cresson alénois.
- 5 Epinard à feuille de Laitue.
- 5 Haricot beurre noir nain.
- 5 Haricot flageolet grain vert.
- 5 Laitue blonde d'été.
- 5 Laitue grosse brune paresseuse.
- 5 Laitue Romaine blonde maraichère.

Grammes

- 15 Laitue passion d'hiver.
- 30 Mâche ronde ou verte.
- 30 Navet des Vertus race Marteau.
- 30 Oignon jaune paille des Vertus.
- 30 Oseille large de Belleville.
- 30 Persil commun.
- 30 Poireau long d'hiver de Paris.
- 500 Pois Caractacus.
- 500 Pois ridé de Knight à rames.
- 500 Pois nain hâtif Lévêque.
- 30 Radis rond rose hâtif.
- 30 Radis demi-long écarlate.
- 30 Radis noir long d'hiver.
- 30 Scorsonère.
- 15 Tomate rouge grosse.

## ASSORTIMENT N° 3

### POUR UN GRAND JARDIN

60 variétés. — Prix : 25 fr.

- 1 paq. Aubergine violette longue.
- 30 Betterave rouge grosse à salade.
- 30 Carotte rouge très-courte à châssis.
- 30 Carotte rouge courte hâtive de Hollande.
- 60 Carotte rouge demi-longue Nantaise ou sans cœur.
- 15 Céleri plein blanc.
- 15 Céleri Rave d'Erfurt.
- 15 Chicorée fine d'été ou d'Italie.
- 15 Chicorée frisée de Meaux.
- 15 Chicorée fine de Rouen.
- 60 Chicorée sauvage ou amère.
- 30 Chicorée sauvage améliorée.
- 15 Scarole ronde ou verte.
- 15 Chou Nantais hâtif.
- 15 Chou d'York gros.
- 15 Chou Saint-Denis.
- 15 Chou Quintal.
- 15 Chou Milan court hâtif.
- 15 Chou Milan gros des Vertus.
- 15 Chou Bruxelles.
- 10 Chou-fleur Lenormand pied court.
- 30 Ciboule commune.
- 15 Cornichon vert petit de Paris.
- 30 Cresson alénois.
- 60 Epinard rond de Hollande.
- 60 Epinard à feuille de laitue.
- 500 Haricot beurre d'Alger à rames.
- 500 Haricot flageolet grain vert.
- 500 Haricot de Soissons à rames.
- 15 Laitue gotte.
- 30 Laitue blonde d'été.
- 30 Laitue grosse brune paresseuse.
- 30 Laitue passion d'hiver.
- 30 Romaine blonde maraichère.
- 30 Mâche ronde verte.
- 1 paq. Melon Cantaloup prescott fond blanc.
- 30 Navet des Vertus race Marteau.
- 30 Navet plat blanc hâtif.
- 15 Oignon blanc hâtif de Paris.
- 30 Oignon jaune paille des Vertus.
- 30 Oseille large de Belleville.

Grammes

- 30 Persil commun.
- 30 Persil frisé.
- 1 paq. Piment rouge long.
- 60 Poireau long d'hiver de Paris.
- 500 Pois Caractacus.
- 500 Pois serpette.
- 500 Pois ridé de Knight à rames.
- 500 Pois nain hâtif Lévêque.
- 500 Pois Mangetout corne de bœuf.
- 60 Pourpier doré.
- 60 Radis rond rose hâtif.
- 30 Radis jaune rond d'été.
- 30 Radis demi-long écarlate.
- 30 Radis demi-long bout blanc.
- 30 Radis noir long d'hiver.
- 30 Radis rose d'hiver de Chine.
- 30 Salsifis blanc.
- 30 Scorsonère ou salsifis noir.
- 30 Tomate rouge grosse.

## ASSORTIMENT N° 4

### POUR UN TRÈS GRAND JARDIN

100 variétés. — Prix : 60 fr.

- 15 Aubergine viol. longue hâtive.
- 60 Betterave rouge grosse à salade.
- 15 Cardon plein inerme.
- 30 Carotte courte à châssis.
- 100 Carotte courte hâtive de Hollande.
- 100 Carotte demi-longue Nantaise sans cœur.
- 15 Céleri plein blanc.
- 15 Céleri-Rave d'Erfurt.
- 125 Cerfeuil commun.
- 15 Chenille.
- 30 Chicorée fine d'été ou d'Italie.
- 30 Chicorée frisée de Meaux.
- 15 Chicorée toujours blanche.
- 30 Chicorée à grosse racine de Bruxelles.
- 100 Chicorée sauvage ou amère.
- 30 Scarole ronde verte.
- 15 Scarole blonde à feuille de Laitue.
- 15 Chou d'York hâtif Algérien.
- 15 Chou d'York gros.
- 15 Chou Saint-Denis.
- 15 Chou Quintal.
- 15 Chou de Schweinfurt.
- 15 Chou Rouge petit.
- 15 Chou de Vaugirard d'hiver.
- 15 Chou de Milan court hâtif.
- 15 Chou gros des Vertus.
- 15 Chou de Bruxelles.
- 10 Chou-fleur nain hâtif d'Erfurt.
- 10 Chou-fleur demi-dur de Paris.
- 10 Chou-fleur Lenormand pied court extra.
- 15 Chou-fleur brocoli blanc hâtif.
- 30 Chou-navet blanc.
- 30 Chou-navetjaune ou rutabaga.
- 15 Chou-rave blanc hâtif de Vienne.
- 30 Ciboule commune.
- 15 Concombre blanc long.
- 30 Concombre vert long.
- 30 Cornichon vert petit de Paris.



## Grammes

- 1 p. Courge blanche non coureuse.  
 1 p. Courge musquée.  
 30 Cresson alénois.  
 250 Epinard rond de Hollande.  
 250 Epin. monstrueux de Viroflay.  
 1 k. Fève de Séville à longues cosses.  
 5 Giraumon turban.  
 k. Haricot de Soissons à rames.  
 1 k. Haricot beurre du Mont-Dore.  
 1 k. Haricot Bagnolet grls.  
 1 k. Haricot flageolet blanc.  
 500 Haricot chevrier à chair verte.  
 30 Haricot flageolet hâtif d'Etampes.  
 1 k. Haricot beurre noir nain.  
 15 Laitue gotte graine noire.  
 15 Laitue blonde d'été.  
 30 Laituegrosse brune paresseuse  
 15 Laitue passion d'hiver.  
 15 Laitue grosse blonde d'hiver  
 30 Romaine blonde maraîchère.  
 15 Romaine verte d'hiver.

## Grammes

- 60 Mâche ronde verte d'Etampes  
 60 Mâche ronde à grosse graine.  
 1 paq. Melon ananas d'Amérique.  
 1 paq. Melon Cantaloup d'Alger.  
 1 paq. Melon prescott hâtif à châtis  
 1 paq. Melon prescott hâtif fond blanc  
 30 Navet demi-long des Vertus.  
 race Marteau.  
 30 Navet long de Meaux.  
 30 Navet blanc plat hâtif à feuil.  
 entière.  
 30 Navet jaune boule d'or.  
 30 Ognon blanc très hâtif de  
 Paris.  
 100 Ognon jaune paille des Vertus  
 60 Ognon rouge pâle ordinaire.  
 15 Oseille large de Belleville.  
 60 Panais rond hâtif.  
 60 Persil frisé.  
 15 Piment gros carré doux.  
 30 Pimprenelle petite pour salade  
 15 Pissenlit ordinaire.  
 60 Poireau long d'hiver de Paris

## Grammes

- 60 Poireau gros court de Rouen  
 30 Poirée à carde blanche.  
 1 k. Pois prince Albert vrai.  
 1 k. Pois serpette vrai.  
 1 k. Pois ridé de Knight à rames  
 500 Pois nain Bishop à longue  
 cosses.  
 500 Pois ridé nain blanc hâtif.  
 500 Pois Mangetout corne de bœuf  
 15 Potiron rouge vif d'Etampes  
 30 Pourpier doré.  
 60 Radis rond rose hâtif.  
 60 Radis rond rose à bout blanc  
 30 Radis gris rond d'été.  
 100 Radis demi-long rose à bout  
 blanc.  
 30 Radis noir long d'hiver.  
 100 Salsifis blanc.  
 15 Sarriette commune.  
 100 Scorsonère ou salsifis noir.  
 30 Tétragone.  
 15 Tomate grosse rouge hâtive  
 1 paq. Vers.

## CHOIX DE GRAINES DE FLEURS ANNUELLES

Les Assortiments de Graines de fleurs que nous offrons à nos Clients comprennent les variétés les plus belles et les meilleures pour la décoration d'un jardin.

Ces collections sont préparées d'avance pendant la morte saison qui précède notre vente de printemps. Pour cette cause, et en raison de l'économie de temps que nous réalisons, nous pouvons les coter à un prix réduit, mais dans aucun cas, nous ne diviserons nos collections, ou alors le prix de notre Catalogue serait appliqué pour chaque paquet.

Pour faire la demande, il suffit de nous indiquer seulement le numéro d'ordre.



Chaque paquet porte un résumé sommaire concernant la culture de la graine qu'il contient

## COLLECTION N° 5

15 espèces. — Prix: 4 francs

- Balsamine double très beau mélange.  
 Belle-de-nuit variée.  
 Capucine grande variée.  
 Giroflée quarantaine en beau mélange.  
 Œillet de Chine double varié.  
 Pavot double varié.  
 Pensée anglaise à grande fleur variée.  
 Pétunia hybride varié.  
 Phlox de Drummond varié.  
 Pied d'alouette nain double varié.  
 Pois de senteur varié.  
 Pourpier à grande fleur varié.  
 Reine-Marguerite pyramidale variée  
 Réséda odorant.  
 Zinnia élégant double varié.

## COLLECTION N° 6

25 espèces. — Prix : 7 francs

- Amarante crête de coq variée.  
 Balsamine double en très-beau mélange.  
 Belle-de-nuit variée.  
 Centaurée ambrette variée.  
 Coréopsis élégant varié.  
 Giroflée Quarantaine en beau mélange.

- Immortelle à bractées variée.  
 Ipomée volubilis varié.  
 Œillet de Chine double varié.  
 Pavot double varié.  
 Pensée anglaise à grande fleur variée.  
 Pétunia hybride varié.  
 Phlox de Drummond varié.  
 Pied d'alouette nain double varié.  
 Pois de senteur varié.  
 Pourpier à grande fleur varié.  
 Primevère des jardins variée.  
 Reine-Marguerite pyramidale (choix extra).  
 Reine-Marguerite naine à fleur de Chrysanthème en mélange.  
 Réséda odorant.  
 Rose d'Inde double grande.  
 Scabieuse double grande variée.  
 Thlaspi blanc.  
 Verveine hybride variée.  
 Zinnia élégant double varié.

## COLLECTION N° 7

40 espèces. — Prix 12 fr.

- Ageratum mexicanum nanum.  
 Amarante crête de coq variée.  
 Amarante bicolor ruber.  
 Balsamine double en très beau mélange.  
 Belle-de-jour ordinaire.  
 Belle-de-nuit variée.

- Capucine grande variée.  
 Capucine hybride de Lobbe variée.  
 Choux frisés et panachés en mélange.  
 Chrysanthème à carène varié.  
 Coquelicot double varié.  
 Coréopsis élégant.  
 Datura d'Egypte double varié.  
 Giroflée Quarantaine beau mélange.  
 Immortelle à bractées variée.  
 Ipomée volubilis varié.  
 Leptosiphon hybride varié.  
 Lin à grande fleur rouge.  
 Œillet de Chine double varié.  
 Œillet d'Inde double nain.  
 Pensée à grande fleur variée (extra)  
 Périilla de Nankin.  
 Pétunia hybride varié.  
 Phlox de Drummond varié.  
 Pied d'alouette nain double varié.  
 Pois de senteur varié.  
 Pourpier à grande fleur varié.  
 Reine-Marguerite pyramidale (choix extra).  
 Reine-Marguerite naine à fleur de Chrysanthème en mélange.  
 Réséda odorant.  
 Rose d'Inde double grande.  
 Salpiglossis hybride varié.  
 Sanvitalia procumbens flore pleno.  
 Scabieuse des jardins double naine variée.  
 Silène pendula rose.  
 Souci double Le Proust.  
 Tagetes signata pumila.



Thlaspi blanc.  
 Verveine hybride variée.  
 Zinnia élégant double varié.

### COLLECTION N° 8

100 espèces. — Prix : 30 fr.

Geranium Impérial nain.  
 Geranium élégant.  
 Geranium Warscewiczii.  
 Geranium crête de coq variée.  
 Geranium Melancholicus Ruber.  
 Geranium Salicifolius.  
 Geranium camellia double en beau mélange.  
 Geranium semperflorens.  
 Geranium de nuit variée.  
 Geranium écarlate.  
 Geranium pedata.  
 Geranium hybride de Lobb variée.  
 Geranium naine variée.  
 Geranium à panache en mélange.  
 Geranium musquée variée.  
 Geranium candidissima.  
 Geranium des jardins double varié.  
 Geranium à carène varié.  
 Geranium élégant double varié.  
 Geranium grimpante.  
 Geranium bicolor.  
 Geranium rose du Ciel.  
 Geranium nain.  
 Geranium coronata.  
 Geranium pélerine.  
 Geranium d'Egypte double en mélange.  
 Geranium de Californie.  
 Geranium tricolore.

Gaillarde peinte.  
 Gilia tricolore.  
 Giroflée quarantaine en beau mélange.  
 Godetia Rubicunda.  
 Gypsophila élégant blanc.  
 Immortelle annuelle variée.  
 Immortelle à bractée variée.  
 Ipomée volubilis variée.  
 Julienne de Mahon en mélange.  
 Kaulfussia amelloides.  
 Lagurus ovatus.  
 Leptosiphon hybride varié.  
 Lin à grande fleur rouge.  
 Linaire pourpre.  
 Lobelia erinus.  
 Lobelia Lyndleyana (rose).  
 Lophospermum grimpant.  
 Lupin de Cruikshank.  
 Mais panaché du Japon.  
 Malope à grande fleur rose.  
 Mimulus cardinalis varié.  
 Muflier nain varié.  
 Myosotis des Alpes bleu.  
 Nierembergia gracilis.  
 Nigelle de Damas.  
 Nigelle d'Espagne.  
 Nyctérinia Selaginoides.  
 Œillet de Chine double varié.  
 Œillet d'Inde double nain.  
 Pavot double varié.  
 Pensée anglaise en mélange extra.  
 Périlla de Nankin.  
 Pétunia hybride varié.  
 Pétunia hybride panaché.  
 Phlox de Drummond varié.  
 Pied d'alouette nain double varié.  
 Pois de senteur varié.

Pourpier à grande fleur varié.  
 Pyrethrum parthenium aureum.  
 Reine-Marguerite pivoine en mélange (extra).  
 Reine-Marguerite imbriquée variée.  
 Reine-Marguerite naine à fleur de Chrysanthème variée.  
 Réséda odorant.  
 Réséda pyramidal à grande fleur.  
 Ricin sanguin.  
 Rodanthe maculata.  
 Rose d'Inde double grande.  
 Rubeckia amplexicaulis.  
 Salpiglossis hybride varié.  
 Sanvitalia procumbens flore pleno.  
 Sauge argentée.  
 Saxifraga Huettii.  
 Scabieuse des jardins grande variété.  
 Schizanthus pinnatus.  
 Schizanthus papilionaceus.  
 Senecion des Indes double varié.  
 Silène à bouquet rouge.  
 Solanum pseudo capsicum.  
 Soleil (Helianthus) globulus fistulosus.  
 Souci double à la Reine.  
 Souci double officinalis météor.  
 Stevia purpurea.  
 Stipa pennata.  
 Tabac géant à grande fleur pourpre.  
 Tagetes signata pumila.  
 Thlaspi blanc julienne.  
 Venidium à fleur de souci.  
 Verveine hybride variée.  
 Viscaria oculata rosea.  
 Vigandia Vigieri.  
 Zinnia élégant double varié.  
 Zinnia élégant nain varié.

## CHOIX DE PLANTES A BORDURES, GRIMPANTES ET VIVACES

### Plantes annuelles à bordure

#### COLLECTION N° 9

6 variétés. — Prix : 2 fr. 40

Geranium maritime.  
 Geranium tricolore.  
 Geranium laciniata.  
 Geranium roseus.  
 Tagetes signata pumila.  
 Verveine hybride variée.

#### COLLECTION N° 10

10 variétés. — Prix : 3 fr. 75

Geranium maritime.  
 Geranium laciniata.  
 Geranium roseus.  
 Lin à grande fleur rouge.  
 Lobelia erinus bleu.  
 Muflier nain varié.  
 Pourpier à grande fleur varié.  
 Sanvitalia procumbens flore pleno.  
 Tagetes signata pumila.  
 Verveine hybride variée.

### Plantes grimpantes annuelles

#### COLLECTION N° 11

6 variétés. — Prix : 1 fr. 50

Capucine de Lobb variée.  
 Coloquinte variée.  
 Haricot d'Espagne varié.  
 Ipomée volubilis varié.  
 Ipomée à feuille de Lierre.  
 Pois de senteur varié.

#### COLLECTION N° 12

10 variétés. — Prix : 3 fr.

Capucine hybride de Lobb variée.  
 Coloquinte poire rayée.  
 Dolique d'Egypte Lablad violet.  
 Haricot d'Espagne varié.  
 Ipomée volubilis varié.  
 Ipomée écarlate à feuille de Lierre.  
 Loasa orange.  
 Lophospermum grimpant.  
 Maurandia Barclayana.  
 Pois de senteur varié.

### Plantes vivaces

#### COLLECTION N° 13

6 variétés. — Prix : 1 fr. 75

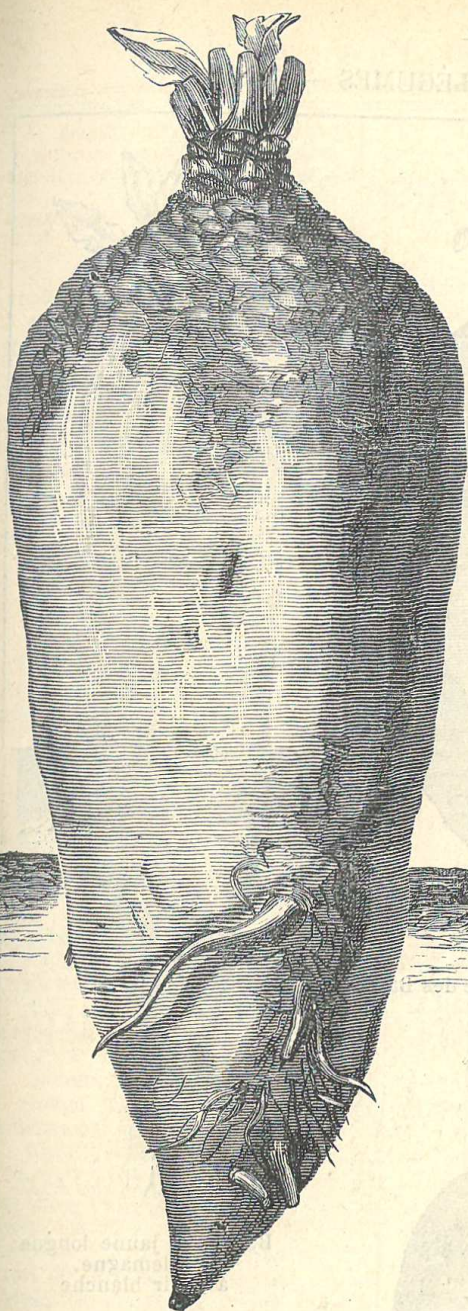
Alysse corbeille d'or.  
 Benoite du Chili.  
 Digitale gloxinioïdes variée.  
 Gypsophila paniculata.  
 Muflier grand varié.  
 Phlox vivace varié.

#### COLLECTION N° 14

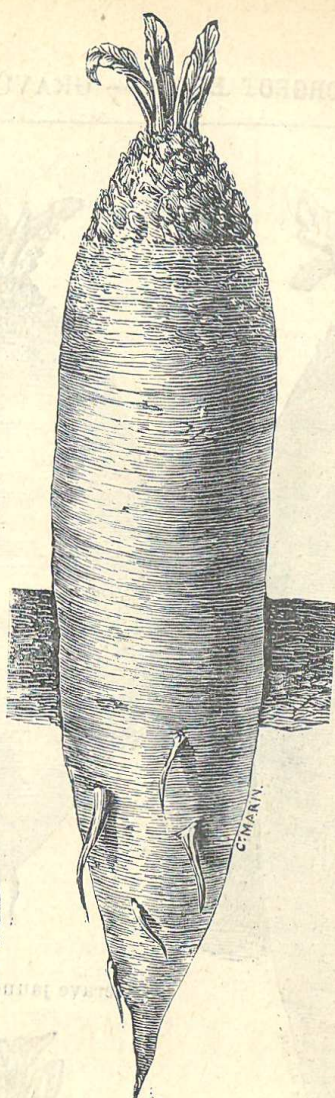
10 variétés. — Prix : 3 fr. 75

Ancolie hybride double variée.  
 Campanule Carpathica variée.  
 Chrysanthème vivace de l'Inde.  
 Œillet de poète double varié.  
 Muflier grand varié.  
 Muguet de mai.  
 Phlox vivace varié.  
 Pied d'alouette vivace varié.  
 Sainfoin d'Espagne varié.  
 Statice armeria.

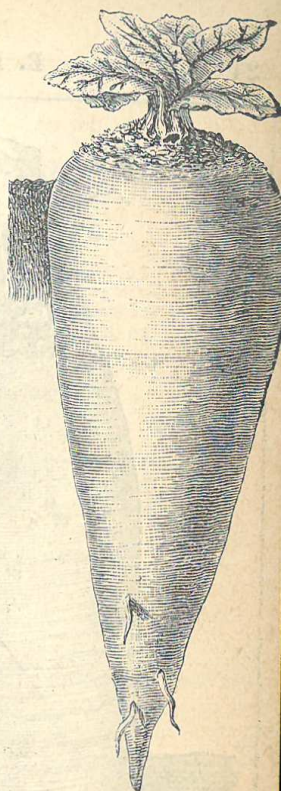




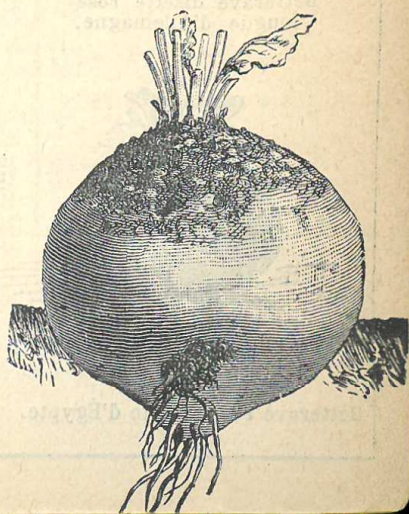
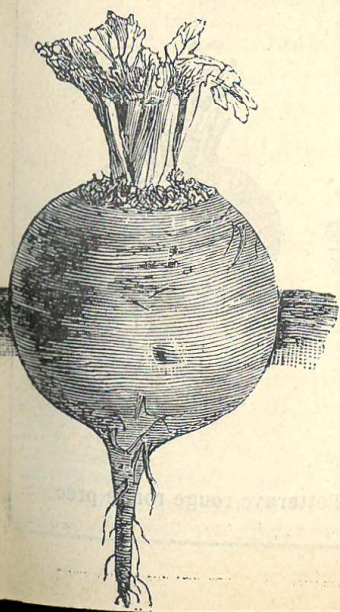
Betterave géante Mammouth.



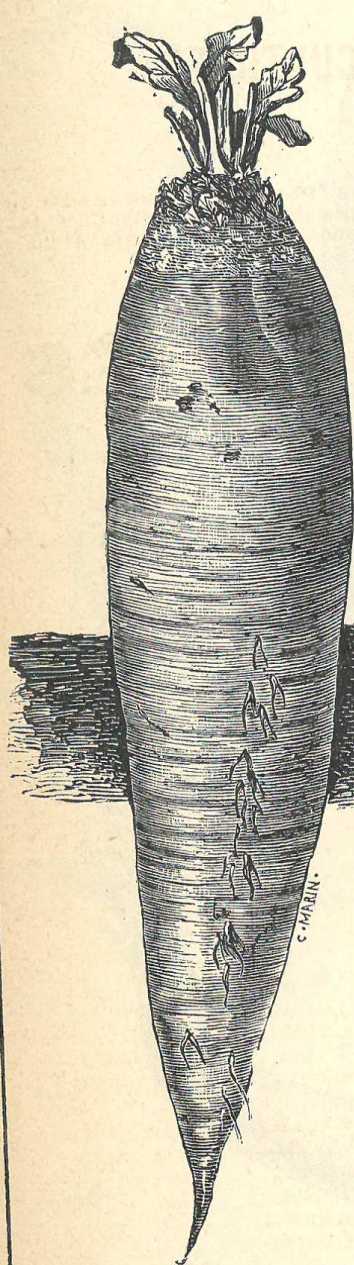
Betterave disette blanche  
collet vert.



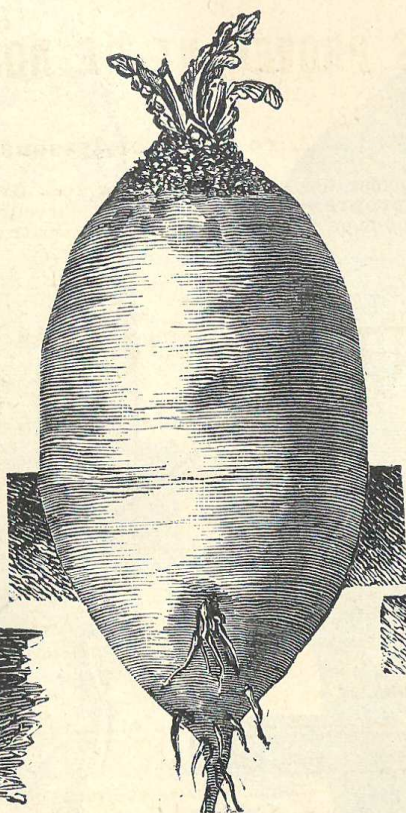
Betterave à sucre collet ro



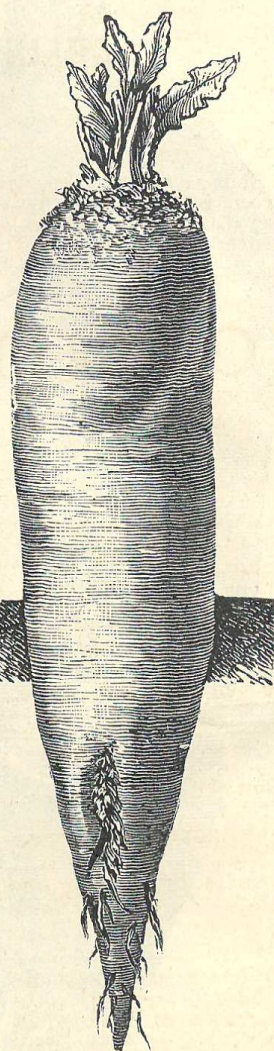




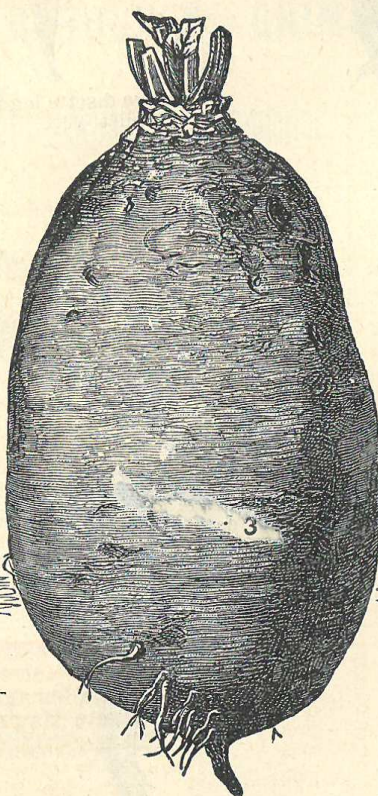
Betterave disette rose  
longue d'Allemagne.



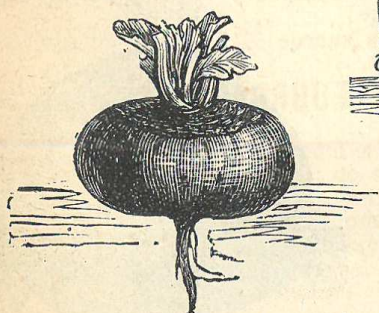
Betterave jaune ovoïde des Barres.



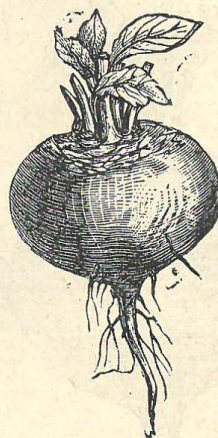
Betterave jaune longue  
d'Allemagne.  
à chair blanche



Betterave Tankard dorée.



Betterave rouge plate d'Égypte.



Betterave rouge ronde précoce.



## GRAINES PROVENANT DE NOS CULTURES

(Lire l'Avis ci-dessous)

Nous avons l'honneur d'informer nos clients que toutes les Graines Potagères que nous leur offrons proviennent de nos propres cultures dirigées et surveillées spécialement par notre Chef de culture ; ils peuvent, par conséquent nous adresser leurs ordres en toute confiance, certains d'avance de ne pas éprouver de déception.

## GRAINES POTAGÈRES

## AVIS IMPORTANT

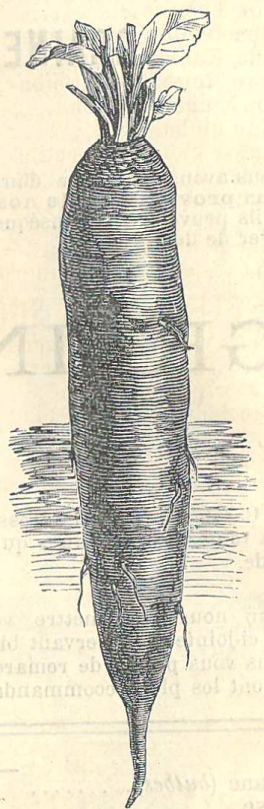
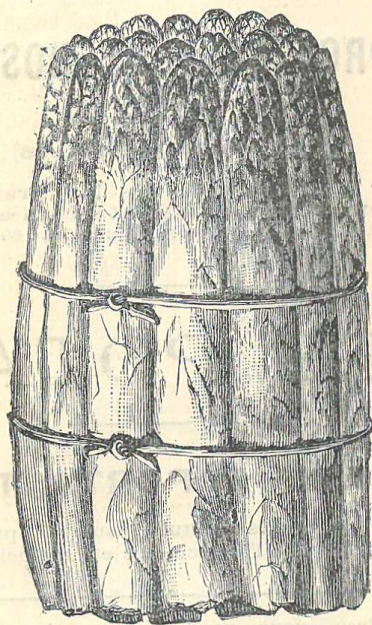
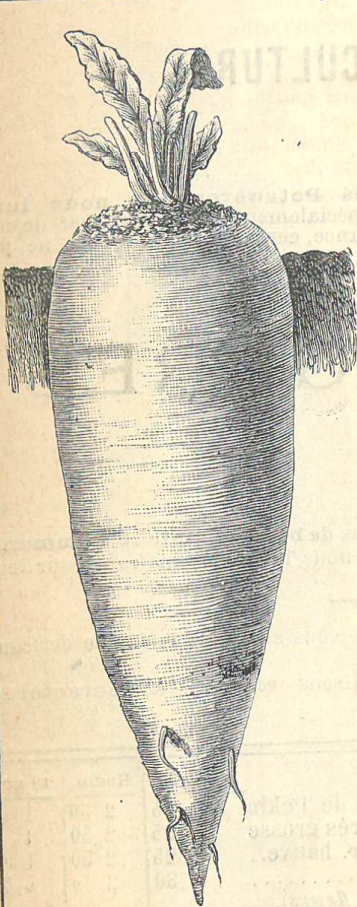
Ce Catalogue n'étant adressé qu'à nos clients habituels, nous vous prions de bien vouloir le communiquer à toutes les personnes qui s'intéressent à l'horticulture et auxquelles nous l'adresserons franco sur leur demande.

Pour nous transmettre vos ordres, nous vous recommandons de vous servir de la feuille de commande ci-jointe en observant bien l'ordre alphabétique des variétés.

Nous vous prions de remarquer que toutes les Variétés que nous faisons ressortir en caractères gras sont les plus recommandables et les plus courantes.

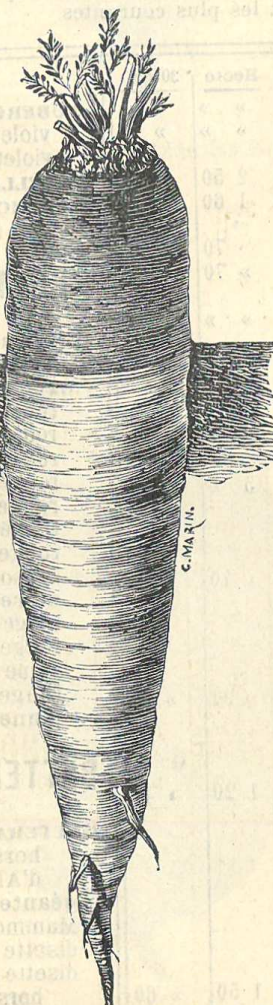
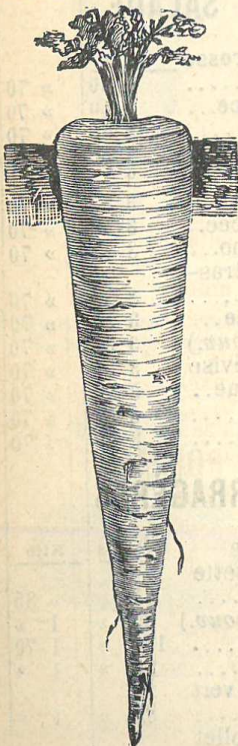
	Kilo.	Hecto	30 gr.		Paquet	Hecto	30 gr.
<b>AIL blanc (bulbes)</b> .....	1 50	» »	» »	<b>AUBERGINE</b> noire de Pékin	» 25	2 50	1 »
<b>AIL rose</b> .....	1 50	» »	» »	violette ronde très grosse	» 25	2 50	1 »
<b>ALKEKENGE</b> coqueret comestible.....	» »	2 50	1 »	violette naine tr. hâtive..	» 25	2 50	1 »
<b>ARACHIDE</b> Pistache de terre	3 50	1 60	» 30	<b>BASELLE</b> blanche.....	» 30	2 »	» 75
<b>ARROCHE</b> ou <i>Belle-Dame</i>				<b>BASILIC</b> (voir aux fleurs)...			
blonde.....	3 50	» 70	» 30	<b>BETTE</b> (voir <i>Poirée</i> ).....			
rouge.....	3 50	» 70	» 30				
<b>ARTICHAUT</b> gros vert de Laon... paquet. » 50	» »	» »	1 50				
« En mars-avril, nous livrons des plants ou oignons d'artichaut GROS VERT DE LAON. »				<b>BETTERAVES A SALADE</b>			
Selon les Saisons.				<b>BETTERAVE</b> rouge grosse	Kilo		
Environ 5 à 6 fr. le cent.				longue.....	3 50	» 70	» 25
vert de Provence... » »	» »	2 »	» 75	rouge ronde précoce...	3 50	» 70	» 25
violet de Provence. » »	» »	3 »	1 25	rouge crapaudine.....	3 50	» 70	» 25
gros camus de Bretagne.	» »	5 »	2 »	rouge de Castelnaudary	3 50	» 70	» 25
<b>ARTICHAUT</b> de Jérusalem (voir <i>Patisson</i> ).....				rouge foncé de Whyte...	3 50	» 70	» 25
<b>ASPERGE</b> violette de Hollande (graines).....	2 50	» 40	» 20	rouge noire demi-longue...	3 50	» 70	» 25
violette de Hollande (griffes). Le mille 25 fr.				rouge naine très foncée...	3 50	» 70	» 25
Le cent 2 fr. 75				rouge plate de Bassano...	3 50	» 70	» 25
hâtive d'Argenteuil (graines).....	6 »	» 90		rouge pyriforme de Strasbourg.....	3 50	» 70	» 25
hâtive d'Argenteuil (griffes), Le mille 45 fr.				noire plate d'Egypte...	3 50	» 70	» 30
Le cent 5 fr. »				rouge naine de Dell (nouv.)	3 50	» 70	» 30
tardive d'Argenteuil (gra.)	8 »	1 20	» 40	rouge ronde de Trévise	3 50	» 70	» 30
tardive d'Argenteuil (griffes), Le mille 45 fr.				une grosse ou longue...	3 50	» 70	» 30
Le cent 5 fr. »				rouge éclipse.....	3 50	» 70	» 30
« Les griffes d'asperges que nous livrons proviennent de nos cultures et les graines qui nous servent à faire nos plants sont récoltées sur des sujets de premier mérite. »				jaune ronde sucrée....	3 50	» 70	» 25
<b>AUBERGINE</b> violette longue	» 25	1 50	» 60	<b>BETTERAVES FOURRAGÈRES</b>			
violette longue hâtive.	» 25	2 50	1 »	<b>BETTERAVE</b> rose longue	100 kilos	Kilo	Hecto
monstrueuse de New-York	» 25	2 50	1 »	hors terre ou Disette d'Allemagne.....	65 »	» 85	» 20
				géante Mammoth (nouv.)	85 »	1 »	» 20
				Mammoth jaune d'or.....	150 »	1 70	» 30
				disette corne-de-bœuf....	80 »	1 »	» 25
				disette blanche à collet vert			
				hors terre.....	80 »	1 »	» 20
				disette d'argent à collet			
				rose.....	85 »	1 »	» 20



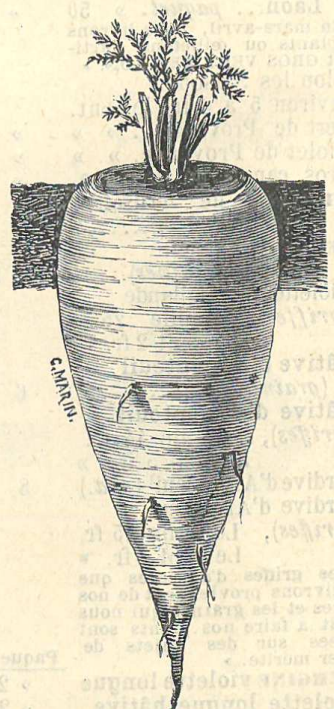


Asperge hâtive d'Argenteuil.

Betterave demi-sucrière  
ou intermédiaire



Betterave rouge longue potagère.



Carotte r. longue potagère

Carotte blanche à collet vert  
hors terre.

Carotte blanche des Vosges



	100 kilos.	Kilo	Hect.
<b>BETTERAVE</b> disette négresse			
ou Leclerc.....	90 »	1 10	» 25
jaune ovoïde des Barres	80 »	1 »	» 25
jaune Tankard dorée....	90 »	1 10	» 25
jaune longue d'Allema-			
gne à chair blanche....	80 »	1 »	» 25
jaune globe.....	70 »	» 90	» 20
jaune globe à petite			
feuille ( <i>nouv.</i> ).....	100 »	1 10	» 25
rouge globe.....	80 »	1 »	» 25
jaune plate d'Oberndorff..	80 »	1 »	» 25
rouge plate d'Oberndorff..	80 »	1 »	» 25
blanche plate d'Oberndorff	80 »	1 »	» 25

## BETTERAVES A SUCRE

<b>BETTERAVE</b> blanche à sucre			
intermédiaire ou demi-			
sucrière.....	75 »	» 90	» 25
blanche à sucre, à collet			
rose du Nord.....	95 »	1 10	» 25
blanche à sucre, à collet			
vert du Nord.....	95 »	1 10	» 25
blanche à sucre, collet			
gris rosé du Nord...	75 »	» 90	» 25

**BONNET D'ÉLECTEUR** (*voir Patisson*).

	Paquet	Hecto	30 gr.
<b>CAPUCINE</b> ( <i>voir aux fleurs</i> ).			
<b>CARDON</b> d'Espagne, sans			
épines.....	» 25	1 50	» 60
de Tours, <i>épineux</i> , côte			
très-pleine.....	» 25	1 50	» 60
plein inermes, sans épines	» 25	1 50	» 60
Puvis, côtes larges, demi-			
pleines, peu épineux..	» 25	1 60	» 60

## CAROTTES POTAGÈRES

### GRAINES PERSILLÉES

	kilo		
<b>CAROTTE</b> grelot à châssis.	7 »	1 »	» 40
rouge très courte, à			
châssis.....	7 »	1 »	» 40
rouge courte native de			
Hollande.....	6 »	» 90	» 30
demi-courte de Guéraude	6 »	» 90	» 30
rouge Bellot très-hâtive	6 »	» 90	» 30
rouge demi-longue			
obtus.....	5 »	» 80	» 30
rouge demi-longue pointue	5 »	» 80	» 30
rouge demi-longue nan-			
taise ou sans cœur..	5 »	» 80	» 30
rouge demi-longue de Ca-			
rentan sans cœur.....	5 »	» 80	» 30
rouge demi-longue de Luc.	5 »	» 80	» 30
rouge long. obtuse sans cœur	5 »	» 80	» 30
rouge longue des Vertus	5 »	» 80	» 30
rouge longue de Meaux..	5 »	» 80	» 30
rouge longue de St-Valéry..	5 »	» 80	» 30
rouge longue potagère ..	4 »	» 70	» 25
rouge longue d'Altringham.	4 50	» 70	» 25
rouge longue à collet vert.	3 25	» 60	» 25
rouge longue pâle de Flandre	4 »	» 70	» 25
jaune longue.....	2 50	» 50	» 20
jaune longue à collet vert..	3 »	» 60	» 25
vieille pour liqueurs.....	2 »	» 45	» 20

## CAROTTES FOURRAGÈRES

### GRAINES PERSILLÉES

<b>CAROTTE</b> blanche à collet			
vert hors terre .....			
les 100 kil. fr. 160.....	1 80	» 40	» 20
blanche corne de bœuf			
( <i>nouv.</i> ) 1.000 kil. 1450	2 50	» 50	» 20

	Kilo	Hecto.	30 gr
<b>CAROTTE</b> blanche des Vos-			
ges.... 100 kil. 200 fr.	2 20	» 50	» 20
Blanche améliorée d'Orthe	2 25	» 50	» 20

	paquet		
<b>CELERI</b> plein blanc.....	» 25	1 20	» 50
plein blanc court hâtif...	» 30	1 50	» 60
plein blanc doré .....	» 30	2 »	» 75
plein blanc d'Amérique.	» 50	» »	» 5 »
plein blanc frisé.....	» 30	1 50	» 70
Turc très gros.....	» 30	1 50	» 70
violet de Tours.....	» 30	1 20	» 50
à couper.....	» 25	1 50	» 40

nain pommé forme de			
scarole ( <i>Nouv.</i> )			
10 gram. 5 fr.	1 50	» »	» »
pour liqueurs.....	» »	» 40	» 20
<b>CÉLERI</b> - <b>RAVE</b> ordinaire...	» 25	1 20	» 70
d'Erfurt.....	» 25	1 50	» 70
pomme à petite feuille...	» 30	1 50	» 70
gros lisse de Paris.....	» 30	1 50	» 70

<b>CERFEUIL</b> commun k. 2 50	» »	» 40	» 25
frisé..... k. 3 »	» »	» 60	» 30
tubéreux.....	» »	1 50	» 70

<b>CHAMPIGNON</b> ( <i>Blanc de</i> )...	1 50	»	» »
--	------	---	-----

en boîtes de			
500 gramm. 1.25 par 10 b. 11 »			
de 1 kil.... 1.75 — 10 b. 16 »			
de 1 kil. 500 2.50 — 10 b. 22 »			
de 2 kil .... 3. » — 10 b. 28 »			

Chaque boîte renferme une notice sur la culture pratique du champignon.			
<b>CHENILLES</b> diverses séparées	» 25	2 »	» 75
<b>CHICORÉE</b> fine d'été dite			
d'Italie ou parisienne	» 25	2 »	» 80
mousse ( <i>très fine</i> ).....	» 25	2 »	» 80
de Guillaude.....	» 25	2 »	» 80
courte à cloche ( <i>nouv.</i> )	» 60	4 »	2 50
frisée de Meaux.....	» 25	2 »	» 80
frisée toujours blanche..	» 25	2 »	» 80

fine de Rouen ou corne-			
de-cerf.....	» 25	2 »	» 80
fine de Louviers.....	» 25	2 »	» 80
frisée grosse pancalière	» 25	2 »	» 80
frisée de Picpus.....	» 25	2 »	» 80
frisée de Ruffec.....	» 25	2 »	» 80
Impériale.....	» 25	2 »	» 80
frisée de Pâques ( <i>nouv.</i> )	» 60	» »	4 »
frisée de la Passion.....	» 25	2 »	» 80

<b>SCAROLE</b> ronde verte ma-			
raîchère.....	» 25	2 »	» 80
courte améliorée ( <i>nouv.</i> )	» 25	2 »	» 80
de Limay.....	» 25	2 »	» 80
blonde à feuille de laitue.	» 25	2 »	» 80
en cornet.....	» 25	2 »	» 80

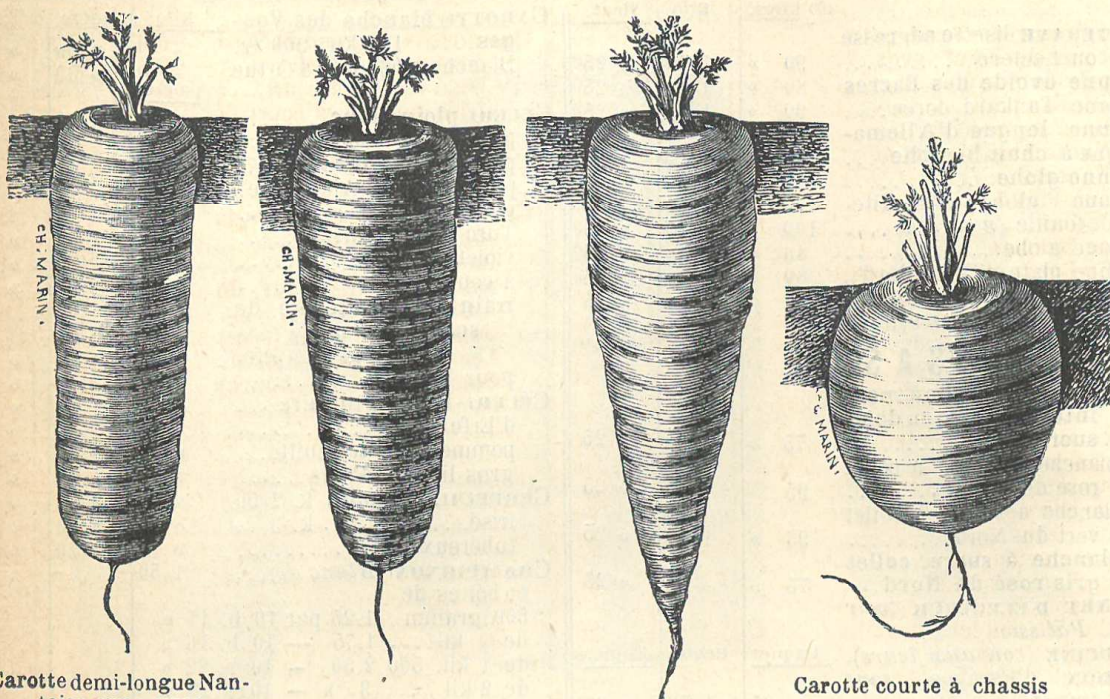
<b>CHICORÉE</b> sauvage ou amère	Kilo		
----------------------------------	------	--	--

race de Paris.....	3 50	» 60	» 30
sauvage améliorée.....	5 »	» 80	» 40
sauv. amél. panachée..	5 »	» 80	» 40
à grosse racine de Bruxel-			
les ( <i>Witloef</i> ).....	4 50	» 70	» 30
à grosse racine ou à café	2 50	» 50	» 25

## CHOUX CABUS POMMÉS

	Paquet		
<b>CHOU</b> d'York très hâtif			
d'Etampes.....	» 30	2 50	1 »
d'York hâtif algérien...	» 30	2 50	1 »
cœur de bœuf moyen de			
la Halle.....	» 30	2 »	» 80
Express ( <i>nouveauté</i> )....	» 30	2 50	1 »
préfin de Boulogne-s-Mer.	» 30	2 50	1 »
hâtif de Louviers.....	» 30	2 50	1 »
de Tourlaville.....	» 30	2 50	1 »
d'York petit, hâtif.....	» 25	2 »	» 80
d'York gros.....	» 25	2 »	» 80

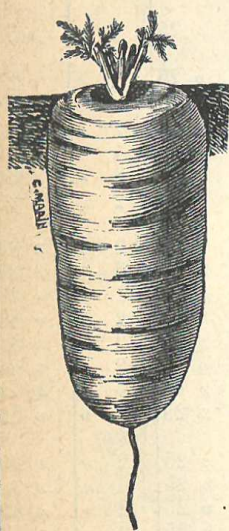




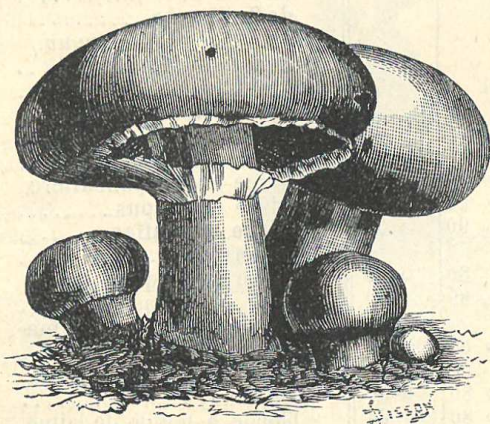
Carotte demi-longue Nantaise sans cœur.

Carotte demi-longue obtuse. Carotte demi-longue pointue.

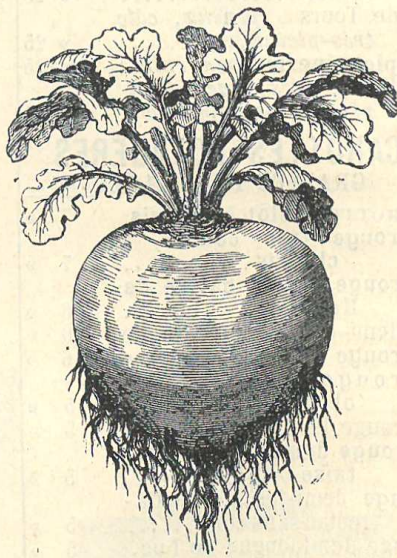
Carotte courte à chassiss



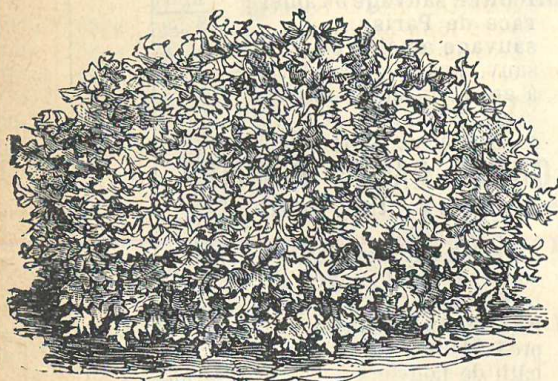
Carotte courte hâtive de Hollande



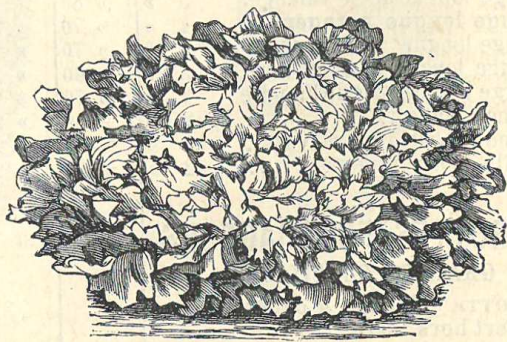
Champignon cultivé.



Chou navet en terre.



Chicorée frisée de Meaux

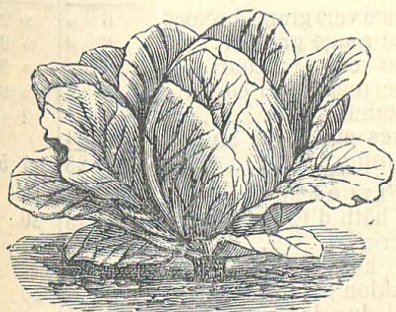


Scarole ronde verte

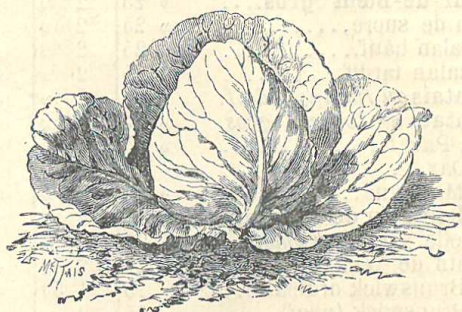


	Paquet	Hecto	30 gr.		Kilo.	Hecto	30 gr.
<b>CHOU cœur-de-Bœuf petit.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CHOUFRISÉ vert grand du Nord</b>	6 »	» 90	» 4
<b>cœur-de-Bœuf gros....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>frisé rouge grand.....</b>	6 »	» 90	» 4
<b>pain de sucre.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>frisé vert pied court....</b>	6 »	» 90	» 4
<b>Bacalan hâtif.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>frisé rouge pied court...</b>	6 »	» 90	» 4
<b>Bacalan tardif.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Palmier.....</b>	» »	2 »	» 8
<b>Nantais ou Joannet hâtif.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>frisés panachés en mé-</b>	Paquet		
<b>Nantais ou Joannet gros.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>lange.....</b>	» 25	1 50	» 7
<b>non Pareil.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CHOU-FLEUR tendre de Paris</b>	» 75	15 »	5
<b>de Dax.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>nain hâtif d'Erfurt.....</b>	» 75	20 »	8
<b>de Mortagne.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Impérial.....</b>	» 75	15 »	5
<b>St-Denis ou de Bonneuil</b>	» 25	2 »	» 80	<b>nain hâtif demi-dur de</b>			
<b>femelle. Ch. de Fumet...</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Chalon (nouveau).....</b>	» 75	20 »	8
<b>pointu de Winnigstadt...</b>	» 25	2 »	» 80	<b>demi-dur de Paris (vrai)</b>	» 75	15 »	5
<b>de Brunswick ordinaire..</b>	» 25	1 50	» 60	<b>Lemaître de Paris (extra).</b>	» 75	15 »	»
<b>de Brunswick (vrai).....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>demi-dur de Chambourcy</b>	» 75	15 »	5
<b>de Hollande à pied court</b>				<b>demi-dur de Saint-Brieuc.</b>	» 50	8 »	3
<b>hâtif.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>dur de Paris.....</b>	» 75	15 »	5
<b>de Hollande gros tardif..</b>	» 25	2 »	» 80	<b>d'Alger tardif.....</b>	» 50	10 »	3 5
<b>cônique de Poméranie. ...</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Lenormand à pied court</b>			
<b>quintal ou de Strasbourg</b>	» 25	2 »	» 80	<b>extra.....</b>	» 75	15 »	5
<b>de Schweinfurt très gros</b>	» 25	2 »	» 80	<b>géant de Naples hâtif.....</b>	» 50	6 »	2 5
<b>de Habas.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>géant de Naples tardif..</b>	» 50	6 »	2 5
<b>d'Ingreville.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>géant d'automne.....</b>	» 50	6 »	2 5
<b>de Vaugirard d'hiver.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>dur de Hollande.....</b>	» 50	6 »	2 5
<b>marbré de Bourgogne ou</b>				<b>dur d'Angleterre.....</b>	» 50	6 »	2 5
<b>C.deSt-ClaudeC.cristallin</b>	» 25	2 »	» 80	<b>dur de Walcheren.....</b>	» 30	6 »	2 5
<b>rouge conique.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CHOU-FLEUR Brocoli bl. hâtif</b>	» 30	4 »	1 5
<b>rouge gros.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Brocoli blanc Mammouth.</b>	» 30	4 »	1 5
<b>rouge petit d'Utrecht....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Brocoli de Roscoff.....</b>	» 30	4 »	1 5
<b>rouge foncé d'Erfurt....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Brocoli de Walcheren...</b>	» 30	4 »	1 5
<b>rouge noir d'hiver.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Brocoli violet.....</b>	» 30	3 »	1 2
<b>CHOUX DE MILAN</b>				<b>CHOU-MARIN (voir Crambé</b>	kilo		
<b>OU POMMÉS FRISÉS</b>				<b>maritime) paquet » 30</b>		2 50	1
<b>CHOU de Milan très hâtif de</b>				<b>CHOU-NAVET blanc (en terre)</b>	1 80	» 50	» 2
<b>Paris.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>blanc lisse à courte feuille</b>	1 80	» 50	» 2
<b>de Milan hâtif d'Ulm à for-</b>				<b>jaune ou Rutabaga (en</b>			
<b>cer (nouveau).....</b>	» 60	5 »	2 »	<b>terre).....</b>	1 80	» 50	» 2
<b>de Milan, petit hâtif</b>				<b>Sutton's Champion à collet</b>			
<b>d'Ulm.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>rouge.....</b>	2 10	» 50	» 2
<b>de Milan pancalier de Joulin</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CHOU-RAVE blanc (hors terre)</b>	6 »	» 90	» 4
<b>de Milan frisé de mai (nouveau)</b>	» 40	3 »	1 25	<b>violet (hors terre).....</b>	6 »	» 90	» 4
<b>de Milan hâtif de la St-Jean</b>	» 25	2 »	» 80	<b>blanc hâtif de Vienne</b>			
<b>de Milan court hâtif.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>(hors terre).....</b>	7 »	1 »	» 4
<b>de Milan pancalier de Tou-</b>				<b>violet hâtif de Vienne</b>			
<b>raine.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>(hors terre).....</b>	7 »	1 »	» 4
<b>de Milan des Vertus hâtif</b>				<b>CIBOULE commune.....</b>	7 »	1 25	» 5
<b>à pied court (nouveau)....</b>	» 50	3 »	1 50	<b>blanche hâtive.....</b>	7 »	1 25	» 5
<b>de Milan gros des Vertus</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CIBOULETTE ou CIVETTE</b>			
<b>de Milan à tête longue....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>plants, le cent 18 fr.; les</b>			
<b>de Milan Victoria très frisé.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>dia 2 fr. 25</b>	Paquet		
<b>de Milan très frisé du Cap</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CITROUILLE de Touraine...</b>	» »	» 50	» 3
<b>de Milan petit frisé de Limay.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>CONCOMBRE blanc hâtif....</b>	» 25	2 »	» 7
<b>de Milan doré.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>jaune hâtif de Hollande..</b>	» 25	2 »	» 7
<b>de Milan de Pontoise d'hiver</b>	» 25	2 »	» 80	<b>blanc très gros de Bonneuil</b>	» 25	2 »	» 7
<b>de Milan de Norwège d'hiver.</b>	» 25	2 »	» 80	<b>vert long ordinaire....</b>	» 25	2 »	» 7
<b>CHOU frisé d'hiver. Bricoli</b>				<b>brodé de Russie, C. agourci</b>	» 25	2 »	» 7
<b>de la Halle.....</b>	» 25	1 50	» 70	<b>vert demi-long ordinaire..</b>	» 25	2 »	» 7
<b>frangé fraise de veau....</b>	» 25	1 50	» 70	<b>vert long anglais épineux.</b>	» 25	2 »	» 7
<b>à grosse côte.....</b>	» 25	1 50	» 70	<b>serpent.....</b>	» 25	2 »	» 7
<b>CHOU de Bruxelles ou C. Rosette</b>	» 25	2 »	» 80	<b>grec ou d'Athènes.....</b>	» 25	2 »	» 7
<b>de Bruxelles nain.....</b>	» 25	2 »	» 80	<b>Télégraphe de Rollisson...</b>	» 50	4 »	1 50
<b>de Bruxelles demi-nain</b>				<b>Man of Kent.....</b>	» 50	4 »	1 50
<b>(nouveau).....</b>	» 30	2 50	1 »	<b>Pike's Defiance.....</b>	» 50	6 »	1 50
<b>CHOUX VERTS NON POMMÉS</b>				<b>CORNICHON vert petit de</b>			
	Kilo	Hecto	30 gr.	<b>Paris (vrai).....</b>	» 25	2 »	» 70
<b>CHOU branchu du Poitou...</b>	3 20	» 60	» 25	<b>vert long de Paris (nouveau)</b>	» 60	3 »	1 »
<b>caulet de Flandre, C. ca-</b>				<b>CORNARET (Voir Martynia</b>			
<b>valier rouge.....</b>	2 70	» 60	» 25	<b>aux fleurs.....</b>	» 25	4 »	1 50
<b>cavalier ou à vache....</b>	2 70	» 60	» 25	<b>COURGE blanche non coureuse</b>	» 25	2 50	1 »
<b>Polo ou à mille têtes...</b>	4 »	» 70	» 30	<b>brodée galeuse.....</b>	» 25	2 50	1 »
<b>moellier rouge.....</b>	6 »	» 90	» 30	<b>cou-tors du Canada.....</b>	» 25	2 50	1 »
<b>moellier blanc.....</b>	6 »	» 90	» 30	<b>à la moëlle.....</b>	» 25	2 50	1 »

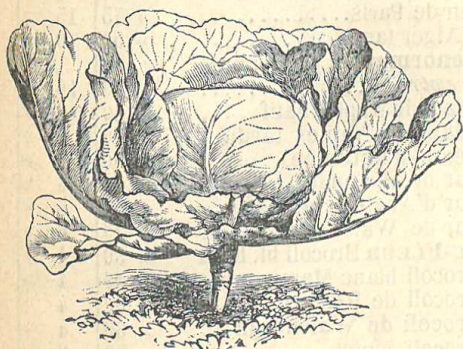




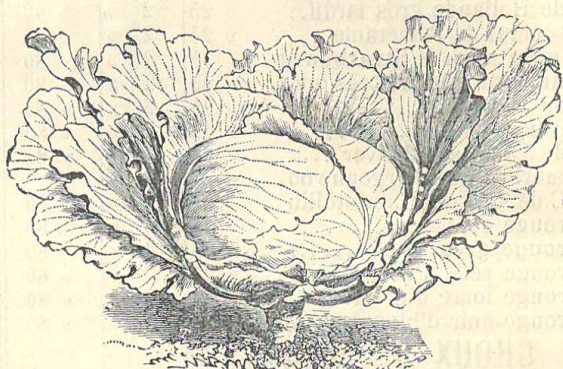
Chou cœur de bœuf.



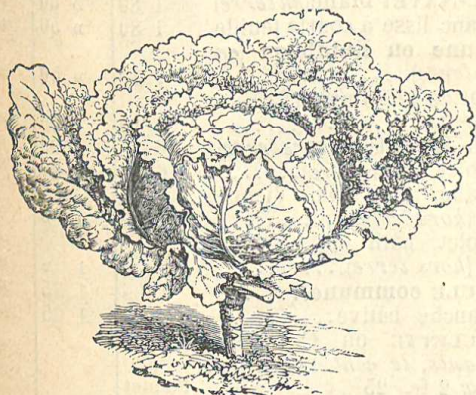
Chou cœur de bœuf moyen de la halle



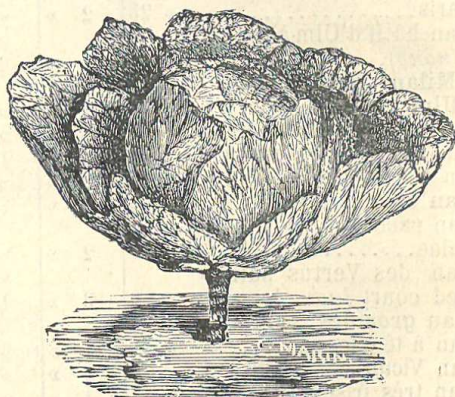
Chou de Saint-Denis.



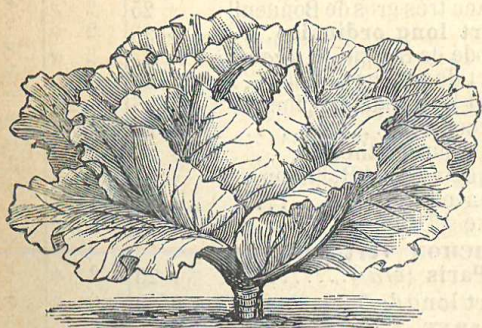
Chou Quintal ou de Strasbourg.



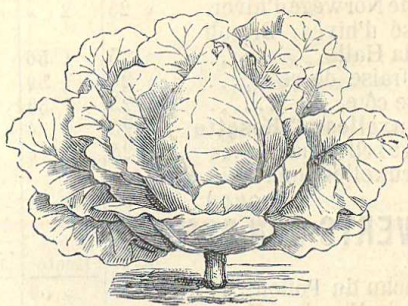
Chou Milan gros des Vertus.



Chou rouge gros.



Chou de Bacalan.



Chou pointu de Winnigstadt.



	Paquet	Hecto	30 gr.
<b>COURGE</b> de l'Ohio.....	» 25	2 50	1 »
de Yokohama ou du Japon	» 25	2 50	1 »
d'Italie.....	» 25	2 50	1 »
de Valparaiso.....	» 25	2 50	1 »
des Patagons.....	» 25	2 50	1 »
<b>gaufree</b> .....	» 25	3 50	1 25
marron.....	» 25	2 50	1 »
musquée.....	» 25	2 50	1 »
pleine de Naples.....	» 25	2 50	1 »
sucrière du Brésil.....	» 25	2 50	1 »
<b>COURGERON</b> de Genève.....	» 25	2 50	1 »
<b>CRAMBÉ MARITIME</b> ou	Kilo.		
<i>Chou marin</i> Paquet » 30	» »	2 50	1 »
<b>CRESSON</b> alénois.....	2 25	» 50	» 25
alénois frisé.....	2 50	» 50	» 25
alénois à larges feuilles..	2 50	» 50	» 30
alénois doré.....	3 »	» 60	» 50
de fontaine.....	15 »	1 80	» 75
de jardin vivace.....	5 »	» 90	» 40
<b>ECHALOTTE</b> ordin. ( <i>bulbes</i> )..	1 75	» 25	» »
de Jersey ( <i>bulbes</i> ).....	1 75	» 25	» »
<b>ÉPINARD</b> rond de Hollande	1 40	» 40	» 20
à feuille de laitue.....	1 50	» 40	» 20
de Flandre très large....	1 50	» 40	» 20
d'Angleterre.....	1 50	» 40	» 20
<b>monstrueux de Viroflay</b>	1 70	» 50	» 25
amélioré à feuille cloquée	1 50	» 40	» 20
lent à monter.....	1 50	» 40	» 20
<b>ESTRAGON</b> ( <i>plants</i> ) le cent.			
35 fr., les dix 4 fr. »			
<b>FÈVE</b> naine hâtive à chassiss	1 70		
de marais grosse.....	1 »		
de Windsor.....	1 30		
de Windsor verte.....	1 50		
large de Harlington.....	1 50		
de Séville à longue cosse	1 25		
d'Agua-Dulce, très lon-			
gues cosses.....	1 30		
naine verte de Beck.....	1 30		
<b>FRAISIERS (graines)</b>			
<b>FRAISIER</b> des 4 saisons à fruit			
rouge... paquet 40 c.	» »	3 »	1 »
des 4 saisons à fruit blanc.			
paquet 60 c.	» »	» »	5 »
<b>FRAISIER</b> variétés anglai-			
ses en mélange. pag. 40 c.	» »	3 »	1 50
en variétés par noms			
paquet 60 c.	» »	» »	3 »
<b>PLANTS DE FRAISIERS</b>			
voir page.....	» »	» »	» »
<b>GIRAUMON</b> turban, bonnet			
turc..... paquet 30 c.	12 »	3 »	1 »
<b>HARICOTS A RAMES</b>			
à parchemin.			
	10 kilos	Kilo	
<b>HARICOT</b> de Soissons blanc	12 »	1 30	
d'Espagne blanc.....	11 »	1 20	
d'Espagne rouge.....	12 »	1 30	
sabre à très grande			
cosse.....	16 »	1 75	
blanc mangetout à lon-			
gues cosses.....	18 »	2 »	
riz.....	14 »	1 50	
de Liancourt.....	10 »	1 10	
rouge de Chartres.....	10 »	1 10	
<b>HARICOTS A RAMES</b>			
SANS PARCHEMIN			
<b>OU MANGETOUT</b>			
<b>HARICOT</b> d'Alger ou beurre			
noir.....	15 »	1 60	
beurre du Mont-Dore.	14 »	1 50	

	10 kilos	Kilo
<b>HARICOT</b> de Prague marbré		
( <i>coco rose</i> ).....	11 »	1 20
beurre blanc.....	18 »	2 »
coco blanc ( <i>H. Sophie</i> )..	12 »	1 30
de Metz ou de Java ( <i>nouv</i> )	20 »	2 20
Algérien ( <i>nouv.</i> ).....	24 »	2 50
intestin ( <i>Perrier</i> ).....	20 »	2 20
prédome à rames.....	18 »	2 »
princesse à rames.....	18 »	2 »
flageolet beurre à rames	20 »	2 20
cerise ou du Japon ( <i>nouv.</i> )	25 »	2 75
beurre truité ou panaché		
( <i>nouv.</i> ).....	24 »	2 50
beurre ivoire.....	18 »	2 »
Sabre noir ( <i>H. Saulnier</i> )	20 »	2 20
à cosse violette.....	18 »	2 »

**HARICOTS NAINS**SANS PARCHEMIN  
OU MANGETOUT

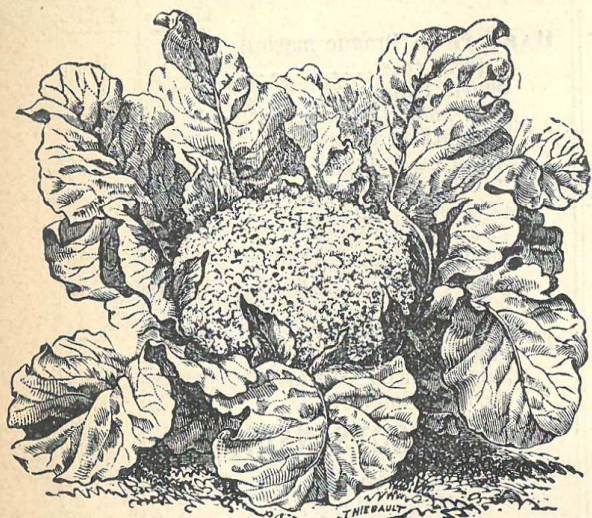
<b>HARICOT</b> d'Alger noir nain	16 »	1 75
d'Alger noir nain à lon-		
gue cosse.....	16 »	1 75
beurre blanc nain.....	16 »	1 75
de Prague nain rose...	12 »	1 30
beurre nain du Mont-		
Dore.....	16 »	1 75
du Canada, jaune.....	12 »	1 30
de la Chine, jaune.....	12 »	1 30
Merveille de Vincennes	18 »	2 »
flageolet beurre nain.	15 »	1 60
prédome nain.....	18 »	2 »
princesse nain.....	18 »	2 »
nain Emile.....	22 »	2 30

**HARICOTS NAINS**

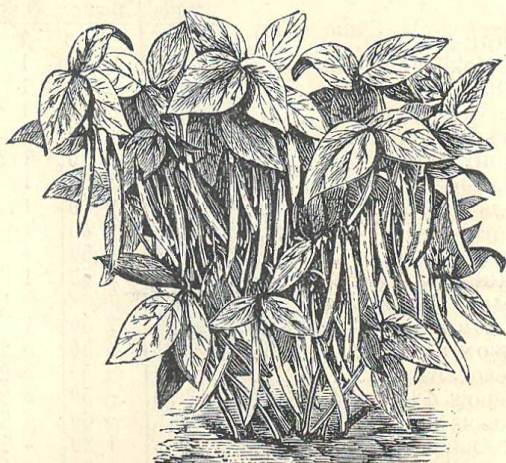
à parchemin

<b>HARICOT</b> Bagnolet ou		
Suisse gris.....	12 »	1 30
gris de tous les jours		
( <i>nouv.</i> ).....	16 »	1 75
flageolet Bonnemain....	14 »	1 50
flageolet blanc.....	10 »	1 10
flageolet vert (1 <sup>er</sup> choix)	12 »	1 40
Merveille de France....	16 »	1 80
flageolet nain hâtif à		
feuille d'ortie ou gau-		
frée.....	12 »	1 30
flageolet nain très hâtif		
d'Etampes.....	12 »	1 30
flageolet jaune.....	10 »	1 10
flageolet rouge ( <i>rognon</i>		
de coq).....	11 »	1 20
flageolet noir, hâtif et		
très productif.....	13 »	1 40
jaune cent pour un.....	11 »	1 20
noir de Belgique.....	11 »	1 20
chocolat ( <i>Vavin</i> ).....	13 »	1 50
solitaire, très productif.	14 »	1 50
Chevrier, toujours vert	14 »	1 50
Comtesse de Chambord..	14 »	1 50
St-Esprit ou à la reli-		
gieuse.....	12 »	1 30
incomparable ( <i>épuisé</i> )	32 »	3 50
Barbès.....	12 »	1 30
rouge d'Orléans.....	9 »	1 »
Soissons nain ou gros		
ped ( <i>vrai</i> ).....	15 »	1 60
Régner plat.....	12 »	1 30
suisse blanc. ou Lingot.	8 »	» 90
<b>HÉRISON</b> le paquet... » 40	» »	» »
<b>HYSSOPE</b> le paquet... » 30	» »	» »

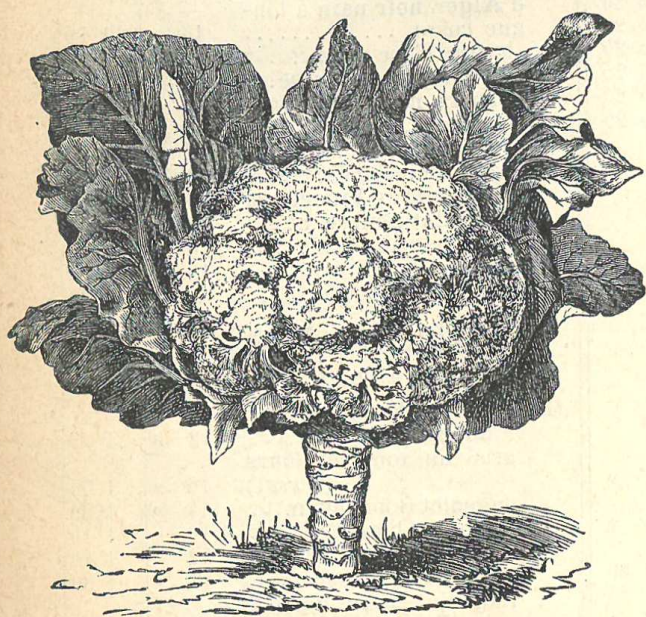




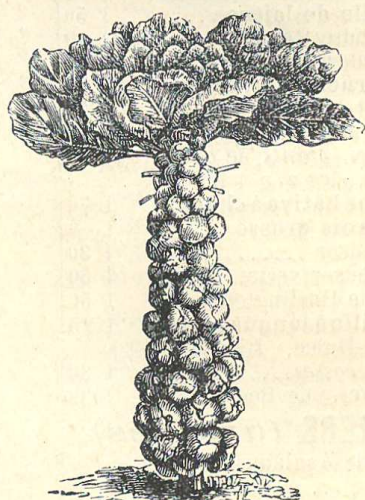
Chou-fleur Lenormand à pied court.



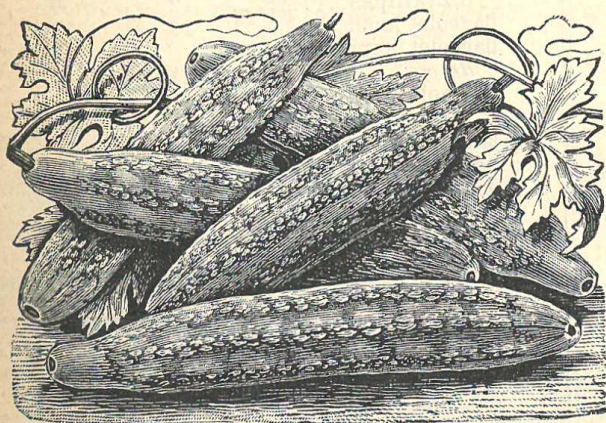
Haricot flageolet beurre à cosse jaune.



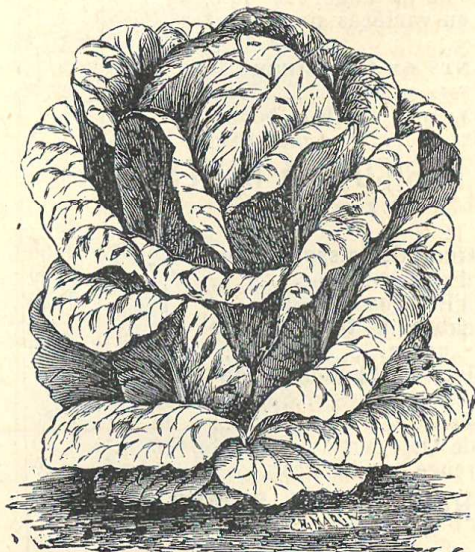
Chou-fleur géant d'automne.



Chou de Bruxelles.



Cornichon vert long de Paris.



Laitue Romaine



	Kilo.	Hecto.	30 gr.
<b>IGNAME de la Chine</b> ( <i>Dioscorea batatas</i> )	» »		
100 racines.... 25 »	» »		
10 racines.... 3 »	» »		

**LAITUES POMMÉES**

DE PRINTEMPS

B indique la graine blanche,  
N la graine noire.

LAITUE petit cordon	Paquet		
rouge.....B	» 25	2 25	» 80
gros cordon rouge..B	» 25	2 25	» 80
gotte sanguine flagellée (noue).....N	» 60	» »	2 50
gotte graine blanche..B	» 25	2 25	» 80
gotte graine noire..N	» 25	2 25	» 80
gotte lente à monter..N	» 25	2 25	» 80
Georges.....B	» 25	2 25	» 80
Crêpe graine noire....N	» 25	2 25	» 80
Crêpe à graine blanche B	» 25	2 25	» 80
Tennisball.....N	» 25	2 25	» 80

**LAITUES POMMÉES D'ÉTÉ**

ET D'AUTOMNE

<b>LAITUE</b> Batavia blonde...B	» 25	2 25	» 80
Batavia fris. allemande B	» 25	2 25	» 80
Batavia brune L. chou.N	» 25	2 25	» 80
blonde d'été ou L.			
royale.....B	» 25	2 25	» 80
du Trocadéro.....B	» 25	2 25	» 80
blonde de Versailles..B	» 25	2 25	» 80
Bellegarde très grosse.B	» 25	2 25	1 »
blonde de Berlin.....N	» 25	2 25	» 80
blonde de Chavigné..B	» 25	2 25	» 80
Bossin très grosse....N	» 25	2 25	1 »
chou de Naples.....B	» 25	2 25	1 »
grosse blonde pares- seuse.....B	» 25	2 25	» 80
grosse brune pares- seuse.....N	» 25	2 25	» 80
Palatine ou rousse....N	» 25	2 25	» 80
de Perpignan.....B	» 25	2 25	» 80
grosse normande.....J	» 25	2 25	» 80
de Montluçon.....J	» 25	2 25	» 80
rousse hollandaise....N	» 25	2 25	» 80
Turque ou de Russie..N	» 25	2 25	» 80
<b>Merveille des 4 saisons</b>			
Le Besson.....N	» 25	2 25	» 80
sanguine améliorée..B	» 25	2 25	» 80
Silésie.....B	» 25	2 25	» 80
de Malte.....B	» 25	2 25	» 80
frisée d'Amérique...B	» 25	2 25	» 80
monte à peine.....N	» 25	2 25	» 80
monte à peine.....B	» 25	2 25	» 80
à couper parisienne..B	» 25	1 50	» 50

**LAITUES POMMÉES D'HIVER**

Morine.....B	» 25	2 25	» 80
Passion.....B	» 25	2 25	» 80
brune d'hiver.....B	» 25	2 25	» 80
grosse blonde d'hiver.B	» 25	2 25	» 80
rouge d'hiver.....B	» 25	2 25	» 80

**LAITUES ROMAINES**

OU CHICON

<b>ROMAINE</b> verte marai- chère.....B	» 25	2 25	» 80
blonde maraichère..B	» 25	2 25	» 80
blonde à graine noire..N	» 25	2 25	» 80
Ballon R. Bougival..N	» 25	2 25	» 80
grise maraichère.....B	» 25	2 25	» 80
rouge de Genève.....N	» 25	2 25	» 80
verte d'hiver ou royale N	» 25	2 25	» 80

<b>ROMAINE</b> Alphonse.....B	» 25	2 25	» 80
alphonse.....N	» 25	2 25	» 80
panachée ou sanguine.B	» 25	2 25	» 80
rouge d'hiver.....N	» 25	2 25	» 80

<b>LAVANDE</b> .....	» »	2 50	» 80
----------------------	-----	------	------

<b>LIMAÇON</b> ..... paquet » 30	» »	» »	1
----------------------------------	-----	-----	---

<b>MACHE</b> à feuille ronde ou verte maraichère....	3 50	» 70	» 3
verte d'Etampes.....	4 »	» 80	» 3
verte à cœur plein....	4 50	» 80	» 3
ronde à grosse graine d'Italie ou Régence...	4 50	» 80	» 3
	5 »	» 80	» 3

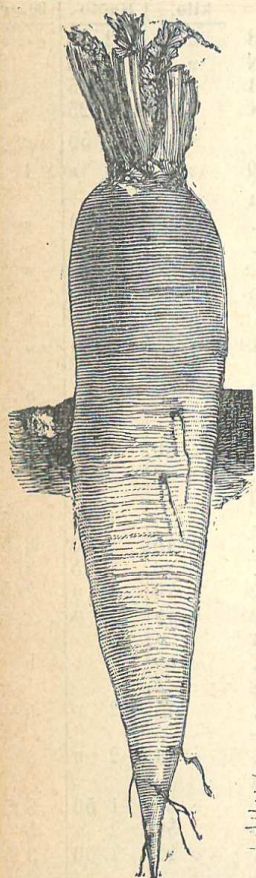
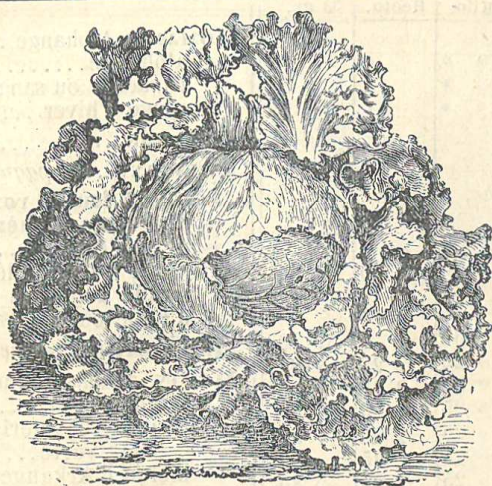
<b>MARJOLAINE</b> ..... paquet. 0 25	10 »	1 50	» 7
--------------------------------------	------	------	-----

<b>MELON</b> ananas d'Amérique, à chair rouge.....	Paquet	10 gr.	2 5
ananas d'Amérique à chair verte.....	» 30	1 »	2 5
melon d'Arkangel.....	» 50	2 »	6
maraicher de Paris rond brodé.....	» 40	1 50	3 5
maraicher de Honfleur.	» 40	1 50	3 5
sucrin de Tours.....	» 30	1 25	3
de Cavaillon à chair rouge	» 40	1 »	2 5
de Cavaillon à chair verte	» 40	1 »	2 5
de Malte d'hiver à chair rouge.....	» 60	2 »	5
cantaloup musqué des Indes.....	» 40	2 »	5
cantaloup de Pierre- Bénite.....	» 40	2 »	5
cantaloup vert grim pant à rames.....	» 40	1 50	3 5
cantaloup orange.....	» 50	2 »	5
cantaloup d'Alger.....	» 40	1 50	3 5
cantaloup noir des Car- mes.....	» 40	1 50	3 5
cantaloup prescott hâtif à châssis.....	» 40	2 50	6
cantaloup prescott fond blanc.....	» 30	1 »	2 5
cantaloup prescott fond gris.....	» 50	2 »	5
cantaloup à chair verte. d'eau ou Pastèque	» 40	2 »	5
à grain noir.....	» 25	» 40	1
à graine rouge.....	» 25	» 40	1

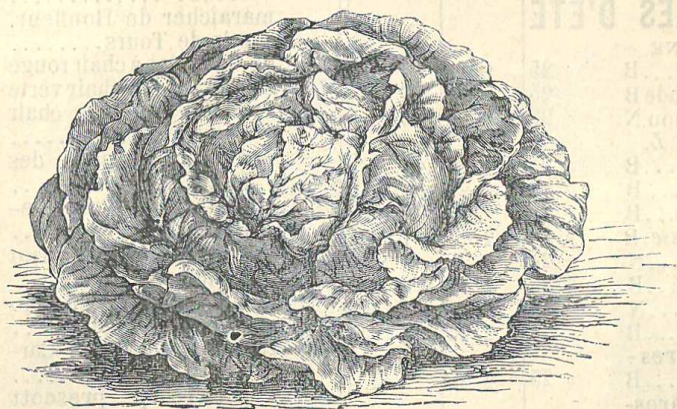
**NAVETS POTAGERS**

NAVET demi-long des Ver- tus, race Marteau..	Kilo	Hecto	
demi-long des Vertus pointu	4 »	» 70	» 3
long de Meaux.....	4 »	» 70	» 3
long de Freneuse.....	4 »	» 70	» 3
long de Clairefontaine..	4 »	» 70	» 3
noir long sucré.....	4 »	» 70	» 3
gris de Luc.....	4 »	» 70	» 3
noir rond.....	4 »	» 70	» 3
gris de Morigny.....	4 »	» 70	» 3
rond des Vertus ou de Croissy.....	4 »	» 70	» 3
de Milan, rouge plat très hâtif, à feuille entière	4 »	» 70	» 3
blanc plat hâtif.....	4 »	» 70	» 3
rouge plat hâtif.....	4 »	» 70	» 3
de Munich ou rouge plat hâtif de Mai.....	4 »	» 70	» 3
blanc plat hâtif à feuille entière.....	4 »	» 70	» 3
rouge plat hâtif à feuille entière.....	4 »	» 70	» 3
jaune boule d'or.....	4 »	» 70	» 3

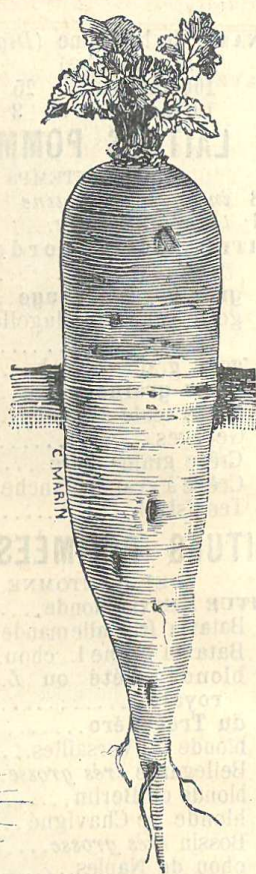
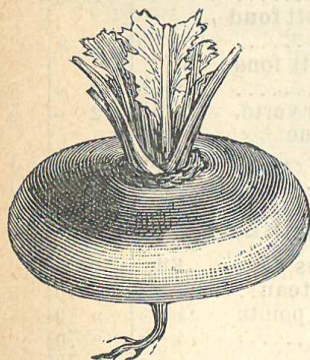


Navet long d'Alsace,  
à collet vert.

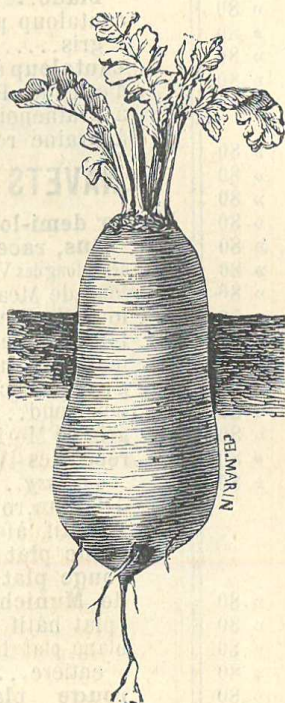
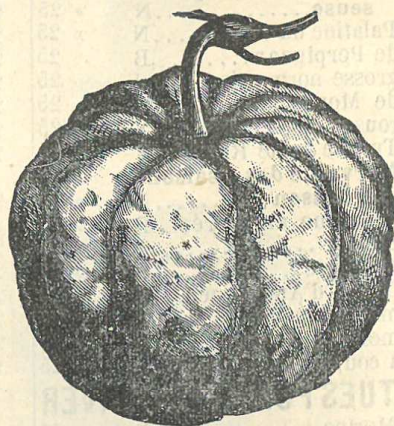
Laitue Batavia blonde.



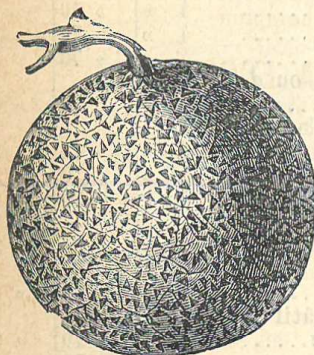
Laitue grosse blonde d'été.

Navet long du Palatinat  
à collet rose.

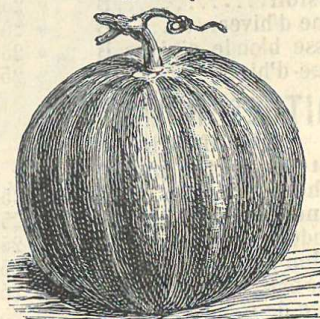
Navet rouge plat hâtif

Navet des Vertus race  
Marteau

Melon cantaloup Prescott



Melon maraîcher brodé.



Melon cantaloup noir des Carmes



	Kilo	Hecto	30 Gr.
<b>NAVET</b> jaune bouled'or à f <sup>lle</sup>			
entière .....	4 »	» 70	» 30
jaune de Finlande.....	4 »	» 70	» 30
jaune de Hollande.....	4 »	» 70	» 30
jaune de Montmagny....	4 »	» 70	» 30
jaune de Montmagny à			
feuille entière.....	4 »	» 70	» 30
jaune de Malte.....	4 »	» 70	» 30

## NAVETS FOURRAGERS

<b>NAVET</b> long du Palatinat,			
à collet rose.....	2 »	» 40	» 20
long d'Alsace à collet			
vert.....	1 80	» 40	» 20
Turnep ou Rabioule...	1 80	» 40	» 20
rave d'Auvergne hâtive.	2 »	» 40	» 20
rave du Limousin.....	1 80	» 40	» 20
de Norfolk blanc.....	1 80	» 40	» 20
de Norfolk à collet rouge	1 80	» 40	» 20
de Norfolk à collet vert	1 80	» 40	» 20
<b>OGNON</b> blanc très hâtif			
de Paris ( <i>vrai</i> ).....	15 »	1 90	» 70
blanc de Vaugirard.....	16 »	2 »	» 75
blanc très hâtif à la Reine	16 »	2 »	» 75
blanc très hâtif de Nocera	16 »	2 »	» 75
blanc demi-hâtif des			
Vertus ( <i>nouv.</i> ).....	15 »	2 »	» 75
blanc hâtif de Valence...	9 »	1 40	» 50
blanc gros.....	6 »	» 90	» 50
jaune paille des Vertus	6 »	1 »	» 50
jaune de Cambrai.....	7 »	1 40	» 50
jaune de Mulhouse ( <i>graine</i> )	9 »	1 40	» 50
jaune de Mulhouse ( <i>bulbes</i> )	2 »	» »	» »
jaune de Danvers.....	10 »	1 50	» 50
jaune de Lescure.....	10 »	1 50	» 50
jaune plat de Como...	12 »	1 80	» 60
jaune de Trebons.....	12 »	1 80	» 60
globe brun ou jaune roux	10 »	1 40	» 50
giant de Zittau.....	12 »	1 80	» 60
de Madère ou de Tripoli.	12 »	1 80	» 60
de Madère rond.....	12 »	1 80	» 60
rose plat dur ( <i>nouv.</i> )...	12 »	1 80	» 60
rouge pâle ordinaire...	5 »	» 80	» 40
rouge pâle de Strasbourg	7 »	1 »	» 40
rouge pâle de Niort...	7 »	1 10	» 40
rouge pâle de Niort hâtif			
le paquet 1 50	» »	» »	» »
rouge foncé.....	6 »	1 »	» 40
rouge vif d'août.....	10 »	1 40	» 50
rouge foncé de Brunswick	7 »	1 10	» 40
rouge sphérique.....	7 »	1 10	» 40
d'Egypte. O. Rocambole			
( <i>bulbes</i> ).....	3 »	» 70	» 40
<b>OSEILLE</b> large de Belleville	5 »	» 80	» 30
à feuille de laitue.....	5 »	» 80	» 50
<b>PANAIS</b> long.....	2 20	» 50	» 20
long de Guernesey à			
couronne creusée.....	2 50	» 50	» 25
rond hâtif.....	2 50	» 50	» 25
<b>PATISSON</b> Bonnet d'électeur			
jaune, le paquet... » 25	» »	2 »	» 75
blanc galeux... » 25	» »	2 »	» 75
<b>PERCE-PIERRE.</b> pag. » 25	» »	» »	» »
<b>PERSIL</b> commun.....	2 50	» 50	» 30
frisé, double.....	3 50	» 60	» 30
nain très frisé.....	4 »	» 70	» 30
à feuille de fougère...	4 »	» 70	» 30
à grosse racine.....	7 »	1 »	» 50
<b>PIMENT</b> rouge long, pag. 20 c	» »	1 »	» 50
gros carré doux. — 30 c.	» »	2 »	» 80
doux d'Espagne... 30 c.	» »	2 »	» 80

	kilos	Hecto	30 gr
<b>PIMENT</b> de Cayenne long			
étroit, paquet.... — 30 c.	» »	2 »	» »
tomate rouge pag. — 30 c.	» »	2 »	» »
du Chili..... — 30 c.	» »	2 »	» »
carré jaune hâtif ( <i>Golden</i>			
<i>Dawn</i> )..... — 30 c.	» »	2 »	» »
à bouquet rouge — 50 c.	» »	8 »	3 »
<b>PIMPRENELLE</b> petite pr. salade	4 »	» 70	» »
<b>PISSENLIT</b> ordinaire pag. 30 c.	10 »	1 40	» »
amélioré à cœur plein — 50 c.	» »	» »	2 »
amélioré mousse. 50 c.	» »	» »	4 »
amél. à large feuille 50 c.	» »	» »	2 »
<b>POIREAU</b> gros long d'hiver			
de Paris.....	8 »	1 20	» »
long du Midi.....	5 »	» 80	» »
gros court du Midi.....	5 »	» 80	» »
très gr. court de Rouen	9 »	1 40	» »
gros de Musselbourg...	9 »	1 40	» »
monstrueux de Carentan	9 »	1 40	» »
<b>gros géant</b> ( <i>nouv.</i> ).....	10 »	1 50	» »
jaune du Poitou.....	9 »	1 40	» »
<b>POIRÉE</b> Bette à carde blanche	3 »	» 60	» »
blonde commune.....	3 »	» 50	» »
à carde blanche frisée...	3 »	» 50	» »
à carde rouge du Chili.	4 »	» 70	» »
à carde jaune du Chili.	4 »	» 70	» »

## POIS A ÉCOSSER A RAMES

	A GRAIN ROND	10 kil.	Kil.	Hau ence
<b>Pois Éclair</b> ( <i>nouv.</i> ) le plus hâtif	22 »	2 50	»	»
<b>Express</b> très hâtif.....	14 »	1 50	»	»
<b>Alaska</b> très hâtif ( <i>nouv.</i> )	16 »	1 80	»	»
<b>Rural</b> New-Yorker très				
hâtif ( <i>nouv.</i> ).....	18 »	2 »	»	»
<b>Caractacus</b> extra très hâtif	14 »	1 50	»	»
<b>Prince Albert</b> ( <i>vrai</i> )...	14 »	1 50	»	»
<b>Ringleader</b> hâtif.....	14 »	1 50	»	»
<b>Daniel O'Rourke</b> .....	11 »	1 20	»	»
<b>Michaux de Hollande</b> ...	10 »	1 10	»	»
<b>Michaux de Ruelle</b> ...	14 »	1 50	1	1
<b>d'Auvergne ou Serpette</b>	14 »	1 50	1	1
<b>Serpette</b> vert.....	14 »	1 50	1	1
<b>Invincible</b> .....	14 »	1 50	»	»
<b>Sabre à cosse renversée</b>	14 »	1 50	1	1
de Clamart hâtif.....	11 »	1 25	1	1
de Clamart tardif.....	11 »	1 25	1	1
<b>Gros Plant</b> .....	9 »	1 »	»	»
<b>Victoria Marrow</b> .....	11 »	1 25	1	1

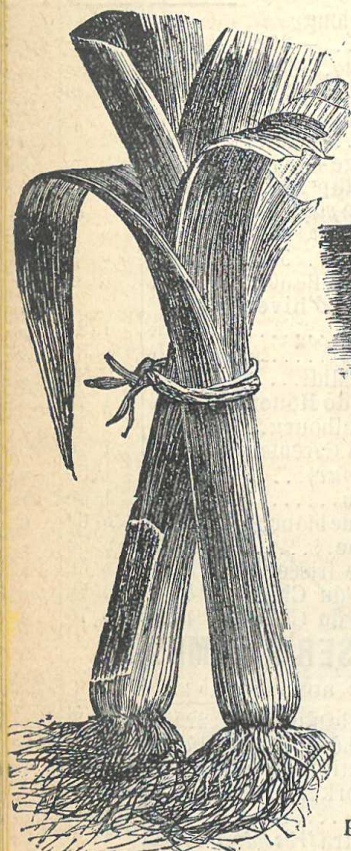
## POIS A RAMES

	A GRAIN RIDÉ	14 »	1 50	»
<b>Pois Alpha</b> de Laxton.....	14 »	1 75	1	1
<b>Téléphone</b> ( <i>nouv.</i> ).....	16 »	1 50	1	1
ridé à rames vert....	14 »	1 50	1	1
ridé de Knight blanc	14 »	1 50	1	1
ridé vert prolifique ( <i>nouv.</i> )	16 »	2 »	1	1
ridé vert, Champion				
d'Angleterre.....	16 »	2 »	1	1

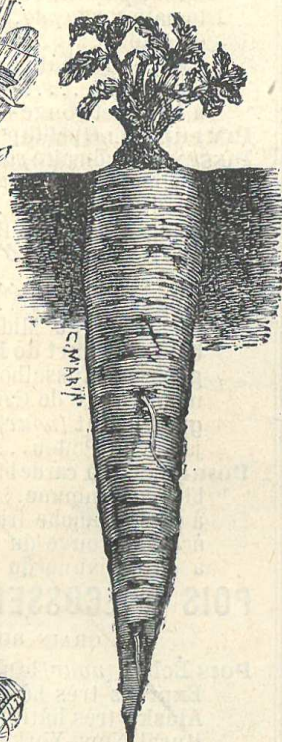
## POIS NAINS A ÉCOSSER

	A GRAIN ROND	14 »	1 50	»
<b>Pois très nain, hâtif de</b>				
<b>Grâce</b> .....	14 »	1 50	»	»
nain Tom-Pouce amé-				
lioré.....	14 »	1 50	»	»
nain très hâtif à châssis	14 »	1 50	»	»
Beck-Gem amélioré. ...	14 »	1 50	»	»
nain hâtif ou nain Lévé-				
que.....	10 »	1 10	»	»
nain de Hollande.....	10 »	1 10	»	»
nain Bishop à longues				
cosse.....	10 »	1 10	»	»
plein le panier (Fillbasket) 125	» »	1 35	»	»

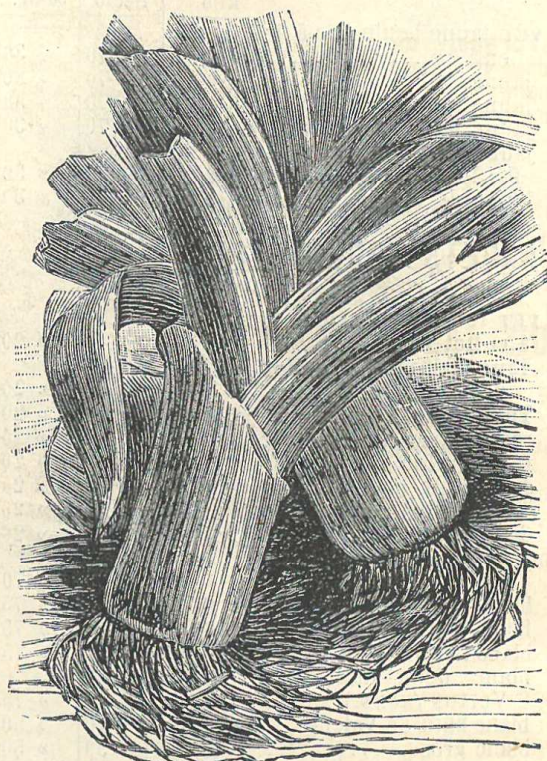




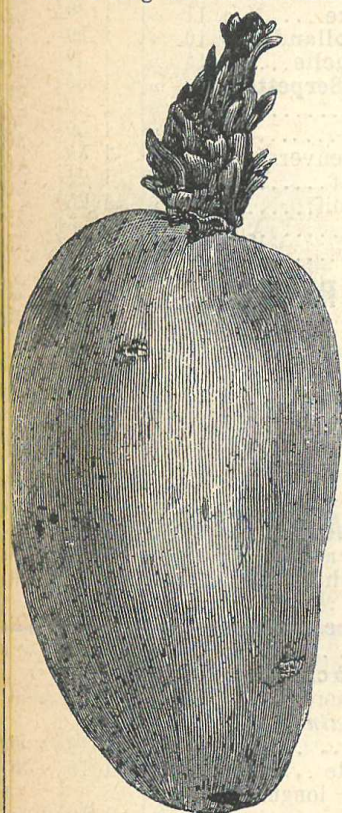
Poireau long d'hiver de Paris.



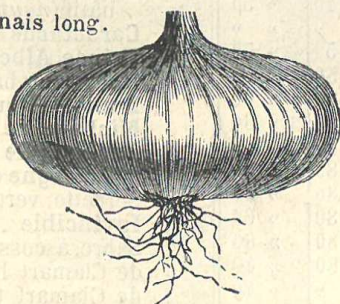
Panaïs long.



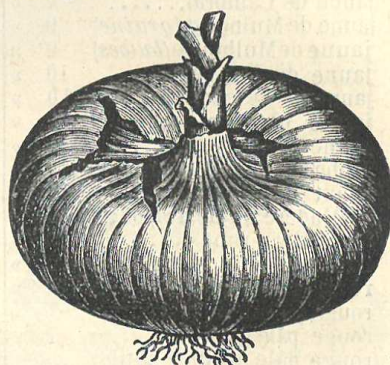
Poireau gros court de Rouen



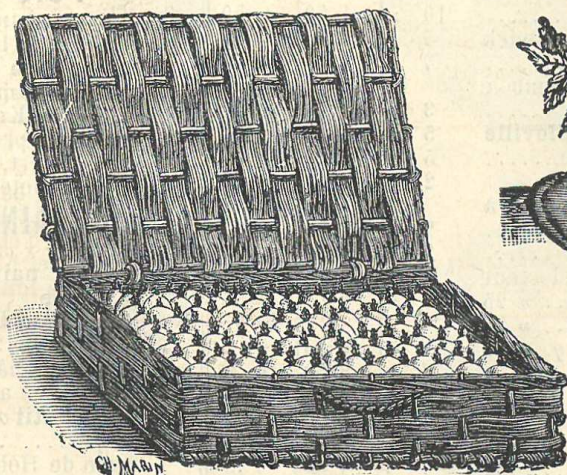
Pomme de terre marjolin germée



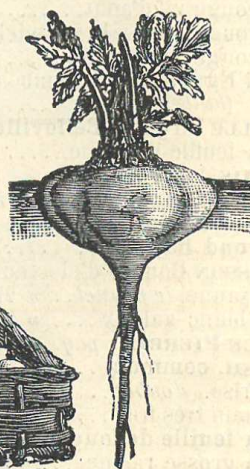
Ognon rouge pâle ordinaire



Ognon jaune paille des vertus



Pomme de terre germée en paniers



Panaïs rond hâtif.



	10 kilos.	Kilo.	Haut. en cent
<b>Pois l'orgueil du marché</b>	16 »	1 70	» 50
nain vert impérial.....	11 »	1 25	» 60
nain vert gros.....	11 »	1 25	» 60
nain vert gros du Nord.	7 »	» 80	» 50
<b>POIS NAINS</b>			
A GRAIN RIDÉ			
<b>Pois Merveille d'Amérique</b>	18 »	2 »	» 25
Abondance de Bliss.....	18 »	2 »	» 60
Stratagème.....	18 »	2 »	» 70
ridé nain blanc hâtif.	14 »	1 50	» 70
ridé nain vert hâtif..	14 »	1 50	» 70
<b>POIS SANS PARCHEMIN</b>			
OU MANGETOUT			
<b>Pois corne de béliet à</b>			
fleur blanche à rames	16 »	1 75	1 50
mangetout beurre à cosse			
jaune à rames.....	16 »	1 75	1 20
mangetout géant sans			
parchemin à rames à			
fleur violette.....	16 »	1 75	1 80
nain sans parchemin hâtif	14 »	1 50	» 50
ride nain sans parchemin	15 »	1 70	» 40
<b>Pois-chiche (Pois cornu)...</b>	10 »	1 10	» 30
<b>POMME DE TERRE (graine)</b>			
paquet 60 c.....	» »	» »	» »

**POMMES DE TERRE (TUBERCULES)****Marjolin germée en paniers**

Dans ce prix est compris le panier

*Panier contenant environ 5 kilos*

Prix du panier.....	4 75
Prix de 10 paniers.....	46 »

*Panier contenant environ 10 kilos.*

Prix du panier.....	8 25
Prix de 10 paniers.....	80 »

Les tubercules étant placés debout, nous garnissons le dessus du panier avec de la mousse pour en garantir les germes afin de pouvoir les transporter sans craindre de les casser ; à l'arrivée on devra les découvrir sans les déranger et déposer les paniers dans un endroit sec et aéré.

**Marjolin germée en clayettes**

Prix de la clayette.....	3 50
— pour 10 clayettes.....	32 »
— pour 25 clayettes.....	75 »

Nous livrons également en tubercules germés et aux mêmes conditions en paniers ou en clayettes les variétés suivantes :

**Belle de Vincennes.**  
**Marjolin Tétard.**

**Feuille d'Ortie.**  
**Royal Kidney.**

	4000 kilos.	100 kilos	Kilo.
Balle de farine (Red Skinned Flourball), farineuse rouge ( <i>tardive</i> )	110 »	12 »	» 20
<b>Belle de Fontenay (hât.) (épuisée)</b>	» »	» »	» »
<b>Belle de Vincennes (hâtive).....</b>	280 »	30 »	» 40
Parisienne ( <i>nouv.</i> ) ( <i>hât.</i> )	» »	» »	2 75
Blanchard ( <i>demi-hâtive</i> )	» »	26 »	» 35
Champion ( <i>tardive</i> ).....	120 »	14 »	» 25
Chardon ( <i>tardive</i> ).....	100 »	12 »	» 20
Chave (Shaw) (1/2 <i>hât.</i> )	130 »	15 »	» 25
Early Rose ( <i>hâtive</i> ).....	130 »	14 »	» 25
Eléphant blanc ( <i>tard.</i> )	» »	30 »	» 40
<b>Feuille d'ortie (hâtive).....</b>	» »	20 »	» 40
Flocon de neige (1/2 <i>hât.</i> )	» »	25 »	» 35

<b>Pommes de terre (Suite)</b>	1000 kilos	100 kilos	Kilo.
Institut de Beauvais ( <i>tard</i> )	150 »	17 »	» 25
<b>Le Doyen (nouv.) (tard)</b>	» »	» »	2 75
<b>Jaune de Hollande (tard)</b>	170 »	19 »	» 30
Joseph Rigault (1/2 <i>hât.</i> )	» »	» »	» »
<b>Magnum Bonum (tard.)</b>	140 »	15 »	» 25
<b>Marjolin Tétard (1/2 <i>hât.</i>)</b>	» »	30 »	» 40
<b>Marjolin (la plus hâtive)</b>	» »	40 »	» 50
<b>Marjolin germée.....</b>	» »	75 »	» 85
Merveille d'Amérique			
( <i>tardive</i> ).....	120 »	14 »	» 25
Pousse-debout ( <i>tardive</i> )	170 »	20 »	» 30
Quarantaine de la halle			
demi-hâtive.....	180 »	19 »	» 30
Ronde hâtive ( <i>demi-hât.</i> )	140 »	15 »	» 25
<b>Royal Kidney (demi-hât.)</b>	» »	28 »	» 35
Saucisse rouge ( <i>tardive</i> )	120 »	14 »	» 25
Segonzac ( <i>demi-hâtive</i> )	150 »	16 »	» 25
Village Blacksmith ( <i>nouv.</i> )		» »	3 »
Van der Veer ( <i>tardive</i> )	120 »	13 »	» 20
Vitelotte rouge ( <i>tardive</i> )	320 »	35 »	» 45

Nous possédons une collection de 150 VARIÉTÉS environ de pommes de terre, rigoureusement choisies et étiquetées, que nous pouvons livrer aux conditions ci-dessous.

(Pour la liste générale, demander notre catalogue raisonné).

1 tubercule de chaque	0 20
2 tubercules de chaque	0 30
en 25 variétés à notre choix	
le kilog à 0 50	
— 50 variétés —	à 0 60
— 100 variétés —	à 0 70
— 150 variétés —	à 0 80

Les prix augmentent selon la quantité des variétés, et cela en raison des espèces rares ou nouvelles que nous sommes obligés de mettre suivant l'importance de la collection.

	paquet	Kilo.	Hecto.	30 gr.
<b>POTIRON</b> jaune gros.. » 25	12 »	1 80	» 70	
rouge vif d'Etampes » 25	12 »	1 80	» 70	
vert d'Espagne.... » 25	12 »	1 80	» 70	
vert gros..... » 25	12 »	1 80	» 70	
gris de Boulogne.. » 25	12 »	1 80	» 70	
<b>POURPIER</b> doré.....	5 »	» 80	» 30	
doré à large feuille....	6 »	» 90	» 40	
vert.....	5 »	» 80	» 30	
<b>RADIS</b> rond rose hâtif....	2 75	» 60	» 25	
rond écarlate hâtif.....	3 25	» 60	» 25	
globe écarlate hâtif à petite feuille ( <i>nouv.</i> )	5 »	» 80	» 40	
<b>rond rose à bout blanc</b>	3 »	» 60	» 25	
rond rose à bout blanc. sans feuilles.....	4 50	» 80	» 30	
rond violet à bout blanc	3 50	» 70	» 30	
rond blanc d'été.....	3 50	» 70	» 30	
rond blanc petit hâtif...	3 50	» 70	» 30	
rond jaune d'or.....	3 50	» 70	» 30	
rond jaune d'été ou roux	3 50	» 70	» 30	
rond jaune hâtif de tous les mois....	3 50	» 70	» 30	
rond gris d'été.....	3 50	» 70	» 30	
rond violet hâtif.....	3 50	» 70	» 30	
<b>RADIS</b> demi-long rose à bout blanc.....	3 »	» 60	» 25	
demi-long rose à bout blanc sans feuilles à châssis.....	4 50	» 80	» 30	
demi-long violet à bout blanc.....	3 50	» 70	» 30	
demi-long rose.....	2 75	» 60	» 30	
demi-long écarlate à feuille de cresson ( <i>nouv.</i> )...	» »	» »	2 »	
<b>demi-long écarlate....</b>	3 »	» 60	» 25	

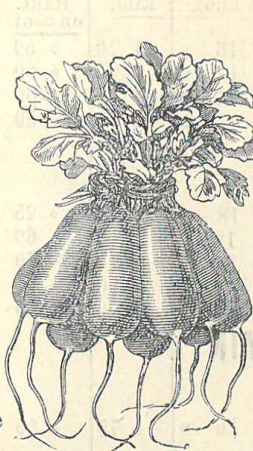




Radis rond rose à bout blanc.



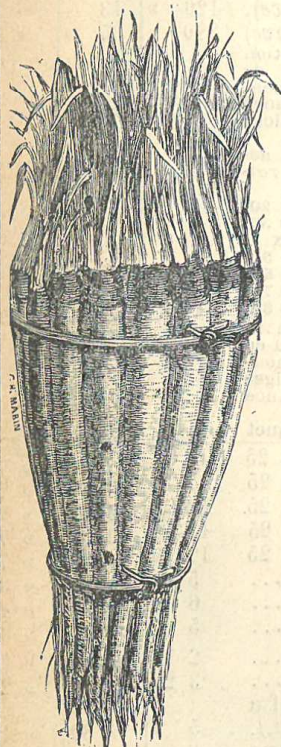
Radis demi-long écarlate



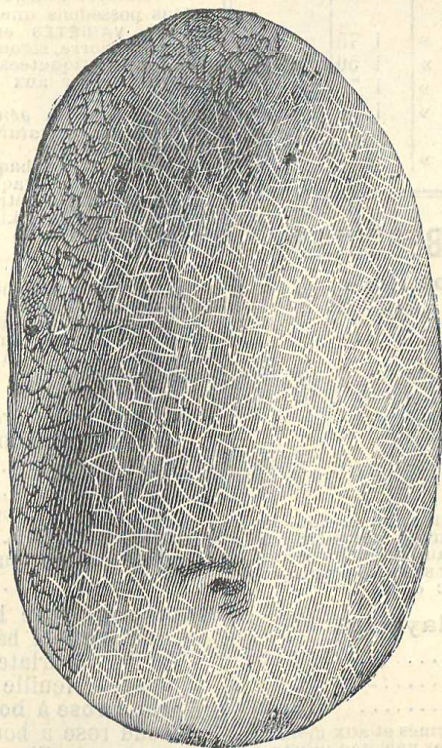
Radis demi-long à bout blanc



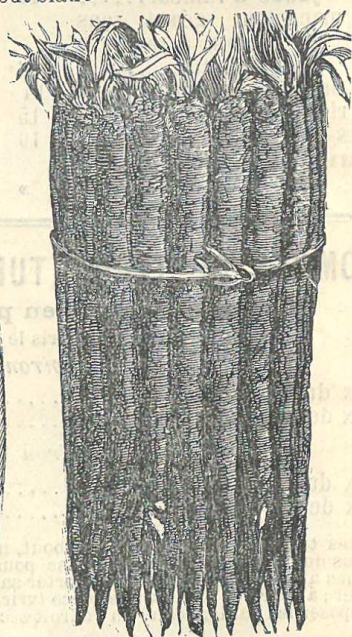
Radis demi-long écarlate à bout blanc.



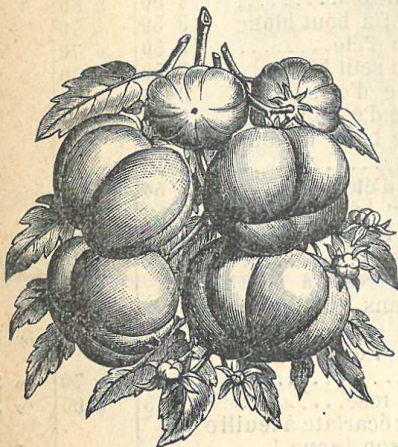
Salsifis blanc.



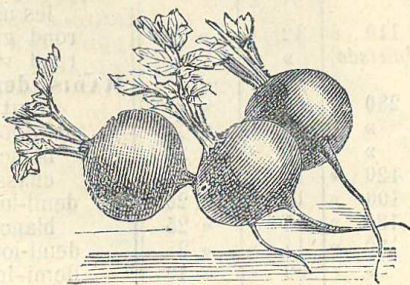
Pomme de terre Belle de Vincennes.



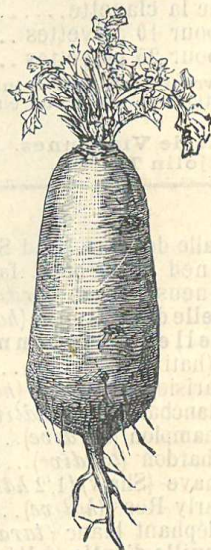
Scorsonère ou salsifis noir.



Tomate rouge naine hâtive.



Radis rond rose hâtif.



Radis rose d'hiver de Chine.



	Kilo.	Hecto.	30 Gr.		Kilo.	Hecto.	30 Gr.
<b>RADIS</b> demi-long écarlate hâtif	3 50	» 70	» 30	<b>SALSIFIS blanc</b> .....	10 »	1 40	» 5
demi-long, rouge vif, sans				blanc amélioré à grosse			
feuilles, à châssis...	4 »	» 75	» 30	racine ( <i>nouv.</i> ).....	» »	10 »	4
demi-long écarlate				<b>SARRIETTE</b> comm. paq. 30	3 50	» 70	» 3
à bout blanc.....	4 »	» 75	» 30	vivace..... — 30	7 »	1 20	» 6
demi-long blanc.....	3 »	» 70	» 30	<b>SAUGE</b> officinale.. — 30	» »	1 50	» 6
demi long blanc de Stras-				<b>SCAROLE</b> ( <i>v. chicorée scarole</i> )			
bourg ou de l'Hôpital.	4 »	» 80	» 30	<b>SCOLYME</b> d'Espagne ( <i>sorte</i>			
noir long d'hiver.....	3 »	» 70	» 25	de salsifis).....	10 »	1 40	» 6
noir rond d'hiver.....	3 »	» 70	» 25	<b>SCORSONÈRE</b> ou salsifis			
gros blanc d'Augsbourg..	3 50	» 75	» 30	noir.....	9 »	1 25	» 5
blanc de Russie.....	5 »	» 90	» 40	<b>SOUCHET</b> comestible.....	5 »	» 90	» 4
gris d'hiver de Laon....	3 »	» 70	» 30	<b>STACHYS AFFINIS</b> ou Crosnes			
violet de Gournay.....	3 »	» 70	» 30	du Japon.....	3 »	» 50	»
rose d'hiver de Chine...	4 »	» 75	» 30	<b>TÉTROGONE</b> ou <i>Epinard</i>			
<b>RADIS</b> long ou rave rose				<i>cornu</i> .....	3 50	» 60	» 2
longue.....	2 75	» 60	» 25	<b>THYM</b> ordinaire. paquet 30	» »	3 50	1 2
rave rose hâtive à châssis				d'hiver ou d'Allemagne	» »	2 »	» 7
ou de Wood.....	3 »	» 70	» 30	<b>TOMATE</b> rouge grosse paq. 30	5 »	» 70	» 3
rave rose longue à bout				rouge grosse native— 30	12 »	1 50	» 6
blanc.....	4 »	» 80	» 40	Merveille d'Italie paq. 40	» »	3 »	1 2
rave blanche à collet				rouge grosse lisse — 40	» »	3 »	1 2
vert.....	3 50	» 70	» 30	<b>Président Garfield</b> — 40	» »	2 50	1
rave longue violette....	5 »	» 80	» 30	Perfection ( <i>nouv.</i> ) — 50	» »	» »	2 5
rave tortillée du Mans.	6 »	1 »	» 40	Optimus ( <i>nouv.</i> ).. — 75	» »	» »	4
<b>RAIFORT</b> de l'Ardeche ou				a tige roide de Lave—40	» »	4 »	1 7
champêtre.....	1 50	» 40	» 25	rouge naine hâtive 40	» »	2 »	» 7
<b>RAIPONCE</b> ..... paquet 40		3 50	1 25	Roi Humbert.... — 40	» »	2 »	» 7
<b>RHUBARBE</b> en mélange paq. 30	» »	3 »	1 »	jaune ronde grosse— 50	» »	2 »	» 7
Queen Victoria paquet 30	» »	5 »	2 »	cerise..... — 40	» »	2 »	» 7
<b>ROMARIN</b> ..... — 30	» »	2 50	1 »	poire..... — 40	» »	2 »	» 7
<b>ROQUETTE</b> .....	3 75	» 70	» 30	groseille..... — 40	» »	2 »	» 7
				<b>VERS</b> ..... — 50	» »	2 »	» 7

## GRAINES DE PLANTES OFFICINALES

	Paquet	Kilog.	Hecto.	30 gr.		Paquet	Kilog.	Hecto.	30 gr.
<b>ABSINTHE</b> .....	» 40	6 »	» 90	» 50	<b>HELLÉBORE FÉTIDE</b> .....	» 40	» »	2 50	» 75
<b>ACHE</b> .....	» 40	» »	3 »	1 »	<b>HYSSOPE</b> .....	» 30	6 50	1 »	» 40
<b>AIGREMOINE</b> .....	» 50	12 »	1 60	» 70	<b>JUSQUIAME</b> .....	» »	3 50	» 60	» 30
<b>ALKEKENGE</b> .....	» 40	» »	2 50	1 »	<b>LAVANDE</b> .....	» 30	3 50	» 70	» 30
<b>ANETH</b> .....	» »	2 »	» 50	» 30	<b>MANDRAGORE OFFI-</b>				
<b>ANGÉLIQUE</b> .....	» 30	5 50	» 90	» 40	<b>CINALE</b> .....	» 60	» »	» »	3 »
<b>ANIS VERT</b> .....	» »	2 25	» 40	» 20	<b>MARHUBE BLANC</b> ...	» 30	8 »	1 20	» 50
<b>ARMOISE</b> .....	» 40	8 »	1 30	» 50	<b>MAUVE OFFICINALE</b> ..	» 40	12 »	1 60	» 50
<b>ARNICA MONTANA</b> ..	» 40	» »	» »	3 »	<b>MELILOT BAUME DU</b>				
<b>AULNÉE OFFICINALE</b>	» 60	» »	» »	» »	<b>PÉROU M. BLEU</b> ..	» »	6 »	» 90	» 50
<b>BARDANE</b> .....	» 30	6 50	1 »	» 40	<b>MÉLISSE</b> .....	» 40	10 »	1 40	» 70
<b>BELLADONE</b> .....	» 50	» »	» »	2 50	<b>MENTHE DE CHAT</b> ..	» 40	» »	3 »	1 25
<b>BOUILLON BLANC</b> ...	» 40	18 »	2 20	» 80	<b>MILLEPERTUIS</b> .....	» 40	» »	1 25	» 50
<b>BOURRACHE</b> .....	» »	5 »	» 80	» 30	<b>MORELLE DOUCE AMÈRE</b>	» 40	» »	» »	» »
<b>CAILLE-LAIT BLANC</b> ..	» 40	5 »	» 90	» 40	<b>MORELLE NOIRE</b> ...	» 60	» »	» »	» »
<b>CARTHAME DES TEIN-</b>					<b>OSEILLE PATIENCE</b> ..	» 40	» »	2 »	» 75
<b>TURIERS</b> .....	» 50	» »	» »	» »	<b>PIVOINE OFFICINALE</b>	» 30	7 »	1 »	» 40
<b>CARVI</b> .....	» »	2 »	» 40	» 20	<b>PYRETHRE DU CAUCASE</b>	» 50	» »	» »	» »
<b>CENTAURÉE PETITE</b> ..	» 60	» »	» »	» »	<b>RUE</b> .....	» 30	5 50	» 90	» 40
<b>COCHLEARIA</b> .....	» 30	6 50	» 90	» 50	<b>ROMARIN</b> .....	» 30	» »	» »	» »
<b>CORIANDE</b> .....	» »	1 »	» 25	» »	<b>SALICAIRE OFFICI-</b>				
<b>CUMIN DE MALTE</b> ...	» »	2 »	» 40	» 20	<b>CINALE</b> .....	» 40	» »	2 25	» 75
<b>DATURA STRAMO-</b>					<b>SANICLE COMMUNE</b> ..	» 40	» »	1 50	» 50
<b>NIUM</b> .....	» »	8 »	1 20	» 40	<b>SAPONAIRE OFFICI-</b>				
<b>DIGITALE POURPRE</b>	» 30	7 »	1 10	» 50	<b>CINALE</b> .....	» 40	» »	4 50	1 50
<b>DIGITALE A FLEUR</b>					<b>SAUGE OFFICINALE</b> ..	» 40	6 »	1 »	» 50
<b>BLANCHE</b> .....	» 40	» »	» »	3 50	<b>SCROFULAIRE</b> .....	» 40	» »	2 50	1 »
<b>DOUCE-AMÈRE</b> (Voir					<b>SEZAME d'Orient</b> ...	» 50	» »	» »	» »
<b>Morelle</b> ).....	» »	» »	» »	» »	<b>SPIREA ULMARIA</b> ...	» 30	» »	2 »	» 75
<b>EUPHORBE</b> .....	» 40	» »	3 50	1 50	<b>STAPHYSAIGRE</b> .....	» 30	12 »	1 60	» 70
<b>FENOUIL DOUX</b> .....	» »	2 50	» 40	» 20	<b>TANAISIE</b> .....	» 40	12 »	1 50	» 60
<b>FENOUIL AMER</b> .....	» »	2 25	» 40	» 20	<b>VALÉRIANE OFFICINALE</b>	» 40	» »	» »	» »
<b>GALEGA OFFICINAL</b> ..	» »	2 »	» 40	» 20	<b>VALÉRIANE DES MON-</b>				
<b>GARANÇE TINCTO-</b>					<b>TAGNES</b> .....	» 40	» »	2 60	1 »
<b>RIALE</b> .....	» 60	» »	» »	» »	<b>VERVEINE OFFICINALE</b>	» 40	» »	» »	» »
<b>GENTIANE</b> .....	» 40	» »	» »	» »	<b>YBLE SUREAU</b> .....	» 25	» »	3 »	» 75
<b>GERMANDRÉE PETIT</b>					<b>SEPT GRAINES pour</b>				
<b>CHÈNE-TEUCRIUM</b> ..	» 40	14 »	1 90	» 75	<i>liqueurs</i> .....	» »	2 25	» 50	» 25
<b>GREMIL</b> .....	» 30	5 »	» 90	» 40	<b>VESPETRO pour liqueurs</b>	» »	2 25	» 50	» 25
<b>GUIMAUVE</b> .....	» 30	6 50	1 »	» 50					



## GRAINES D'ARBRES

et de Reboisement.

	100 Kilos.	Kilo.	Hecto.		100 kilos.	Kilo.	Hecto.
ABRICOTIER cultivé.....	52 »	» 60	» »	ORANGER .....	» »	12 »	1 45
ACACIA commun.....	115 »	1 25	» 25	ORME commun.....	80 »	» 90	» 20
AILANTE ( <i>Vernis du Japon</i> )..	100 »	1 10	» 25	PÊCHER cultivé .....	30 »	» 90	» 25
AMANDE douce à coque dure..	55 »	» 65	» »	PIN maritime.....	62 »	» 70	» 25
AUNE commun (A Rouge)...	130 »	1 50	» 30	maritime des Landes....	62 »	» 70	» 25
BOULEAU commun.....	100 »	1 20	» »	syvestre ou d'Ecosse..	580 »	6 »	» 80
CERISIER commun.....	55 »	» 75	» »	syvestre de Riga.....	900 »	9 20	1 25
Merisier des bois .....	70 »	» 80	» »	Laricio de Corse.....	350 »	9 70	1 25
Sainte-Lucie. C. Mahaleb..	130 »	1 40	» 30	Mugho.....	780 »	8 »	1 20
CHARME commun.....	65 »	» 75	» »	noir d'Autriche.....	400 »	4 20	» 70
CHÊNE commun 1000 k. 260	28 »	» 35	» »	du Lord Weymouth.....	» »	30 »	3 50
rouge d'Amérique .....	150 »	1 70	» 30	pignon.....	125 »	1 35	» 30
CITRONNIER.....	» »	12 »	1 60	PLATANE d'Orient.....	130 »	1 40	» 30
COIGNASSIER commun ....	» »	10 »	1 40	POIRIER.....	550 »	5 70	» 80
CORNOUILLIER.....	» »	3 50	» 60	POMMIER.....	160 »	1 80	» 35
CYPRÈS horizontal.....	» »	3 25	» 60	PRUNIER Mirabelle.....	45 »	» 55	» 25
pyramidal.....	» »	3 25	» 60	myrobolan.....	125 »	1 35	» 30
CYTISE faux ébénier.....	130 »	1 50	» 25	de Damas.....	» »	» »	» »
EPINE blanche.....	65 »	» 70	» 30	ROSIER églantier.....	110 »	1 25	» 30
ERABLE sycomore.....	130 »	1 50	» 25	SAPIN epicea.....	280 »	3 »	» 60
FRÊNE commun.....	45 »	» 55	» »	pinsapo.....	» »	20 »	2 50
GENET commun.....	110 »	1 20	» »	SAULE Marceau.....	» »	4 25	» 70
IF commun..	» »	6 »	1 »	SUMAC des corroyeurs....	» »	3 »	» 70
MAGNOLIA grandiflora.....	» »	10 »	1 50	THUYA de la Chine.....	» »	4 50	» 80
MÊLÈZE d'Europe.....	280 »	3 »	» 75	TILLEUL de Hollande à petites			
MURIER blanc.....	» »	7 50	1 20	feuilles.....	135 »	1 50	» 35
				WELLINGTONIA gigantea...	» »	» »	9 »

## GRAINES DE PLANTES DE SERRES ET D'ORANGERIE

		Paquet.				Paquet.
ACACIA cyanophylla. 100	grammes	3 50	» 40	DRACÆNA draco....	20 grammes	3 »
dealbata.....	100 —	3 50	» 40	indivisa.....	100 —	5 »
julibrizin.....	100 —	1 50	» 30	indivisa lineata. 1000	graines	10 »
leptophylla.....	100 —	» 90	» 30	rubra.....	5 grammes	12 »
lophanta.....	100 —	1 »	» 30	Veitchii.....	1000 graines	7 »
mollissima.....	100 —	3 50	» 40	ERYTHRINACRISTA galli.	50 grammes	2 »
pulchella.....	100 —	» »	» »	Echeveria secunda glauca.....	» »	1 25
ARALIA Sieboldii... 100	—	16 »	» 50	EUCALYPTUS globulus. 100	gram.	9 »
ARAUCARIA imbricata.. 100	graines	8 »	» »	resiniflora.....	100 —	» »
— excelsa.....	100 —	7 50	» »	FOUGÈRES en mélange.....	» »	1 25
AZALEA indica varié.		» »	» 80	GLOXINIA ( <i>Voir aux fleurs</i> ).....		
BEGONIA ( <i>Voir aux fleurs</i> ).....				GREVILLEA robusta... 50	grammes	6 »
BOUGAINVILLEA speciosa. 25	graines	3 »	» »	HÉLIOTROPE 5 variétés ( <i>voir aux fleurs</i> )		» »
BRUYÈRE ou Erica.....	» »	» »	» 80	HIBISCUS liliiflorus varié	50 grammes	4 »
CALCEOLAIRE ( <i>Voir aux fleurs</i> )...				roseus grandiflorus. 100	graines	2 »
CAMELIA double varié 100	graines	6 »	» »	JACARANDAMIMOSAefolia 100	—	2 »
simple.....	100 graines	4 50	» »	KENNEDYA rubicunda. 1000	—	6 »
CANNA ou Balisier en mél. ( <i>V. fleurs</i> )				LATANIA borbonica.. 160	grammes	2 »
CASUARINA stricta.. 5	grammes	4 »	» 50	borbonica erecta.. 100	graines	4 50
CHAMÆROPS excelsa 100	grammes	» 90	» 50	LANTANA hybride varié. 10	grammes	3 »
humilis.....	100 —	» 80	» »	MUSA ensete 1000 gr. 70 f.	100 graines	9 »
CLIVIA miniata..... 25	graines	6 »	» »	sapientium.....	25 —	3 50
CHRYSANTHEMUM frutescens 10 gr.	3 50	» 50	» »	zebrina.....	25 —	4 »
CINÉRAIRE ( <i>Voir aux fleurs</i> ).....				PANDANUS utilis..... 100	fruits.	7 »
CLIANTHUS Dampieri 10	grammes.	10 »	1 25	PERVENCHE de Madagascar,		
COBEA scandens.... 100	—	14 »	» 50	trois variétés. 10	grammes	2 »
COCOS flexuosa..... 100	graines.	6 »	» »	PHŒNIX Canariensis.. 100	graines	3 »
botryophora..... 100	—	9 »	» »	dactylifera..... 100	grammes	2 »
campestris..... 100	—	4 »	» »	leonensis..... 100	graines	3 50
COLEUS en splendide mélange.....	» »	1 25	» »	reclinata..... 100	—	3 50
CORYPHA australis.. 100	grammes	8 »	» »	tomentosa..... 100	—	3 50
spinosa..... 50	—	6 »	» »	PHORMIUM tenax..... 1000	—	4 50
CYCLAMEN ( <i>Voir aux fleurs</i> ).....				SABAL Adansonii..... 100	grammes	6 »
DAHLIA ( <i>Voir aux fleurs</i> ).....				umbraculifera .... 100	graines	4 »
DRACÆNA amabilis.. 1000	graines	16 »	» »	SENSITIVE Mimosa pudica 100	gr.	4 »
australis..... 1000	—	12 »	» »	SOLANUM, huit variétés, ( <i>v. Fleurs</i> )		» 60
Baptisti..... 1000	—	18 »	» »	WIGANDIA Caracasana 10	grammes	2 50
congesta zebrina. 5	gramm.	10 »	» »	Vigieri..... 10	—	2 50
congesta discolor. 5	—	15 »	» »			



## LAWN GRASS OU GAZONS D'AGRÉMENT

### NOS COMPOSITIONS POUR GAZONS ET PRAIRIES SONT GARANTIES

Quelques personnes ne sèment que du Ray-Grass pur, qui forme de jolis gazons la première et la deuxième année, mais se dégarnissent vite ensuite; il est toujours préférable de semer du **LAWN-GRASS** nom donné aux compositions pour pelouses.

Le *Lawn-Grass*, en raison des nombreuses Graminées qui entrent dans sa composition, forme un gazon beaucoup plus fin et plus serré que le *Ray-Grass* pur, il résiste beaucoup mieux à la sécheresse, il dure également plus longtemps. Le prix en est un peu plus élevé que celui du Ray-Grass. mais la quantité à semer étant moindre, la dépense n'est pas plus élevée. Nous engageons donc vivement nos clients à l'employer de préférence au *Ray-Grass*.

Nous donnons ci-dessous quelques compositions pour les terrains qui se rencontrent le plus communément, et nous nous tenons toujours à la disposition de nos clients, pour leur fournir des mélanges appropriés à la nature de leur terrain.

LAWN-GRASS		Quantité à semer à l'hectare	Prix des 100 kilos	Kilo
MÉLANGE POUR BONNES TERRES MOYENNES.....		120 à 150 kil.	95 »	1 05
— POUR TERRES FORTES OU ARGILEUSES.....		120 à 150	90 »	1 »
— POUR TERRES HUMIDES.....		120 à 150	92 »	1 »
— POUR TERRES SABLONNEUSES SÈCHES.....		120 à 150	110 »	1 20
— POUR TERRES CALCAIRES SÈCHES.....		120 à 150	98 »	1 05
— POUR TERRES HUMIDES A L'OMBRE.....		120 à 150	92 »	1 »
— POUR TERRES SÈCHES A L'OMBRE.....		120 à 150	95 »	1 05
— POUR BORDURES DE MASSIFS ET D'ALLÉES.....		120 à 150	112 »	1 20

## PRAIRIES PERMANENTES

Nous apportons une attention toute spéciale à la préparation des mélanges et nous en avons toujours de préparés pour les terrains ci-dessous désignés; mais nous prions nos clients dont les terrains ne se rapporteraient pas à ceux-ci de nous indiquer le plus exactement possible la **nature du sol, son exposition**, etc., pour que nous puissions modifier nos mélanges en conséquence, et permettre d'avoir une prairie de longue durée et de bonne qualité.

Tous ces mélanges sont préparés pour faucher et faner la première coupe et faire pâturer ensuite, mais sur demande nous composons des mélanges spéciaux **pour pâturer seulement**, soit pour **bœufs, chevaux ou moutons**.

Les quantités à semer par hectare varient de 50 à 60 kilos, comprenant 10 à 14 kilos de trèfles et légumineuses, et de 35 à 45 kilos de graminées.

	Quantité à semer à l'hectare	Prix de revient à l'hectare
MÉLANGE pour terres argileuses compactes.....	50 kil.	75 fr.
— pour terres argileuses.....	55	84
— pour bonnes terres moyennes.....	55	88
— pour terres légères et sablonneuses.....	54	80
— pour terrains graveleux et pierreux.....	58	80
— pour terrains secs de nature calcaire.....	60	82
— pour terrains humides sujets aux inondations.....	55	78


## PRAIRIES TEMPORAIRES A BASE DE GRAMINÉES

Les **Prairies Temporaires** ont principalement pour but de tirer parti des terrains pauvres qui ne paieraient pas toujours la main-d'œuvre nécessitée par la culture et d'arriver ainsi à une amélioration successive et peu coûteuse de ces terres.

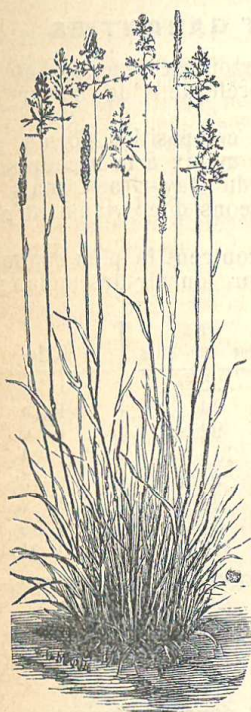
Ces prairies sont créées **pour une durée variant de 1 à 4 ans** et les mélanges sont faits de manière à obtenir le plus vite possible, un rendement élevé en foin de bonne qualité.

La composition de ces mélanges variant suivant les terrains, nous prions nos clients **de nous indiquer la nature du sol** en nous transmettant leurs commandes. Nous pourrions alors modifier la composition, s'il y a lieu.

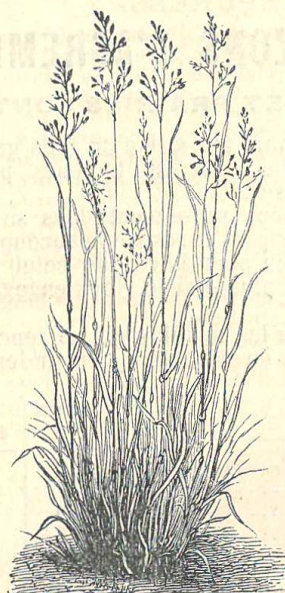
	Quantité à semer à l'hectare	Prix de revient à l'hectare
MÉLANGE POUR UNE PRAIRIE DE 1 AN DE DURÉE, TERRE MOYENNE.....	45 kil.	48 fr.
— POUR UNE PRAIRIE DE 2 ANS DE DURÉE, TERRE MOYENNE.....	45	52 »
— POUR UNE PRAIRIE DE 3 A 4 ANS DE DURÉE, TERRE MOYENNE.....	50	66 »

 **POUR RENSEIGNEMENTS plus complets, demander notre CATALOGUE RAISONNÉ** donnant les formules pour Prairies et Gazons ainsi que la description de chaque Graminée et Légumineuse, **CE CATALOGUE SERA ENVOYÉ FRANCO SUR DEMANDE.**

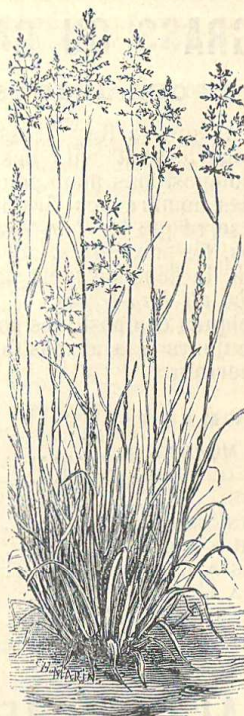




Paturin commun



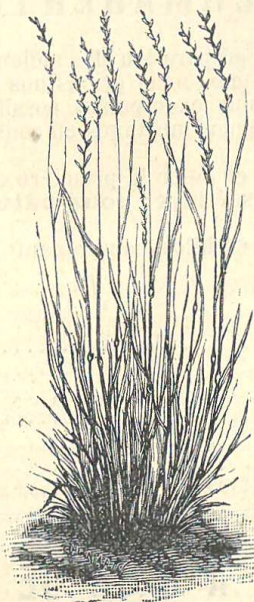
Paturin des prés



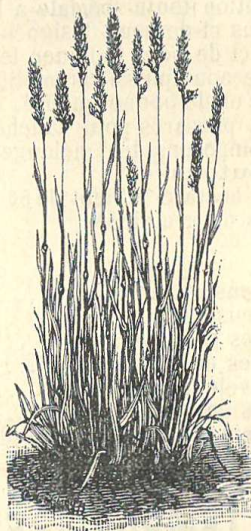
Fétuque durette



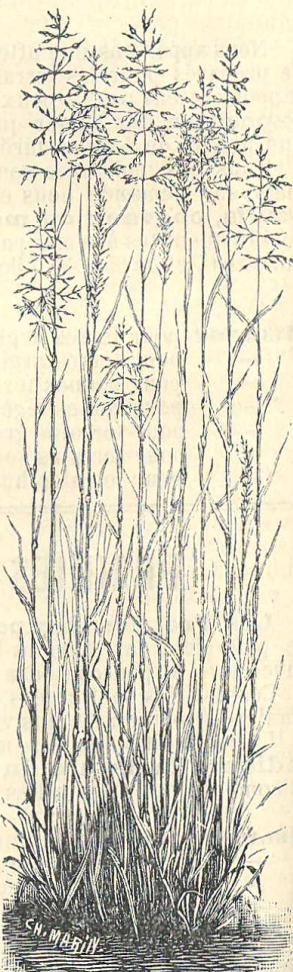
Fétuque hétérophylle



Ray-grass anglais



Crételle des prés.



Fromental (avoine élevée)



Broue des prés



Agrostis traçante



# GRAMINÉES POUR PRAIRIES ET GAZONS

## GRAINES TRÈS ÉPURÉES

**IMPORTANT.** — En offrant un premier et un deuxième choix de Graminées, nous devons donner à nos clients, les raisons sérieuses qui nous ont amenés à cette innovation.

Il ne faut pas qu'ils puissent croire que notre deuxième choix est une qualité inférieure, c'est au contraire, une bonne qualité courante et moyenne, qui se distingue seulement de notre premier choix par une épuration un peu moins complète.

Certaines maisons arrivent par le travail de l'épuration graduée à présenter à la vente six ou huit qualités de la même variété de graminée, et quelquefois plus, dont les dernières ne sont qu'un mélange de graines légères non épurées et auquel pour lui donner quelque bonne apparence, on ajoute des graines surannées. Est-il possible à l'acheteur, de pouvoir faire un choix éclairé en pareil cas? Quel est le degré d'épuration qu'il va choisir? Evidemment, il adopte alors la moyenne comme prix et marchandise, moyenne qui trop souvent ne peut donner les résultats qu'on attend d'elle, comme levée et pureté. Le consommateur sème de confiance la quantité indiquée à l'hectare; il reconnaît bientôt qu'il est dupé; son champ n'est pas assez garni et il est obligé de recommencer ses labours et les frais d'un nouveau semis.

Nous croyons donc rendre un réel service à nos clients, en leur signalant le danger de pareils achats et en leur précisant bien pourquoi nous avons créé notre deuxième choix de graminées. Ce choix d'une excellente levée, peut-être semé d'après les quantités indiquées dans nos catalogues.

En recommandant notre deuxième choix, nous n'avons pas cependant l'intention de détourner nos clients de leur préférence pour le premier choix, préférence bien justifiée au point de vue de la certitude absolue de la réussite.

Quantité à semer par hectare		100 Kil.	Kilo.	Quantité à semer par hectare		100 Kil.	kilo.
		Kilos				Kilos	
<b>ACHILLÉE ou MILLE- FEUILLE</b> <i>Achillea</i> ....	5 à 6	» »	8 »	<b>FLOUVE de Puel</b> <i>Anthoxan- tum Puelii</i> (annuelle)...	40	100 »	1 20
<b>AGROSTIS vulg.</b> <i>A. vulgaris</i>	10	112 »	1 20	<b>FOIN épuré</b> 1000 k. 180 fr.	400	22 »	» 46
1 <sup>er</sup> choix.....		106 »	1 10	<b>GAZON anglais</b> (V. Raygrass)			
2 <sup>me</sup> choix.....				<b>GAZON composé ou RUS- TIQUE</b> (voir page 37...			
<b>traçante</b> <i>A. stolonifera</i>	10	112 »	1 20	<b>GRAINE DE FOIN.</b> Graine de pré épurée 1000 k. 180 fr.	400	22 »	» 40
1 <sup>er</sup> choix.....		160 »	1 10	<b>GRAINES DE PRAIRIES</b> (voir page 37)....			
2 <sup>me</sup> choix.....		95 »	1 05	<b>HOUQUE laineuse.</b> <i>Holcus lunatus</i> .....	40		
<b>d'Amérique.</b> <i>A. dispar.</i>	5 à 6			1 <sup>er</sup> choix.....	80 »	» 90	
<b>AVOINE élevée</b> Fromental				2 <sup>me</sup> choix.....	70 »	» 80	
<i>A. elatior</i> (très épuré)	100	150 »	1 60	<b>JACÉE des prés</b> ( <i>Centaurea</i> )	10	530 »	5 50
2 <sup>e</sup> choix. Belle qualité		138 »	1 45	<b>LAWN-GRASS</b> (composi- tion pour gazon)....	120 à 150	95 »	1 05
<b>jaunâtre pure</b> <i>A. flavescens</i>	30	400 »	4 20	<b>MÉLANGES SPÉCIAUX</b> pour prairies (v. page 37).			
— mélange de dactyle		165 »	1 75	<b>MÉLIQUE bleue.</b> <i>Melica caerulea</i> .....	30	85 »	1 »
<b>BROME des prés.</b> <i>Bromus pratensis</i> .....	60	65 »	» 75	<b>MILLEFEUILLE</b> ( <i>Achillea</i> ).		» »	8 »
1 <sup>er</sup> choix.....		55 »	» 65	<b>PATURES</b> (voir page 37) ..			
2 <sup>me</sup> choix.....		50 »	» 60	<b>PATURIN des prés.</b> <i>Poa pratensis</i> .....	20		
<b>doux.</b> <i>B. mollis</i> .....	60	78 »	» 90	1 <sup>er</sup> choix.....	135 »	1 45	
<b>élevé.</b> <i>B. giganteus</i> ....	60	92 »	1 »	2 <sup>me</sup> choix.....	120 »	1 30	
<b>des bois.</b> <i>B. sylvaticus</i>	60	150 »	1 60	<b>commun</b> <i>P. trivialis</i> .	30		
<b>de Hongrie</b> <i>B. inermis</i> .	50			1 <sup>er</sup> choix.....	130 »	2 »	
<b>de Schrader.</b> <i>Cerato- chloa australis</i> .....	50	200 »	2 20	2 <sup>me</sup> choix.....	180 »	1 90	
<b>CANCHE élevée.</b> <i>A. cespitosa</i>	30	50 »	» 60	<b>des bois.</b> <i>P. nemoralis</i> .	30		
<b>flexueuse.</b> <i>Aira flexuosa</i>	30	50 »	» 60	1 <sup>er</sup> choix.....	260 »	2 70	
<b>COMPOSITIONS</b> (v. page 21)				2 <sup>me</sup> choix.....	225 »	2 35	
<b>CRÉTELLE des prés.</b> <i>Cyno- surus cristatus</i> .....	25	306 »	3 20	<b>aquatique</b> <i>P. aquatica</i> .	20	225 »	2 40
1 <sup>er</sup> choix.....		260 »	2 80	<b>annuel</b> <i>P. annua</i> .....	20	270 »	2 90
2 <sup>me</sup> choix.....				<b>PHALARIS roseau</b> <i>P. arun- dinacea</i> .....	25	350 »	3 70
<b>DACTYLE pelotonné.</b> <i>Dac- tylis glomerata</i> .....	40	130 »	1 40	<b>PRAIRIES</b> (voir compositions)			
<b>ELYME des sables.</b> <i>Elymus arenarius</i> .....	50	260 »	2 70	<b>RAY-GRASS anglais.</b>			
<b>FÉTUQUE des prés</b> <i>Festuca pratensis</i> .....	50	150 »	1 60	<i>Lolium perenne</i> .			
1 <sup>er</sup> choix.....		128 »	1 40	qualité n° 000 (épuré).	130	62 »	» 70
2 <sup>me</sup> choix.....		210 »	2 20	qualité n° 00 (épuré)...	à	55 »	» 65
<b>élevée.</b> <i>F. elatior</i> .....	50	148 »	1 60	qualité n° 0 (épuré)...	150	50 »	» 60
2 <sup>e</sup> choix.....				<b>de Pacey, très fin,</b>			
<b>ovine</b> <i>F. ovina</i> .....	30 à 40	85 »	» 95	<b>pour pelouse</b> .....		75 »	» 85
1 <sup>er</sup> choix.....		75 »	» 85	<b>d'Italie.</b> <i>Lolium itali- cum</i> .....			
2 <sup>me</sup> choix.....				qualité très lourde..	58 »	» 70	
<b>durette.</b> <i>F. duriuscula</i> .	30 à 40	85 »	» 95	qualité lourde.....	54 »	» 65	
1 <sup>er</sup> choix.....		75 »	» 85	<b>TIMOTHY</b> (voir Fléole)...			
2 <sup>me</sup> choix.....				<b>VULPIN des prés.</b> <i>Alope- curus pratensis</i> .....	25		
<b>à feuille menue.</b> <i>F. te- nuiifolia</i> .....	30 à 40	220 »	2 30	1 <sup>er</sup> choix.....	230 »	2 50	
<b>hétérophylle.</b> <i>F. hete- rophylla</i> .....	30 à 40	125 »	1 35	2 <sup>e</sup> choix.....	200 »	2 20	
<b>traçante</b> <i>F. rubra</i> .....	30	120 »	1 20				
<b>FLÉOLE des prés</b> (Timothy)							
<i>Phleum pratense</i> ....	10 à 11	110 »	1 20				
<b>FLOUVE odorante.</b> <i>Antho- xantum odoratum</i> (vivace)	40	550 »	5 70				



# GRAINES FOURRAGÈRES

POUR GRANDE CULTURE

(Prix très variables sans engagement et valeur à 30 jours)

Au concours régional de Melun de mai 1887, une Médaille d'or du Ministre nous a été décernée pour la pureté de nos graines.

	Quantité à semér par hectare	Quantité à			Quantité à semér par hectare	Quantité à	
		100 Kil.	Kilo			100 Kil.	Kilo
<b>AJONC marin</b> .....	15 à 20 k.	225 »	2 40	<b>LUZERNE de Provence</b> ..	20 à 25 k.	160 »	1 70
nain ou petit.....	»	» »	10 »	du Poitou.....		130 »	1 40
<b>ANTHYLLIS vulnérable</b> ....	20	170 »	1 80	d'Italie.....		160 »	1 70
<b>BETTERAVES</b> (V. au potag.)				(Voir ci-dessous l'art. cuscute)			
<b>BOURGOGNE</b> (V. Sainfoin.)				<b>MELILOI</b> de Sibérie, trèfle	20 à 30	140 »	1 60
<b>CAROTTES</b> (V. au potag.)				de Bockara.....		» »	8 »
<b>CHANVRE</b> d'Anjou.....		70 »	» 80	<b>MILLEFEUILLE</b> .....	6	» »	» 65
du Piémont.....	2	120 »	1 30	<b>MINETTE</b> (Lupuline).....	15 à 20	55 »	» 75
commun.....		55 »	» 65	<b>MOHA</b> de Hongrie (V. céréales)		66 »	» 75
<b>CHARDON</b> à foulon.....		75 »	» 90	<b>MOUTARDE</b> blanche.....	15	90 »	1 »
<b>CHICORÉE</b> sauvage (Voir				noire d'Alsace.....		60 »	» 70
au potager).....	15			<b>NAVETTE</b> d'hiver.....	10	65 »	» 75
				d'été.....			
<b>CHOU</b> cavalier (Voir au po-				<b>NAVETS</b> (Voir au potager)			
tager).....				<b>PIMPRENELLE</b> grande.....	30	55 »	» 65
branchu du Poitou (Voir				<b>PANAIS</b> long (v. au potager)	5		
au potager).....	12			<b>PAVOT</b> blanc à opium.....	2 à 3	150 »	1 60
<b>CHOU</b> navet. Rutabaga....				œillette grise.....		105 »	1 15
<b>CHOU</b> rave (Voir au pota-				<b>PLANTAIN</b> des prés.....	20	100 »	1 10
ger).....				<b>PLANTAGO</b> PSYLLIUM... 5 à 10		210 »	2 20
				<b>POIS</b> gris d'hiver (bisaille)	160 à 200	28 »	» 35
<b>COLZA</b> de printemps.....	2	75 »	» 90	gris de printemps....		28 »	» 35
<b>FENUGREC</b> (senegrain)...	»	42 »	» 55	<b>POMME</b> DE TERRE (V. pot.)			
<b>FÉVEROLLE</b> de printemps				<b>SOJA</b> hispida (Pois oléagi-		110 »	1 20
ou de Picardie.....	150 à 200	28 »	» 35	neux).....		45 »	» 55
de Lorraine.....		28 »	» 35	<b>SAINFOIN</b> ordinaire.....	120 à 150	52 »	» 60
<b>GALEGA</b> officinal.....	30	200 »	2 20	doublé ou à 2 coupes..			
<b>GENET</b> à baiais.....	15	65 »	» 75	<b>SARRAZIN</b> (V. aux céréales)		65 »	» 75
<b>GESSE</b> Jarosse. Jarat.....	200	30 »	» 40	<b>SOLEIL</b> grand.....	4 à 6		
<b>JACÉE</b> des prés (Centaurea				<b>SORGHO</b> (V. aux céréales)			
jacea).....	10	530 »	5 50	<b>TOPINAMBOUR</b> ,			
<b>JAROSSE</b> (Pois jaras)....	100	30 »	» 40	Pour 5000 k. 250 »		8 »	» 20
<b>JONC</b> marin (Voir ajonc)..				Pour 1000 k. 60 »		128 »	1 40
				<b>TRÈFLE</b> violet. (extra)...	15 à 20		
<b>LIN</b> commun.....	pour graine 25 k.	58 »	» 70	violet de Bretagne à			
a fleur blanche.....		210 »	2 20	gros grain (extra)...		150 »	1 60
de Riga.....		70 »	» 80	blanc nain (T. repens)	12	155 »	1 75
<b>LOTIER</b> velu.....	8 à 10	320 »	3 40	hybride (T. d'Alsike).		155 »	1 75
corniculé.....		480 »	5 »	incarnat hâtif.....		56 »	» 85
				incarnat tardif.....	20 à 25	80 »	» 90
<b>LUPIN</b> blanc.....	p. enfouir 100 k.	32 »	» 40	incarnat extra tardif à		110 »	1 20
jaune.....		32 »	» 40	fleur rouge.....		100 »	1 10
		60 k.		incarnat extra tardif à			
<b>LUPULINE</b> ou Minette... 15 à 20		55 »	» 65	fleur blanche.....		170 »	1 80
				jaune des sables....	20		
				(Anthyllis vulnérable)		24 »	» 30
				<b>VESCE</b> de printemps.....	200 k.	28 »	» 35
				d'hiver.....			

## LA CUSCUTE DANS LES LUZERNES ET LES TRÈFLES

Vivement préoccupés des ravages persistants causés par la cuscute dans les champs de Luzernes et de Trèfles, nous avons toujours apporté les plus grands soins dans le choix et le nettoyage de nos graines. Nous obtenions ainsi des résultats sérieux mais insuffisants et nous cherchions toujours le perfectionnement nécessaire à nos méthodes d'épuration. Nous avons heureusement atteint le but que nous nous proposions et le nouvel épurateur que nous possédons maintenant nous permet d'offrir à notre clientèle des graines complètement débarrassées de toute cuscute. Mais de ce nettoyage parfait, résulte naturellement un fort déchet qui justifie nos prix plus élevés que ceux du cours de la Halle.

Quoique la pureté de nos graines soit absolue, nous déclinons cependant d'avance toute responsabilité si la cuscute se déclarait dans les champs ensemencés avec nos produits ce parasite pouvant se trouver dans le sol à l'état latent, y être apporté par les fumiers ou exister dans les champs voisins.



## CÉRÉALES

(Prix variables)

En août paraîtra notre Catalogue spécial de Blés.

	Quantité à semer par hectare		100kilos	Kilo		Quantité à semer par hectare		100kilos	Kilo
<b>ALPISTE</b> (graine de Canarie) 25 kil.			50	»	» 60				
<b>AVOINE</b> noire de Coulommiers.....			31	»	» 40				
— noire de Brie.....	125 à 175		31	»	» 40				
— noire de Hongrie.....			32	»	» 45				
— hâuve d'Etampes.....			35	»	» 45				
— grise de Houdan.....			30	»	» 40				
— jaune de Flandre.....			36	»	» 45				
— prolifique de Californie.....			35	»	» 45				
Variété d'une très grande vigueur, tiges fortes et élevées, grappes énormes, produit considérable.									
— blanche merveilleuse (nouv)			90	»	1 »				
Très productive, paille haute de bonne tenue, grain plein et lourd, grappes longues de 40 à 50 centimètres.									
<b>BLÉ</b> de Bordeaux de mars.....			36	»	» 45				
— chiddam de mars.....			36	»	» 45				
— de mars de Brie à épi rouge.....			36	»	» 45				
— blanc de Flandre.....			35	»	» 45				
— de Noé B. bleu.....			34	»	» 45				
— de Saumur.....			34	»	» 45				
— rouge inversable de Bordeaux.....	au semoir		34	»	» 45				
— Chiddam d'automne.....	100 à 120		35	»	» 45				
— Blood red, rouge d'Écosse.....	à la volée		36	»	» 45				
— de Challenge.....	170 à 250		36	»	» 45				
— Dattel.....			36	»	» 45				
— Goldendrop.....			34	»	» 45				
— Kissengland.....			38	»	» 45				
— Lamed.....			35	»	» 45				
— Roseau.....			36	»	» 45				
— Victoria d'automne.....			34	»	» 45				
— Hunter.....			35	»	» 45				
— Hallett.....			36	»	» 45				
<b>BLÉ</b> Shériff square headed.....			34	»	» 45				
<b>ESCOURGEON</b> ou orge carrée d'hiver.....			28	»	» 40				
<b>MAIS</b> jaune gros.....			26	»	» 35				
— jaune des Landes.....	pour		26	»	» 35				
— dent de cheval.....	fourrage		24	»	» 35				
— blanc hâtif des Landes.....	à la		26	»	» 35				
— jaune d'Auxonne.....	volée		32	»	» 40				
— quarantain.....	150 à 200		60	»	» 70				
<b>MILLET</b> blanc rond.....			48	»	» 60				
— en branches ou en épis.....			100	»	1 10				
<b>MOHA</b> de Hongrie.....	10 à 12		54	»	» 65				
— vert de Californie.....	10 à 12		56	»	» 65				
<b>ORGE</b> carrée d'hiver (escourgeon).....									
— carrée de printemps.....	130 à 150		24	»	» 35				
— Chevallier à 2 rangs.....			28	»	» 40				
— Chevallier anglaise.....			38	»	» 45				
<b>SARRAZIN</b> argenté de Bre.....	35 à 50								
— tagne.....	pr graine		24	»	» 35				
— gris amélioré.....	60 à 70 à enfouir		30	»	» 40				
<b>SEIGLE</b> commun d'hiver de Brie de Champagne d'hiver.....			20	»	» 30				
d'hiver de Saxe.....	150 à 200		22	»	» 35				
des Alpes.....			32	»	» 40				
<b>SORGHO</b> sucré.....	3 à 5		85	»	1 »				
— sucré hât. du Minnesota.....	pr alcool		110	»	1 20				
— à balais.....	8 à 10		35	»	» 45				
— blanc de Changallar.....	pr fourrage		125	»	1 35				

## CONTROLE DE LA STATION D'ESSAIS

Etablie par le Ministère de l'agriculture à l'Institut agronomique de France.

Dès la création de la Station d'Essais, nous avons accepté son contrôle et toujours garanti la pureté et la levée de nos graines fourragères dans les proportions indiquées par son Tableau officiel. Nous garantissons en outre, l'absence de cuscute, dans les Luzernes et les Trèfles.

Nous nous engageons donc à remplir, sans aucune restriction, toutes les obligations de notre contrat avec la Station d'essais et à nous conformer à toutes ses analyses.

Sur la demande de nos clients, nos factures seront accompagnées de notre certificat de contrôle, sur lequel ils trouveront, toutes les prescriptions à remplir, pour bénéficier des analyses qu'ils demanderont à la Station d'essais.

Le résultat de ces analyses a pour nous, les conséquences suivantes :

1° Nous reprenons la marchandise à nos frais, lorsque l'analyse démontre un excédent d'impuretés de 2 0/0, ou un déficit dans la valeur culturale de plus de 5 0/0 ou bonification en espèces, au choix de l'acheteur.

2° Si la présence de la cuscute dans nos graines est démontrée par l'analyse, nous reprenons aussi la marchandise à nos frais, en nous obligeant à payer en outre, à l'acheteur, une indemnité de 5 0/0 sur le prix de vente.

3° Dans les cas prévus ci-dessus, les frais d'analyse sont à notre charge. Dans le cas contraire, ils sont toujours supportés par l'acheteur.





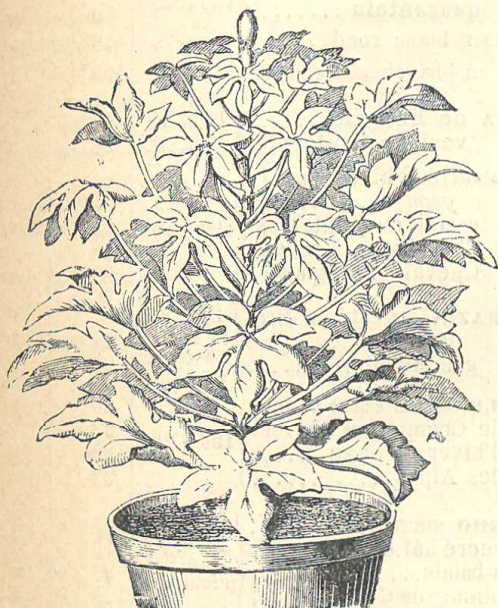
Auricule liégeoise (page 47)



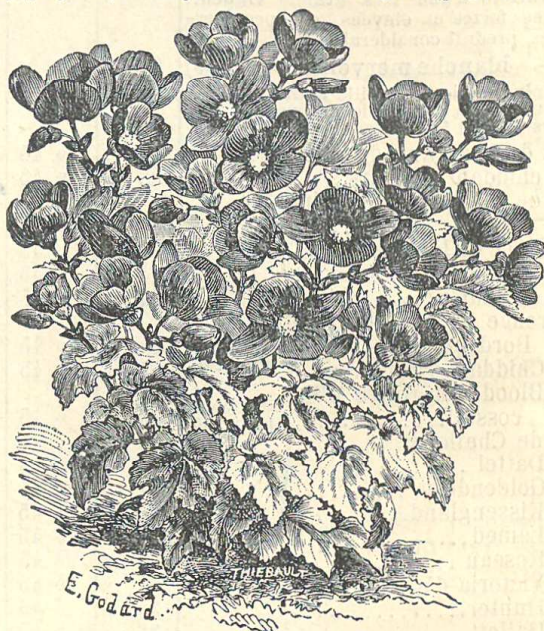
Amarante crête de coq (page 47)



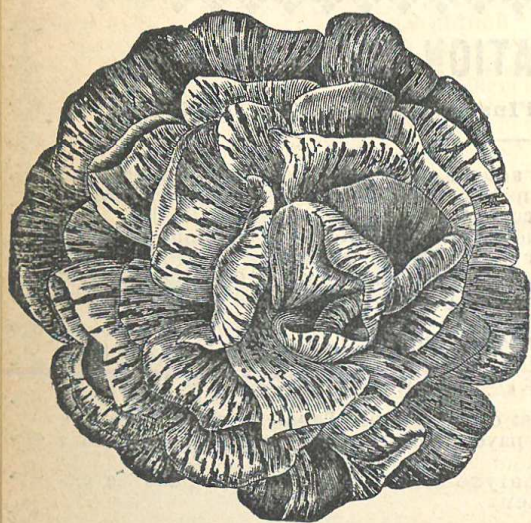
Alysse Corbeille d'argent (page 47)



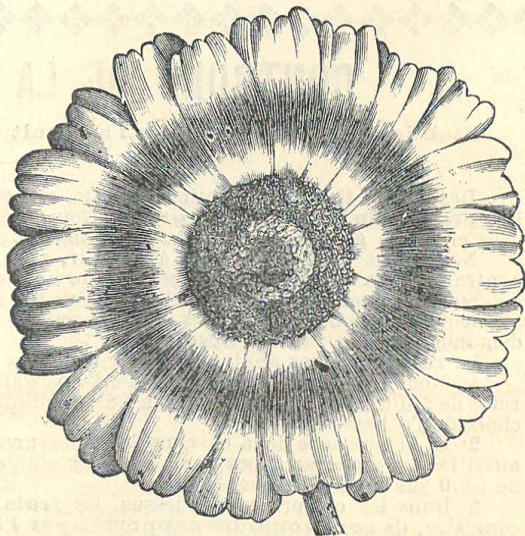
Aralia siéboldii (page 47)



Bégonia tuberculeux à fleur érigée (page 47).



Balsamine Camellia (page 47)



Chysanthème à carène (page 47)



# GRAINES DE FLEURS

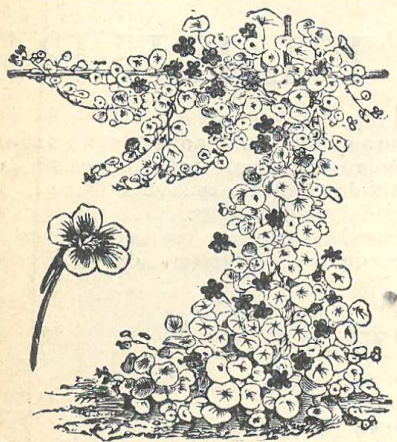
La culture de nos graines de Fleurs est confiée à nos meilleurs cultivateurs sous la surveillance constante et la direction immédiate de notre chef de culture. Il en résulte pour nous la certitude de la valeur de nos graines comme bonne levée et pureté d'espèce, certitude d'ailleurs consacrée d'une façon définitive par nos essais avant de livrer ces graines au commerce.

Nous ne craignons pas de demander à nos clients de nous accorder toute leur confiance, nous croyons la mériter et pouvoir leur promettre qu'ils obtiendront toujours de bons résultats de nos graines de fleurs.

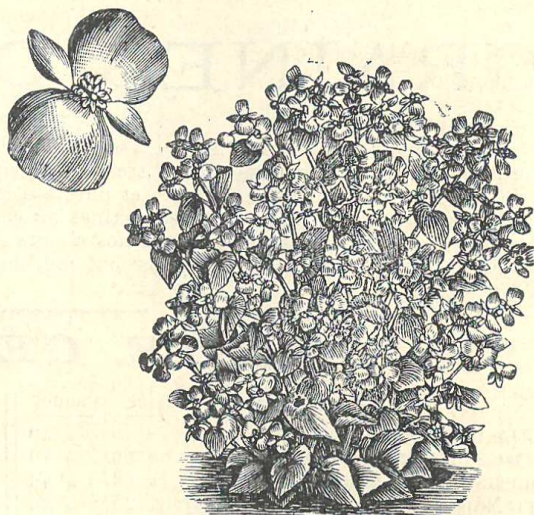
## LISTE GÉNÉRALE

	400 gr.	40 gr.	Paquet		400 gr.	40 Gr.	Paquet
<b>ABRONIA</b> umbellata.....	» »	» 76	» 50	<b>ARGEMONE</b> à grande fleur			
<b>ACANTHE</b> sans épines. <i>A. mollis</i>	2 »	» 60	» 40	blanche.....	» »	» 75	» 25
épineuse. <i>A. spinosus</i> .....	2 »	» 60	» 40	du Mexique ( <i>jaune</i> ).....	» »	» 75	» 25
<b>ACONIT</b> Napel.....	» »	1 25	» 50	<b>ASPERULE</b> azurea setosa ....	» »	» 60	» 30
<b>ACROCLINIUM</b> roseum flore				odorante.....	» »	1 »	» 30
pleno ( <i>nouv.</i> ).....	» »	1 50	» 40	<b>ASCLEPIAS</b> curassavica.....	» »	1 20	» 40
roseum.....	» »	» 70	» 30	incarnata.....	» »	1 20	» 40
album.....	» »	» 70	» 30	<b>ASPHODÈLE</b> jaune.....	» »	1 25	» 50
en mélange.....	» »	» 60	» 30	<b>ASTER</b> des Alpes.....	» »	2 50	» 40
<b>ADONIDE</b> d'été goutte de sang	» »	» 40	» 20	vivace variée.....	» »	2 50	» 40
<b>ÆTHIONEMA</b> cordifolium.....	» »	1 20	» 40	<b>AUBERGINE</b> à fruit écarlate ..	» »	» 60	» 25
<b>AGERATUM</b> mexicanum bleu.	» »	» 76	» 30	blanche. ( <i>Plante aux œufs</i> )	» »	» 60	» 25
impérial nain.....	» »	» 90	» 30	<b>AUBRIETIE</b> deltoïde.....	» »	2 50	» 40
de Wendland compact nain	» »	» »	» »	pourpre.....	» »	2 50	» 40
— bleu.....	» »	1 »	» 30	<b>AURICULE</b> variée <i>beau mélange</i>	» »	» »	» 50
— nain blanc.....	» »	1 »	» 30	liégeoise ( <i>extra</i> ).....	» »	» »	1 50
Louise Bonnet nain blanc	» »	2 »	» 50	<b>BAGUENAUDIER</b> d'Ethiopie...	» »	1 »	» 40
<b>AGROSTIS</b> capillaris <i>A. nebulosa</i>	» »	» 80	» 25	<b>BALISIER</b> ou Canna en mélange	2 50	» 40	» 25
élégant, <i>Aira pulchella</i> ..	» »	» 60	» 25	à feuillage vert.....	» »	» »	» 50
<b>ALONZO</b> Warszewiczii.....	» »	» 90	» 40	à feuillage rouge.....	» »	» »	» 50
linifolia.....	» »	» 90	» 40	<b>BALSAMINE</b> double très beau			
myrtilloïde écarlate.....	2 »	» 90	» 40	mélange.....	4 »	» 80	» 25
<b>ALYSSE</b> corbeille d'or.....	4 »	» 90	» 25	double Camellia en mé-			
odorante corbeille d'argent,	4 »	» 90	» 25	lange.....	» »	1 25	» 30
maritimum grandiflorum				Blanche.....			
compactum ( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	» 50	Blanche ponctuée			
<b>AMARANTE</b> crête de coq.				Carmin.....			
variée.....	» »	2 »	» 40	Cramoisi			
Rouge groseille				Cramoisi			
Jaune cuivré				Culvree.			
Chamois				Feu.			
Blanche				Rouge grenat			
Lie de vin				Rouge tendre			
Rouge brique				Violet ponctué			
				Violet foncé strié			
				Rose et blanc			
				Rose ponctué			
				naine double variée.....	»	1 10	» 50
crête de coq naine variée.	» »	2 50	» 40	Blanche.....			
Rouge cramoiisi				Blanc carné.			
Jaune				Cramoisi et blanc.			
Blanche				Couleur chair.			
Rouge pourpre				Fleur de pêcher.			
Sanguin							
Carmin							
				<b>BARTONIA</b> AUREA.....	» »	» 50	» 40
<b>AMARANTE</b> bicolor ruber....	» »	» 80	» 25	<b>BASILIC</b> grand vert.....	1 50	» 40	» 25
melancholicus ruber.....	» »	» 60	» 20	grand violet.....	1 50	» 40	» 25
tricolore.....	» »	» 90	» 30	fin violet.....	1 50	» 40	» 25
salicifolius.....	» »	» 96	» 30	fin vert.....	1 50	» 40	» 25
<b>AMARANTOIDE</b> en mélange..	» »	» 90	» 25	à feuille de laitue.....	1 50	» 40	» 25
Blanche carnée. Orange	» »	1 »	» 30	frisé.....	1 80	» 40	» 25
Violette.....	» »	» »	» »	anisé.....	1 80	» 40	» 25
<b>AMMOBIUM</b> alatum.....	» »	» 80	» 30	<b>BÉGONIA</b> tuberculeux en mé-			
<b>ANCOLIE</b> des jardins double var.	» »	» 40	» 20	lange.....	» »	» »	» 75
hybride double variée.....	» »	1 50	» 30	tuberculeux à très grande			
de Sibérie double.....	» »	1 25	» 40	fleur rouge extra ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	2 »
du Canada.....	» »	1 50	» 40	tuberculeux à très grande			
skinneri.....	» »	» »	» 75	fleur rose extra ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	2 »
<b>ANÉMONE</b> des fleuristes variée	» »	» 80	» 30	à très grande fleur orange			
simple de Caen.....	» »	1 »	» 40	( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	2 »
<b>ANTHEMIS</b> d'Arabie.....	» »	» 90	» 30				

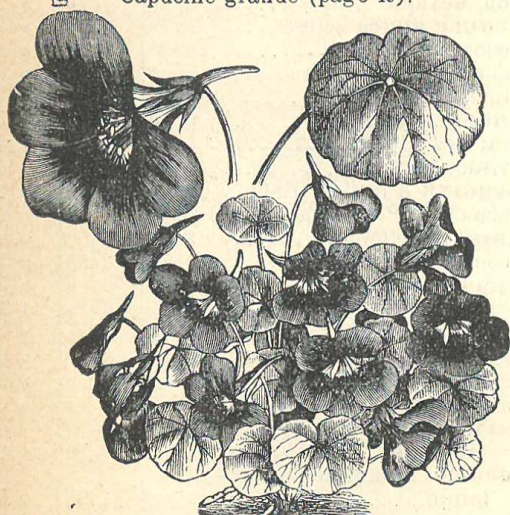




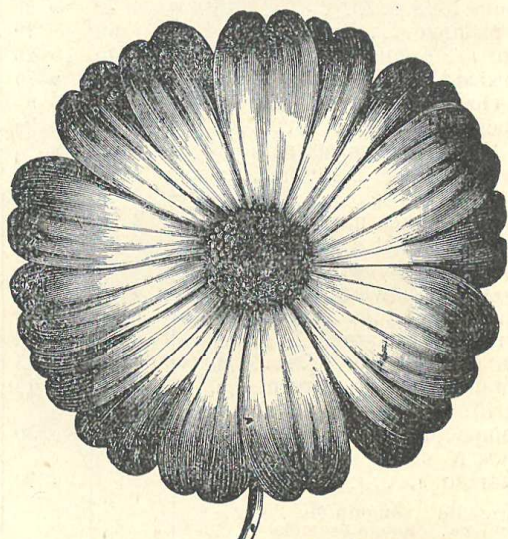
Capucine grande (page 49).



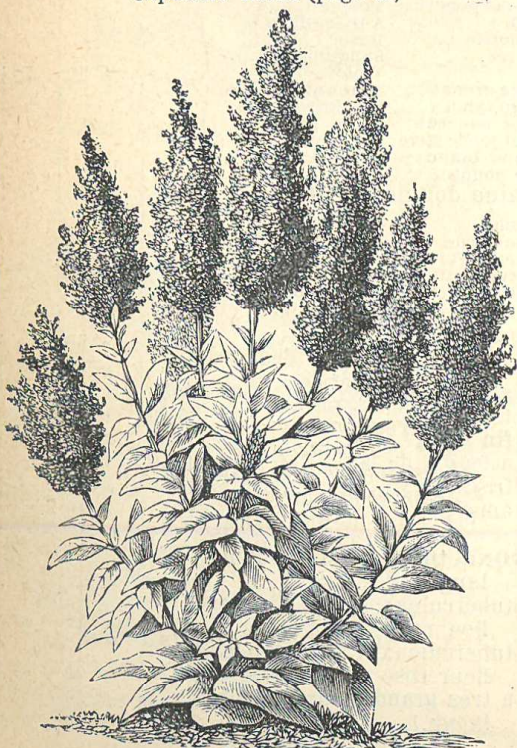
Bégonia semper florens (page 49)



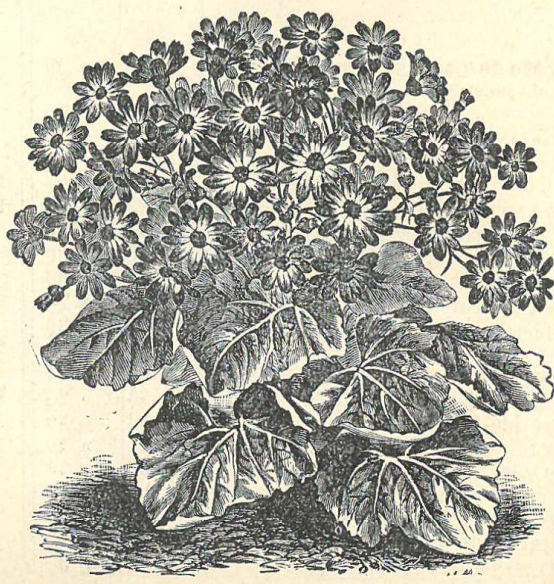
Capucine naine (page 49)



Cinéraire hybride à grande fleur (page 49).



Célosie à panache (page 49)



Cinéraire hybride naine à grande fleur (page 49).

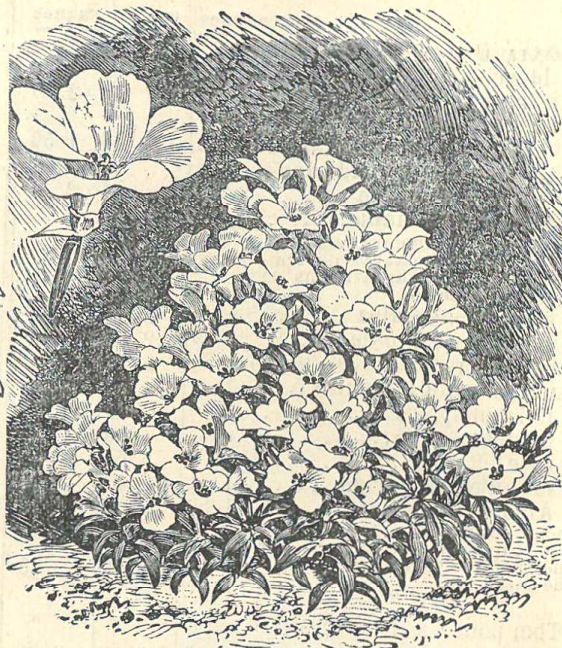


	100 grammes	10 Gr.	Paquet		100 gr.	10 Gr.	Paquet
<b>BEGONIA</b> à très grande fleur				<b>CAMPANULE</b>			
blanche..... » » » »			2 »	à fl. de pervenche bleue.. » » » »		90	»
à très grande fleur jaune. » » » »			2 »	à fl. de pervenche variée. » » » »		90	»
tuberculeux à très grande				miroir de Vénus variée.... » » » »		90	»
fleur en beau mélange » » » »			1 50	miroir de Vénus blanche.. » » » »		90	»
tuberculeux hybride dou-				de la Chine..... » » » »		1 »	»
ble en mélange..... » » » »			2 »	latifolia macrantha..... » » » »		1 50	»
atro rubra nana..... » » » »			1 25	pentagonale variée..... » » » »		1 20	»
Nos graines de Bégonias sont fé-				<b>CANCHE</b> élégante..... » » » »		50	»
condées sur des plantes de sur-				<b>CAPUCINE</b> grande variée.... » » » »	80	40	»
choix, nous en garantissons la				brune d'Alger..... » » » »	80	40	»
pureté d'espèce				de Lobb variée..... 1 80 » »	50	»	»
semperflorens alba..... » » » »	2 »	40	»	hybride de Lobb brillante.. 2 » » »	50	»	»
semperflorens rosea..... » » » »	2 50	40	»	hybride de Lobb Spit-Fire 2 » » »	50	»	»
semperflorens coccinea (noue)	» » » »	50	»	des Canaries..... 5 » » »	80	»	»
<b>BELLE DE JOUR</b> ordinaire... 1 » » »	40	20	»	naine variée..... 1 50 » »	50	»	»
unicaulis..... » » » »	50	30	»	Blanche la Perle. Crystal Palace.			
blanche..... » » » »	50	30	»	Bronze, Panachée.			
rose..... » » » »	50	30	»	Cramoisié Écarlate	» » » »	1 20	»
<b>BELLE DE NUIT</b> variée..... 1 » » »	40	20	»	Roi Théodore Rose bleuâtre			
à feuille panachée..... 1 50 » »	50	25	»	Rouge orange Rose			
Blanche, chamois Lilas				Jaune Rose			
Cramoisié liséré blanc Rose				cramoisié de Cattle..... 1 50 » »	40	»	»
Jaune pur Rose liséré jaune	» » » »	70	»	<b>CARTHAME</b> de la Chine..... » » » »	60	»	»
Jaune liséré rouge Rouge vif				<b>CÉLOSIÉ</b> à panache, en très			
Rouge carmin				beau mélange..... » » » »	1 »	»	»
Tom pousse à fleur tricolore				à panache bleu..... » » » »	1 50	»	»
(noue)..... » » » »	60	»	»	à panache jaune..... » » » »	1 50	»	»
— rouge et jaune..... » » » »	60	»	»	à panache cramoisié.... » » » »	1 50	»	»
<b>BENOITE</b> écarlate..... » » » »	70	25	»	à panache violet..... » » » »	1 50	»	»
<b>BOCCONIA</b> cordata..... » » » »	1 50	40	»	à panache rose..... » » » »	1 50	»	»
Japonica..... » » » »	1 »	40	»	à panache rouge..... » » » »	1 50	»	»
<b>BRACHYCOME</b> iberidifolia en				<b>CENTAURÉE</b> musquée blanche			
mélange..... » » » »	1 20	40	»	ou ambrette..... 3 » » »	70	»	»
<b>BRIZA</b> à grande fleur. <i>B. maxima</i> » » » »	50	25	»	musquée violette..... 3 » » »	70	»	»
gracilis ( <i>B. media</i> )..... » » » »	50	25	»	musquée jaune (suaveolens) 2 50 » »	70	»	»
<b>BROWALLIA</b> Czerwiakowski.. » » » »	1 50	30	»	musquée variée..... 2 50 » »	70	»	»
<b>BUGLOSSE</b> d'Italie..... » » » »	40	20	»	depressa..... » » » »	60	»	»
<b>CACALIE</b> écarlate..... » » » »	90	25	»	candidissima..... » » » »	»	»	»
orange..... » » » »	90	30	»	gymnocarpa..... » » » »	2 »	»	»
<b>CALANDRINIA</b> umbellata..... » » » »	1 »	25	»	Babylonica..... » » » »	3 »	»	»
à grande fleur. <i>C. élégant</i> » » » »	70	30	»	barbeau varié ( <i>Bleuet</i> )... » » » »	70	»	»
speciosa (Lindleyana) .. » » » »	70	30	»	bleu..... » » » »	1 »	»	»
<b>CALCEOLAIRE</b> hybride tigrée				blanc..... » » » »	1 »	»	»
extra..... » » » »	2 »	»	»	rose..... » » » »	1 »	»	»
hybride tigrée à très gr.				<b>CENTAURIDIUM</b> Drummondii. » » » »	80	»	»
fleur en mélange..... » » » »	5 »	»	»	<b>CENTRANTHUS</b> macrosiphon			
hybride lignée striée..... » » » »	3 »	»	»	(rose)..... 2 » » »	50	»	»
hybride naine extra..... » » » »	2 50	»	»	Bicolor Blanc			
ligneuse en mélange extra » » » »	1 50	»	»	Rose Carné	3 » » »	70	»
ligneuse naine tigrée.... » » » »	3 »	»	»	<b>NAIN</b> varié..... 2 » » »	60	»	»
à feuilles de scabieuse. » » » »	1 50	40	»	Blanc Rose			
<b>CALLIROSÉ</b> involucrata..... » » » »	1 »	30	»	Carné Bicolor	2 25 » »	80	»
pedata..... 4 50 » »	1 »	40	»	<b>CHARDON</b> bénit..... » » » »	50	»	»
pedata nana..... » » » »	1 25	40	»	— Marie..... » » » »	50	»	»
<b>CAMPANULE</b> à grosse fleur				<b>CHOUX</b> frisés et panachés variés 2 50 » »	50	»	»
simple variée..... 2 50 » »	60	20	»	<b>CHRYSANTHÈME</b> des jardins			
simple bleue ou violette... 2 50 » »	70	25	»	double variée..... » » » »	50	»	»
simple rose..... » » » »	70	25	»	Jaune Blanche » » » »	70	»	»
simple blanche..... 2 50 » »	70	25	»	à carène variée. — » » » »	70	»	»
collerette en mélange » » » »	1 50	40	»	par couleurs séparées.... » » » »	1 »	»	»
à grosse fleur double variée » » » »	75	30	»	à carène Éclipse (noue)..< » » » »	»	»	»
à grosse double blanche.. » » » »	1 »	40	»	tricolore de Burridge..... » » » »	80	»	»
à grosse double bleue.... » » » »	1 »	40	»	hybride de Burridge..... » » » »	1 »	»	»
à grosse double rose..... » » » »	1 »	40	»	hybride double jaune..... » » » »	1 50	»	»
à grosse double lilas..... » » » »	1 25	40	»	vivace de l'Inde variée... » » » »	2 50	»	»
Carpathica variée..... » » » »	75	30	»	vivace du Japon..... » » » »	2 50	»	»
pyramidale blanche..... » » » »	2 25	60	»	vivace pompon..... » » » »	3 »	»	»
pyramidale violette..... » » » »	2 25	60	»	<b>CINÉRAIRE</b> hybride à grande			
pyramidale bleue..... » » » »	2 25	60	»	fleur variée..... » » » »	1	»	»
Carpathica à fleur blanche. » » » »	1 »	50	»				
Carpathica à fleur bleue .. » » » »	1 »	50	»				
à fl. de pervenche blanche » » » »	90	25	»				

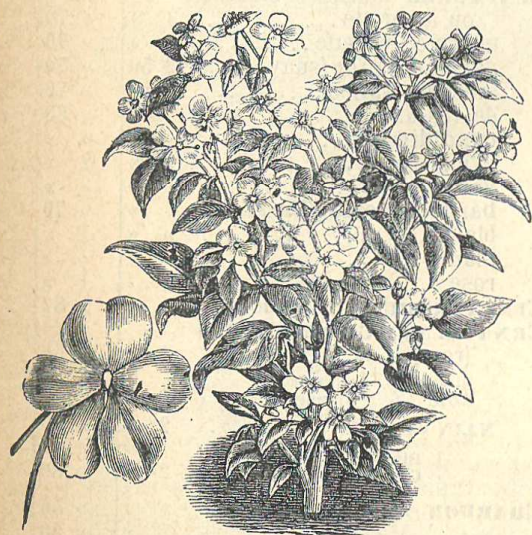




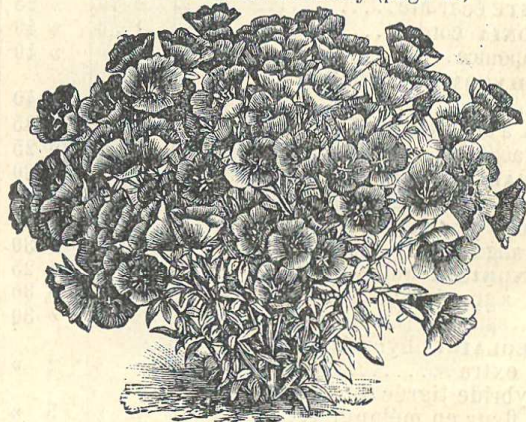
*Datura* double (page 51)



*Godetia* duchesse d'Albany (page 53)



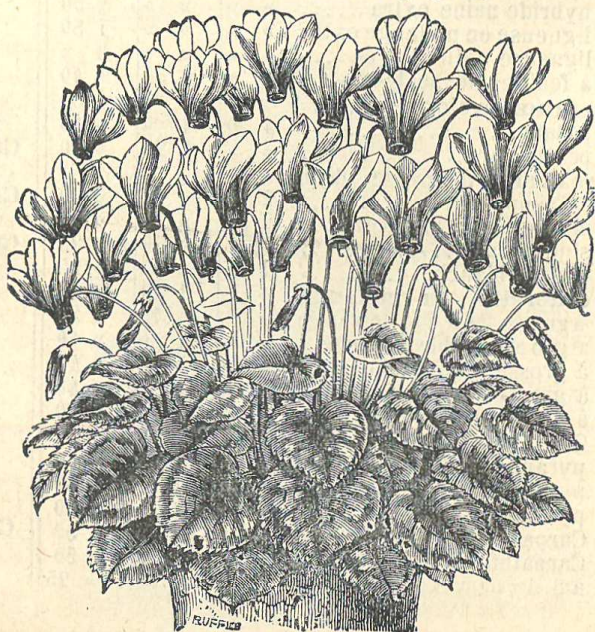
*Impatiens* Sultani (page 53)



*Godetia* Lady Albemarle (page 53)



*Giroflée* empereur ou perpétuelle (p.53)

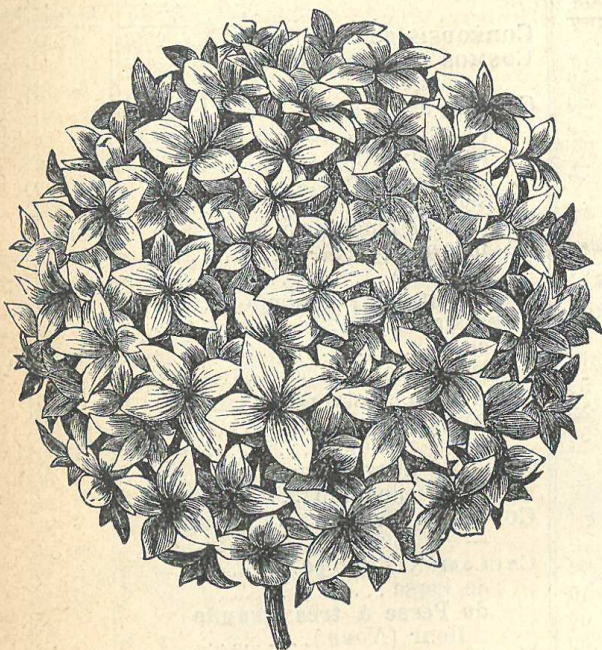


*Cyclamen* de Perse à très grande fleur (page 51).

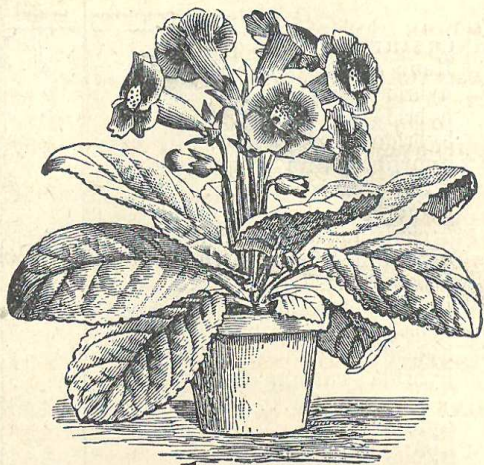


	100 grammes	40 Gr.	Paquet.		Hecto.	40 Gr.	Paquet.
<b>CINÉRAIRE</b> hybride à grande fleur en mélange extra...	» »	» »	2 »	<b>CORÉOPSIS</b> de Drummond....	2 50	» 70	» »
hybride blanche.....	» »	» »	1 50	<b>COSMOS</b> bipenné à grande fleur rouge.....	» »	» 90	» »
hybride bleu d'azur.....	» »	» »	1 50	<b>COURGE</b> massue.....	» »	» 50	» »
hybride rouge vif.....	» »	» »	2 »	pêlerine.....	» »	» 50	» »
hybride naine à grande fleur variée.....	» »	» »	1 75	plate de Corse.....	» »	» 50	» »
naine à grande fleur variée choix extra.....	» »	» »	2 »	poire à poudre.....	» »	» 50	» »
à grande fleur, hybride naine blanche.....	» »	» »	1 50	siphon.....	» »	» 50	» »
hybride naine bleu d'azur.....	» »	» »	1 50	massue longissima.....	» »	» 50	» »
hybride naine rouge.....	» »	» »	1 50	massue.....	» »	» 50	» »
hybride carmin.....	» »	» »	1 50	bouteille.....	» »	» 50	» »
hybride carmin foncé à centre blanc.....	» »	» »	1 50	<b>COSMIDIUM</b> Burridgeanum....	» »	» 80	» »
hybride violet.....	» »	» »	1 50	<b>CREPIS</b> rose.....	» »	» 60	» »
hybride violet foncé.....	» »	» »	1 50	blanc.....	» »	» 60	» »
hybride double variée.....	» »	» »	2 »	jaune d'or.....	» »	» 60	» »
hybride double naine à grande fleur (nouv.).....	» »	» »	2 »	<b>CRUCIANELLA</b> stylosa.....	» »	» 66	» »
Nos graines de Cinéraires sont récoltées sur des plantes de sur-choix et cultivées séparément				<b>CUPHEA</b> pourpre.....	» »	1 »	» »
maritime. <i>C. maritima</i> .....	» »	1 »	» 40	— miniata.....	» »	1 50	» »
maritima candidissima.....	» »	1 50	» 50	— platycentra.....	» »	» »	» »
<b>CLARKIA</b> élégant double varié.....	2 »	» 50	» 30	— silenoïdes.....	» »	6 »	» »
élégant double rose.....	1 70	» 40	» 30	<b>CUPIDONE</b> bleue.....	» »	» 70	» »
pulchella nain rose.....	2 50	» 60	» 40	— blanche.....	» »	» 70	» »
pulchella nain blanc.....				<b>CYCLAMEN</b> d'Europe.....	» »	» »	» »
rose..... Blanc pur.....				de Perse.....	» »	6 »	» »
violet..... Pourpre.....				de Perse à très grande fleur (Nouv.).....	» »	» »	3 »
pulchella double varié.....	2 50	» 60	» 30	<b>CYNOGLOSSÉ</b> à feuille de lin....	» »	» 40	» »
à grande fleur.....	2 50	» 60	» 40	<b>DAHLIA</b> double varié.....	» »	2 »	» »
<b>CLEMATITE</b> à feuille entière.....	» »	2 »	» 50	lilliput double varié.....	» »	2 »	» »
<b>CLÉOME</b> violet. <i>C. arborea</i> .....	» »	1 25	» 40	à fleur simple (nouv.).....	» »	2 »	» »
<b>CLIANTHUS</b> Dampieri.....	» »	10 »	1 25	simple panaché strié (nouv.)	» »	» »	» »
<b>CLINTONIA</b> pulchella.....	» »	2 50	» 50	zimapani (pourpre noir)	» »	» »	» »
<b>COBÉE</b> grimpante.....	14 »	1 60	» 50	Bidens atrosanguinea.....	» »	» »	» »
<b>COIX</b> lacryma (Larme de Job).....	1 »	» 30	» 20	<b>DATURA</b> d'Egypte double violet	3 »	» 60	» »
— aurea zebrina (nouv).....	» »	» »	1 25	d'Egypte double blanc.....	3 »	» 60	» »
<b>COLEUS</b> , variétés en mélange	Graines récoltées sur des plantes nouvelles, à grandes feuilles et à coloris des plus bizarres.			d'Egypte double en mélange.....	2 50	» 60	» »
<b>COLLINSIA</b> bicolor.....	1 50	» 50	» 30	meteloïdes. <i>Wrightii</i> .....	» »	» 30	» »
candidissima.....	1 50	» 60	» 30	<b>DIGITALE</b> pourpre.....	» »	» 50	» »
à grande fleur.....	1 80	» 50	» 30	Rose, Blanche.....	» »	» 50	» »
<b>COLLOMIA</b> écarlate.....	» »	» 50	» 30	gloxinioides variée.....	» »	» 70	» »
<b>COLOQUINTE</b> variée.....	» »	» 60	» 25	— par couleurs séparées.....	» »	» 90	» »
— blanche.....	» »	» 60	» 30	<b>DOLIQUE</b> Labiad d'Egypte.	1 50	» 50	» »
— galeuse.....	» »	» 60	» 30	— violet.....	1 50	» 50	» »
— orange.....	» »	» 60	» 30	— blanc.....	1 50	» 50	» »
— plate rayée.....	» »	» 60	» 30	<b>DRACOCEPHALE</b> de Moldavie..	» »	» 60	» »
— poire rayée.....	» »	» 60	» 30	blanche.....	» »	» 60	» »
— poire blanche.....	» »	» 60	» 30	<b>ECCREMOCARPUS</b> scaber.....	» »	1 50	» »
— pomme hâtive.....	» »	» 60	» 30	<b>ECHEVERIA</b> secunda glauca...	» »	» »	1 »
<b>COQUELICOT</b> double varié...	2 50	» 60	» 25	<b>ENOTHÈRE</b> de Lamarck.....	» »	» 50	» »
<b>COQUELOURDE</b> des jardins				de Drummond.....	» »	» 50	» »
rouge.....	2 50	» 60	» 20	de Drummond naine blanche.....	» »	» 40	» »
blanche.....	2 50	» 60	» 20	à feuille de pissenlit.....	» »	» 60	» »
variée.....	2 »	» 60	» 20	<b>ERAGROSTIS</b> élégant.....	» »	» 60	» »
rose du ciel.....	2 »	» 60	» 20	<b>ERINUS</b> alpinus.....	» »	2 »	» »
— pourpre.....	2 50	» 70	» 40	<b>ERYNGIUM</b> alpinum.....	» »	1 50	» »
naine frangée lilas.....	» »	» 60	» 40	<b>ERYSIMUM</b> Petrowskianum....	» »	» 50	» »
naine frangée rose.....	» »	» 80	» 40	<b>ESCHSCHOLTZIA</b> de Californie.	» »	» 50	» »
<b>CORÉOPSIS</b> élégant.....	2 50	» 60	» 20	de Californie orangé.....	» »	» 60	» »
élégant pourpre.....	2 50	» 60	» 20	de Californie blanc.....	» »	» 60	» »
élégant nain varié.....	2 50	» 70	» 25	de Californie blanc rosé...	» »	» 60	» »
élégant nain jaune.....	2 50	» 70	» 30	à fleur double.....	» »	» 75	» »
élégant nain pourpre.....	2 50	» 70	» 30	<b>EUCHARIDIUM</b> grandiflorum..	» »	» »	» »
en couronne. <i>C. coronata</i> .....	2 50	» 70	» 25	Brewii.....	» »	» »	» »
				<b>EUCNIDE</b> à fleur de Bartonie..	» »	4 »	» »
				<b>EUPATOIRE</b> à feuille molle...	2 »	» 75	» »
				<b>EUTOCA</b> viscida.....	» »	» 60	» »
				<b>FENZLIA</b> dianthiflora lilas....	» »	2 50	» »
				dianthiflora alba.....	» »	2 50	» »
				<b>FESTUCA</b> RIGIDA.....	» »	» »	» »

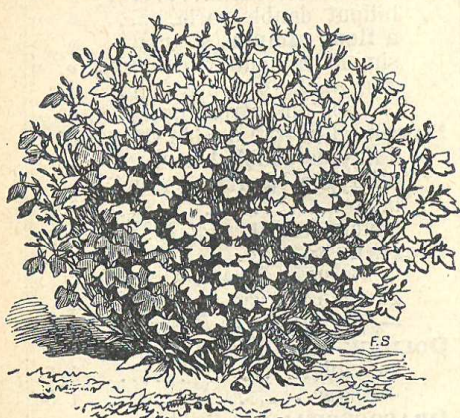




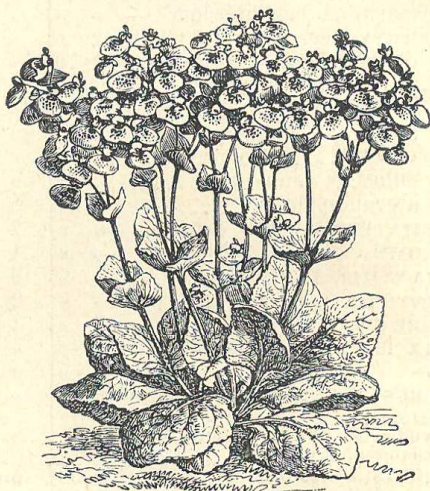
Gaillarde peinte double (page 53)



Gloxinia hybride (page 53)



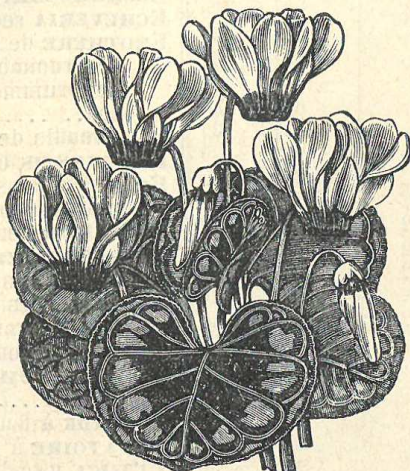
Lobelia erinus (page 49)



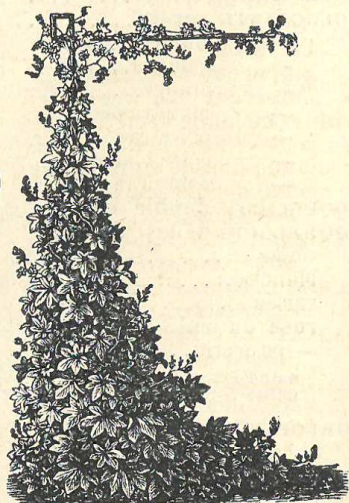
Calcéolaire hybride tigrée (page 49)



Giroflée quarantaine (page 53)



Cyclamen de Perse (page 51)

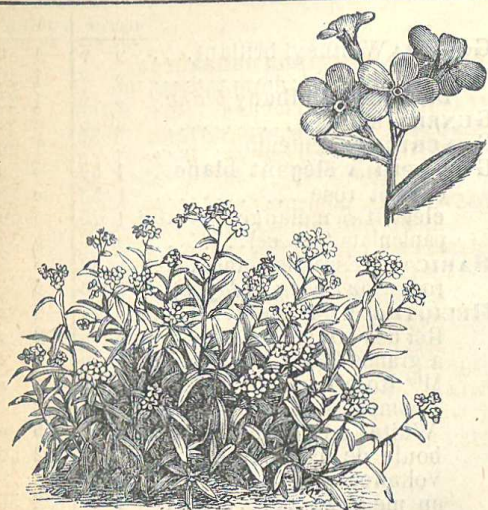


Houblon du Japon (page 53)

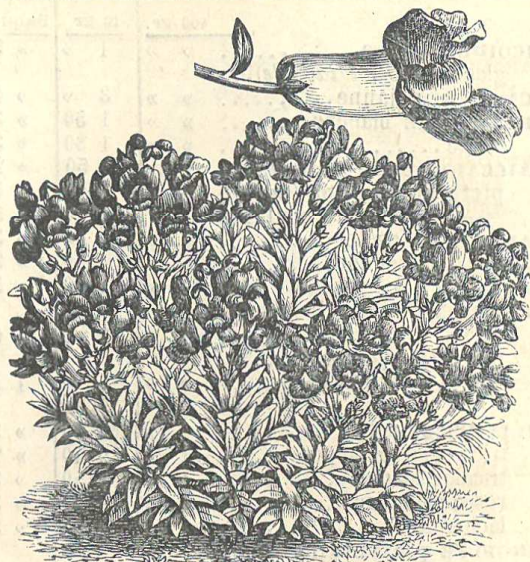


	100 gr.	10 gr.	Paquet		100 gr.	10 gr.	Paquet
<b>FICOIDE</b> tricolore.....	» »	1 »	» 50	<b>GODETIA</b> Whitneyi brillant....	» »	1 30	» 4
glaciale ( <i>voir Glaciale</i> )...	» »	» »	» 40	Bijou ( <i>nouv.</i> ).....	» »	1 50	» 4
<b>FUMETERRE</b> jaune.....	» »	3 »	» 30	Duchesse d'Albany ( <i>blanc.</i> )	» »	1 25	» 4
<b>FRAXINELLE</b> blanche.....	» »	1 50	» 30	<b>GUNERA</b> scabra.....	» »	» »	» 8
rouge.....	» »	1 80	» 30	<b>GYNERIUM</b> argenteum.....	» »	1 20	» 6
<b>GAILLARDE</b> peinte. <i>G. picta</i> ...	2 50	» 50	» 25	<b>GYSOPHILA</b> élégant blanc..	1 50	» 50	» 2
<i>picta</i> Lorenziana ( <i>nouv.</i> )...	» »	1 25	» 40	élégant rose.....	1 50	» 50	» 2
— par couleurs.....	» »	1 50	» 50	élégant en mélange.....	1 25	» 50	» 2
<b>GAMOLEPIS</b> tagetes.....	» »	1 »	» 30	paniculata ( <i>vivace</i> ).....	» »	» 50	» 2
<b>GAURA</b> Lindheimeri.....	» »	» 80	» 30	<b>HARICOT</b> d'Espagne blanc....	» 30	» »	» 2
<b>GENTIANE</b> à grande fleur.....	» »	4 50	» 50	rouge. ( <i>voir au potager</i> )..	» 30	» »	» 2
<b>GERANIUM</b> zonale et inquinans.	» »	» »	» 60	<b>HÉLIOTROPE</b> du Pérou.....	» »	2 »	» 5
varié.....	» »	3 »	» 60	Roi des noirs... ..	» »	2 »	» 5
( <i>voir Pélargonium</i> ).....	» »	» »	1 50	à grande fleur.....	» »	2 »	» 5
<b>GESNERIA</b> hybride varié.....	» »	» »	» 50	M <sup>lle</sup> Rose Lombard ( <i>nouv.</i> )	» »	2 »	» 5
<b>GILIA</b> tricolor.....	1 50	» 50	» 30	Triomphe de Liège.....	» »	6 »	» 5
tricolore en mélange.....	1 25	» 40	» 25	White Lady (blanc).....	» »	2 50	» 5
tricolor blanc.....	1 50	» 50	» 30	boule de neige.....	» »	2 »	» 5
rosea splendens.....	1 50	» 50	» 30	Voltaire.....	» »	2 50	» 4
laciniata.....	1 50	» 50	» 30	en mélange.....	» »	2 »	» 4
<b>GIROFLÉE</b> quarantaine en beau	» »	3 50	» 40	<b>HERACLEUM</b> de Perse.....	» »	» 70	» 3
mélange.....	» »	» »	» 50	<b>HORDEUM</b> jubatum.....	» »	5 »	» 7
Blanche Chair.....	» »	4 50	» 50	<b>HOUBLON</b> du Japon ( <i>nouv.</i> )..	» »	» 70	» 5
Carmin Jaune canari.....	» »	» »	» 40	<b>HUGELIA</b> bieu.....	» »	3 50	» 4
Rouge Bleu d'Azur.....	» »	» »	» 50	<b>HUMEA</b> élégant.....	» »	1 25	» 4
Bleue Violette.....	» »	» »	» 40	<b>HYACINTHUS</b> candicans.....	» »	1 »	» 3
quarantaine à grande fleur	» »	3 50	» 40	<b>IMMORTELE</b> annuelle blanche	» »	» 90	» 3
en beau mélange.....	» »	4 50	» 50	annuelle violette.....	» »	1 20	» 4
Blanche Rouge vif.....	» »	» »	» 50	annuelle variée.....	» »	1 20	» 4
Rouge Cuivrée.....	» »	» »	» 50	annuelle imperialis fl. pl...	» »	1 20	» 4
Bleue Violette.....	» »	» »	» 50	annuelle pourpre multiflore	» »	1 20	» 4
Rose Rouge cramoisi.....	» »	» »	» 30	annuelle blanche multiflore	» »	1 20	» 4
quarantaine kiris en mé-	» »	3 »	» 40	annuelle double blanche..	» »	1 20	» 4
lange.....	» »	3 50	» 40	superbe ( <i>nouv.</i> ).....	» »	1 20	» 4
quarantaine kiris blanche	» »	3 50	» 40	annuelle double violette	» »	» 80	» 3
quarantaine kiris rouge..	» »	4 »	» 50	superbe ( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	» 3
quar. parisienne rouge..	» »	4 »	» 50	à bractées variée.....	» »	» »	» 4
quar. parisienne blanche	» »	3 »	» 40	Blanche Rouge sanguin	» »	1 »	» 4
quar. parisienne bleue...	» »	» »	2 50	Rouge Brune	» »	» »	» 4
quar. parisienne variée...	» »	» »	1 50	Jaune Cuivré.	» »	1 20	» 3
quar. d'été Victoria ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	» »	à bractées naine variée..	» »	1 50	» 4
remontante blanc ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	» »	Rouge sanguin Cuivré	» »	» »	» 5
grosse espèce ou d'hiver	» »	2 50	» 50	Blanche Rose	» »	» »	» 4
en beau mélange.....	» »	2 50	» 50	Brune Jaune	» »	» »	» 4
grosse espèce rouge....	» »	2 50	» 50	<b>IMPATIENS</b> SULTANI ( <i>nouv.</i> )..	» »	» »	» 5
grosse espèce blanche..	» »	2 50	» 50	glanduligera.....	» »	3 »	» 4
grosse espèce violette..	» »	2 50	» 40	<b>IONOPSISIDUM</b> acaule lilas....	» »	3 »	» 4
cocardeau d'hiver en mélange	» »	3 »	» 40	acaule blanc.....	» »	1 50	» 40
cocardeau d'hiver rouge..	» »	3 »	» 40	<b>IPOMEE</b> écarlate.....	1 50	» 40	» 3
cocardeau d'hiver rose...	» »	3 »	» 40	à feuille de lierre <i>I. du Nil</i>	1 50	» 60	» 4
cocardeau d'hiver blanche.	» »	4 »	» 60	à feuille de lierre écarlate vif.	2 50	» 50	» 3
Empereur variée.. ..	» »	4 50	» 60	limbata.....	2 »	» 60	» 3
Empereur blanche.....	» »	4 50	» 60	Quamoclit varié.....	» »	» 90	» 4
Empereur rouge.....	» »	» 70	» 20	volubilis ( <i>voir Volubilis</i> ),	» »	» »	» 4
<b>GIROFLÉE</b> jaune variée.....	» »	» 80	» 20	<b>IPOMOPSIS</b> élégant varié.....	» »	» »	» 4
jaune à fleur brune.....	» »	4 »	» 70	<b>JOUBARBE</b> des toits.....	1 50	» 40	» 2
jaune double en mélange	» »	» »	» 80	<b>JULIENNE</b> de Mahon rose....	1 50	» 40	» 2
jaune double par couleurs	» »	» »	» 70	de Mahon blanche.....	1 50	» 40	» 2
séparées.....	» »	» »	» 30	de Mahon en mélange.....	1 25	» 40	» 2
<b>GLACIALE.</b> <i>Mesembryanthemum</i>	» »	2 25	» 50	de Mahon compacte blanche	2 »	» 50	» 3
<i>crystallinum</i> .....	» »	» »	» 50	de Mahon compacte rose...	2 »	» 46	» 3
<b>GLAIEUL</b> hybride Gandavensis	» »	» »	» 50	des jardins simple lilas....	1 25	» 40	» 3
en mélange.....	» »	» »	1 50	des jardins simple blanche.	1 25	» 40	» 3
<b>GLOXINIA</b> hybride varié	» »	» »	2 »	des jardins simple violette.	1 25	» 40	» 3
( <i>choix ext.</i> ).....	» »	» »	4 »	des jardins, simple variée	1 25	» 40	» 3
type Vallerand ( <i>extra</i> )...	» »	» »	» 50	<b>KAULFUSSIA</b> amelloïdes.....	» »	» 70	» 3
crassifolia hybrida tigrina	» »	» »	» 30	<b>KETMIE</b> d'Afrique à grande fleur	1 »	» 90	» 4
( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	» 30	vesiculeuse.....	1 20	» 40	» 3
Nous avons récolté nos graines de	» »	» »	» 50	<b>LAGURUS</b> ovatus.....	» »	» 50	» 2
Gloxinias sur des plantes d'élite,	» »	» »	» 60	<b>LAMARKIA</b> aurea.....	» »	» 60	» 3
<b>GODETIA</b> rubicunda ( <i>splend.</i> )..	2 »	» 90	» 30	<b>LANTANA</b> hybride varié.....	» »	3 »	» 5
Schaminii ( <i>Nivertiana</i> )...	2 »	1 30	» 40				
lady Albemarle ( <i>nouv.</i> )...	2 50						
lady Albemarle brillant..	3 »						

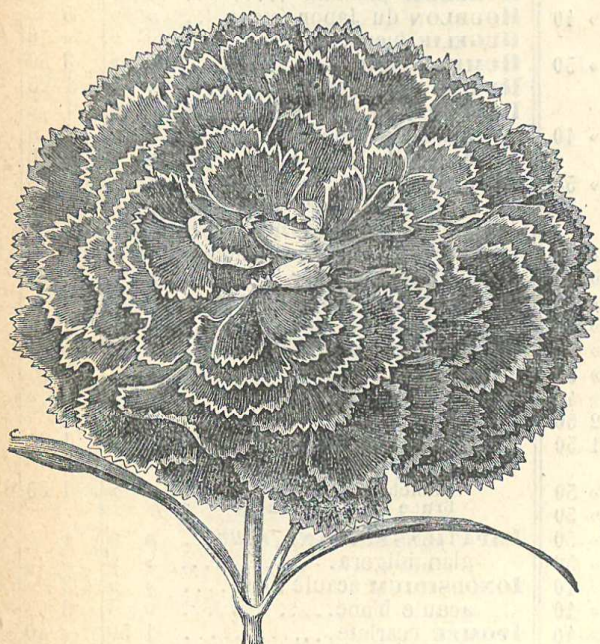




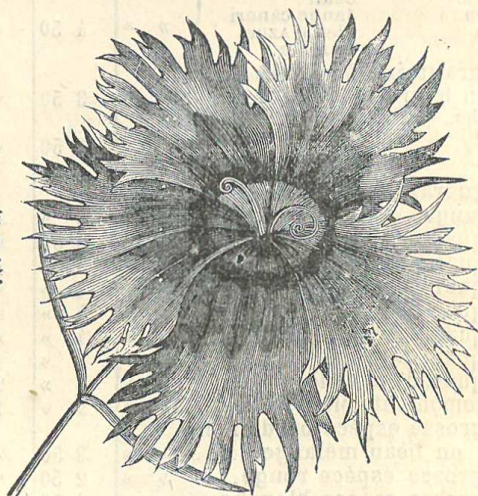
Myosotis des Alpes (Page 55).



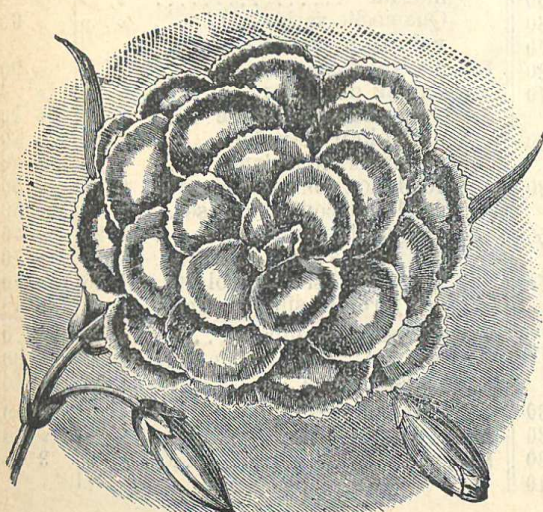
Muslier nain (page 55)



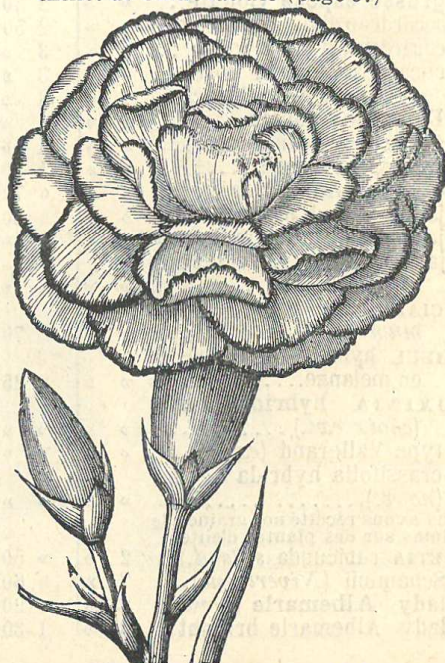
Œillet de Heddewig pourpre manteau de deuil (p. 57)



Œillet de Chine laciné (page 57)



Œillet Mignardise double perfection (page 57)

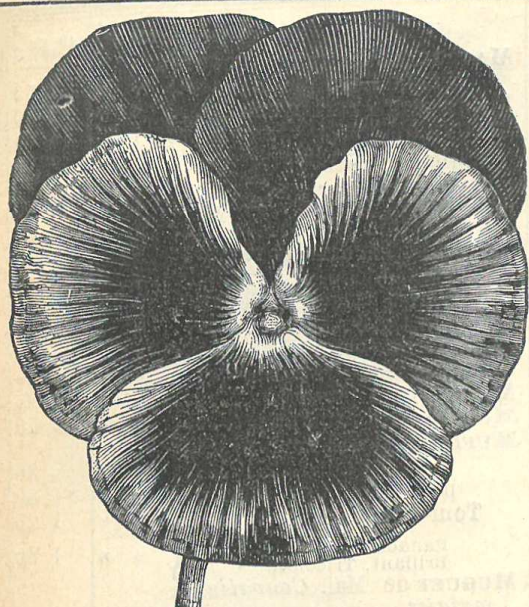


Œillet fantaisie (page 55)

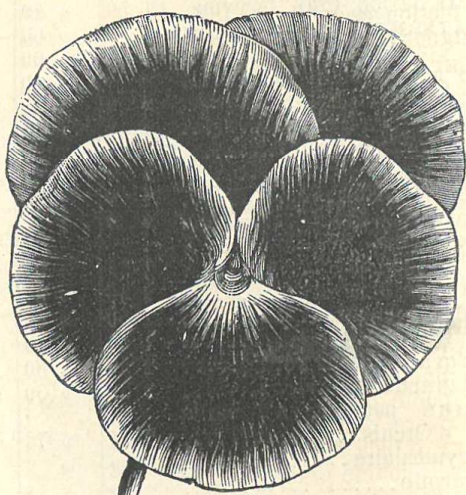


	100 Gr.	10 Gr.	Paquet		100 gr.	10 gr.	Paquet
<b>LARME</b> de Job, Coix lacryma.	1 50	» 40	» 25	<b>MATRICAIRE</b> eximia nana aurea			
<b>LAVATÈRE</b> à grande fleur rose	» »	» 60	» 30	<i>crispa flore pleno</i> (nouv.)	» »	1 50	» 4
à grande fl. blanche.....	» »	» 60	» 30	<b>MAURANDIA</b> Barclayana.....	» »	2 50	» 4
à grande fleur variée.....	» »	» 60	» 30	<b>MAUVE</b> d'Alger. <i>M. mauritiana</i>	1 50	» 60	» 3
<b>LEPTOSIPHON</b> hybride varié..	» »	1 50	» 40	<i>frisée ou crispée</i> — » »	1 50	» 60	» 3
androsace lilas.....	» »	1 »	» 30	<i>écarlate</i> ..... — » »	1 50	» 60	» 3
androsace blanc.....	» »	1 »	» 30	<b>MARTYNIA</b> pourpre. — » »	» »	» 60	» 3
aureus.....	» »	1 »	» 30	<i>Martynia jaune</i> .....	» »	» 60	» 3
densiflorus.....	» »	1 »	» 30	<b>MIMULUS</b> cardinalis varié...	» »	3 »	» 5
roseus.....	» »	1 »	» 30	<i>cupreus</i> .....	» »	» »	» 7
<b>LIMNANTHES</b> de Douglas à				hybride panaché, strié varié.	» »	3 50	» 4
grande fleur.....	2 50	» 60	» 30	<i>nain tigré</i> .....	» »	» »	» 5
<b>LIN</b> vivace bleu.....	2 50	» 60	» 20	<i>nobilis</i> (nouv.).....	» »	» »	» 5
vivace blanc.....	2 50	» 60	» 20	<i>musqué. M. moschatus</i> ...	» »	3 »	» 4
vivace varié.....	1 80	» 40	» 30	<b>MINA</b> lobata (nouv.).....	» »	» »	1 50
à grande fleur rouge.....	2 50	» 60	» 20	<b>MOMORDICA</b> charantia.....	» »	» 70	» 3
à grande fleur rose.....	2 50	» 60	» 20	<b>MUFLIER</b> grand varié ( <i>Gueule</i>			
<b>LINAIRE</b> pourpre, a feuille				<i>de loup</i> ).....	» »	» 80	» 2
d'Orchis.....	2 50	» 70	» 30	par couleurs séparées	» »	» 80	» 3
cymbalaire.....	» »	» »	» 50	<b>Tom-Pouce</b> varié.....	» »	1 20	» 2
carmin.....	» »	» »	1 25	<i>Panaché</i>			
reticulata aureo purpurea	» »	» »	1 50	<i>Brillant, Tricolore</i>	» »	1 80	» 3
<b>LOASA</b> orangé.....	» »	1 50	» 30	<b>MUGUET</b> de Mai. <i>Convallaria</i>			
<b>LOBELIA</b> erinus.....	» »	1 20	» 40	<i>majalis</i> .....	» »	2 »	» 5
erinus varié.....	» »	1 »	» 30	<b>MYOSOTIS</b> des Alpes blanc....	» »	2 »	» 3
marmorata.....	» »	1 20	» 40	des Alpes rose.....	» »	2 »	» 4
ramosa.....	» »	1 20	» 40	des Alpes bleu.....	» »	2 »	» 3
Crystal Palace.....	» »	1 20	» 50	des Alpes en mélange.....	» »	1 80	» 3
grandiflora superba.....	» »	1 50	» 40	des Alpes compact blanc....	» »	3 50	» 6
Lindleyana ( <i>rose</i> ).....	» »	1 20	» 40	des Alpes compact rose..	» »	3 50	» 6
speciosa.....	» »	1 20	» 40	des Alpes nain varié.....	» »	3 »	» 5
gracilis erecta alba.....	» »	3 »	» 50	des Alpes élégant blanc..	» »	4 »	» 8
compact blanc.....	» »	3 »	» 50	des Alpes élégant bleu..	» »	4 »	» 8
compact bleu.....	» »	3 »	» 50	robusta grandiflora alba			
compact blanc nain.....	» »	3 »	» 50	( <i>nouv.</i> ).....	» »	5 »	1
compact nain bleu.....	» »	3 50	» 60	robusta grandiflora bleu			
érinus Prima Dona rosea nana	» »	» »	1 25	( <i>nouv.</i> ).....	» »	5 »	1
nain double varié.....	» »	6 50	» 75	<i>palustris</i> (souvenez-vous de moi)			
écarlate, <i>L. Cardinalis</i> ...	» »	» »	1 »	( <i>vrai</i> ).....	» »	» »	» 8
Queen Victoria.....	» »	» »	1 »	<b>NEMOPHILA</b> insignis bleu.....	1 25	» 30	» 2
hybride vivace varié.....	» »	» »	» 80	insignis blanc.....	1 25	» 30	» 2
<b>LONAS</b> umbellata.....	» »	1 50	» 50	à grande tache. <i>N. maculata</i>	1 60	» 50	» 3
<b>LOPHOSPERMUM</b> grimpant,				<i>atomaria ou ponctué</i> .....	1 60	» 50	» 3
<i>L. Scandens</i> .....	» »	3 50	» 40	à disque noir. <i>D. discoidalis</i>	1 60	» 50	» 2
<b>LOTIER</b> cultivé.....	» »	» 60	» 30	en mélange.....	1 25	» 30	» 2
<b>LUNAIRE</b> anella. Monnaie du pape	2 50	» 80	» 20	<b>NIEREMBERGIA</b> gracilis.....	» »	2 »	» 4
à feuille panachée.....	» »	1 25	» 40	<i>frutescens</i> .....	» »	2 »	» 4
<b>LUPINE</b> de Cruikshank.....	1 »	» 30	» 20	<b>NIGELLE</b> de Damas ( <i>Patte d'a-</i>			
changeant.....	1 »	» 30	» 20	<i>raignée</i> ).....	1 25	» 50	» 2
double Président Cleve-				de Damas blanche.....	1 25	» 50	» 2
land ( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	1 »	de Damas naine bleue....	2 »	» 60	» 2
grand rose.....	» 80	» 30	» 20	d'Espagne blanche.....	1 50	» 60	» 2
grand bleu.....	» 80	» 30	» 20	d'Espagne pourpre.....	1 50	» 60	» 2
polyphylle varié.....	1 50	» 40	» 20	<b>NOLANA</b> à feuille d'arroche...	» »	» 60	» 3
nain.....	1 50	» 40	» 20	<i>prostrata</i> .....	» »	» 60	» 3
atro coccineus.....	» »	» »	» 75	<b>NYCTERINIA</b> selaginoides....	» »	1 »	» 5
albo coccineus nanus ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	1 50	<b>OEILLET</b> des fleuristes double			
<b>LYCHNIS</b> croix de Jérusalem				varié.....	» »	3 50	» 7
rouge.....	2 50	» 50	» 25	double nain hâtif varié....	» »	3 50	» 7
croix de Jérusalem blanche	2 50	» 50	» 25	<i>flamand</i> (1 <sup>er</sup> ordre).....	» »	» »	1 70
croix de Jérusalem couleur				<i>remontant</i> (1 <sup>er</sup> choix)....	» »	» »	1 70
de chair.....	2 50	» 60	» 30	<i>tige de fer remontant</i> ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	2 50
croix de Jérusalem variée.	2 »	» 50	» 30	de fantaisie fond blanc....	» »	» »	1 20
fulgens ou <i>éclatante</i> .....	» »	1 »	» 40	de fantaisie fond jaune....	» »	» »	1 20
Haageana hybride varié...	» »	1 50	» 50	de fantaisie ardoisé.....	» »	» »	1 20
<b>MAIS</b> panaché du Japon.....	» 50	» 25	» 20	de fantaisie en beau mé-			
<i>gracillima variegata</i> ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	» 50	<i>lange</i> .....	» »	» »	1 »
<b>MALOPE</b> à grande fleur blanche	» »	» 50	» 30	Nos graines d'œillets sont récol-			
à grande fleur rose.....	» »	» 50	» 50	tées sur une collection d'élite par			
<b>MATRICAIRE</b> blanche double..	» »	» 70	» 25	noms d'environ 800 variétés.			
naine compacte blanche..	» »	» 50	» 40	de Gardner varié.....	» »	1 50	» 50
eximia blanche.....	» »	» 80	» 30	<i>dentosus hybridus</i> .....	» »	3 »	» 50
				<i>grenadin</i> double en mélange	» »	» »	» 75

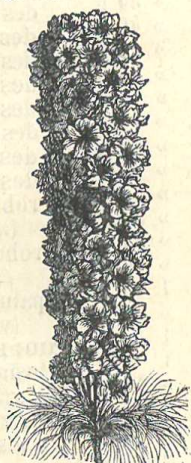
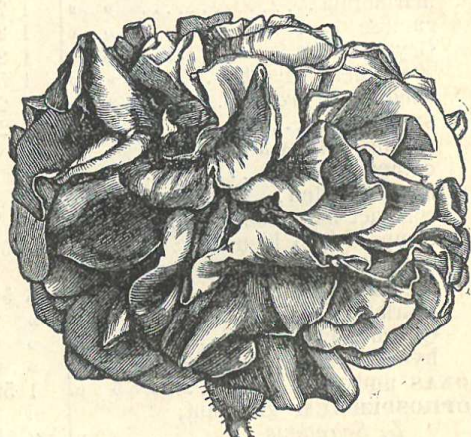
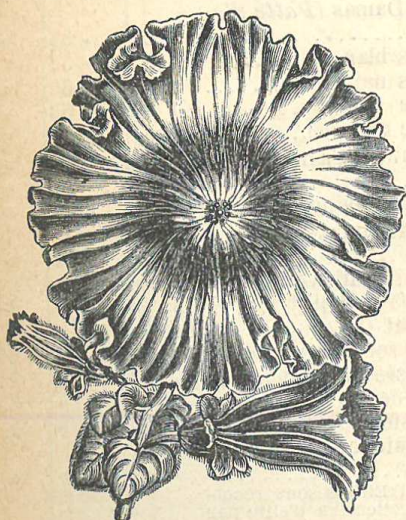
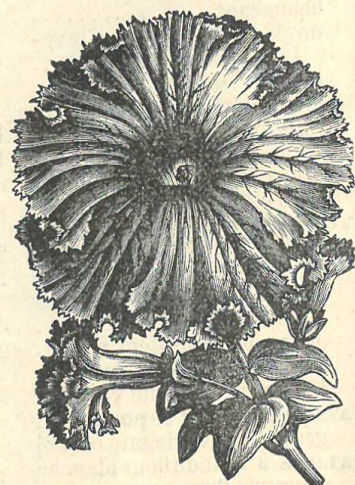




Pensée anglaise à grande fleur (page 57)



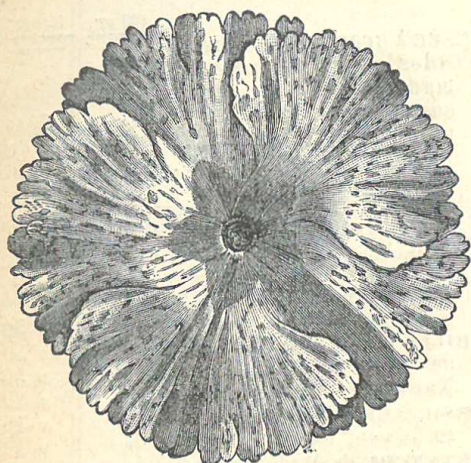
Pensée à grandes macules (page 57)

Pétunia double frangé  
(page 57)Pied d'alouette nain double  
(page 59)Pétunia double panaché  
(page 57)Pétunia superbissima  
(page 57)Pétunia hybride panaché  
(page 57)Pétunia simple frangé  
(page 57)

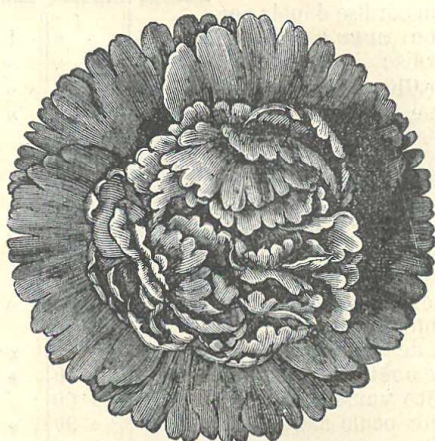


	100 gr.	10 gr.	Paquet		100 gr.	10 gr.	Paquet
<b>OEILLET</b> mignardise double perfection ( <i>nouv.</i> )..... » » » » 1 25				<b>PENSÉE</b> à grandes ou 5 macules beau mélange extra. » » 5 » 1 50			
mignardise simple varié.. » » » » » 50				bordée à grande macules. » » 7 » 1 50			
<b>OEILLET</b> de Chine double varié 5 » 1 » » 30				cuivrée à grandes macules » » 7 » 1 50			
de Chine double nain varié » » » 60 » 40				panachée striée..... » » 3 » » 60			
de Chine à large feuille » » » » » »				Faust roi des noirs ..... » » 2 50 » 50			
rouge foncé..... » » 1 50 » 40				Nos graines de pensées proviennent de plantes de choix, et dont nous ne récoltons que les graines de la première floraison.			
de Chine double blanc .... » » 1 20 » 40				<b>PENTSTEMON</b> hyb. à gr. fleur.			
de Chine doub. brun ( <i>nouv.</i> ) » » 2 50 » 50				varié ..... » » 3 50 » 75			
de Chine simple lacinié varié » » 1 20 » 30				<b>PERILLA</b> de Nankin..... » » » 50 » 25			
de Chine lacinié double var. » » 1 50 » 50				de Nankin lacinié..... » » » 50 » 30			
de Heddewig simple varié. » » 1 10 » 40				Nankinensis macrophilla » » » 80 » 50			
de Heddewig double varié.. » » 1 70 » 50				<b>PERSICAIRE</b> du Levant rouge. » » » 40 » 25			
de Heddewig pourpre Man- » » 2 » » 60				du Levant blanche..... » » » 40 » 25			
teau de deuil ( <i>nouv.</i> )... » » 1 10 » 25				<b>PERVENCHE</b> de Madagascar bl. » » 1 80 » 50			
<b>OEILLET</b> de poète double varié » » 1 10 » 25				de Madagascar blanc pur. » » 1 80 » 50			
de poète varié..... 2 50 » 60 » 25				de Madagascar rose..... » » 1 80 » 50			
de poète oculé marginé... » » » 90 » 40				de Madagascar en mélange. » » 1 50 » 40			
de poète rouge éclatant... » » 1 20 » 40				<b>PETUNIA</b> hybride rouge pourpre » » 1 50 » 50			
<b>OEILLET</b> d'Inde double grand. 2 50 » 50 » 20				hybride à gr. fleur blanche. » » 2 » » 60			
d'Inde double grand orange 2 50 » 50 » 20				hybride varié..... » » 2 50 » 40			
d'Inde rayé ( <i>grand simple</i> ). 2 50 » 50 » 20				hybride panaché varié..... » » 3 » » 40			
d'Inde rayé nain..... 2 » » 50 » 20				hybride à tige raide.... » » 3 » » 75			
d'Inde double nain..... 2 » » 50 » 20				hybride compact nain pa- » » » » » »			
d'Inde double très-nain... 2 » » 60 » 30				naché ( <i>nouv.</i> )..... » » 3 » » 75			
<b>OROE</b> printanier. .... » » » 60 » 30				hybride gloire de Segrez » » 2 » » 40			
<b>OXALIS</b> rose..... » » 2 » » 50				hybrida grandiflora superbis- » » » » 1 25			
corniculé pourpre..... » » 2 » » 60				simia à très large gorge. » » » » » »			
jaune ( <i>valdiviana</i> )..... » » 1 50 » 50				hybride frangé à grande » » » » 1 25			
<b>PANICAU</b> des Alpes blanc... » » 1 50 » 50				fleur extra..... » » » » 1 25			
des Alpes azuré..... » » 1 50 » 50				délicata fimbriata..... » » » » 1 50			
<b>PANICUM</b> virgatum..... » » 1 50 » 50				hybride grande fleur à » » » » 1 50			
plicatum..... » » 2 » » 50				gorge jaune..... » » » » » »			
<b>PAQUERETTE</b> des jardins » » » » » »				hybride double frangé » » » » 1 50			
double variée..... » » » » » 60				fécondé. Le gramme » » » » 1 50			
double rouge..... » » » » » 60				hybride double varié fé- » » » » 1 50			
double blanche..... » » » » » 60				condé.. Le gramme » » » » » »			
à longues feuilles et fleurs » » » » » »				hybride double panaché » » » » 1 50			
tuyautées..... » » » » 1 » » »				fécondé. Le gramme » » » » » »			
petite des prés à fleur » » » » » »				<b>PHACELIA</b> CONGESTA..... » » » » » 30			
simple pour émailler les » » » » » »				Parryi..... » » » » » 80			
gazons..... 12 » 1 80 » 30				<b>PHLOX</b> de Drummond varié 6 » 1 » » 30			
<b>PAVOT</b> double varié..... 1 50 » 50 » 20							
par couleurs séparées.... 2 50 » 60 » 25				Alba oculata. Rouge strié blanc. { » » 1 50 » 40			
double nain varié..... 1 80 » 60 » 25				Cocciné strié. Chamois rosé..... { » » » » » »			
par couleurs séparées.... 3 » » 70 » 30				<b>de Drummond</b> à grande » » » » » »			
Danebrog ( <i>nouv.</i> )..... » » » 80 » 40				fleur varié ..... 7 » 1 80 » 30			
umbrosum ( <i>nouv.</i> )..... » » » 80 » 40				rouge carmin centre blanc » » 2 » » 40			
umbrosum flore pleno .. » » 1 50 » 40				à grande fl. blanche..... » » 2 » » 40			
umbrosum Méphisto..... » » 2 » » 40				de Drummond étoilé bleu » » » » 2 » »			
de Tournefort vivace..... » » 2 » » 40				violet ( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
vivace à bractées..... » » » 80 » 30				de Drummond étoilé pour » » » » 2 50			
<b>PELARGONIUM</b> de fant. varié » » » » 1 50				pre. ( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
Odier ou à 5 macules var. » » » » 2 » »				de Drummond frangé bleu » » » » 2 » »			
à grande fleur variée.... » » » » 2 » »				violet ( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
<b>PENNISSETUM</b> villosum..... » » » 60 » 30				de Drummond frangé pour- » » » » 2 50			
<b>PENSÉE</b> anglaise à grande » » » » » »				pre ( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
fleur en beau mélange » » 2 » » 40				de Drummond doub. blanc » » » » 1 » »			
anglaise à grande fleur. » » 4 50 » 75				de Drummond cocciné semi- » » » » 1 » »			
(choix extra)..... » » 3 » » 60				double ( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
Parisienne à grande fleur. » » 3 » » 60				<b>de Drummond Heynholdi</b> » » » » 1 25			
Trimardeau à très » » » » » »				en mélange..... » » » » » »			
grande fleur ( <i>nouv.</i> ).. » » 5 » 1 50				Race spéciale pour la culture » » » » » »			
à grande fleur blanche.... » » 4 » » 80				en pots.			
à grande fleur blanc pur... » » 4 » » 80				<b>Graf-Gero</b> en beau mé- » » » » 2 » »			
à grande fleur bleu de ciel. » » 4 » » 80				lange( <i>nouv.</i> )..... » » » » » »			
grande fleur bleu foncé... » » 4 » » 80				<b>PHLOX</b> vivace hybride varié... » » 1 70 » 40			
perpétuelle bleu pâle.. » » 4 » » 80				<b>PHYTOLACCA</b> DECANDRA .... » » » » » 30			
à grande fleur jaune..... » » 4 » » 30							
Lord Beaconsfield ou demi » » » » » »							
deuil ( <i>nouv.</i> )..... » » 2 50 » 70							
Indigo ou Guillaume..... » » 2 50 » 70							

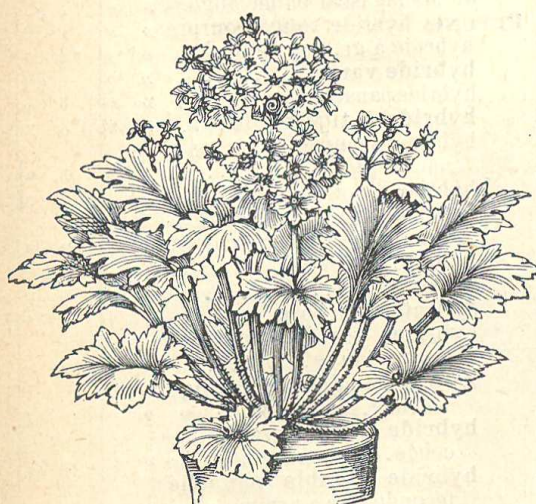




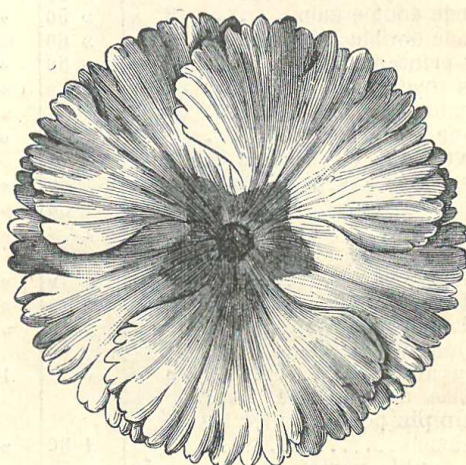
Primevère de Chine panachée (page 59).



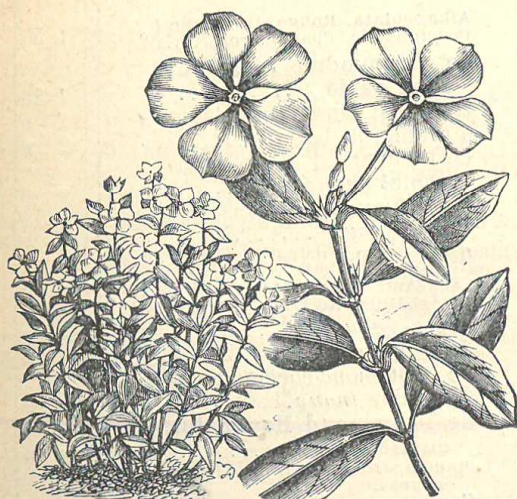
Primevère de Chine frangée double (page 59).



Primevère de Chine frangée blanche  
(page 59)



Primevère de Chine marbrée  
(page 59)



Pervenche de Madagascar  
(page 37)



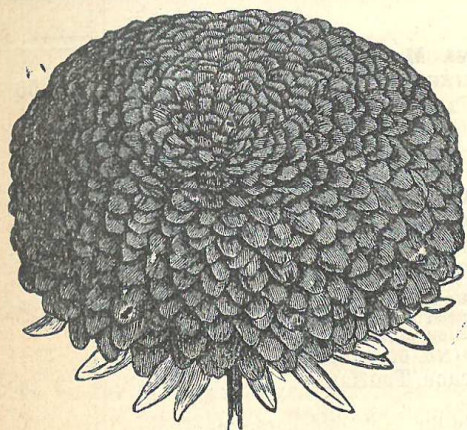
Primevère des jardins  
(page 59)



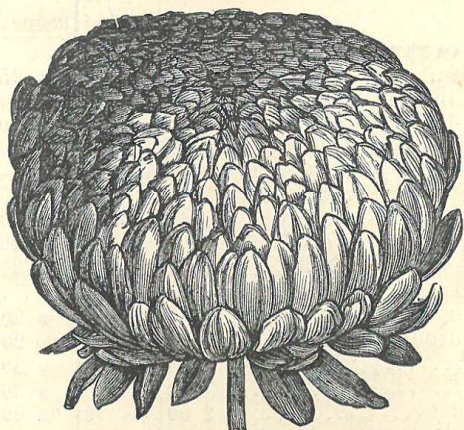
	100 gr.	10 Gr.	Paquet		100 gr.	10 Gr.	Paquet
<b>PIED-D'ALOUETTE nain double</b>				<b>REINE MARGUERITE COURON-</b>			
varié.....	2 »	» 50	» 25	<b>NÉE variée.. kilo</b>	» » » »	3 50	» 7
des blés double varié.....	2 25	» 60	» 30	Lilas.                      Rouge.	} » »	5 »	» 8
grand, double, varié.....	2 »	» 60	» 30	Rose.                      Violette.			
vivace, brillant, D. Formosum	» »	1 »	» 40	Magenta                  Bleue			
vivace à fl. jaune ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	2 »				
hybride vivace varié.....	» »	1 »	» 30	<b>PYRAMIDALE variée.....</b>		2 »	» 3
<b>PODOLEPIS gracilis.....</b>	» »	1 20	» 50	<b>PYRAMIDALE var. (<i>ch. ext.</i>)</b>	» »	2 50	» 4
<b>POIRÉE à cardé rouge du Chili..</b>	1 »	» 30	» 20	Blanche.                  Indigo.	} » »	3 »	» 5
à cardé jaune du Chili.....	1 »	» 30	» 20	Couleur chair.          Magenta.			
à cardé du Chili en mé-				Gris de lin.              Mauve.			
lange,.....	1 »	» 30	» 20	Rouge                  Violet ardoisé.			
<b>POIS de senteur varié.....</b>	» 60	» 20	» 20	Bleu foncé              Rose			
rose.....	1 »	» 40	» 30	Bleu clair              Rouge vif.			
blanc.....	1 »	» 40	» 30	<b>PIVOINE en mélange (extra)</b>			
le Vésuve.....	2 50	» 70	» 50	<b>race Truffaut.....</b>	» »	3 50	» 6
invincible scarlet.....	1 »	» 40	» 20	Blanche.                  Rose.	} » »	4 »	» 7
vivace à bouquet rose.....	» »	» 50	» 30	Gris de lin              Rouge foncé			
vivace à bouquet blanc....	» »	1 10	» 50	Magenta                  Lilas foncé			
<b>POLÉMOINE (V. Valériane)..</b>	» »	4 »	» 40	Bleu clair rubané      Rose rubané			
<b>POTENTILLE dorée double.....</b>	» »	3 »	» 40	Bleu foncé rubané      Ardoise rubané			
en beau mélange.....	» »	1 »	» 30	Magenta liséré          Ardoise liséré	} » »	3 50	» 6
<b>POURPIER à grande fleur varié</b>	» »	1 20	» 40	blanc                      blanc			
à grande fleur de Thellusson.	» »	1 20	» 40	Bleue.                      Mauve rubané			
à grande fleur de Thorburn.	» »	1 20	» 40	Cuivré liséré blanc      Rouge sang			
à grande fleur blanche.....	» »	1 20	» 40	Ardoise                  Mauve			
à grande fleur orange.....	» »	1 20	» 40	<b>IMBRIQUÉE variée.....</b>	» »	3 »	» 6
à grande fleur panaché....	» »	1 20	» 40	Rose.                      Indigo.	} » »	3 50	» 7
à grande fleur doub. varié	» »	3 »	» 60	Blanche.                  Ardoisé.			
<b>PRIMEVÈRE des jardins variée</b>	» »	1 75	» 50	Magenta.                  Rubané rouge			
				Couleur chair.          Mauve.			
				Rouge.                  Panachée bleue.			
<b>PRIMEVÈRES DE CHINE</b>				Lie de vin.              Rouge panaché.	} » »	3 50	» 7
de Chine frangée rose... » »	» »	» »	» 75	Gris de lin              Bleu foncé			
de Chine frangée blanche » »	» »	» »	» 80	Chamois                  Crème liséré blanc			
de Chine frangée variée... » »	» »	» »	» 70	Bleu d'azur liséré Violette liséré			
carminea splendens..... » »	» »	» »	1 25	blanc                      blanc			
de Chine frang. rouge foncé » »	» »	» »	1 25	Blanc liséré violet B anc panaché	} » »	3 50	» 7
<b>DE CHINE FRANGÉE ROUGE</b>				Lilas foncé                  violet			
<b>VIF.....</b>	» »	» »	1 25	Rose chair liséré Rouge vif liséré			
de Chine, frangée cuivrée.. » »	» »	» »	1 25	blanc                      blanc			
de Chine, frangée panachée » »	» »	» »	1 25	Rouge vif			
de Chine frangée, punctata				<b>IMBRIQUÉE POMPON en</b>			
elegantissima..... » »	» »	» »	1 50	<b>mélange.....</b>	» »	3 50	» 7
de Chine frangée bleue				Violet liséré blanc      Couleur crème	} » »	4 »	» 7
( <i>nouv.</i> )..... » »	» »	» »	4 »	Rouge liséré blanc      Panachée			
kermesina splendens.... » »	» »	» »	1 25	Bleu indigo              Rouge.			
de Chine frang. erecta alba » »	» »	» »	1 25	Rose                      Blanche			
de Chine frang. erecta rosea » »	» »	» »	1 25	Rouge                  Rubanée rose			
marmorata lilacea..... » »	» »	» »	1 25	Violette                  Rubanée rouge	} » »	2 50	» 6
filicifolia fimbriata alba..... » »	» »	» »	1 25	Rose tendre			
filicifolia fimbriata rosea.... » »	» »	» »	1 25	<b>PIVOINE A FLEUR DE ROSE en</b>			
filicifolia rouge vif..... » »	» »	» »	1 25	<b>beau mélange.....</b>	» »	2 50	» 6
double blanche..... » »	» »	» »	2 50	<b>REINE DES HAILES en mé-</b>			
double blanche à feuille				<b>lange (nouveau).....</b>	» »	3 50	» 7
gaufree en mélange..... » »	» »	» »	2 50	bleue ( <i>nouveau</i> )..... » »	» »	4 »	» 8
double rose foncé..... » »	» »	» »	2 50	rose ( <i>nouveau</i> )..... » »	» »	4 »	» 8
<b>Kermesina splendens flore</b>				blanche ( <i>nouveau</i> )..... » »	» »	4 »	» 8
<b>pleno.....</b>	» »	» »	2 50				
<b>du Japon en mélange.....</b>	» »	» »	1 25	Cette belle race est d'un mois			
				plus hâtive que les autres variétés.			
<b>Pyrethrum gazonnant.....</b>	» »	1 50	» 50	<b>ECLIPSE BLANCHE (<i>nouv.</i>)..</b>	» »	» »	1 50
<b>Parthenium aureum.....</b>	» »	2 »	» 40	<b>ECLIPSE ROSE.....</b>	» »	» »	2 »
<b>aureum selaginoides.....</b>	» »	7 »	» 80	<b>VICTORIA en mélange</b>	» » » »	3 50	» 6
<b>double varié (vivace).....</b>	» »	3 »	» 70	Blanche                  Fleur de pêcher	} » »	4 »	» 8
<b>simple rose (vivace).....</b>	» »	1 »	» 40	Bleu indigo              Gris de lin			
				Bleu et blanc              Magenta			
				Couleur chair          Rose foncé			
				Cramoisi                  Rose tendre			
				Jaune soufre              Blanc rose	} » »	4 »	» 8
				Rouge écarlate          Bleu pale			
				Indigo et blanc          Bleu foncé strié			
				Mauve                      blanc			
				Violette			
				Surpasse, par la grandeur et la			
				forme de ses fleurs, tout ce			
				qu'il y a de plus beau dans ce			
				genre de plantes			
				<b>VICTORIA à aiguilles en beau</b>			
				<b>mélange.....</b>	» »	3 50	» 6
				Bleu clair                  Rose Hortensia	} » »	4 »	» 8
				Ecarlate vif              Violet foncé			
				Ecarlate cuivré          Couleur fleur de			
				Cramoisi                  pêcher.			

Nos graines de Primevères de Chine proviennent de nos cultures et sont récoltées sur des plantes d'espèces très pures et à fleurs frangées; nous possédons sans contredit une des plus belles collections existantes.

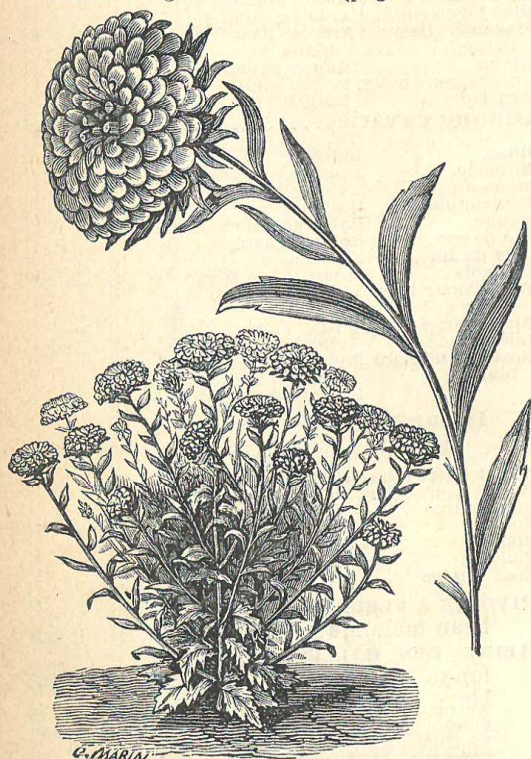




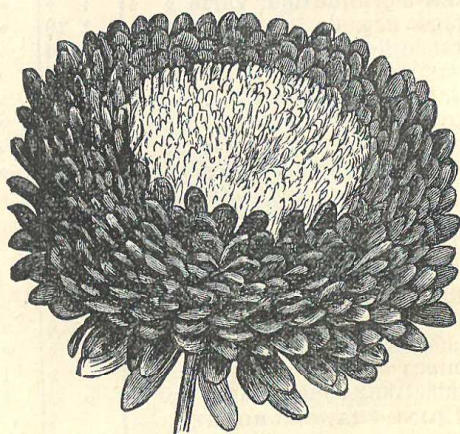
Reine-Marguerite Victoria (page 59).



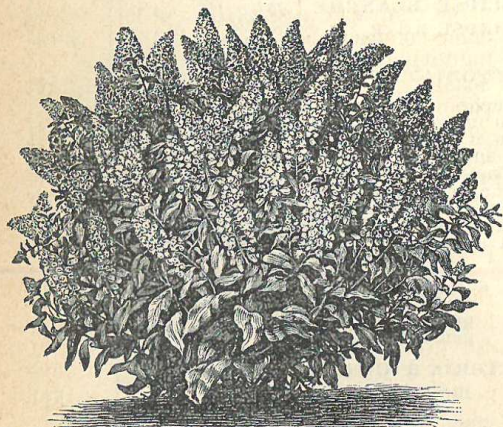
Reine-Marguerite Pivoine, race Truffaut (page 59).



Reine Marguerite, Reine des halles (page 59)



Reine-Marguerite couronnée (page 59).



Réséda odorant à grande fleur (page 61)

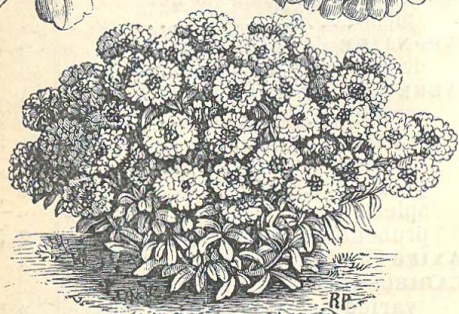
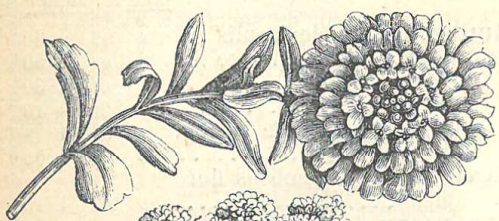


Réséda pyramidal amélioré (page 61).

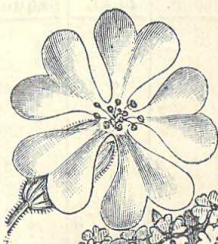


	400 gr.	10 gr.	paquet		400 gr.	10 gr.	paquet
<b>REINE-MARGUERITE</b> demi-naine multiflore en mélange .....							
Blanche	Mauve	} » »	4 »	» 80	<b>RUDBECKIA</b> amplexicaulis ...	» »	» 60
Rose	Rouge				<b>SAINFOIN</b> d'Espagne rouge ...	2 »	» 50
Violette	Bleu foncé				d'Espagne blanc .....	2 »	» 50
<b>COMÈTE</b> rose (nouv.) .....							
<b>EMPEREUR</b> en mélange .....							
<b>LILLIPUT</b> (nouv.) .....							
Rouge cramoiisi	Rouge carmin	} » »	4 50	i »	d'Espagne varié .....	1 50	» 40
Ecarlate	Rose				<b>SALPIGLOSSIS</b> , hybride varié ..	» »	1 »
Centre rose	Blanche				nain varié .....	» »	1 50
<b>NAIN A FLEUR DE CHRYSANTHÈME</b> en mélange ..							
Blanche.	Mauve.	} » »	3 50	» 60	<b>SANVITALIA</b> procumbens flore pleno .....	» »	1 10
Gris de lin clair.	Rose.				<b>SAPONAIRE</b> de Calabre rose..	» »	» 70
Gris de lin foncé.	Rouge.				de Calabre blanche .....	» »	» 70
Bleu.	Cuivre.				<b>SAUGE</b> argentée feuillage blanc	» »	1 »
Couleur chair.	Fleur de pêcher				coccinée S. coccinea.....	» »	» 90
Violet clair	Cramoiisi				hormin rouge .....	» »	» 50
bleu clair	Ecarlate				hormin violette .....	» »	» 50
Bleu clair et blanc	Ecarlate feu				patens .....	» »	» »
Cramoiisi et blanc	Lilas clair				splendens (nouv.) .....	» »	» »
<b>TRÈS NAIN VARIÉE</b> .....							
Blanche	Rouge pourpre	} » »	2 50	» 50	prunelloïdes (nouv.).....	» »	2 50
Blanche	Cramoiisi et blanc				<b>SAXIFRAGA</b> Huettii .....	» »	» 50
Rose	Gris de lin				<b>SCABIEUSE</b> des jardins grande variée .....	2 »	» 60
Liseré blanc	Lilas				des jardins coul. séparées	3 »	» 80
Carmin	Violette				des jardins naine double variée .....	2 »	» 60
Cinabre carmin	Lilas clair				naine double coul. séparées	3 »	» 80
					<b>SCHIZANTHUS</b> pinnatus lilas..	» »	» 90
La culture de nos graines de Reine-Marguerite a toujours été l'objet de nos soins les plus sérieux et les plus constants. Aussi avons-nous réuni dans un choix des plus variés les meilleures espèces se distinguant par la franchise de la race et la pureté des coloris. Ce résultat remarquable est dû surtout à l'élimination sérieuse des nuances ayant trop de rapport entre elles pour ne conserver dans notre collection que des coloris bien distincts. Cette collection est ainsi devenue très remarquable, nous l'offrons aux véritables amateurs que nous engageons à nous demander en toute confiance les graines de Reine-Marguerite qu'ils destinent à enrichir leurs propres collections. Nous leur promettons la satisfaction la plus complète.							
<b>RÉSÉDA</b> odorant .....							
à grande fleur .....	1 50	» 40	» 20	papilionaceus .....	» »	» 90	» 30
pyramidal à gr fleur .....	2 50	» 70	» 40	retusus .....	» »	» 90	» 30
pyramidal amélioré .....	» »	2 »	» 60	Grahami rose vif .....	» »	1 50	» 50
pyramidal à longs épis (nouv.)	» »	3 50	1 »	Grahami lilas (nouv.) .....	» »	» »	1 50
pyramidal amélioré	» »	» »	» »	pyramidal à grande fleur.	» »	» »	» 60
<b>Machet</b> (nouveau) .....	» »	5 »	1 25	<b>SCHORTIA</b> californica .....	» »	1 »	» 30
jaune d'or .....	» »	2 »	» 50	<b>SEDUM</b> azureum .....	» »	3 »	» 50
à fleur blanche .....	» »	1 50	» 80	<b>SENEÇON</b> des Indes double varié	» »	1 40	» 40
<b>ODANTHE</b> maculata rosea ..	» »	2 50	» 50	Violet foncé	} » »	1 50	» 50
atrosanguinea .....	» »	2 50	» 50	Blanc			
maculata alba .....	» »	2 50	» 50	Lilas			
Manglesii rosea .....	» »	2 50	» 50	des Indes double nain varié	» »	2 »	» 50
<b>RICIN</b> grand .....	» 75	» 30	» 20	élégant pourpre pompon.	» »	» »	2 »
sanguin .....	» 75	» 30	» 20	(nouv.) .....	» »	» »	» 40
petit ou nain .....	1 »	» 40	» 30	<b>SENSITIVE</b> minosa pudica ....	» »	1 50	» 40
Gibsoni mirabilis ..	1 25	» 50	» 30	<b>SILÈNE</b> à bouquet rouge	» »	» »	» »
<b>ROSE</b> d'Inde double grande ...	2 »	» 50	» 25	S. Armeria .....	1 25	» 40	» 20
d'Inde grande, citron .....	2 »	» 50	» 25	à bouquet blanc .....	1 60	» 40	» 20
d'Inde double naine hâtive.	2 50	» 60	» 30	d'Orient. S. compacta .....	2 50	» 70	» 30
<b>ROSE</b> trémière double variée ..	» »	3 »	» 60	pendula blanche .....	4 »	» 50	» 20
Rose cerise	Rose carné	} » »	4 »	» 75	pendula rose .....	4 »	» 50
Marron foncé	Jaun- <sup>e</sup> pale				pendula double rose .....	4 »	» 50
Jaune abricot	Rouge cinabre				pendula compacta rosea	» »	» »
Blanche	Rose foncé				flore pleno .....	5 »	1 »
trémière de la Chine .....							

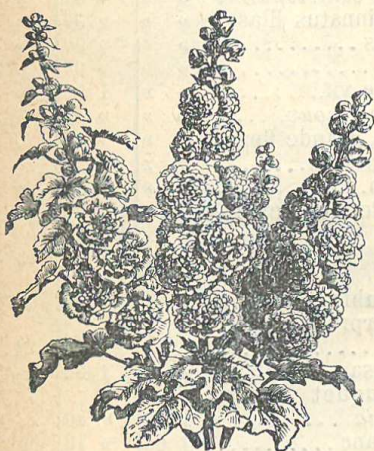




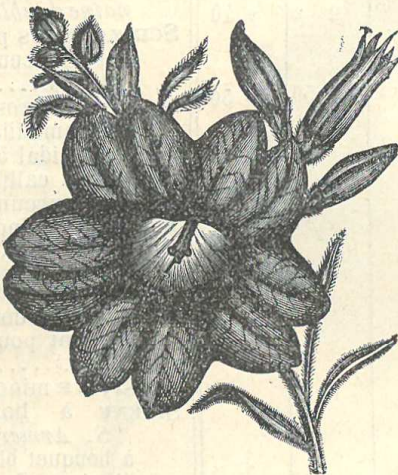
Thlaspi de Gibraltar (page 63).



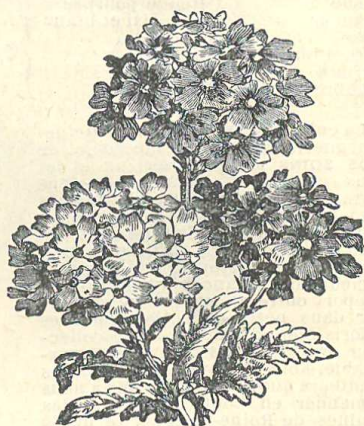
Silène compacte naine rose (page 61).



Rose trémière double (page 61).



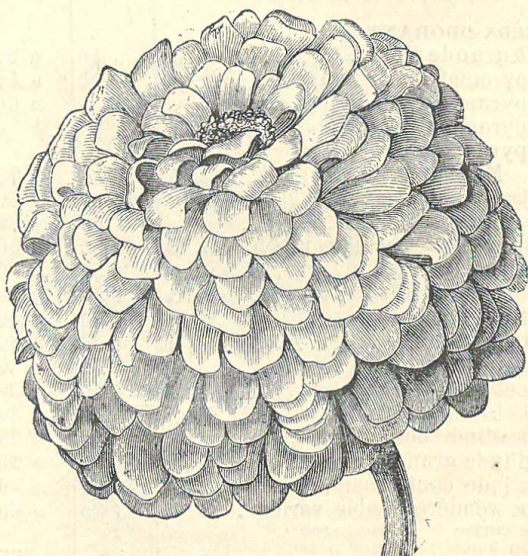
Salpiglossis hybride (page 61).



Verveine hybride (page 63)



Zinnia double nain (page 63).



Zinnia élégant double (page 63).



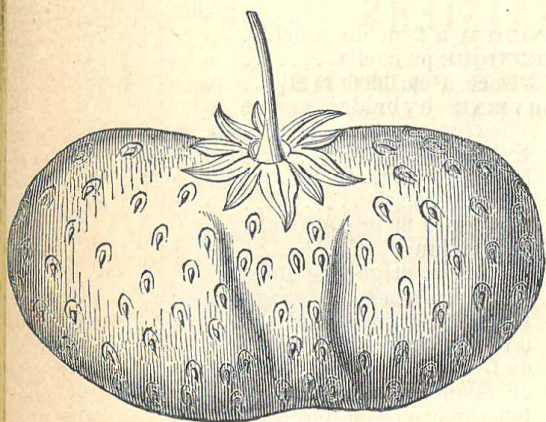
	400 gr.	40 gr.	Paquet		400 gr.	40 gr.	Paquet
<b>SOLEIL</b> à feuille panachée( <i>nouv.</i> )	3 »	» 80	» 40	<b>VENIDIUM</b> à fleur de souci...	» »	» 70	» 50
<b>SOUCI</b> double des jardins.....	1 50	» 40	» 20	<b>VÉRONIQUE</b> pulchella.....	» »	1 »	» 50
double à la reine.....	1 50	» 40	» 20	vivace à épi bleu varié...	» »	1 20	» 50
Le Proust.....	1 50	» 40	» 20	<b>VERVEINE</b> hybride variée			
panaché Meteor.....	2 »	» 50	» 30	( <i>extra</i> ).....	» »	2 25	» 50
pluvial.....	1 50	» 40	» 20	hybride blanche.....	» »	2 50	» 60
<b>STATICE</b> armeria <i>Gaz. d'Olympe</i>	» »	2 »	» 50	hybride bleue.....	» »	2 50	» 60
Bonduelli.....	» »	1 »	» 40	hybride rouge.....	» »	2 50	» 50
Suworowi.....	» »	1 50	» 50	hybride à fleur d'auricule.			
<b>STENACTIS</b> speciosa.....	» »	» 70	» 30	(En mélange).....	» »	2 50	» 60
<b>STEVIA</b> serrata.....	» »	1 80	» 40	compacte érigée à fleur			
purpurea.....	» »	1 80	» 50	d'auricule mélange ( <i>nouv.</i> )	» »	» »	2 »
<b>STIPA</b> pennata.....	» »	1 »	» 30	italienne variée ( <i>extra</i> )..	» »	3 »	» 60
<b>TABAC</b> géant à grande fleur				à feuille jaune d'or( <i>nouv.</i> )	» »	» »	» 80
pourpre.....	» »	» 60	» 30	de Drummond.....	» »	1 »	» 30
angustifolia.....	» »	» 60	» 30	de Miquelon.....	» »	1 »	» 30
<b>TAGETES</b> signata pumila.....	» »	» 80	» 30	teucroïde ou odorante....	» »	1 »	» 30
lucida.....	» »	» 90	» 40	<b>VIOLA</b> cornuta alba.....	» »	1 75	» 50
<b>THLASPI</b> blanc ( <i>Iberis</i> ).....	1 20	» 30	» 20	— cornuta cœrulea.....	» »	1 75	» 50
lilas.....	2 50	» 60	» 25	<b>VIOLETTE</b> des 4 saisons.....	» »	2 50	» 40
blanc Julienne.....	2 »	» 50	» 30	des 4 saisons le Czar.....	» »	2 50	» 40
violet foncé.....	» »	» 50	» 30	pensée de Munby ( <i>nouv.</i> )..	» »	3 »	» 80
de Gibraltar ( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	» 80	<b>VISCARIA</b> oculata rosea.....	2 50	» 70	» 30
carminea ( <i>nouv.</i> ).....	» »	1 25	» 25	oculata alba.....	2 50	» 70	» 30
hybride nain blanc.....	» »	1 »	» 40	oculata cœrulea.....	2 50	» 70	» 30
— lilas.....	» »	1 70	» 40	elegans picta.....	2 50	» 70	» 30
— violet foncé.....	» »	1 20	» 40	oculata nain varié.....	2 50	» 70	» 30
— varié.....	» »	2 50	» 40	<b>VOLUBILIS</b> varié.....	70	» 30	» 20
toujours vert( <i>sempervirens</i> )	» »	2 50	» 50	<b>WHITLAVIA</b> gloxinioïdes....	» »	» 60	» 30
<b>THUMBERGIA</b> alata blanc œil noir	» »	1 20	» 40	grandiflora.....	» »	» 60	» 30
alata orange à œil noir...	» »	1 20	» 40	<b>WIGANDIA</b> Vigieri.....	» »	2 50	» 60
alata blanc.....	» »	1 20	» 40	Caracasana.....	» »	2 50	» 60
alata en mélange.....	» »	1 20	» 40	<b>WITTADINIA</b> triloba.....	» »	2 50	» 60
<b>TORENIA</b> Fournieri.....	» »	» »	» 70	<b>ZINNIA</b> élégant double va-			
Fournieri à grande fleur				rié.....	6 »	1 »	» 40
( <i>nouv.</i> ).....	» »	» »	2 50	double blanc Rouge feu			
Baillonii (jaune).....	» »	» »	» 60	double cocciné Couleur chair	» »	1 50	» 50
<b>TRACHELIE</b> bleue.....	» »	2 »	» 50	double jaune Jaune d'or	» »	1 50	» 50
<b>TRITOMA</b> uvaria.....	» »	2 »	» 70	double violet	» »	1 50	» 50
<b>TROPÆOLUM</b> pentaphyllum...	» »	» »	» 75	panaché et strié.....	» »	1 50	» 50
<b>TUNICA</b> saxifraga.....	» »	» 80	» 50	à tr. gr. fleur varié( <i>nouv.</i> )	» »	4 »	» 50
<b>VALÉRIANE</b> d'Alger.....	» »	» 70	» 30	élégant double nain varié	» »	1 50	» 50
grecque bleue ( <i>Polemoine</i> )	1 50	» 50	» 30	Cocciné Pourpre	» »	1 80	» 60
grecque blanche.....	1 50	» 50	» 30	Jaune d'or Violet	» »	1 80	» 60
des jardins rouge foncé...	2 50	» 60	» 30	du Mexique double ( <i>Haa-</i>			
des jardins blanche.....	2 50	» 60	» 30	geana) fl. pleno. ....	» »	2 50	1 »

## GRAINES DE FLEURS EN COLLECTIONS

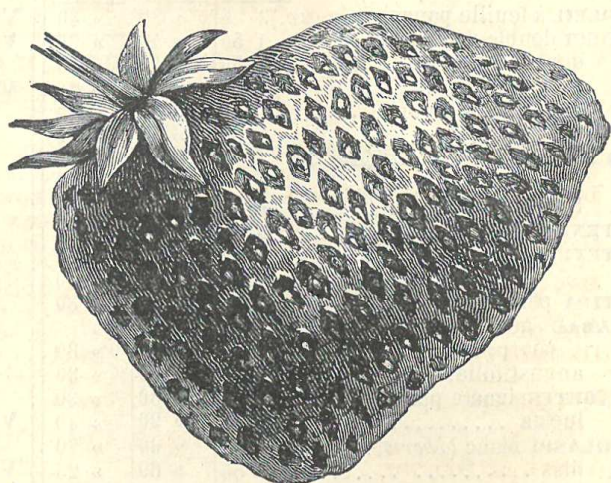
COMPOSÉES DE VARIÉTÉS DE LA MÊME ESPÈCE

	Nombre de Variétés.	Prix.		Variétés.	Prix.
<b>AMARANTE</b> Crête de Coq.....	12	2 50	<b>POIS DE SENTEUR</b> .....	10	1 50
Crête de coq naine.....	10	2 50	<b>REINE-MARGUERITE</b> imbriquée	12	1 »
<b>BALSAMINE</b> double Camellia.....	12	3 »	imbriquée.....	24	6 »
double Camellia.....	20	4 »	couronnée.....	6	2 50
<b>BALSAMINE</b> double naine.....	12	2 50	fleur de pivoine race Truffaut..	12	4 »
<b>BELLE-DE-NUIT</b> .....	12	2 »	pivoine race Truffaut.....	18	6 »
<b>GIROFLÉE</b> quarantaine Kiris à feuilles			Victoria.....	18	6 »
lisses.....	8	2 50	Victoria.....	12	4 »
quarantaine d'Erfurt.....	12	2 50	Victoria à aiguilles.....	6	3 »
quarantaine à grande fleur.....	12	3 »	demi naine multiflore.....	6	3 »
grosse espèce ou d'hiver.....	18	4 »	naine à fleur de chrysanthème..	12	4 »
grosse espèce ou d'hiver.....	12	3 50	naine à fleur de chrysanthème..	18	6 »
cocardeau d'hiver.....	5	1 50	naine Pompon.....	6	2 »
perpétuelle ou Empereur.....	12	3 50	très naine.....	12	4 »
jaune double.....	12	4 50	<b>ROSE</b> trémière double.....	12	3 »
<b>PAVOT</b> double.....	10	2 75	<b>SCABIEUSE</b> grande double.....	8	2 »
<b>PENSÉE</b> anglaise à grande fleur.....	12	5 »	naine double.....	10	2 »
<b>PIED D'ALOUETTE</b> des blés.....	8	2 »	<b>ZINNIA</b> élégant double.....	8	2 »
nain double.....	10	2 25	élégant double nain.....	8	2 50





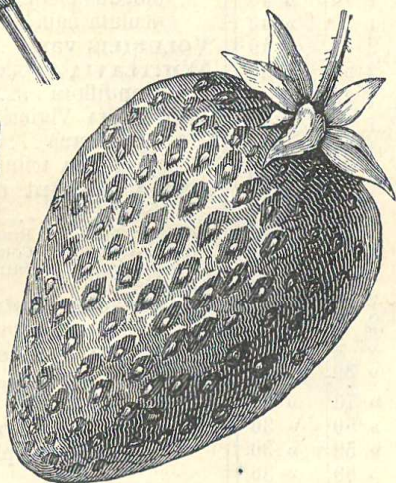
Boule d'or



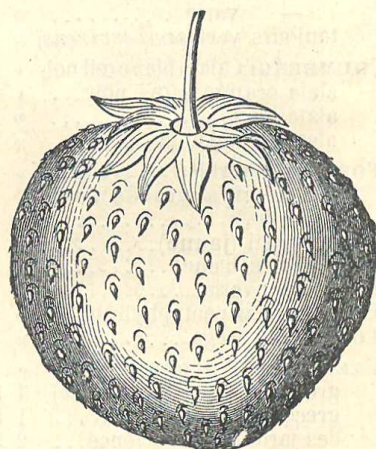
Docteur Hoog.



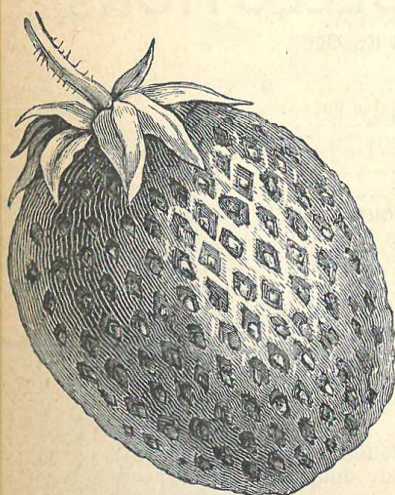
Marguerite Lebreton.



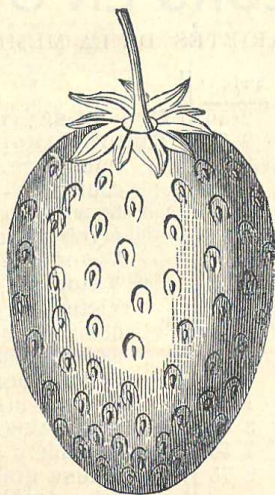
Her-Majesty.



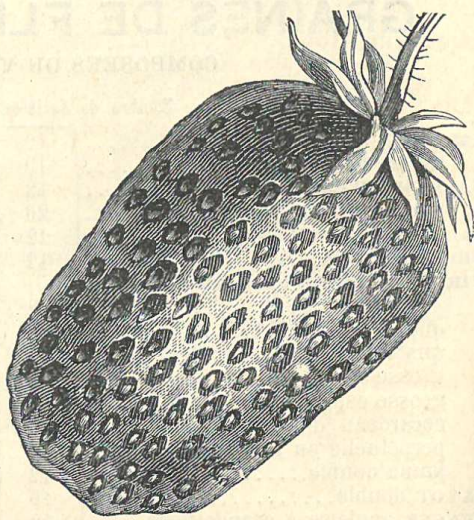
Président Green.



Mac-Mahon



Belle Cauchoise,



Radcliff.



# PLANTS DE FRAISIERS

## FRAISIERS DES QUATRE SAISONS

LIVRABLES DE FIN SEPTEMBRE A FIN AVRIL

		100 pieds	50 pieds	25 pieds
DES QUATRE SAISONS A FRUIT ROUGE.....	<i>le mille</i> 18 fr.	2 »	1 40	» 90
DES QUATRE SAISONS A FRUIT BLANC.....	— 25 fr.	2 50	1 75	1 25
DES QUATRE SAISONS SANS FILETS OU DE GAILLON, à fruit rouge	26 fr.	3 »	2 »	1 40
DES QUATRE SAISONS SANS FILETS OU DE GAILLON, à fruit blanc.	35 fr.	4 »	2 50	1 75
DES QUATRE SAISONS, BELLE DE MONTRouGE, fruit blanc, amélioré	35 fr.	4 »	2 50	1 75
Fertile à fruit allongé.				
DES QUATRE SAISONS, BELLE DE MONTRouGE, fruit rouge, amélioré	35 fr.	4 »	2 50	1 75
Fertile à fruit allongé variété, extra belle.				
DES QUATRE SAISONS DE DURU, fruit rouge ( <i>très recommandable</i> ).	35 fr.	4 »	2 50	1 75
DES QUATRE SAISONS, BELLE DE MEAUX, hative. fruit rouge.....	50 fr.	6 »	4 »	2 75
Carmin, plus gros que la fraise des 4 saisons ( <i>Nouveauté</i> ).				
DES QUATRE SAISONS, LA GÈNÈREUSE ( <i>Nouveauté</i> ) ( <i>Extra productive</i> )...		15 »	9 »	5 50

## VARIÉTÉS ANGLAISES OU A GROS FRUIT

AGLAÉ DE BERNET.....		10 »	6 »	4 20
Hative gros fruit presque rond rouge clair, chair blanche rosée, sucrée, parfumée, variété vigoureuse et fertile.				
AUGUSTE BOISSELOT.....		10 »	6 »	4 20
Fruit assez gros, cône allongé, rouge clair, juteuse relevée, très parfumée, plante vigoureuse et fertile, maturité moyenne, qualité extra.				
ANNA GUÉRIF.....		9 »	5 50	3 75
Variété très vigoureuse, fertile et hative, se forçant très bien, fruit en cône et quelquefois rond, rouge cramoisi, chair saumon, ferme, juteuse et parfumée, ayant beaucoup d'analogie avec sir Joseph Paxton				
BARNE'S LARGE WHITE.....		9 »	5 50	3 75
Fruit énorme, rond, blanc ambré, de bonne qualité.				
BAYARD.....		9 »	5 50	3 75
Hative, fruit gros, quadrangulaire rouge, chair blanche, sucrée juteuse et parfumée				
BELLE CAUCHOISE.....		6 »	4 »	2 75
Fruit très gros, ovale ou aplati, chair rose sucrée très parfumée				
BELLE LYONNAISE.....	<i>le mille</i> 58 fr.	6 »	4 »	2 75
Tardive, gros fruit rond, chair blanc crème, sucrée très parfumée.				
BOULE D'OR.....		10 »	6 »	4 20
Tardive, fruit très gros, rond, chair pleine, beurrée, sucrée.				
BRITISH QUEEN.....	<i>le mille</i> 85 fr.	9 »	5 50	3 75
Demi-hative, gros fruit très fin et parfumé.				
BELLE DE SCEAUX.....	— 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Demi-hative.				
CAROLINA SUPERBA.....	— 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Demi-hative, gros fruit, rouge vermillon, exquis.				
COLBERT.....	— 80 fr.	9 »	5 50	3 75
Hative, fruit gros, couleur rouge foncé à chair saumonée, juteuse.				
COMTE DE PARIS.....		10 »	6 »	4 20
Demi-hative, fruit moyen, chair fine et parfumée.				
COSMOS.....		10 »	6 »	4 20
Demi hative, gros fruit de forme conique, aplati ou rond couleur rouge vif, plante extrêmement fertile, recommandable pour culture forcée.				
DOCTEUR HOOG.....		10 »	6 »	4 20
Tardive, fruit très gros de forme aplatie et irrégulière, rose vif, fondante, d'un parfum exquis.				
DOCTEUR MORÈRE.....	<i>le mille</i> 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Demi-hative, fruit très gros, rouge foncé d'excellente qualité, recommandable pour la culture forcée.				
DUC DE MALAKOFF.....		8 »	5 »	3 50
Demi-hative, gros fruit excellent, variété recommandable.				
DURAND.....		10 »	6 »	4 20
Fruit gros de forme allongé, couleur écarlate glacé, fondante ferme, juteuse, un peu tardive, plante rustique et vigoureuse, très fertile se forçant très bien.				
EARLY PROLIFIC.....	<i>Le mille</i> 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Très hative. fruit moyen ovale, chair blanche fondante, sucrée et parfumée.				
ELEANOR (OU PRINCE ARTHUR).....	<i>le mille</i> 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Tardive, fruit très gros, allongé, rouge vif, chair rosée.				
ELISA WOOD.....		8 »	5 »	3 50
Fruit de bonne moyenne grosseur, rouge, à parfum d'ananas.				
ELTON IMPROVED.....		8 »	5 »	3 50
Gros fruit de bonne qualité, vermillon vif.				
EXQUISITE.....		8 »	5 »	3 50
Fruit moyen écarlate vif, chair blanche très sucrée, bonne variété.				
GÉNÉRAL CHANZY.....		14 »	8 »	5 »
Gros fruit fondant donnant beaucoup de jus et d'une saveur agréable, belle forme conique mesurant 6 centimètres et demi de longueur sur 5 de largeur, coloris carminé très foncé à graine saillante.				



		100 pieds	50 pieds	25 pieds
<b>GOLIATH</b> .....	<i>le mille</i> 75 »	8 »	5 »	3 50
Demi-hâtive, fruit gros, de forme conique, rouge vif, chair blanche parfumée				
<b>GRACIEUSE</b> .....		10 »	6 »	4 20
Fruit très gros en forme de toupie, couleur rouge clair, chair blanche juteuse, sucrée fondante et parfumée, variété rustique et vigoureuse, convient pour terrains secs.				
<b>GWENIVER</b> .....		7 »	4 50	3 »
Fruit moyen, rouge vermillon et de forme aplatie ou conique à chair blanc rosé, juteuse, parfumée et productive.				
<b>HER MAJESTY</b> .....		9 »	5 50	3 75
Demi-hâtive, très grosse, chair blanche, pleine, juteuse.				
<b>JUCUNDA</b> .....	<i>le mille</i> 45 fr.	5 »	3 »	2 »
Tardive, fruit très gros, arrondi. rouge vif, variété très cultivée pour les marchés.				
<b>JULIETTE LAPIERRE</b> .....		10 »	6 »	4 20
Tardive, gros fruit rouge, chair vernissé en forme triangulaire. chair parfumée, sucrée juteuse, un peu acidulée.				
<b>KEEN'S SEEDLING</b> .....		6 »	4 »	2
Très hâtive. fruit assez gros.				
<b>LA CHALONNAISE</b> .....		8 »	5 »	3 50
Demi-hâtive, gros fruit, allongé, rouge vermillon, exquis.				
<b>KERR'S PROLIFIC</b> .....		8 »	5 »	3 50
Fruit de grosseur moyenne, régulièrement rond rose clair, chair blanche sucrée et parfumée, plante très rustique et d'une fertilité extraordinaire.				
<b>LA CHATELAINÉ</b> .....		6 »	4 »	2 75
Hâtive très gros fruit allongé, rouge vif, chair blanche parfumée.				
<b>LA REINE</b> .....		9 »	5 50	3 75
Fruit allongé, blanc rosé, excellente variété.				
<b>LUCAS</b> .....		6 »	4 »	2 75
Demi-hâtive, fruit très gros, ovale rouge cramoisi.				
<b>LUCIE FLAMENT</b> .....		10 »	6 »	4 20
Fruit très gros, aplati et allongé, rouge clair.				
<b>MAC-MAHON</b> .....		6 »	4 »	2 75
Demi-hâtive.				
<b>MADAME DE CAZENOVE</b> .....		10 »	6 »	4 20
Très-hâtive, fruit gros ou très gros, conique, rouge vermillon vernissé, fondant.				
<b>MARGUERITE (LEBRETON)</b> .....	<i>le mille</i> 45 fr.	5 »	3 »	2 »
Très hâtive, fruit très gros, allongé rouge vif glacé, variété très fertile et recommandable.				
<b>MAY-QUEEN</b> .....	<i>le mille</i> 55 fr.	6 »	4 »	2 75
Très hâtive, fruit moyen arrondi, écarlate pâle, très recommandable à cause de sa grande précocité.				
<b>MONSIEUR FOURNIER</b> .....		12 »	7 »	4 75
Tardive, fruit très gros obtus, rouge foncé très brillant, chair rouge, fine, fondante et parfumée.				
<b>MUSCADIN DE LIÈGE</b> .....		8 »	5 »	3 50
Fruit de forme variable et gros, rouge pourpre, belle chair rouge, fine, sucrée et parfumée.				
<b>NEWTON-SEEDLING</b> .....		10 »	6 »	4 20
Tardive gros fruit conique, chair blanche très juteuse, variété très rustique et résistant bien à la sécheresse.				
<b>PRÉSIDENT GREEN</b> .....		7 »	4 50	3 »
Fruit moyen, rouge vif. chair juteuse, sucrée, d'un parfum exquis.				
<b>PRÉSIDENT THIERS</b> .....		8 »	5 »	3 50
Très hâtive.				
<b>PRINCESSE ROYALE</b> .....	<i>le mille</i> 75 fr.	8 »	5 »	3 50
Très hâtive, fruit gros, allongé, rouge vif glacé, chair ferme et juteuse.				
<b>RADCLIFF</b> .....		7 »	4 50	3 »
Fruit très gros, rouge orange vif, chair fondante, très sucrée, d'un parfum délicieux				
<b>SAMUEL BRADLEY</b> .....		11 »	6 50	4 50
Fruit en cône rouge clair, moyen, chair blanche rosée, eau abondante relevée et parfumée, maturité moyenne, rustique convient surtout pour terrain sec.				
<b>SIR JOSEPH PAXTON</b> .....	<i>le mille</i> 45 fr.	5 »	3 »	2 »
Gros fruit allongé, rouge cramoisi vif, chair juteuse et d'un parfum délicieux.				
<b>SOUVENIR DE KIEW</b> .....		7 »	4 50	3 »
Demi-hâtive, fruit gros ou très gros, conique ou aplati, rouge vif, très sucré et fertile..				
<b>VICOMTESSE HÉRICART DE THURY</b> .....	<i>le mille</i> fr.	5 »	3 »	2 »
Demi-hâtive, fruit moyen rouge, chair fine, très sucrée, est beaucoup cultivée pour les marchés.				
<b>VICTORIA</b> .....	<i>le mille</i> 65 fr.	7 »	4 50	3 »
Demi-hâtive, gros fruit rond bien fait, rouge vermillon, variété fertile.				
<b>WONDERFULL</b> .....	<i>le mille</i> 75 fr.	8 »	5 »	3 50
Tardive, gros fruit allongé aplati, rouge intense, variété rustique et fertile.				

## PLANTS PRÉPARÉS POUR LA CULTURE FORCÉE

Livrables en mottes

PRIX : 100 pieds, 50 fr.; 25 pieds, 14 fr.; 10 pieds, 6 fr.



# 

(Pour les collections voir notre Catalogue spécial d'ognons à fleurs)

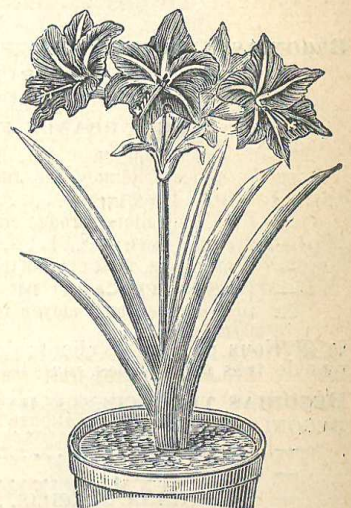
	Le cent.	La pièce.			
<b>ACHIMENES</b> en mélange de belles variétés.....	30 »	» 40	<b>GLOXINIA</b> mélange de semis extra	40 »	» 50
<b>AMARYLLIS BELLADONA ROSEA</b> ...	60 »	» 70	— — type Vallerand.	50 »	» 60
<b>BELLADONA BLANDA</b> .....	75 »	» 85	<b>GLOXINIA</b> crassifolia à grosse fleur	60 »	» 70
<b>FORMOSISSIMA</b> ( <i>Lis St-Jacques</i> )..	40 »	» 50	<b>CRASSIFOLIA HYBRIDA TIGRINA</b>	70 »	» 80
<b>GRAVEANA</b> .....	170 »	1 80	Les bulbes que nous offrons étant de premier choix comme grosseur et beauté d'espèce nous ne saurions trop les recommander à nos clients.		
<b>VALLOTA PURPUREA</b> .....	160 »	1 70	<b>HYACINTHUS</b> candicans.....	12 »	» 20
<b>HYBRIDE DE VITTATA RUBRA</b>	» »	2 60	<b>IRIS</b> de Germanie en mélange.....	7 »	» 15
de fond blanc. Les 10, 25 fr...	» »	2 60	de Suze ou <i>Iris de deuil</i> .....	40 »	» 50
— — rouge rayé blanc.....	» »	2 60	nain. <i>Iris pumila</i> .....	4 »	» 10
— — en beau mélange de semis. Les 16, 18 fr.	» »	2 30	<b>LILIUM</b> auratum 1 <sup>re</sup> grosseur.....	150 »	1 60
Par noms de 5 à 10 fr. pièce.			auratum bonne grosseur.....	120 »	1 30
<b>AMORPHOPHALLUS RIVIERII</b> ,			croceum orangé.....	25 »	» 35
Première grosseur.....	90 »	1 »	croceum umbellatum.....	25 »	» 35
Deuxième grosseur.....	60 »	» 70	giganteum, n° 1, 11f., n° 2, 9f., n° 3	» »	6 »
<b>ANÉMONE</b> double des fleuristes,			Harrisii ( <i>nouv.</i> ).....	125 »	1 35
en beau mélange <i>Le mille</i> 60 fr.	6 50	» 10	lancifolium album.....	100 »	1 10
double mélange d'écarlates.....	8 50	» 15	lancifolium rubrum.....	60 »	» 70
chapeau de cardinal.....	15 »	» 25	lancifolium roseum.....	75 »	» 85
double rose de Nice.....	13 »	» 20	martagon.....	35 »	» 45
double de Caen en mélange..	40 »	» 60	longiflorum. <i>L. à longue fleur</i> ..	40 »	» 50
simple de Caen en beau mélange.	5 75	» 10	tigrinum <i>L. tigré</i> .....	20 »	» 30
simple en beau mélange.....	3 »	» 10	tigrinum splendens.....	30 »	» 40
simple hortensis beau mélange.	6 50	» 10	tigrinum flore pleno.....	35 »	» 45
fulgens ( <i>Anémone éclatante</i> )....	8 50	» 15	<b>RENONCULE</b> double de Perse en		
fulgens à fleur double.....	8 50	» 15	mélange extra.. Le mille, 25 fr.	2 75	» 10
<b>BALISIER</b> ou <b>CANNA</b> , ( <i>voir CANNA</i> )			double de Turquie en mélange		
<b>BOUSSINGAULTIA BASELLOIDES</b> ...	12 »	» 20	extra..... Le mille, 22 fr.	2 50	» 10
<b>CALADIUM</b> esculentum 1 <sup>re</sup> grosseur.	75 »	» 85	double de France le mille 40 fr.	4 50	» 10
— du Brésil, par noms.....	110 »	1 20	<b>SCILLE</b> du Pérou bleu.....	30 »	» 40
<b>CANNA</b> à feuillage rouge.....	35 »	» 45	du Pérou blanc.....	30 »	» 40
— à feuillage vert.....	35 »	» 45	<b>TIGRIDIA</b> pavonia. Le mille, 80 fr.	8 50	» 15
— à feuillage en mélange de toutes couleurs.....	22 »	» 30	grandiflora alba ( <i>nouv.</i> ).....	10 »	» 15
<b>DAHLIAS</b> divers ( <i>voir page 61.</i> )...	40 »	» 50	<b>TROPÆOLUM</b> tuberosum.....	15 »	» 20
<b>DICLYTRA</b> spectabilis.....	40 »	» 50	<b>TUBÉREUSE</b> double.....	12 »	» 20
<b>GLAIEULS</b> ( <i>voir page 58</i> ).....			<i>La Perle</i> ...	25 »	» 35
			Variété américaine trapue vigoureuse, et hâtive, épi bien fourni		
			<b>TYDÆAS</b> ( <i>Gesneria Picta</i> )... ..	55 »	» 65
			— par couleurs, 45 variétés.	60 »	» 70



*Lilium lancifolium rubrum.*



*Lilium auratum.*



*Amaryllis Vittata.*



# BEGONIAS

Il y a quelques années nous annonçons avec conviction sur nos Catalogues, que notre Collection de Bégonias avait atteint toute la perfection possible dans ce genre de plantes par la grandeur remarquable de ses fleurs, la forme parfaite de ses pétales si bien arrondis et la diversité de ses beaux coloris.

Nous ne ferons aucune difficulté d'avouer que nous nous trompions et nous en sommes heureux pour les Amateurs de Bégonias ; en effet, chaque année cette magnifique plante, grâce aux soins que nous apportons dans nos choix, nous réserve des surprises et nous amène à mettre au commerce des coloris et des types nouveaux qui non seulement rivalisent, mais laissent encore derrière eux par leur beauté et la grandeur de leurs fleurs tout ce que nous possédions déjà.

Notre race de Bégonias, très rustique, peut être plantée partout, même au soleil. Sa floraison est très abondante et ses fleurs ont le précieux avantage d'être bien érigées ou droites à cause des pédoncules très forts par lesquels elles sont portées.

Cette race de Bégonias donne généralement des bulbes de moyenne grosseur. Grâce à cette particularité, les plantes n'en sont que plus vigoureuses et d'une floraison plus abondante ; d'ailleurs, nos ognons étant toujours des semis de l'année, ils n'ont donc rien perdu de leur force végétative et produisent par conséquent de très grandes fleurs.

Tous les éloges que nous faisons ici de nos admirables Bégonias sont loin d'être exagérés et restent au contraire bien au-dessous de leur réel mérite.

Notre réputation d'ailleurs sur ce point est indiscutable et consacrée par les premiers prix que nous obtenons à toutes les Expositions où nous figurons.

## BÉGONIAS

MIS AU COMMERCE CETTE ANNÉE

	Le cent	La pièce
<b>SIMPLE A GRANDE FLEUR. ROI DES NOIRS</b> .....	100 »	110
Foncé à très grande fleur.		
<b>SIMPLE CUIVRÉ A FOND JAUNE</b> .....	100 »	110
A fleur plus grande que le cuivré ; variété d'un coloris très vif, d'un beau jaune cuivre, plus foncé sur le bord des pétales.		
<b>SIMPLE ROSE CARMIN VIF</b> ...	120 »	130
De forme parfaite, d'un rose carmin splendide, perfection.		

	cent.	pièce
<b>SIMPLE LILLIPUT rouge pourpre 75 »</b> » 85		
Cette variété est unique dans son genre par son port trapu compacté et sa grande rusticité. Le coloris rouge pourpre brillant de ses fleurs permet de l'utiliser avec un grand avantage pour établir des corbeilles ou la vivacité des couleurs forme un contraste frappant avec les fleurs de n'importe quelle plante. Il sera employé aussi avec un égal succès pour bordures et culture en pot.		
Il résiste aux plus grandes chaleurs et celles de l'été dernier n'ont nuit en rien à la fraîcheur de ses coloris et à sa floraison qui est très abondante. Cette variété est très naine et ne dépasse pas 42 à 45 centimètres de hauteur.		

## BÉGONIAS TUBERCULEUX

Jusqu'à présent on avait considéré la culture du bégonia tuberculeux comme très difficile, et on ne croyait pouvoir le cultiver qu'à l'ombre ou au moins à mi-ombre, mais il est certain maintenant qu'on peut l'obtenir tout aussi bien en plein soleil et en former des massifs dans tous les jardins.

Les bulbes doivent être conservés en hiver dans un endroit sain et aéré en les enterrant dans du sable sec jusqu'au moment de les mettre en végétation, vers février-mars.

A cette époque on les place soit sur une tablette ou dans de petites boîtes plates, ou des terrines en serre tempérée, en enterrant à moitié le bulbe dans une terre légère et très sableuse et en les sérant modérément pour les faire débarrasser. Quand les premières feuilles commencent à se développer on les rempote en godets que l'on peut placer soit en serre soit sous châssis, où ils restent jusqu'au moment de les mettre en pleine terre. Si on veut les cultiver en pot, on doit aussitôt que les racines commencent à tapisser le godet, les repoter et surtout bien drainer les pots et continuer à les cultiver en serre ou sous châssis.

La terre qui convient le mieux se compose d'un tiers de bonne terre de jardin, un tiers de terre de bruyère et un tiers de terreau de feuilles, en y ajoutant une assez forte proportion de sable blanc. Pour ceux cultivés en plein air, on peut se dispenser de mettre de la terre de bruyère, mais alors on devra mettre environ moitié de terreau de feuilles et une bonne proportion de sable.

Nous recommandons surtout de n'arroser les plantes que le matin et le soir. On doit éviter de mouiller par le soleil, car les feuilles et les fleurs pourraient se trouver tachées.

	cent.	douz.	pièce
<b>BÉGONIAS HYBRIDES A FLEUR ÉRIGÉE OU ERECTA EN MÉLANGE EXTRA</b> .....	28 »	3 60	» 35
— <b>ERECTA ATRO-RUBRA NANA.</b> Plante naine rouge pourpre, floraison abondante et très rustique. ....	40 »	5 40	» 50
— <b>A TRÈS GRANDE FLEUR ÉRIGÉE EN TRÈS BEAU MÉLANGE</b> .....	40 »	5 40	» 50
— — — ROUGE FONCÉ. ....	50 »	6 60	» 60
— — — ROSE. ....	50 »	6 60	» 60
— — — BLANC, PUR. ....	50 »	6 60	» 60
— — — CUIVRE. ....	50 »	6 60	» 60
— — — JAUNE PUR. ....	50 »	6 60	» 60
— — — SAUMON. ....	50 »	6 60	» 60
— — — LIE DE VIN (nouveau). ....	50 »	6 60	» 60
— — — VERMILLON ORANGE (nouveau). ....	50 »	6 60	» 60

⚡ Nous prions nos clients de prendre bonne note que les Bégonias à très grande fleur ne produisent pas de très gros bulbes, mais ils donnent des plantes vigoureuses, trapues et très florifères.

<b>BÉGONIAS TUBERCULEUX HYBRIDES DOUBLES EN MÉLANGE</b> .....	130 »	16 »	1 40
<b>BÉGONIA DIVERSIFOLIA</b> .....	25 »	3 60	» 35
— DISCOLOR .....	22 »	3 »	» 30
— FROEBELI .....	65 »	8 40	» 75
— MARTIANA GRACILIS .....	35 »	4 80	» 45
— DAVISHI COMPACTA ELEGANTISSIMA à fleur simple. ....	150 »	18 60	1 60
— FLORIBUNDA ALBA .....	60 »	7 80	» 70



# BÉGONIAS DOUBLES PAR NOMS

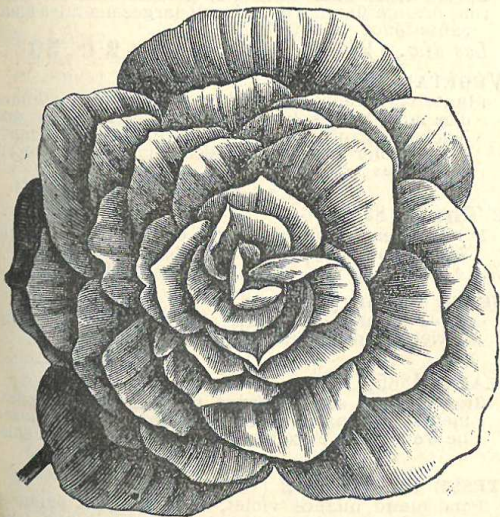
	La douz.	La Pièce.
<b>ACHILLE</b> .....	31 »	2 75
Rouge brique foncé.		
<b>AGNÈS SOREL</b> .....	34 »	3 »
Rose chair saumoné		
<b>ALADIN</b> .....	34 »	3 »
Rose carmin foncé.		
<b>BLANCHE DUVAL</b> .....	28 »	2 50
Blanc légèrement carné.		
<b>CHARLEMAGNE DENIZART</b> ( <i>nouv.</i> <i>veauté</i> 1887).....	» »	7 »
Extra double rouge foncé à fond blanc, très rustique et florifère.		
<b>CLÉMENCE DELAHAYE</b> .....	34 »	3 »
Rose clair cœur blanc.		
<b>CLÉMENCE DENIZARD</b> ( <i>extra</i> )... » » » »		
De tous les bégonias cette admirable variété est la plus rustique. Sa culture est facile et elle se plaît dans tous les terrains, en serre ou en plein air où sa tenue est même plus parfaite. Elle supporte très facilement la grande chaleur. Sa floraison est d'une abondance et d'une profusion inouïe et sans égale; elle se prolonge sans interrup- tion d'avril en octobre. Ses grosses fleurs rondes; bien faites et très bombées sont du rose le plus délicat et le plus beau qu'on puisse imaginer. Le port de la plante est presque pyramidal, aucune variété ne peut rivaliser avec elle pour la création des massifs en plein air où elle produit un effet vrai- ment ravissant.		
Le cent. 200 »	27 »	2 50
<b>COLOSSE</b> .....	40 »	3 50
Rose carmin clair.		
<b>COQUETTE</b> .....	50 »	4 50
Rose clair lavé de carmin foncé.		
<b>DAVISII FLORE PLENO</b> .....	16 »	1 50
Amarante foncé.		
<b>EUGÈNE LEQUIN</b> .....	34 »	3 »
Rouge clair grosse fleur.		
<b>ETNA</b> .....	34 »	3 »
Rouge brique clair.		
<b>FLAVIUS</b> .....	40 »	3 50
Saumon pâle lamé orange.		
<b>FLORIBUNDA COMPACTA NANA</b> ( <i>nouv.</i> 1887).....	50 »	5 »
Plante très naine, couleur feu bril- lant, forme parfaite.		

	La douz.	La Pièce.
<b>GLOIRE DE NANCY</b> ....	28 »	2 50
Rouge cerise, strié saumon.		
<b>JULES LEQUIN</b> .....	34 »	3 »
Rouge clair légèrement saumoné,		
<b>LADY ANNA</b> .....	34 »	3 »
Violet clair un peu rosé.		
<b>LOUIS BOUCHET</b> .....	16 »	1 50
Rouge orange brillant.		
<b>LUCIEN CHAURÉ</b> ( <i>nouv.</i> 1887).....	» »	6 »
Grande fleur orange foncé à fond jaune, pétales du centre panachés de blanc.		
<b>MONSIEUR BAUER</b> .....	40 »	3 50
Saumon strié rose clair.		
<b>MONSIEUR DROUET</b> .....	34 »	3 »
Rose violacé.		
<b>MONSIEUR DUVIVIER</b> ....	40 »	3 50
Rouge foncé amarante.		
<b>MONSIEUR FORGEOT</b> ( <i>nouv.</i> )55 »	5 »	
Fleur énorme rose foncé pa- naché de blanc.		
<b>MONSIEUR TRUFFAUT</b> ... 40 »	3 50	
Rose saumon clair		
<b>MADAME ARNOULT</b> ... 34 »	3 »	
Grande fleur rose clair.		
<b>MARIE BOUCHET</b> .....	16 »	1 50
Rouge cocciné foncé.		
<b>MARIE TIMBERT</b> .....	34 »	3 »
Rose saumoné centre blanc.		
<b>MOZART</b> .....	40 »	3 50
Rouge foncé très florifère.		
<b>REINE ELISABETH</b> .....	21 »	2 »
Rouge clair.		
<b>ROSEUM PLENUM</b> .....	34 »	3 »
Rose clair lavé de saumon.		
<b>ROSAMONDE</b> .....	34 »	3 »
Rose tendre fleurs énormes.		
<b>SUZANNE HACHETTE</b> .....	50 »	4 50
Rose vif carmine		

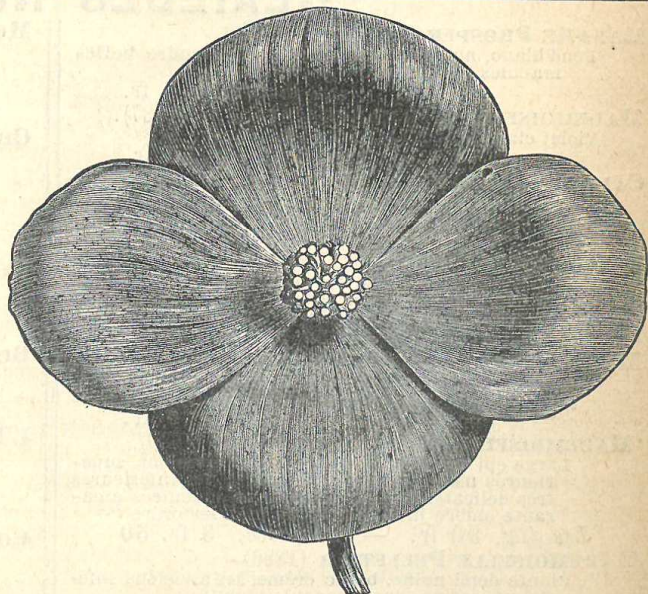
Afin de pouvoir continuer nos livraisons de Bégonias jusqu'au mois de  
juin nous en mettons en végétation de toutes les variétés et surtout  
dans les mélanges ces plantes seront livrées aux MÊMES PRIX qu'en  
tubercules secs.

BÉGONIAS  
EN  
VÉGÉTATION.

Doubles en mélange de toutes couleurs Le cent 130 fr. La douz. 16 fr. 20, la pièce 1 fr. 40  
 Collection par noms en 25 variétés ..... Pour 45 fr.  
 — — 50 — ..... — 120 fr.  
 — — 100 — ..... — 300 fr.



Begonia double.



Bégonia simple, très grande fleur.  
réduction à un tiers



# GLAIEULS

## HYBRIDES DE GANDAVENSIS

### SOINS A DONNER AUX GLAIEULS

Les glaieuls viennent à peu près en tous terrains, mais préfèrent une bonne terre franche un peu sableuse, bien défoncée et fumée de l'année précédente autant que possible, car ils redoutent le fumier frais; si toutefois le terrain n'avait pas été fumé, on peut y suppléer en donnant après la plantation un fort paillis de fumier court et bien consommé, il est d'ailleurs indispensable de pailler après la plantation pour obtenir une belle floraison et pour éviter que le sol se dessèche.



BOUQUET DE GLAIEULS GANDAVENSIS

GLAIEULS GANDAVENSIS	HYBRIDES EN MÉLANGE 1 <sup>er</sup> CHOIX.	le mille, 75 »	Le cent.	La douz.	La pièce
—	HYBRIDES EN MÉLANGE DE SEMIS EXTRA—100	» 11 »	8 50	1 40	» 15
—	MÉLANGE DE BLANCS ET FONDS BLANCS.....	16 »	» 11	1 50	» 15
—	MÉLANGE DE ROSES ET FONDS ROSES.....	16 »	» 2	2 50	» 25
—	MÉLANGE DE FONDS MAUVES ET VIOLETS.....	17 »	» 2	2 50	» 25
—	MÉLANGE DE ROUGES ET FONDS ROUGES.....	15 »	» 2	2 50	» 25
—	MÉLANGE DE JAUNES ET FONDS JAUNES.....	17 »	» 2	2 50	» 25

## GLAIEULS NOUVEAUX

### MADAME PROSPER LAUGIER (1887).

Fond blanc, nuance lilas, panaché rose tendre, belles macules carmin vif.

La pièce.. 15 fr.

### MADemoiselle HERMANCÉ GALLAIRE (1887).

Violet clair, grandes macules blanc pur.

La pièce.. 14 fr.

### CAMILLE BERNARDIN (1886).

Grande fleur violette, satiné très clair panaché saumon foncé, belles macules rouge.

La pièce. 7 fr. 50

### L'OBELISQUE (1886).

Plante très vigoureuse des plus tardives, grand épi de fleurs droites bien faites en godet, rose carné tendre fortement panaché et strié de carmin.

Les dix. 30 fr. — La pièce 3 fr. 50

### MADemoiselle AMÉLIE MICHOT (1886).

grande fleur d'un beau rose carminé nuancé blanc, panaché lilas sur le bord des pétales, macules violettes

La pièce.. 6 fr.

### MADemoiselle PAULINE GARNIER (1886).

Large épi de fleur blanc pur, les divisions supérieures mouchetées de rose lilacé, les inférieures très délicatement striées rose et maculées amarante ombre jaune. Plante de premier ordre.

Les dix. 30 fr. — La pièce. 3 fr. 50

### MADemoiselle PELLÉTIER (1886).

Plante demi naine, blanc crème, les divisions inférieures ont une large macule violette.

Les dix. 22 fr. — La pièce 2 fr. 50

### MONSIEUR DE LA RIVIÈRE (1886).

Epi de fleurs bien ouvertes, pétales bien arrondis, rose orange flammé carmin vif, larges macules amarante foncé veloute.

Les dix. 23 fr. — La pièce 2 fr. 50

### OR VÉGÉTAL (1886).

Plante vigoureuse, long épi de grandes fleurs jaunes d'or mat; seules les divisions inférieures ont une légère et étroite macule pourpre. C'est une plante de premier ordre très recommandable. coloris jaune des plus distingués.

La pièce.. 3 fr. 50

### ROSE THÉ (1886).

Bel épi bien fait rose panaché et strié saumon clair fond jaune canari, sans macule.

Les dix. 18 fr. — La pièce 2 fr.

### BLANC DE NEIGE (1885).

Grande fleur, blanc pur, macules rouge foncé variété d'un très grand mérite.

La pièce. 7 fr.

### L'ECLAIR (1885)

Grande fleur saumon foncé, panache grenat, reflets métalliques, macules blanc crème, coloris nouveau ne s'étant pas encore rencontré parmi les glaieuls.

La pièce. 7 fr.

### COMTESSE DE TRÉVISE (1884).

Fond blanc nuancé violet, très finement panaché, rose foncé, tous les pétales lignés blanc, belle macules amarante foncé.

pièce. 6 fr.



**ELISE (1884).**

Rose tendre éclairé de blanc, panaché lilas foncé, petites macules rouge clair.  
*Les dix. 18 fr. — La pièce 2 fr.*

**M<sup>lle</sup> LAURE REGNAULT (1884).**

Rose clair, plus foncé sur le bord des pétales, belles macules carmin foncé sur fond blanc.  
*Les dix. 16 fr. — La pièce. 1 75 fr.*

**MADAME JULES GRÉVY (1882).**

Très long épi et grande fleur rose à fond blanc richement flammé de rose, plus foncé, plante très vigoureuse et de tenue parfaite.  
*Les dix. 12 fr. — La pièce. 1 fr. 30*

**DON QUICHOTTE (1882).**

Jaune canari clair, légèrement strié de pourpre, fortes macules amarante, plante naine très hâtive.  
*Les dix... 8 fr. — La pièce.... 0 fr. 90*

**MINIUM (1882).**

Rouge minium extra, le bord des pétales finement flammé, ardoisé à reflets noirâtres, plante vigoureuse.  
*Les dix... 9 fr. — La pièce. 1 fr.*

**MADAME E. FORGEOT (1881).**

Fond blanc à très grande fleur, rameau bien disposé, rappelant comme forme le *Lilium candidum*, pétales striés et lignés de violet tendre, maculés de violet pourpre sur le pétale inférieur.  
*Les dix... 9 fr. — La pièce. 1 fr.*

**GÉNÉRAL SAUSSIER (1881).**

Grande fleur, bouquet serré, rouge cuivré, largement strié, veiné de violet, ardoisé et a macules violettes; son coloris bizarre en fait une variété spéciale et remarquable.  
*Les dix... 9 fr. — La pièce. 1 fr.*

**LUCIEN CHAURÉ (1881).**

Fond rose vif à gorge blanche, légèrement strié de rouge et fortement maculé de carmin, sur les trois pétales inférieurs.  
*Les dix... 6 fr. 50 — La pièce. 0 fr. 75*

	Les dix	La pièce
<b>ACHILLE</b> .....	4 »	» 45
Rouge groseille, ligné blanc.		
<b>ADÈLE SOUCHET</b> .....	6 »	» 65
Fond blanc, flammé de rose carminé.		
<b>AFRICAIN</b> .....	10 »	1 10
Epi serré de couleur brun, ardoisé sur fond écarlate, fleur lignée d'écarlate et de blanc pur, plante très remarquable.		
<b>AGATHE</b> .....	3 »	» 35
Rose satiné flammé rose vif, macules jaunes		
<b>ALEXANDRE</b> .....	9 »	1 »
Grande fleur rose cerise, légèrement striée, macules blanc rosé, rayé pourpre.		
<b>ALEXANDRE DUMAS</b> .....	» 5 50	» 60
Très beau rouge vif, grande fleur.		
<b>ANTIGONE</b> .....	6 50	» 70
Epi long à grande fleur, rose tendre, légèrement flammé rouge carminé.		
<b>APOLON</b> .....	3 50	» 40
Rose lilacé, large macules carmin ligné de blanc		
<b>BARILLET DESCHAMPS</b> .....	3 50	» 40
Rouge cocciné éblouissant, macules carminées.		
<b>BEAUTÉ DE POISSY</b> .....	5 »	» 60
Rouge feu éblouissant, beau coloris, maculé amarante, très foncé.		
<b>BEATRIX</b> .....	8 »	» 85
Fond blanc pur, très délicatement flammé lilas carminé, épi long et grande fleur.		
<b>BELLADONA</b> .....	16 »	1 70
Bel épi de fleurs, blanc teinté lilas clair, divisions inférieures finement lignées de carmin vif.		
<b>BELLE GABRIELLE</b> .....	8 »	» 90
Rose lilacé très frais, flammé rose vif.		
<b>BENOITON</b> .....	16 »	1 75
Jaune paille clair, large fleur très belle.		
<b>BRACHLEYENSIS</b> ..... le cent 15 »	2 25	» 25
Ecarlate, vermillonné brillant.		
<b>CARPEAUX</b> .....	5 »	» 60
Belle plante, coloris jaune abricot, maculé amarante.		
<b>CALYPSO</b> .....	3 »	» 35
Carné strié rose, maculé carmin.		
<b>CAPRICE</b> .....	16 50	1 75
Epi très long à fleurs bien ouvertes, divisions supérieures, rose très frais glacé lilas clair, avec bandes blanches, macules rouge foncé sur les divisions inférieures.		
<b>CANARY</b> .....	4 »	» 50
Jaune clair strié rose sur les divisions inférieures.		
<b>CARNATION</b> .....	5 »	» 60
Blanc carné, fortement flammé carmin macules pourpres.		

	Les dix	La pièce
<b>CÉRÈS</b> .....	4 50	» 50
Blanc pur, maculé rose violacé.		
<b>COGORDAN</b> .....	9 »	1 »
Grande fleur rouge clair, grandes macules bordées crème.		
<b>COMTESSE DE BRESSON</b> le cent 18 »	2 50	» 30
Rouge, parfois un peu panaché.		
<b>CRYSTAL PALACE</b> ..... le cent 28 »	3 50	» 40
Blanc pur strié rose.		
<b>DELICATISSIMA</b> .....	4 50	» 50
Blanc, légèrement teinté, bordé et flammé lilas carminé très tendre, divisions inf. blanc pur bordé lilas.		
<b>DOCTEUR FIÉVET</b> .....	6 »	» 65
Bel épi à large fleur rouge groseille, les pétales inférieurs ornés d'une large macule jaune, strié amarante.		
<b>DON JUAN</b> ..... le cent 15 »	2 »	» 25
Rouge orange feu, div. inf. marquées jaune.		
<b>DONA MARIA</b> .....	5 »	» 60
Violet foncé flammé de carmin.		
<b>ELDORADO</b> ..... le cent 36 »	4 »	» 45
Jaune pur, divisions inférieures légèrement striées rouge.		
<b>EDITH</b> .....	3 »	» 35
Rose carné panaché plus foncé.		
<b>ELISABETH</b> .....	3 50	» 40
Très joli rose foncé fortement flammé pourpre, carminé très vif sur les div. inf., grandes macules carmin pourpre.		
<b>ERNESTINE</b> .....	5 »	» 60
Blanc panaché rouge.		
<b>ESPÉRANCE</b> .....	5 »	» 60
Fond blanc rosé, macules teintées jaune, variété très coquette.		
<b>ESMERALDA</b> .....	5 I »	» 60
Grandes et belles fleurs d'un coloris très frais et vif, fond blanc nacré strié et borde de rouge carmin, macule jaune clair.		
<b>ETHEL</b> .....	8 »	» 90
Blanc jaunâtre		
<b>FANNY ROUGET</b> ..... le cent 22 »	2 50	» 30
Rose très vif, larges macules violettes, fond de la corolle carné.		
<b>FAUST</b> .....	5 »	» 60
Rouge feu nuancé brique à reflets transparents violacés et ardoisés.		
<b>FEDORA</b> .....	6 50	» 75
Jaune citron reflets violacés, macules carmin.		
<b>FEU BRILLANT</b> .....	5 50	» 65
Beau rouge feu brillant, grandes fleurs bien ouvertes.		
<b>FULTON</b> .....	3 50	» 40
Très beau rouge vermillon velouté vif, fleur très grande.		
<b>GALATHÉE</b> ..... le cent 20 »	2 50	» 30
Carné presque blanc, maculé carmin.		



	Les dix	La pièce		Les dix	La pièce
<b>GÉNÉRAL MUSTAPHA</b> .....	9 »	1 »	<b>MADAME PELLETIER</b> .....	5 50	» 60
Tres grande fleur rouge capucine, cuivré, finement flammé, tenue parfaite, extra beau.			Saumoné et moucheté de vermillon, bonne plante, fleur bien ouverte.		
<b>GOLIATH</b> ..... le cent 20 »	2 50	» 30	<b>MADAME RABOURDIN</b> .. le cent 45 »	5 50	» 60
Rouge clair, foncé strié, macules carmin			Rose flammé de carmin et de blanc au centre des pétales.		
<b>HARRY BLOUNT</b> .....	6 »	» 70	<b>MADAME SERET</b> .....	5 50	» 60
Rose capucine, macules carmin.			Lilacé, strié, macules violette sur fond jaune		
<b>HECTOR</b> .....	6 50	» 75	<b>MADAME THIÉBAULT</b> .....	19 »	2 »
Rose groseille, fortes macules jaune soufre.			Grande fleur à pétales lilas tendre, légè- rement glacé, coloris rare, plante de très grand mérite.		
<b>HORACE VERNET</b> .....	8 »	» 90	<b>MADAME DE VATRY</b> .....	4 50	» 50
Pourpre brillant, macules blanc pur strié rouge.			Blanc très légèrement soufré, maculé carmin violacé.		
<b>IMPÉRATRICE</b> ..... le cent 20 »	2 50	» 30	<b>MADAME ZANNI</b> .....	6 »	» 65
Blanc, très légèrement carné.			Epi assez allongé, grandes fleurs, fond blanc rosé.		
<b>ISOLINE</b> ..... le cent 30 »	3 50	» 40	<b>MATHILDE</b> .....	6 »	» 70
Carné maculé carmin violacé.			Blanc soufré, panaché rouge, macules carmin.		
<b>JEANNE D'ARC</b> .....	4 »	» 45	<b>MARIA DUMORTIER</b> .. le cent 38 »	4 50	» 50
Blanc teinté de rose, macules violettes.			Blanc panaché de rose, macules pour- pre violacé sur fond jaunâtre.		
<b>JOHN BULL</b> ..... le cent 20 »	2 50	» 30	<b>MERVEILLE</b> .....	6 »	» 70
Blanc d'ivoire légèrement soufré.			Très joli rose cerise légèrement teinté violet, bordé et flammé carmin foncé.		
<b>JULES GAUTIER</b> .....	7 »	» 75	<b>MÉTÉOR</b> .....	5 »	» 60
Saumon à fond transparent, strié ardoisé foncé, macule marron foncé, très jolie fleur et de belle tenue.			Rouge très brillant, grandes macules blanc pur.		
<b>LA CANDEUR</b> .....	12 »	1 30	<b>MEYERBER</b> ..... le cent 44 »	5 »	» 55
Blanc pur légèrement strié de violet car- miné.			Rouge capucine, flammé de vermillon, macule rouge amarante.		
<b>LA FRANCE</b> .....	7 »	» 75	<b>MICHEL STROGOFF</b> .....	6 »	» 65
Epi bien fait et de belle tenue fleur blanc pur un peu flammé à la pointe des pétales, macule rouge amarante sur fond crème.			Rouge éblouissant à grande fleur, larges macules violet vif, bel épi.		
<b>LA PERLE</b> .....	7 »	» 75	<b>MILO</b> .....	6 »	» 65
Très bel épi et grandes fleurs, lilas pur et maculé de violet sur les divisions infé- rieures.			Cramoisi très foncé, petites macules jau- nâtres.		
<b>LE NÈGRE</b> .....	5 »	» 55	<b>MINE D'OR</b> .....	9 »	1 »
Bel épi, fleur bien ouverte, rouge presque noir.			Grande fleur à larges pétales, vieil or, divisions inférieures, jaune plus foncé et pointillé à la gorge, à l'instar des gloxinias.		
<b>LE PHARE</b> .....	5 50	» 60	<b>MONSIEUR DARBOY</b> le cent 40 »	4 50	» 50
Rouge feu éclatant, très brillant.			Blanc carné, strié sur le haut des pétales macules carminées, rayé blanc, bel épi.		
<b>LE POUSSIN</b> ..... le cent 32 »	3 80	» 45	<b>MONSIEUR EUGÈNE DELAMARRE</b> ..	3 50	» 40
Rouge clair, fond blanc, macules blanches			Grande fleur cerise clair, macules jaune clair.		
<b>LORD BYRON</b> ..... le cent 20 »	2 50	» 30	<b>MONTMORENCY</b> .....	8 »	» 90
Ecarlate brillant macules rubanées blanc pur			Belle fleur rouge cerise, légères macules blanc pur.		
<b>LORD GRANVILLE</b> ..... le cent 50 »	6 »	» 65	<b>MUSCADIN</b> .....	6 »	» 65
Jaune paille macules jaune foncé, strié rouge.			Coloris crème jaunâtre, macules carmin foncé, fleurs larges à bel épi.		
<b>LUCIFER</b> .....	6 »	» 65	<b>NEWTON</b> .....	10 »	1 10
Rouge feu brillant, macules rouge cramoi- si			Rouge cramoi- si foncé fond blanc, ligné blanc.		
<b>MADAME DESPORTES</b> .....	33 »	3 50	<b>NORMA</b> .....	5 50	» 60
Blanc pur, légèrement strié de violet.			Blanc pur, légèrement flammé lilas très tendre.		
<b>MADAME FOULD</b> ..... le cent 50 »	6 »	» 65	<b>OCTAVIE</b> .....	6 »	» 65
Rouge saumone, macules jaunâtre strié carmin.			Bel épi et grande fleur très beau rose clair légèrement flammé rouge, grandes macules lignées blanc pur.		
<b>MADAME FURTADO</b> .....	5 »	» 60	<b>OPHIR</b> ..... le cent 50 »	6 »	» 65
Rose passant au blanc rosé, flam. rose carné foncé.			Jaune foncé, maculé pourpre.		
<b>MADAME DUCLOS</b> .....	6 »	» 65	<b>PÉNÉLOPE</b> ..... le cent 30 »	3 50	» 40
Rose satiné strié rose plus foncé, ma- cules amarante, fleur très large.			Fond jaune carné, large fleur.		
<b>MADAME GEORGES STANTON</b> .....	6 50	» 70	<b>PÈRE CHOUMARA</b> .....	6 »	» 70
Rose clair légèrement satiné sur le bord à pétales, fortes macules violettes.			Jaune cuivre sur fond jaune foncé, colo- ris rare et distingué, plante extra,		
<b>MADAME GRAVEREAU</b> .....	10 »	1 10	<b>PHIDIAS</b> ..... le cent 38 »	4 50	» 50
Rose carne, larges macules carmin foncé, bordé chamois.			Pourpre brillant, fond éclairé violet, ma- cules blanc pur, strié cerise.		
<b>MADAME MONNERET</b> .. le cent 20 »	2 50	» 30			
Rose très frais, ligné blanc, macules car- min					



	Les dix	La pièce
<b>PREMICES DE MONTROUGE</b> .....	2 50	» 30
Rouge éblouissant à pétales larges et fermes.		
<b>PRÉSIDENT PECTOR</b> .....	6 »	» 65
Cerise rose foncé, flamme violet foncé, macules blanc crème, joli rameau et belle fleur.		
<b>PRINCE IMPÉRIAL</b> .... le cent 20 »	2 50	» 30
Blanc légèrement carné, larges macules carmin violacé.		
<b>PRINCESSE MATHILDE</b> le cent 24 »	3 »	» 35
Rose tendre, strié de rose plus foncé, larges macules carmin		
<b>PRINCESSE WAGRAM</b> .....	6 »	» 65
Rose cerise, flammé carmin, fond jaune et macules jaunes.		
<b>PYGMALION</b> .....	le cent 60 »	6 50 » 70
Grande et belle fleur bien ouverte, rouge cerise un peu flammé rouge, macules blanc strié violet		
<b>RAPHAEL</b> .....	le cent 20 »	2 50 » 30
Rouge vermillon très vif, centre éclairé de blanc et nuancé de violet.		
<b>RAYON D'OR</b> .....	7 «	» 75
Joli jaune paille panaché de carmin foncé, sur les bords macules carmin foncé lavé de rose.		
<b>REINE VICTORIA</b> .... le cent 40 »	4 50	» 50
Blanc pur, macules violet carminé.		
<b>ROSE DE MAI</b> .....	6 »	» 65
Fond blanc, rose lilacé très frais.		
<b>SALVATOR ROSA</b> .....	6 50	» 65
Rose clair, macules blanchâtres.		
<b>SAPHO</b> .....	4 »	» 50
Cerise légèrement teinté orange, larges macules blanc pur, strié orange, à grande fleur et de belle tenue		

	Les dix	La pièce
<b>SARAH COURANT</b> .....	5 »	» 60
Fleur rose groseille satiné, larges macules et bel épi.		
<b>TIGRINUS</b> .....	7 »	» 75
Fleur rouge orange; pointillé de brun, à l'instar des Gloxinias.		
<b>THÉO</b> .....	6 »	» 65
Rose tendre, macules violet carmin.		
<b>THOMAS HOLDEN</b> .....	6 »	» 70
Rose framboisé strié plus foncé, macules jaune soufre.		
<b>SATURNE</b> .....	5 50	» 60
Rouge vermillon, macules violet foncé.		
<b>TOUR DU MONDE</b> .....	18 »	1 90
Rouge cerise, plus foncé sur le bord, macules blanches bordées rose, épi très long et très fort.		
<b>TREBELLI</b> .....	5 »	» 60
Couleur chair, macules blanches		
<b>TROCADÉRO</b> .....	6 »	» 70
Rose paille clair, à large et très grande fleur.		
<b>VICOMTE CLARY</b> .....	6 »	» 65
Beau rouge cramoi, macules carmin foncé.		
<b>WALTER SCOTT</b> ..... le cent 55 »	6 »	» 65
Rose pourpre violacé, fond blanc strié.		
<b>VÉNUS</b> .....	6 »	» 65
Bel épi, grandes fleurs à fond blanc pur flammé de rose clair carminé.		
<b>VICTOR VERDIER</b> .....	3 50	» 40
Ecarlate très brillant.		
<b>VILLE DE ST-GERMAIN</b> le cent 50 »	5 50	» 60
Rouge vif orangé, fleurs larges.		

## GLAIEULS HYBRIDES RUSTIQUES A GRANDES MACULES

Ces magnifiques hybrides forment dans les Glaieuls une section tout à fait distincte dont les fleurs possèdent une richesse de coloris et de nuances inconnue dans les plus beaux Gandavensis.

Ce qui contribue à les distinguer et à leur donner comme un air de famille, c'est l'existence dans toutes les variétés de la macule pourpre ou marron foncé qui forme le fond de la gorge. Cette macule est entourée d'un cercle jaune d'or, puis les couleurs particulières à chaque variété se détachent nettement ou se perdent dans le jaune et s'étendent ensuite jusqu'à l'extrémité des pétales.

Un des grands mérites de cette belle race est d'être très robuste et de résister parfaitement aux hivers ordinaires, ce qui permet de les cultiver sous des climats où le Gandavenis ne donne pas toujours de bons résultats. — Ils se multiplient facilement et donnent souvent plusieurs tiges florales par l'émission de rameaux latéraux,

	Les dix	La pièce
<b>ALSACE</b> .....	16 »	1 75
Grande fleur soufre pâle, macules sang, bordées gomme gutte.		
<b>AMIRAL PIERRE</b> .....	9 »	1 »
Grande fleur, laque carminé, macules marron, entouré soufre.		
<b>EMILE LEMOINE</b> .....	19 »	2 »
Large fleur, vermillon brillant, macules marron, bordé jaune.		
<b>ENFANT DE NANCY</b> .....	9 »	1 »
Couleur sang pourpre, divisions inférieures cramoi noir, fleur moyenne, beau coloris.		
<b>GAMBETTA</b> .....	17 »	1 80
Grande fleur parfaite, pourpre marbré de cramoi, gorge violacée.		
<b>GUERRIER DE DUMAST</b> .....	10 »	1 10
Fleurs moyennes, feu, divisions inférieures recouvertes de belles macules pourpre velouté.		
<b>HORACE VERNET</b> .....	11 »	1 15
Grande fleur jaune, lavé de rose, intérieur jaune vif, sépales roses,		
<b>INCENDIE</b> .....	5 50	» 65
Fleurs grandes, vermillon brillant, gorge rose, deux des divisions inférieures entièrement écarlate pourpre.		
<b>JOHN THORPE</b> .....	5 »	» 55
Plante superbe, atteignant 1 m. 25 de hauteur, belle couleur groseille vif, macules feu largement bordées soufre, toutes les divisions lignées jaune au centre.		
<b>L'ABBÉ GRÉGOIRE</b> .....	5 »	» 55
Rose violacé, macules violet noir entouré jaune foncé		

	Les dix	La pièce
<b>LAFAYETTE</b> .....	5 »	» 55
Fleurs très grandes, saumon jaunâtre, très grandes, macules cramoi sur les divisions inférieures.		
<b>LEMOINE</b> ..... le cent 40 »	5 »	» 55
Jaune légèrement lavé de carmin macules noir bordé de violet foncé.		
<b>MARIE LEMOINE</b> ..... le cent 40 »	5 »	» 55
Jaune légèrement lavé de vert clair, macules violet pointillé rouge clair.		
<b>MARS</b> .....	6 »	» 75
Fleurs parfaites, groseille, divisions inférieures macule rouge sang entouré rose et soufre, plante naine.		
<b>MEISSONNIER</b> .....	5 50	» 60
Fleurs grandes, parfaites, carmin rose, divisions inférieures maculées carmin feu entouré jaune terre de Sienne.		
<b>MOROT</b> .....	5 »	» 55
Fleurs moyennes, lilas tendre, les trois divisions inférieures maculées noir entouré crème.		
<b>OBÉLISQUE</b> .....	5 »	» 55
Fleurs grandes, violet vineux, divisions inférieures maculées marron taché soufre.		
<b>ROCHAMBEAU</b> .....	9 50	1 05
Fleurs grandes, saumon, divisions inférieures saumon foncé maculé pourpre		
<b>VICTOR HUGO</b> .....	5 50	» 60
Fleurs très grandes, aurore, trois divisions inférieures maculées vermillon sur un fond soufre.		



# DAHLIAS DOUBLES

LA CULTURE DES DAHLIAS est trop connue pour qu'il soit utile d'entrer à ce sujet dans de longs détails; il suffit de mettre en végétation sous châssis en mars-avril les touffes conservées que l'on met en place dans le courant de mai quand les gelées ne sont plus à craindre; c'est un procédé très usité, pourtant il est reconnu que les pieds provenant de boutures donnent toujours des plantes plus régulières, des fleurs plus nombreuses et mieux faites, aussi est-ce le procédé généralement employé dans le commerce.



BOUQUET DE DAHLIAS A GRANDES ET PETITES FLEURS

Les godets reçus à l'état sec en hiver doivent être conservés dans un endroit sain et à l'abri de la gelée et mis en végétation sous châssis en mars-avril; faute de ces derniers on peut les laisser dans un appartement près de la lumière ou même dehors par un temps doux en arrosant les godets 2 à 3 fois par semaine, les feuilles se développent tout aussi bien que sur couche; ceux reçus en végétation en avril-mai doivent être mis sous châssis dès l'arrivée ou dans tout autre endroit à l'air, mais à l'abri de la gelée, jusqu'au moment de leur mise en place.

Nous livrons ces boutures à l'état sec en godets de 0 m. 08, de novembre en mars et à partir d'avril nous les livrerons en végétation. Si cependant il nous **MANQUAIT** dans nos livraisons en Tubercules secs certaines **VARIÉTÉS**, nous en prendrions note pour **LES EXPÉDIER PLUS TARD EN VÉGÉTATION**.

**POUR LES EXPÉDITIONS LOINTAINES** nous ferons l'envoi en Tubercules sans pots ni terre, nous prions donc les destinataires de les mettre en terre dès leur arrivée afin qu'ils ne se dessèchent pas.

## PRIX EN VARIÉTÉS PAR NOMS

Dahlias doubles à grandes fleurs, au choix de l'amateur .....	60 » » 70
Dahlias doubles à grandes fleurs, à notre choix .....	55 » » 65
Dahlias doubles Lilliputs ou à petites fleurs, au choix de l'amateur .....	60 » » 70
Dahlias doubles Lilliputs ou à petites fleurs, à notre choix .....	55 » » 65
Dahlias doubles sans noms en mélange .....	40 » » 50

le cent	la pièce
60 »	70
55 »	65
60 »	70
55 »	65
40 »	50

## DAHLIAS SIMPLES (Voir liste générale page 80)

Dahlias simples par noms, au choix de l'amateur .....	60 » » 70
Dahlias simples par noms, à notre choix .....	55 » » 65
Dahlias simples sans noms, beau mélange de semis .....	40 » » 50

le cent	la pièce
60 »	70
55 »	65
40 »	50

*Pour tous les Dahlias, le prix du cent ne sera accordé que pour les demandes de 25 au moins assortis au choix du Client et en une seule fois.*

Les **COLLECTIONS COMPLÈTES** de nos Dahlias seront en pleine **FLORAISON** d'août en octobre dans nos jardins d'essais, 6, rue de Fontenay, près du cimetière, à **VINCENNES**; nous serions heureux que nos clients veuillent bien les **VISITER**, et se rendre compte ainsi de leur valeur.


Ils auront par le **TRAMWAY DU LOUVRE A VINCENNES** un moyen de transport commode, ce tramway passe devant nos bureaux et magasins du quai de la Mégisserie.



1<sup>re</sup> SÉRIE

## DAHLIAS A GRANDES FLEURS

(Variétés choisies parmi les plus méritantes)

 Pour faire la demande, il suffit d'indiquer seulement le numéro.

## LISTE GÉNÉRALE

Nos		Hauteur	Nos		Hauteur
15	<b>ADRIEN PUYSOYEN</b> .....	130	192	<b>DOY BROCK</b> .....	» 80
	Fond jaune, pointé blanc extra.			Fond jaune d'or brodé carmin.	
16	<b>ALDERMAN</b> .....	» 60	200	<b>DARTAGNAN</b> .....	1 20
	Lilas fortement strié et tacheté de pourpre.			Orange cuivre, nervé fortement, vermillon au revers, fleur énorme, belle tenue, extra.	
20	<b>AUGUSTE CONNIGEN</b> .....	1 10	212	<b>DEUIL DE BÉRANGER</b> .....	1 »
	Abricot bordé pourpre.			Noir, bonne tenue, surtout très précieux pour couronnes,	
52	<b>AURÉOLE</b> .....	1 »	218	<b>DOCTEUR JULES GUYOT</b> .....	1 »
	Fond rose marginé de rouge, extra beau.			Cerise vif tuyauté.	
60	<b>BEAUTY</b> .....	1 »	232	<b>DRAGON</b> .....	1 »
	Jaune pur, onglé blanc carné			Jaune d'or, onglé rouge carminé.	
76	<b>BURGUNDY</b> .....	1 20	235	<b>DU D'ALBANY</b> .....	1 »
	Riche couleur puce foncé, légèrement tacheté de marron pourpre.			Écarlate vif, forte fleur, extra.	
80	<b>BUTTERCUP</b> .....	1 »	240	<b>DUCHESSE DE WELLINGTON</b> .....	» 90
	Jaune légèrement lavé de rouge sur le bord des pétales, large fleur constante.			Fond blanc glacé de rose, onglé de pourpre.	
85	<b>CANARI</b> .....	1 20	250	<b>EMPEROR</b> .....	» 90
	Jaune pur, large fleur.			Marron pourpre, large fleur.	
90	<b>CARDINAL</b> .....	1 »	265	<b>ETHEL BRITTON</b> .....	» 90
	Riche écarlate foncé, fleur de très belle forme.			Blanc rosé bordé de pourpre, belle forme	
95	<b>CECILIA</b> .....	1 »	280	<b>EUGÈNE MEZARD</b> .....	» 80
	Jaune légèrement onglé carmin.			Jaune d'or, parfois bordé carmin forte fleur, belle tenue, florifère, excellent pour massifs; extra beau.	
100	<b>CHAMPION ROLLO</b> .....	1 »	281	<b>ESPERANCE</b> .....	1 20
	Rouge brique onglé chamois, forte fleur.			Fond blanc, lavé de lilas clair, extra.	
140	<b>CHARLES MAIBAUM</b> .....	1 »	282	<b>EXCENTRIQUE</b> .....	1 20
	Jaune d'or,			Jaune foncé recouvert vermillon, pointé blanc, fleur changeante.	
145	<b>CHERCHEUR D'OR</b> .....	1 »	283	<b>FANNY STURT</b> .....	» 60
	Jaune onglé de rouge, forme parfaite.			Rouge onglé de blanc, forme parfaite,	
150	<b>CLARA</b> .....	1 20	290	<b>FLORA WYATT</b> .....	1 20
	Couleur fleur de pêcher rosée, forme parfaite.			Orange ombré de rouge, quelquefois pur orange, fleur extra de forme.	
154	<b>CHARLES WYATT</b> .....	1 20	306	<b>GAÏETY</b> .....	1 20
	Rose foncé glacé de carmin et de pourpre, fleur changeante extra.			Fond jaune d'or, lavé pourpre clair pointé blanc rosé, coloris unique à grand effet, fleur colossale, forme et tenue ( <i>hors ligne</i> )	
160	<b>CLÉMENTINE</b> .....	1 »	312	<b>GEM</b> .....	1 20
	Blanc pur magnifique.			Cerise pointé or.	
176	<b>CONDOR</b> .....	1 »	315	<b>GEORGES BARNES</b> .....	1 20
	Couleur particulière, buffe ombré orange.			Riche lilas strié de cramoisi.	
177	<b>CONSTANCE</b> .....	1 »	320	<b>GERMANIA NOVA</b> .....	1 »
	Fond jaune, largement bordé de laque.			Rose tendre à pétales découpés et tuyautés, forme nouvelle.	
178	<b>COTE-D'OR</b> .....	1 »	324	<b>GLOIRE DE GUISCARD</b> .....	1 »
	Beau jaune d'or forte fleur.			Orange pointé blanc, extra beau,	
180	<b>CHRIS RIDLEY</b> .....	1 10			
	Rouge capucine vif.				
186	<b>DIAMANT</b> .....	» 90			
	Blanc pur magnifique forte fleur.				



Nos		Hauteur	Nos		Hauteur
326	<b>GLOIRE DE LYON</b> .....	1 10	444	<b>LEOPARDESS</b> .....	1 30
	Blanc pur, fleur énorme			Lilas strié pourpre.	
327	<b>GRAND D'OR</b> .....	» 80	446	<b>LE PRINTEMPS</b> .....	» 80
	Fond jaune vif, légèrement bordé rouge brun.			Lilas rosé, légèrement strié pourpre, bordé argent, forte fleur, forme et tenue extra.	
328	<b>GRAND SULTAN</b> .....	1 30	450	<b>LORD CHELMSFORD</b> .....	» 90
	Jaune buffle strié carmin, forte fleur.			Marron foncé, forte fleur.	
330	<b>GROS PAPA</b> .....	1 »	460	<b>LOTTY ECKFORD</b> .....	» 80
	Cerise nuancé orange, fleur énorme.			Blanc magnifiquement strié de pourpre.	
335	<b>HARRISON WEIR</b> .....	1 20	480	<b>MADAME BERTHIER RENDATLER</b> .....	1 »
	Riche jaune clair, fleur extra belle.			Rouge cerise vif, légèrement ongié.	
340	<b>HENRY BOND</b> .....	1 20	488	<b>MADAME J. GRÉVY</b> .....	1 20
	Lilas rosé brillant, fleur forte et bien faite.			Blanc rosé, bordé carmin pourpre extra.	
345	<b>HENRY GLASSOCK</b> .....	» 90	502	<b>MADAME DE MAC-MAHON</b> .....	» 90
	Buffle régulièrement strié et tacheté cramoiisi, quelquefois unicolore.			Lilas rosé glacé blanc, très joli.	
350	<b>HERBERT TURNER</b> .....	1 20	508	<b>MADAME DUFLLOT</b> .....	1 10
	Blanc pur, fleur de forme parfaite.			Blanc crème, bordé rose très tendre.	
360	<b>HERCULE</b> .....	1 20	516	<b>MADAME GLADSTONE</b> .....	1 20
	Jaune strié cramoiisi, forte fleur.			Blanc rosé très délicat, fleurs hors ligne comme forme et couleur.	
372	<b>HONOURABLE PERCY WYNDHAM</b> .....	1 »	519	<b>MADAME SAUNDERS</b> .....	1 20
	Fond jaune d'or lavé, onglé rouge carmin clair.			Jaune ongle blanc.	
380	<b>HUGH AUSTIN</b> .....	» 90	520	<b>MADAME N. HALLS</b> .....	» 60
	Ecarlate orange strié de rouge foncé.			Ecarlate brillant, onglé de blanc.	
381	<b>JAMES COCKER</b> .....	1 20	522	<b>MADAME G. R. JEFFERD</b> .....	» 90
	Pourpre fleur très large.			Jaune foncé, forte fleur.	
383	<b>JAMES STEPHEN</b> .....	» 90	525	<b>MADAME F. FOREMAN</b> .....	1 20
	Ecarlate orange brillant.		528	<b>MADAME HARRIS</b> .....	» 90
384	<b>JAMES SERVICE</b> .....	1 20		Large fleur, fond blanc crème, bordé de lilas pâle.	
	Cramoiisi foncé, couleur intense.		530	<b>MADAME SHIRLEY HIBBERD</b> .....	» 90
385	<b>JAMES O'BRIEN</b> .....	» 90		Couleur crème ombrée de rose vif.	
	Jaune strié de rouge et de cramoiisi,		532	<b>MADemoisELLE ANNA</b> .....	1 30
387	<b>JEAN COLUCHE</b> .....	1 20		Fond blanc bordé et nuancé bleuté, forte fleur extra.	
	Jaune paille.		533	<b>MALVINA</b> .....	1 30
388	<b>JOHN ASHBY</b> .....	1 20		Rose agathe, glacé rose plus foncé et pointé blanc extra.	
	Couleur orange, forme parfaite.		537	<b>MANDARIN</b> .....	1 20
390	<b>JOHN FORBES</b> .....	» 90		Jaune strié rose.	
	Couleur buffle, strié de pourpre.		540	<b>MARIE ROUGIER</b> .....	» 90
396	<b>JOHN NEVILLE KEYNES</b> .....	1 20		Fond blanc rose, onglé rouge carminé.	
	Le plus beau de tous les jaunes, extra de forme et couleur.		565	<b>MISS LILY LARGE</b> .....	» 90
398	<b>JOHN WILLIAM LORD</b> .....	» 90		Fond jaune pur, strié et tacheté de cramoiisi, fleur énorme.	
	Fond orange buffle, plus pâle à l'extrémité des pétales.		563	<b>MISS BROWNING</b> .....	» 90
399	<b>JOHN STANDISH</b> .....	1 »		Jaune clair, légèrement onglé de blanc, fleur parfaite de forme.	
	Ponceau velouté.		564	<b>MISS CANNELL</b> .....	1 20
400	<b>JOHN WYATT</b> .....	» 60		Fond crème, fortement bordé de cramoiisi pourpre.	
	Cramoiisi écarlate, extra de forme.		566	<b>MISS HENSHAW</b> .....	1 20
412	<b>KING OF PRIMROSES</b> .....	» 90		Enorme fleur blanche, cœur bien plein.	
	Jaune clair extra de forme, le plus beau des jaunes pâles.		562	<b>MÉLANIE GRAINDORGE</b> .....	80 »
420	<b>LA FRANCE</b> .....	1 20		Blanc pur, très florifère.	
	Blanc pur, très forte fleur.		568	<b>MON PETIT MIGNON</b> .....	» 70
428	<b>LA RÉPUBLIQUE</b> .....	1 »		Chair rosé, nuancé blanc, couleur extra.	
	Fond crème, nuancé chair rose, très forte fleur, forme et tenue extra.		570	<b>MONSIEUR CONSTANT VARIN</b> .....	1 20
441	<b>LE CHORISTE</b> .....	1 10		Amarante pourpre pointé blanc.	
	Buffle strié, cramoiisi rose superbe, fleur extra.				
	<b>LE GÉANT</b> .....	1 30			
	Couleur amarante velouté				




Nos		Hauteur	Nos		Hauteur
572	<b>MONSIEUR DELAMARRE</b> .....	1 10	654	<b>RÉVÉREND J. B. CAMM</b> .....	» 9
	Chamois nuancé rose.			Jaune lavé de rouge, fleur très large.	
574	<b>MONSIEUR JULES GRÉVY</b> .....	1 30	658	<b>ROI DES NAINS</b> .....	» 8
	Fond orange doré bordé pourpre, forte fleur.			Carmin orange, variété précieuse pour massifs.	
580	<b>MORNSTA</b> .....	1 10	659	<b>ROSITA</b> .....	» 9
	Magenta glacé rose, pointillé lilas, plante extra, fleur énorme.			Pourpre, grande fleur bien pleine,	
590	<b>MURIEL</b> .....	1 20	660	<b>ROI DES PAYS-BAS</b> .....	» 8
	Jaune clair, forte fleur.			Jaune vif pointé rouge capucin.	
600	<b>NOVALIS</b> .....	1 »	661	<b>RUBY GEM</b> .....	1 2
	Rouge brique très pale.			Rubis cramoisi légèrement pointé jaune.	
605	<b>O. E. COOPE</b> .....	» 90	662	<b>ROYAL QUEEN</b> .....	1 2
	Marron foncé.			Fond crème fortement bordé de cramoisi pourpre, forte fleur.	
610	<b>OVIDE</b> .....	1 20	663	<b>SANS PAREIL</b> .....	1 1
	Pourpre à très grande fleur.			Écarlate cocciné vif pointé blanc, grand effet.	
620	<b>PEACOCK</b> .....	1 30	675	<b>SÉNATEUR</b> .....	1 1
	Marron pointé de pourpre.			Splendide pourpre, belle forme.	
621	<b>PICOTÉE</b> .....	» 60	678	<b>SÉRAPHIN</b> .....	1 1
	Fond jaune doré, finement ligné de cramoisi brillant.			Fond blanc lavé de rose très pâle	
622	<b>PIE IX</b> .....	1 10	680	<b>SINGULARITY</b> .....	1 3
	Violet évêque magnifique, très grande fleur			Ambre pointé et strié blanc, forte fleur.	
628	<b>PICTA FORMOSISSIMA (METEOR)</b> .....	1 50	686	<b>SOUVENIR</b> .....	»
	Variété ancienne d'un très grand mérite, fleur de couleur orange, lamée d'écarlate brillant.			Blanc bordé écarlate, jolie fleur,	
629	<b>PIONNIER</b> .....	» 90	694	<b>SOUVENIR DE ZITTAU</b> .....	»
	Pourpre presque noir, très belle forme, extra.			Rouge sang pointé blanc, très nain, excellent pour bordures.	
632	<b>PRINCE DE DANEMARK</b> .....	1 20	696	<b>SHIRLEY HIBBERD</b> .....	1
	Marron très foncé ombré de cramoisi.			Cramoisi foncé ombré plus pâle.	
635	<b>PRINCESSE MATHILDE</b> .....	» 70	697	<b>T. J. SALTMARSH</b> .....	»
	Blanc de neige, très jolie plante, naine pour massifs et plates-bandes.			Jaune fortement bordé de rouge.	
636	<b>PROFESSEUR FAWOCET</b> .....	» 90	698	<b>TRICOLOR</b> .....	1
	Lilas foncé strié chocolat, belle fleur.			Orange doré pointé blanc.	
637	<b>REBECCA</b> .....	» 90	705	<b>THOMAS GOODWIN</b> .....	1
	Lilas strié de cramoisi, pétales très larges, belle fleur.			Pourpre très foncé, très grande fleur.	
638	<b>REINE D'ITALIE</b> .....	1 20	721	<b>VESUVIUS</b> .....	1
	Fond rose lilacé à reflets jaune buffe, couleur unique,			Écarlate brillant, superbe.	
640	<b>RÉGULARITY</b> .....	1 »	724	<b>VICE-PRÉSIDENT</b> .....	»
	Lilas strié pourpre.			Orange brillant, belle forme et forte fleur.	
645	<b>REINE HORTENSE</b> .....	» 80	725	<b>VICOMTE DE KERMOISAN</b> .....	1
	Fond jaune soufre bordé rose extra multiflore.			Rose saumoné, pointé or	
646	<b>REDUPLICATA</b> .....	1 »	728	<b>VIRGINALIS</b> .....	1
	Rouge pâle, fortement lavé de rouge pourpre pétales double engainés, forme curieuse,			Blanc pur.	
648	<b>REPORTER</b> ...	» 90	734	<b>VIRIDIFLORA</b> .....	»
	Riche marron ou cramoisi foncé.			Petite fleur verte très originale.	
649	<b>RIFLEMAN</b> .....	» 90	765	<b>WALTER H. WILLIAM</b> .....	1
	Cramoisi écarlate brillant.			Écarlate brillant surpassant tout ceux du même coloris grande fleur.	
652	<b>REINE DES NAINS</b> .....	» 70	770	<b>WILLIAM DAWKINS</b> .....	1
	Fond blanc rosé, lavé de rose.			Couleur buffe bordé de cramoisi brillant,	
			775	<b>WILLIAM DAVIS</b> .....	1
				Pourpre clair, variété très hâtive.	
			780	<b>WILLIAM RAWLINGS</b> .....	1
				Riche cramoisi pourpre, forme parfaite.	



2<sup>me</sup> SÉRIE

## DAHLIAS DOUBLES LILLIPUTS OU A PETITES FLEURS

*(Variétés choisies dans les plus méritantes)* Pour faire la demande, il suffit d'indiquer seulement le numéro

Nos	Hauteur	Nos	Hauteur
792 ALBERTO TRENTINI.....	» 90	898 ISABELLE.....	» 90
Chamois orangé pointé blanc.		Brillant écarlate orange.	
795 ANNETTE DEVELLE ( <i>nouv.</i> ).....	1 20	900 JACQUES DEVELLE ( <i>nouv.</i> ).....	1 »
Fond blanc bordé rose foncé extra		Grenat très bonne tenue (extra).	
800 BERNARHDT.....	1 »	907 LA PETITE LINA.....	1 10
Jaune paille nuancé rose, carminé (extra)		Rouge tendre pointé blanc, très florifère	
810 CUPIDON.....	» 90	911 LE PETIT POLYDOR.....	1 »
Fond blanc, onglé et tacheté de rose.		Violet clair, reflets argentés.	
815 DAME BLANCHE.....	1 »	920 MABEL.....	» 90
Blanc pur, fleur très petite à forme de renoncule.		Lilas, fleur très bien faite.	
828 DE LUBKE.....	1 30	923 MADAME CATHARINA VOLKMAN.....	1 »
Jaune pur		Blanc pur.	
50 DOCTEUR BOULONGNE ( <i>nouv.</i> ).....	1 30	925 MADAME FORGEOT ( <i>nouv.</i> ).....	1 20
Blanc au centre jaune, au pourtour du jaune panaché blanc, fleur changeante.		Mauve clair, belle plante coloris unique.	
51 DORA.....	» 90	930 MADAME FREMINET.....	1 »
Jaune et blanc.		Crème, revers des pétalos, violacé.	
52 EDOUARD MORICK.....	» 60	934 MADAME LACOSTE.....	1 »
Orange pointé blanc, bordé rouge		Blanc pur.	
55 EMILE REPKE.....	1 »	936 MADAME MARIE GUNTHER.....	» 75
Rose vif à reflets lilas.		Blanc nuancé rose.	
57 ERNEST SCHLEICHER.....	1 »	937 MADAME PACOTTO.....	» 80
Violet, belle plante.		Fond blanc rosé, bordé rose plus foncé, extra florifère.	
60 ETNA.....	» 90	938 MADAME PH. PACOTTO.....	» 70
Écarlate pointé blanc.		Joli rose très tendre, très florifère.	
61 ETOILE DU MATIN.....	» 75	939 MONSIEUR E. VIGNES ( <i>nouv.</i> ).....	1 30
Écarlate vif pointé blanc		Orange doré bordé carmin quelquefois pointé blanc.	
65 FANNY WEINER.....	» 90	941 MONSIEUR TISSERAND ( <i>nouv.</i> ).....	1 10
Jaune légèrement bordé cramoisi.		Fond chamois largement bordé pourpre violacé.	
70 GARNET.....	» 50	943 MONSIEUR VITRY ( <i>nouv.</i> ).....	1 20
Orange écarlate, plante très naine excellente pour massifs.		Violet amarante extra multiflore.	
5 GEM.....	» 90	942 MARLITT.....	1 »
Riche écarlate intense, forme parfaite.		Fond blanc rosé, bordé pourpre.	
8 GOLDEN GEM.....	1 20	944 MONT-BLANC.....	» 80
Jaune pur, petite fleur de forme parfaite.		Blanc pur.	
90 GEORGES RUBEL.....	» 60	945 M. A. CHEVALLIER.....	1 »
Rubis foncé.		Fond jaune onglé blanc, très joli.	
2 GUIDING STAR.....	» 90	946 MON BIJOU.....	» 80
Blanc à pétales tuyautés.		Groseille onglé blanc.	
5 GUSTAVE WEISSER.....	1 20	948 MONSIEUR LIESCH.....	1 10
Lilas onglé blanc.		Cerise pointé or, belle plante.	
90 HANS FALKE.....	» 70	950 OEILLET SUAVE.....	1 »
Chamois orange.		blanc granité œillet, très joli.	
4 HULDA.....	» 80		
Marron foncé pointé blanc.			
3 IDA FRICKE.....	1 »		
Soufre lacé blanc.			



Nos		Hauteur	Nos		Hauteur
952	<b>P. MANBACH</b> ..... Ponceau.	1 20	965	<b>WHITE ASTER</b> ..... Blanc pur, fleur tuyautée.	» 90
960	<b>PRINCESSE ROSINE</b> ..... Rose saumonné, joli.	» 70	970	<b>WILHELM NEUMAN</b> ..... Blanc pur.	1 20
962	<b>ROSETTA</b> ..... Magenta pourpre,	1 »	975	<b>WILHELM STICHTER</b> ..... Pourpre pointé blanc, extra.	1 »
963	<b>ROUGIER CHAUVIÈRE</b> ..... Rose délicat, quelquefois ombré de blanc.	1 »	980	<b>ZEZETTE</b> ..... Blanc, finement strié carmin, belle forme.	1 »
964	<b>VILLE DE VINCENNES (nouv.)</b> ..... Jaune pur, très belle plante	1 10			

## DAHLIAS DOUBLES A FLEUR DE CACTUS

Ces dahlias ont vivement attiré l'attention depuis quelques années en raison de la forme à la fois gracieuse et bizarre de leurs fleurs dont les pétales au lieu d'être arrondis et disposés symétriquement comme dans les doubles ordinaires, sont pointus ou ligulés et plus irrégulièrement disposés.

Nous avons également compris sous ce titre, quelques variétés qui bien que n'ayant pas positivement la même forme de fleur que le vrai type Juarezii, peuvent y être comprises en raison de la forme de leur fleur, qui se rapproche davantage du type à fleur de cactus, que du dahlia à grande fleur.

Ces variétés présentent l'avantage de se tenir beaucoup mieux en fleurs coupées, que les autres et ce mérite doit les faire rechercher pour cet objet.



Pour faire la commande, il suffit d'indiquer seulement le numéro

Nos		le cent	la pièce	haut.	Nos		le cent	la pièce	haut.
1520	<b>ARIEL ou CONSTANCE</b> ..... Fleur d'un blanc pur, à pétales un peu pointus. Cette variété quoique ancienne, est d'un très grand mérite.	70 »	» 75	1 20	1560	<b>JUAREZII</b> ..... Variété ancienne à pétales pointus et échevelés, d'une couleur rouge intense, le plus beau du genre.	70 »	» 75	1 »
1530	<b>CRIMSON OF THE GARDEN</b> ..... Fleur d'un cramoisi vif brillant du plus bel effet, plante extrêmement florifère et précieuse pour la fleur coupée.	70 »	» 75	1 10	1565	<b>MADAME HAWKINS</b> ..... Fleur énorme, jaune paille légèrement lavé de rose à l'extrémité des pétales.	30 »	1 »	1 20
1535	<b>COCHENILLE (nouveau)</b> .... Fleur intermédiaire comme forme, entre le cactus et le dahlia à grande fleur, mais beaucoup plus plate, pétales pointus, d'une riche couleur rouge cochenille ombrée de brun. Variété précieuse pour la fleur coupée.	90 »	1 »	1 20	1570	<b>M. A. W. TAIT</b> ..... Splendide nouveauté importée du Portugal; sa fleur rappelle un peu celle du Dahlia Juarezii, mais elle est beaucoup plus pleine, et les pétales en sont dentés à l'extrémité; sa couleur est d'un blanc pur comme dans la variété Ariel ou Constance, mais avec cette différence que la fleur est plus élégante, cette belle nouveauté est appelée à jouir d'une grande faveur pour la confection des bouquets et les garnitures d'appartement	90 »	1 »	1 »
1538	<b>EMPRESS OF INDIA</b> (nouveau)..... Cramoisi foncé ombré de marron, fleur grande, extra.	120 »	1 30	1 20	1590	<b>SIR WILLIAM PEARCE</b> (nouveau)..... Fleur moyenne, jaune pur brillant, forme parfaite, plante très florifère, excellente pour fleurs coupées	» »	1 50	1 20
1540	<b>GLARE OF THE GARDEN OR FIRE KING</b> ..... Fleur écarlate brillant du plus bel effet.	80 »	» 90	1 00					

## DAHLIAS EN ARBRES

Ce genre comprend quelques variétés, présentant un intérêt particulier en raison de leur floraison hivernale, qui constitue leur principal mérite.

La fleur en est simple et formée de 8 à 10 pétales étroits, allongés, recourbés en dehors et dont l'ensemble a quelque ressemblance avec la fleur du Lilium, car de même que cette dernière elle est toujours un peu penchée sur la plante.

Pour obtenir les fleurs dans toute leur beauté, la plante doit être cultivée en pot pendant tout l'été, en ayant soin au fur et à mesure de sa croissance très rapide de la repoter deux ou trois fois afin d'obtenir en octobre une très forte touffe.

A cette époque, on rentre la plante en serre froide ou tempérée, où elle continue de végéter et se couvre pendant tout l'hiver, d'une innombrable quantité de fleurs, l'ensemble de la plante prend alors la forme pyramidale et présente un coup d'œil magnifique.

1610	<b>ARBOREA</b> ..... Fleur mauve brillant; hauteur de la plante. 1 m. 50 à 2 mètres.	La pièce	1 50	1650	<b>IMPERIALIS ROSEA</b> ..... Se distingue de l'Imperialis, par ses fleurs d'un rose plus foncé, hauteur 3 à 4 mètres. La pièce : 1 fr. 50
1640	<b>IMPERIALIS</b> ..... Fleur rose pâle, hauteur 3 à 4 m.		1 50		

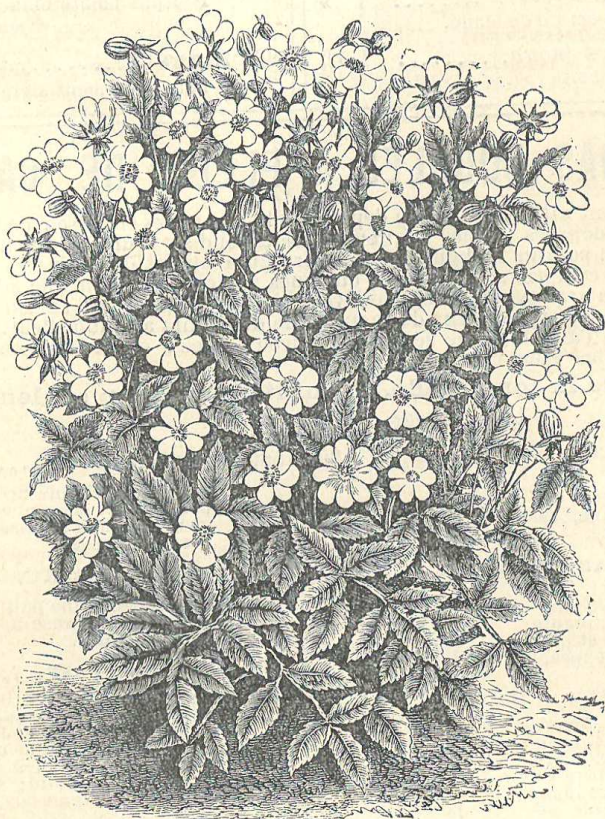


4<sup>me</sup> SÉRIE

## DAHLIAS SIMPLES OU GRACILIS NOUVEAUX

Le Dahlia simple est appelé par la forme gracieuse de sa fleur, les coloris vifs et variés obtenus jusqu'à ce jour, sa vigueur et sa rusticité à jouir d'une grande vogue pour la garniture des grands massifs et des plate-bandes.


De plus, ce Dahlia est surtout précieux au point de vue de la fleur coupée pour vases ou pour bouquets, en raison de sa légèreté, de son élégance et de la longueur de son pédoncule.



DAHLIA SIMPLE

Nous avons apporté le plus grand soin dans le choix des variétés composant notre collection et avons choisi de préférence les plantes peu élevées et les fleurs moyennes de forme parfaite.

(Prix voir page 74)

 Pour faire la commande indiquer seulement le numéro

Nos		Hauteur	Nos		Hauteur
1010	<b>ALBA WHITE QUEEN</b> .....	» 90	1042	<b>BRONZE</b> .....	1 10
2	Fleur large, d'un blanc pur, de jolie forme, plante trapue et très-florifère.			Jaune bronzé, très jolie fleur	
1020	<b>ARLEQUIN</b> .....	1 30	1045	<b>CECILE TEIGNER</b> .....	1 »
5	Fleur de couleur rose-foncé, ayant une large bande pourpre à la base de chaque pétale.			Rose lilacé fleur superbe	
1032	<b>ATTRACTION</b> .....	1.20	1050	<b>CETTEWAYO</b> .....	1 20
0	Fleur rose, striée et pointillée de rouge vermillon			Riche marron noirâtre.	
4	1035 <b>BEACON</b> .....	» 80	1052	<b>CERVANTESII</b> .....	1 20
3	Fleur petite, cramoisi brillant, plante très florifère			Fleur écarlate-orangé, à œil jaune brillant.	
1038	<b>BEAUTY OF CAMBRIDGE</b> .....	1 30	1070	<b>COCCINEA</b> .....	» 90
	Cramoisi orangé, fleur grande, extra belle.			Fleur laissant un peu à désirer comme forme, couleur écarlate-orangé brillant, extra.	
			1075	<b>COCCINEA CATO</b> .....	» 90
				Fleur écarlate-orangé clair, pétales jaunes à la base et formant une sorte de disque; nain et très florifère.	

La culture est la même que pour les Dahlias doubles; seulement, comme ils sont plus vigoureux, ils demandent à être un peu plus espacés. La distance à observer est de 0 m. 70 à 0 m. 80 en tous sens pour les massifs, et de 0 m. 60 à 0 m. 70 en plate-bandes; à l'arrachage on peut mettre de côté les vieux pieds pour les replanter l'année suivante, mais il est préférable d'employer des plantes provenant de boutures qui donnent toujours des types plus trapus et plus florifères.



Nos		Hauteur	Nos		Haute
1097	<b>DISTINCTION</b> .....	1 30	1190	<b>MORNING STAR</b> <i>du type coccinea</i> ....	1 1
	Chamois rougeâtre brillant, l'un des plus beaux comme teinte et des plus parfaits comme forme, ensemble de plante magnifique montrant bien les fleurs.			Fleur écarlate-cramoisi brillant.	
1105	<b>DORA</b> .....	1 10	1192	<b>MONSIEUR KENNETT</b> .....	1 3
	Rose délicat, teinté extérieurement de rose plus foncé, fleur moyenne.			Fond jaune d'or brillant, strié de cramoisi.	
1107	<b>DUCHESSE DE WESTMINSTER</b> .....	1 10	1194	<b>NÉGRESSE</b> .....	1 9
	Blanc pur, fleurs petites à pétales arrondis et et recourbés, extra.			Marron velouté presque noir, fleur parfaite, feuillage large et élégant.	
1108	<b>EMPRESS</b> .....	1 10	1195	<b>NOVELTY</b> .....	1 4
	Fleur blanc pur, avec la base des pétales lavée de jaune pâle.			Rouge violacé brillant	
1115	<b>FORMOSA</b> .....	1 30	1200	<b>PAINTED LADY</b> .....	1 2
	Riche cramoisi brillant, à centre jaune d'or. pétales bien arrondis.			Couleur grenadin, fleur de grandeur moyenne de jolie forme extra.	
1130	<b>GRACILIS</b> .....	1 20	1202	<b>PANTALON</b> .....	1 1
	Rouge pâle, cœur jaune brillant, feuillage élégant.			Fleur pourpre foncé, lamée et tachée de blanc, complètement distincte et très remarquable.	
1133	<b>GRACILIS FULGENS</b> .....	» 80	1205	<b>PARAGON</b> .....	1 3
	Ecarlate cramoisi brillant, florifère et précieux pour fleurs coupées.			Fleur d'une riche couleur marron-velouté, avec le tour des pétales bordé de pourpre et le cœur jaune, extra. le seul dans son genre.	
1135	<b>GRACILIS IGNEA</b> .....	» 90	1215	<b>PINK QUEEN</b> .....	1 1
	Fleur d'une teinte particulière, écarlate-cuivré, très florifère.			Lilas lamé et pointillé de rouge acajou fleur grande extra.	
1145	<b>JUNON</b> .....	1 10	1245	<b>SNOWFLIGHT</b> .....	1 1
	Rose laque marginé de rose argenté.			Blanc grisâtre, changeant en couleur chair	
1152	<b>LUTEA</b> .....	1 »	1248	<b>SQUIRE GAMMIE</b> .....	1 1
	Jaune pur, à centre plus foncé.			Magenta pâle avec un disque marron à la base des pétales, extrêmement florifère.	
1154	<b>MADAME GOLDRING</b> .....	1 20	1260	<b>UNION JACK</b> .....	1 1
	Fleur très large, couleur lilas rosé.			Pétales blancs bordés de rouge écarlate, fleur petite, extra, pour fleurs coupées.	
1163	<b>MARGUERITE</b> .....	1 20	1266	<b>VICTOR STRANDBERG</b> .....	1 1
	Lilas rosé foncé, ombré de couleur plus pâle, plante florifère et trapue.			Couleur riche écarlate à centre plus foncé, forme parfaite.	
1170	<b>MAUDE WILLAN</b> .....	1 10	1270	<b>WINNIFRED</b> .....	1 1
	Couleur paille délicate, ombrée de blanc-crème.			Riche rouge rubis.	
1177	<b>MAUVE QUEEN</b> .....	1 20	1290	<b>ZÉPHIR</b> .....	1 1
	Fleur d'un riche mauve soyeux, d'une forme parfaite et de grand mérite.			Fleur de forme parfaite, pétales arrondis, d'une belle couleur cramoisi bonze, bordés de jaune orange; forme attrayante dans le genre de Paragon.	
1180	<b>MISS LINAKER</b> .....	1 30			
	Magnifique rouge cerise brillant, plante extrêmement florifère.				

## DAHLIAS SIMPLES PANACHES & STRIES

(NOUVEAUX)

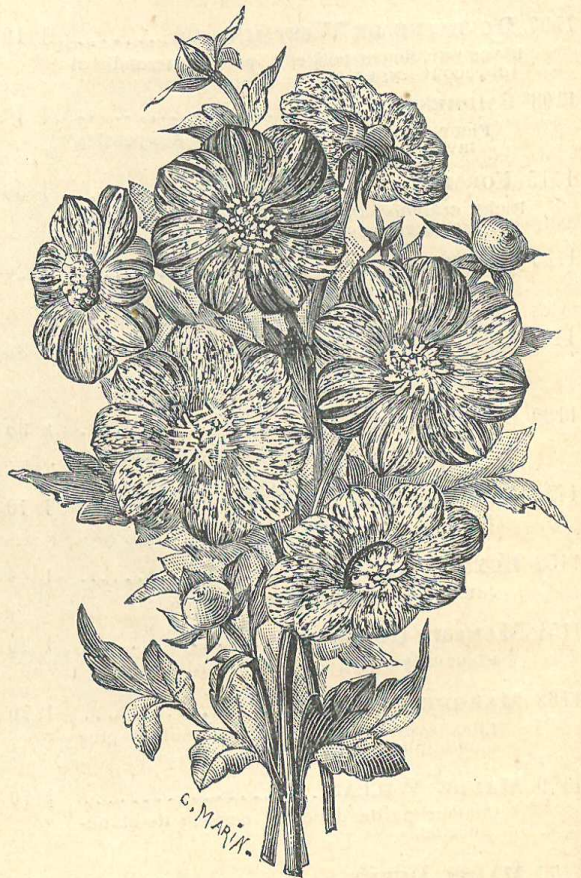
Le cent 90 », La douzaine 12 »

1300	<b>ALBERT GENTY</b> .....	1350	<b>ERNEST BERGMAN</b> .....
	Fond saumoné, strié et panaché geranium noir.		Fond soufre clair ligné et pannché de violet et pourpre clair.
1310	<b>ALGÉRIEN</b> .....	1360	<b>ETIENNE SALOMON</b> .....
	Fond jaune clair, fortement strié et panaché de rouge cardinal.		Fond soufre avec striures et ligné régulièrement de rouge ponceau.
1320	<b>CHARLES MARIN</b> .....	1335	<b>EUGÈNE DELAMARRE</b> .....
	Joli fond citron, bien strié et ligné d'orange foncé.		Fond jaune très clair, ligné strié geranium clair.
1340	<b>E. FORGEOT</b> .....	1370	<b>EXPOSITION DES TUILERIES</b> .....
	Fond crème et orange, fleur bien faite, ligné et strié de carmin foncé, extra.		Fond blanc, strié panache de carmin pâle et foncé, extra



- 380 **GASTON FRISSARD**.....  
Fond saumon, strié et légèrement ligné de rose foncé.
- 390 **HENRI BIROT**.....  
Fond blanc fortement strié et panaché pourpre, belle tenue, extra.
- 400 **JARDIN DE VINCENNES**.....  
Jaune légèrement strié et panaché rouge clair.
- 405 **JULES CHRÉTIEN**.....  
Strié et ligné pourpre très apparent, extra
- 410 **LÉONARD LILLE**.....  
Fond orange clair, strié et panaché, grande fleur.
- 415 **L'ÉTOILE**.....  
Fond jaune et vermillon clair fortement strié et panaché de rouge cardinal.
- 420 **LE VINCENNOIS**.....  
Fond orange strié et ligné lie de vin.
- 425 **LOUIS LÉVÊQUE**.....  
Fond rouge orange clair strié et panaché plus foncé.
- 435 **MADAME BRUANT**.....  
Fond blanc rosé, fortement ligné, panaché de ponceau grande fleur.
- 440 **MADAME FORGEOT**.....  
Fond rose, panaché et ligné lie de vin
- 445 **MADAME GALLAIRE**.....  
Fond jaune d'or ligné et strié
- 450 **MADAME PAULIN LEVEAU**.....  
Fond jaune d'or, bien strié et avranché vermillon foncé
- 455 **MADemoisELLE HERMANCE GALLAIRE**.....  
Fond crème, légèrement strié et panaché, de pourpre foncé.
- 460 **MADemoisELLE LÉA**.....  
Fond soufre, strié et ligné de carmin foncé.
- 465 **MADemoisELLE MARTHE FORGEOT**..  
Fond blanc et soufre, légèrement strié de pourpre foncé et tendre.
- 470 **MERVEILLE**.....  
Jaune légèrement strié et ligné rouge foncé.
- 75 **MONSIEUR CHARGUERAUD**.....  
Fond jaune très clair, ligné et panaché de rouge geranium.
- 80 **MONSIEUR DELAUX**.....  
Fond lilas panaché et ligné de Solférino pourpre.
- 85 **MONSIEUR DENY**.....  
Fond jaune et violet, strié et fortement ligné de Solférino.
- 90 **MONSIEUR MAMELLE**.....  
Fond blanc et soufre, strié et panaché pourpre et rose carminé.
- 92 **MONSIEUR SAVOYE**.....  
Fortement ligné de rouge cardinal.

- 1495 **PHÉNOMÈNE**.....  
Fond carmin, strie pourpre et ligné carmin.
- 1500 **PRESIDENT PERNEL**.....  
Fond blanc crème, fortement strié et panache de rouge.
- 1505 **PRODIGE**.....  
Fond blanc crème, fortement strié pourpre.



DALHIA SIMPLE PANACHÉ ET STRIÉ

Le nouveau dahlia panaché présente sur le dahlia simple ordinaire, l'avantage comme fleur coupée de résister, en appartement, pendant plusieurs jours. De plus la variété infinie de ses coloris en fait une nouveauté de premier mérite.

Pour faciliter aux amateurs le choix des couleurs qu'ils préfèrent, nous avons choisi dans nos semis les plus belles nuances et avons nommé les plantes les plus méritantes.

## MUGUET A TRÈS GRANDE FLEUR

CONVALLARIA MAJALIS (Nouveauté extra).

Variété à fleur très grande et à rameaux très longs, magnifique nouveauté offerte pour la première fois aux spécialistes en griffes toutes préparées et prêtes à forcer.

Le mille : 200 fr. Le cent : 25 fr.

## MUGUET A GRANDE FLEUR

En belles griffes toutes préparées et prêtes à forcer.

Le mille : 110 fr. Le cent : 12 fr.



# CATALOGUE GÉNÉRAL

## DES

# ARBRES ET PLANTES VIVACES

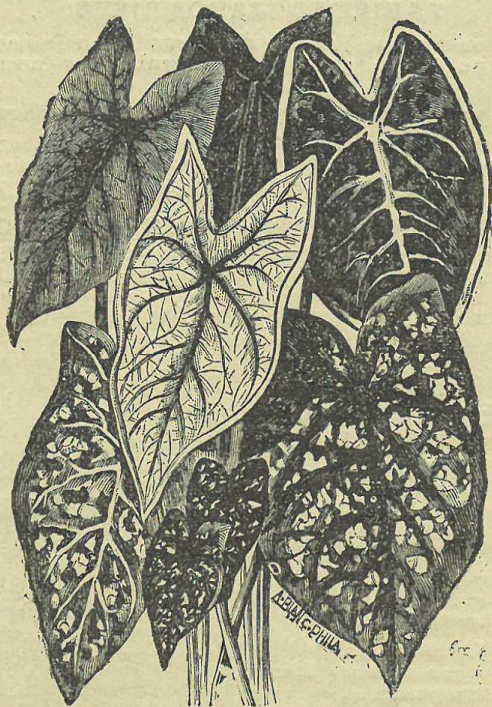
En créant ce Catalogue, publié par notre maison pour la première fois, notre but n'a pas été de donner des listes complètes de tous les arbres, arbustes et plantes diverses dont la nomenclature si longue serait fastidieuse pour les amateurs et dépourvue d'intérêt pour eux au point de vue pratique. Nous avons cru mieux répondre aux besoins et aux desirs de notre clientèle et faciliter leur choix **EN NE FAISANT FIGURER SUR NOS LISTES QUE LES VARIÉTÉS LES PLUS RECOMMANDABLES** et que nous avons jugées dignes à divers points de vue d'être signalées comme telles. Pour les arbres, nous avons groupé **LES MEILLEURES ESPÈCES COMME PRODUCTION ET QUALITÉ; POUR LES ROSIERS, LES PLUS BELLES VARIÉTÉS** ont été soigneusement triées dans toutes les sections; **ET POUR LES ARBUSTES ET PLANTES VIVACES, NOUS AVONS CHOISI TOUS LES SUJETS POUVANT RENDRE, A DIFFÉRENTS TITRES, LE PLUS DE SERVICES** pour la décoration des massifs, corbeilles, plates-bandes, etc., etc.

Cependant, malgré l'élimination voulue de beaucoup de variétés qui ont certainement quelques mérites, nous pouvons fournir en dehors de notre Catalogue, tout ce qui nous sera commandé.

Toutes les plantes de pleine terre, sont, en général, cultivées par nous; les arbres, les rosiers proviennent de spécialistes très connus; les prix que nous cotons dans ce catalogue sont ceux auxquels ils vendent eux-mêmes; notre bénéfice consiste uniquement dans la remise qu'ils nous accordent en notre qualité de marchands. Nos clients peuvent donc nous donner leurs ordres sans hésitation, nous les traiterons avec les mêmes avantages que les spécialistes qui nous cèdent leurs produits.

**OBSERVATIONS IMPORTANTES.** — Nous faisons nos expéditions d'arbres, arbustes et plantes, 2 fois par semaine, le mercredi et samedi. Nous ne promettons les expéditions que 4 à 8 jours après la réception de la commande. Le délai varie selon la nature des articles qui sont demandés.

Il est formellement entendu que **NOUS N'ACCEPTONS JAMAIS DE RETOUR OU LAISSER POUR COMPTE.** Nous déclinons aussi toute responsabilité dans le cas d'avaries ou accidents survenus pendant le trajet par le chemin de fer, les messageries etc. Au un rabais ne sera fait sur les prix facturés, pour quelque cause que ce soit.



## CALADIUM DU BRÉSIL OU A FEUILLAGE

La culture spéciale que nous avons établie cette année pour les Caladium du Brésil nous permet d'en offrir à nos clients une belle collection comprenant 100 variétés choisies parmi les meilleures et les plus remarquables.

Pour rendre plus facile le choix de nos clients et les décider à nous acheter ces belles plantes nous leur offrons des collections toutes préparées aux prix ci-dessous.

Collection n° 1.	—	10 variétés par noms à notre choix	.....	10 fr.
—	n° 2.	—	.....	24 —
—	n° 3.	—	.....	40 —
—	n° 4.	—	.....	75 —
—	n° 5.	—	.....	140 —
—	n° 6.	—	.....	160 —

**En mélange sans noms, le cent, 75 fr. — La douzaine 9 50.**

L'importance progressive des collections comme quantités entraîne aussi une augmentation proportionnelle de prix à cause des variétés plus rares ou nouvelles que nous y faisons entrer et dont la valeur est plus grande que celle des autres plantes.



# CHRYSANTHÈMES

La Chrysanthème, qu'on peut avec raison appeler la Reine de l'automne, a repris depuis quelques années une grande faveur auprès des amateurs et des horticulteurs. Lorsque, il y a deux ans, nous avons publié notre premier Catalogue de Chrysanthèmes, nous recommandons avec conviction à nos clients ces magnifiques plantes si méritantes à tant de titres. Nous avons attiré l'attention des amateurs; la faveur du public leur fut bientôt acquise et nous sommes heureux de constater que nos efforts ont été récompensés par l'intérêt de plus en plus vif que chacun prend maintenant à la culture des belles variétés que nous avons recommandées.

## FLORAISON

Cette faveur est bien justifiée; elle s'explique par les avantages et les qualités exceptionnelles de la belle plante. Dès septembre jusqu'aux gelées elle fait l'ornement de nos jardins et sa floraison se prolonge en serre froide ou en orangerie jusqu'au commencement de janvier. Par un choix judicieux des variétés, on peut ainsi avoir cette magnifique plante en pleine fleur pendant 3 à 4 mois de l'année; avantage appréciable pour les horticulteurs au point de vue de la confection des bouquets, et pour les jardiniers de maisons bourgeoises qui ont à entretenir de nombreuses garnitures en fleurs fraîches.

## CHOIX & MERITE DE NOS COLLECTIONS

Déjà nos premiers catalogues donnaient la liste de la plupart des belles variétés existantes mais bientôt grâce à l'émulation et au réveil du goût pour ces belles plantes chez tous les amateurs, de nombreuses nouveautés très méritantes ont été obtenues et nous ont obligé d'augmenter notre Catalogue dans des proportions très sensibles.

Notre collection comprend aujourd'hui toutes les meilleures variétés dans quatre genres : **Pompons**, à **grandes fleurs**, **Japonaises** et à **floraison hâtive**, car notre principale préoccupation a toujours été de faire figurer que les plus belles variétés ayant les teintes les plus franches et les plus vives, les formes les plus parfaites et entre elles des différences de nuances et de dispositions assez sensibles pour rendre impossible toute confusion d'une variété avec une autre. De plus, l'étiquetage de nos plantes est fait avec le plus grand soin et sous ce rapport comme pour le beau choix des variétés nous sommes sûrs de donner toute satisfaction à nos clients.

## VARIÉTÉS A GRANDES FLEURS

Nous avons maintenu sur notre Catalogue la plupart des variétés anciennes à grandes fleurs ayant une véritable valeur comme perfection de forme et richesse de coloris, nous y avons joint aussi quelques plantes de mérite obtenues récemment.

## VARIÉTÉS JAPONAISES

Parmi les variétés Japonaises, nous avons également conservé les anciennes dont la réputation est incontestée nous avons fait aussi une large part aux magnifiques nouveautés obtenues depuis quelques années.

## VARIÉTÉS POMPONS ET A FLEURS D'ANÉMONES

La section des variétés Pompons et à fleurs d'anémones est la moins nombreuse, comme étant moins appréciées des amateurs. Les fleurs sont plus petites et les coloris moins beaux que dans les deux autres sections, mais leur floraison est plus hâtive, et leur rusticité permet de les employer de préférence aux autres dans la garniture des massifs.

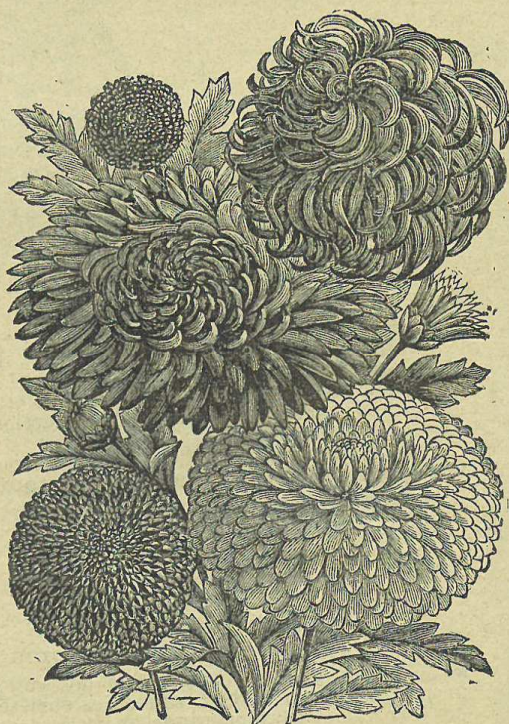
## VARIÉTÉS A FLORAISON PRÉCOCE

Nous introduisons aussi dans notre collection sous le titre de Chrysanthèmes à floraison précoce une série de Plantes présentant l'avantage de commencer à fleurir dès le mois de Juillet. Cette floraison hâtive peut rendre certainement bien des services à tous les points de vue. Les fleurs de cette nouvelle série sont d'ailleurs plus grandes et d'un plus beau coloris que les variétés Pompons et à fleurs d'anémones.

## COLLECTIONS PRÉPARÉES ET PAR NOMS

Ces Collections sont composées avec des plantes de premier mérite, de couleurs bien distinctes, et dont nous nous servons exclusivement de faire le choix nous-mêmes.

COLLECTION N° 0.	8 variétés Japonaises.....	} Prix : 9 fr.
comprenant 20 variétés	8 — à grandes fleurs	
	4 — Pompons.....	
COLLECTION N° 1.	12 variétés Japonaises.....	} Prix : 13 fr.
comprenant 30 variétés	12 — à grandes fleurs	
	6 — Pompons.....	
COLLECTION N° 2	24 variétés Japonaises.....	} Prix : 25 fr.
comprenant 60 variétés	24 — à grandes fleurs	
	12 — Pompons.....	
COLLECTION N° 3	45 variétés Japonaises.....	} Prix : 40 fr.
comprenant 100 variétés	40 — à grandes fleurs	
	15 — Pompons.....	
COLLECTION N° 4	100 variétés Japonaises.....	} Prix : 80 fr.
comprenant 180 variétés	50 — à grandes fleurs	
	30 — Pompons.....	
COLLECTION N° 5	150 variétés Japonaises.....	} Prix : 120 fr.
comprenant 275 variétés	65 — à grandes fleurs	
	35 — Pompons.....	
	25 — hâtives.....	



Chrysanthèmes



## CHRYSANTHÈMES A GRANDES FLEURS

Cette section comprend les variétés présentant des fleurs de forme parfaite et de coloris splendides.

Deux sortes de fleurs s'y rencontrent généralement : l'une rappelant la Reine Marguerite à fleur d'Pivoine et l'autre la Reine Marguerite imbriquée.

Dans celle à fleur de Pivoine, les pétales sont longs, plats, se recourbant vers le centre, ce qui donne à la fleur une forme globulaire très gracieuse.

Le revers des pétales est souvent d'une nuance autre que celle de la face intérieure et presque seul visible quand la fleur est bien à forme de Pivoine. Dans les fleurs moins parfaites, les pétales étant moins recourbés que les autres, les deux couleurs sont plus apparentes.

Les pétales sont plats, plus ou moins larges, quelquefois recourbés en forme de cuiller à l'extrémité. Dans les variétés à fleur imbriquée, les pétales se recourbent régulièrement en dehors et forment une fleur bombée et bien pleine.

Par suite de cette disposition les pétales se trouvent complètement exposés à la lumière, aussi c'est dans cette série que l'on rencontre les couleurs les plus intenses et les nuances les plus vives.

Les variétés à fleur de Pivoine sont indiquées sur le Catalogue par les lettres PIV. placées en avant; et celles à fleurs imbriquées par les lettres IMB.

### Le CENT : 45 fr.

- 1 Angelina (Piv.), jaune d'ambre doré.
- 3 Annie Salter (Imb.), jaune pur brillant, large fleur imbriquée.
- 5 Amarantina (Piv.), Amarante violacé, très belle.
- 9 Barbara (Piv.), jaune doré ou ambre clair, très belle.
- 10 Baron de Beust (Piv.), rouge marron tacheté de jaune d'or.
- 11 Brahma (Piv.) Cramoisi foncé pointé jaune, revers or, fleur frangée.
- 12 Beauty (Piv.), lilas rougeâtre, une des meilleures parmi les lilas rose clair.
- 13 Belladona (Piv.), lilas délicat à centre plus clair.
- 14 Berthier Rendatler (Piv.), jaune clair flammé, et tacheté de rouge brun.
- 15 Beverley (Piv.), blanc d'ivoire, pétales très larges, fleur énorme.
- 16 Boule de Neige (Piv.), plante naine, extrêmement florifère et très tardive; fleurs blanc pur, de forme parfaite, très recommandable pour la fleur coupée en hiver.
- 17 Bronze Queen of England (Piv.) Riche jaune bronzé, belle forme.
- 18 Bendigo (Piv.), Fleur énorme, jaune brillant extra.
- 19 Bouquet séduisant cramoi orange brillant, pétales laciniées, bordées et onglées jaune d'or, couleur unique extra.
- 20 Cherub (Piv.), jaune d'ambre teinté de rose.
- 22 Christine (Imb.), rose tendre, très large fleur.
- 24 Cullingfordi (Imb.), riche cramoi amaranthe velouté, revers jaune bronzé, variété unique, de forme extra.
- 25 Crimson Velvet (Imb.), riche cramoi velouté, fleur extra belle, plante un peu délicate.
- 26 De Brazza (Piv.), jaune brillant lavé de marron.
- 30 Empress of India (Piv.), pétales très larges, blanc pur, très grande fleur.
- 34 Eve (Piv.), jaune soufre, couleur délicate.
- 37 Faust (Piv.), cramoi foncé ou pourpre, plante naine et robuste.
- 36 Garibaldi (Imb.), rouge marron brillant très large.
- 40 Général Bainbridge (Piv.), foncé à centre jaune.
- 42 Général Coiffé (Piv.), beau rose à centre plus pâle.
- 43 Golden Gem (Imb.), jaune d'or brillant, plante trapue et très florifère.
- 45 Général Slade (Piv.), rouge indien tacheté d'orange brillant.
- 47 George Glenny (Piv.), jaune soufre, splendide fleur.
- 48 Gloria Mundi (Piv.), jaune d'or brillant.
- 50 Golden Christine (Imb.), jaune buffle, très belle.
- 55 Golden Beverley (Piv.), jaune canari doré, extra belle.
- 56 Golden Queen of England (Piv.), Jaune doré, fleur extra belle.
- 57 Golden Empress (Piv.), jaune d'or brillant, fleur superbe.
- 58 Guernesey Nugget (Piv.), jaune pur, très large fleur.
- 59 Hereward (Piv.), pourpre, revers des pétales blanchâtre.
- 60 Hero of Stoke-Newington (Piv.) rose délicat lavé de pourpre.
- 61 Joseph Lagravère (Piv.) rouge foncé très belle.

### La DOUZAIN : 6 50 fr.

- 65 Jardin des Plantes (Piv.), jaune orange brillant fleur large, extra belle.
- 68 John Salter (Piv.), cramoi rougeâtre, centre orange.
- 70 Julia Lagravère (Imb.), riche cramoi, une des meilleures imbriquées.
- 71 Lady Hardinge (Piv.), rose tendre extra.
- 72 Lady Talourd (Piv.), rose lilas délicat, le dessous des pétales lavé de blanc.
- 74 Le Prophète (Piv.), jaune soufre extra.
- 75 Lord Derby (Piv.), pourpre foncé, très belle.
- 76 Lord Wolseley (Piv.), riche cramoi bronzé, fleurs très larges et extra de forme.
- 77 La Jonquille (Piv.), jaune jonquille brillant, fleur moyenne.
- 78 Mazeppa (Piv.), rouge ambré.
- 79 Le Vésuve (Piv.), blanc rosé pointé blanc.
- 80 L'Événement (Piv.), rose mousseline tendre, glacé argent. Pétales très laciniés, forme originale, plante hors ligne.
- 83 Miss Mary Morgan (Piv.), rose délicat, très bonne.
- 85 Miss Talbot, rose ombré de blanc.
- 90 Mistress Forsyth (Imb.), blanche, très large, excellente pour fleur coupée.
- 91 Mistress G. Rundle (Piv.), blanche extra belle.
- 92 Mistress Norman Davis (Piv.), Jaune d'or brillant, fleur tardive, très belle.
- 97 Mistress Heale, blanche, de forme parfaite.
- 99 M. Brunlees (Piv.), rouge indien ou marron, tacheté de jaune d'or.
- 100 M. Bunn, (Piv.), riche jaune doré foncé, fleur très large, de forme parfaite.
- 105 M. Cobay (Piv.), rouge rubis, couleur extra belle.
- 107 Osiris (Piv.), violet aurore, pointillé or. centre jaune brillant.
- 109 Olivier Cromwell (Piv.), rouge marron foncé, un peu plus clair au centre.
- 110 Pink Perfection (Piv.), lilas rosé, jolie couleur.
- 115 Prince Alfred (Piv.), splendide cramoi rosé, très large.
- 116 Prince de Galles (Piv.), rouge rubis, revers argenté.
- 118 Princess of Teck (Piv.), blanc d'ivoire, très large, variété tardive.
- 120 Progne (Imb.), pourpre, amaranthe ou violet pourpre odeur rappelant celle de la violette.
- 122 Queen of England (Piv.), couleur fleur de pêcher magnifique.
- 125 Refulgens (Piv.), cramoi pourpre foncé.
- 130 Saint-Patrick (Piv.), rubis rouge foncé, très belle.
- 132 Samuel Morley (Piv.), cramoi brillant velouté, revers et centre vieil or.
- 133 Sans Pareil (Piv.), cramoi lie de vin, revers vieil or.
- 135 Secrétaire Delaux (Piv.), blanche, revers carmin pâle.
- 136 Secrétaire Verlot (Piv.), rouge brique à centre jaune.
- 140 Vénus (Piv.), rose lilas ombré de blanc.
- 141 White Eve (Piv.), blanc crème.
- 145 White Vénus (Piv.), blanc pur, très large et tardive.
- 148 Yellow Globe (Piv.), fleur globulaire, jaune pur.



## CHRYSANTHÈMES JAPONAISES

Cette section comprend les plantes offrant le plus des variétés de formes dans les fleurs, ainsi que les coloris les plus divers et les plus brillants.

Les plantes de cette section se distinguent surtout des autres par la forme échevelée qu'affectent la plupart des fleurs. Dans les unes, les pétales sont très longs, plats et plus ou moins larges; ceux du tour de la fleur s'évalent sans ordre régulier; ceux du tour du centre, un peu plus régulièrement disposés, se relèvent légèrement et forment une sorte de fleur pleine. Dans d'autres, les pétales aussi longs et plats, sont étroits et tortillés jusqu'à affecter la forme d'une vrille. Ils sont quelquefois si minces et si ténus, qu'ils ressemblent des fils.

C'est dans ces dernières fleurs aux formes si singulières que se rencontrent les couleurs les plus éclatantes et les plus variées. Souvent cinq ou six nuances sont réunies sur la même fleur il en résulte des effets bizarres très curieux et très remarquables. Quelques-unes des plantes de cette section sont à fleurs tuyautées également très belles.

Le CENT : 45 fr.

La DOUZAINÉ : 6 fr. 50

- 05 **Agréments de la Nature**, fleur large à pétales tortillés, jaune ombré de rouge brun, une des plus belles.
- 51 **Anna M. Payne**, rose carminé sur fond crème, pétales étroits et échevelés, extra.
- 52 **Annie Clarke**, rose tendre éclairé blanc centre doré.
- 53 **Aurore boréale**, aurore éclairé saumon centre jaune.
- 54 **Alfred Chantrier**, rose violacé, flammé or, coloris extra.
- 55 **R. Abbot**, blanc mat, légèrement azuré, couleur unique.
- 56 **Auguste Mie**, orange brun, pointé de jaune.
- 58 **Ballantine**, riche, carmin violet, pétales très larges ayant l'extrémité comme plissée, fleur distincte.
- 60 **Boule dorée**, jaune d'or éclairé rouge bronzé.
- 61 **Belle étoile**, lilas violacé flammé blanc, revers argenté, centre jaune.
- 62 **Bouquet d'or**, jaune canari.
- 63 **Belle Paule**, blanc rosé, fleur très grande.
- 64 **Bend Or**, jaune à pétales contournés et frisés extra.
- 65 **Bouquet fait**, très large fleur à pétales tortillés, rose ombré de blanc, centre blanc.
- 67 **M. E. Boyce**, blanc ombré de carmin clair, centre jaune clair.
- 70 **Bras rouge**, rouge foncé brillant, centre jaune doré.
- 75 **Bronze Dragon**, saumon cuivré ou bronze, très large, et odorante.
- 77 **Carmen**, rouge acajou, fortement pointé or extra.
- 78 **Claude Billiard**, fleur blanc, couleur se rapprochant de la violette de l'armé.
- 79 **Commandant Dominé**, rouge cramoisi, foncé.
- 180 **Cérès**, rose délicat, fleur extra belle, tardive.
- 181 **Coquette de Castille**, fond blanc, flamme rose, centre rosé.
- 182 **Carillon**, rouge à centre jaune.
- 185 **Chinaman**, violet pourpre brillant, centre blanchâtre, variété hâtive.
- 187 **Clytie**, chamois cuivré très belle.
- 188 **Comte de Germiny**, jaune nankin brillant panaché de cramoisi, fleur extra grande.
- 190 **Comtesse de Beauregard**, rose clair, fleur magnifique.
- 191 **Constance**, rouge cuivré.
- 192 **Cry Kang**, rose magenta, très belle et florifère.
- 193 **J. Delaux**, cramoisi brun foncé, revers brillamment flammé de rose.
- 194 **Day-Gakko**, rouge cramoisi à revers ligné jaune d'or.
- 195 **Docteur Masters**, une des plus belles, pétales longs étroits, rouges à l'extérieur, jaunes au centre changeant en rouge à mesure que la fleur s'épanouit.
- 197 **Dolorès**, riche violet pourpre, pétales très longs, fleur grande.
- 198 **Dormillon**, fleur très grande, amarante à revers blanc, centre tacheté blanc.
- 200 **Duc de Broglie**, blanc lilacé, revers des pétales roses.
- 202 **Duchesse d'Edimbourg**, pétales tuyautés blancs à revers lilas rose.
- 203 **Eugène Mézard**, amarante velouté à revers blanc argenté, centre doré.
- 204 **Edie Rumble**, vieil or brillant éclairé de rouge saumon pétales tubulés.
- 205 **Elaine**, blanc pur, très large et hâtive, devenant un peu rose après son entier épanouissement, la meilleure pour fleur coupée.
- 206 **Enchanteresse**, rose satiné à revers glacé blanc.
- 207 **Edie Green**, pétales contournés, cramoisi foncé flammé de jaune, centre vieil or.
- 208 **Ethel**, blanc à pétales très longs, une des meilleures tardives.
- 209 **Etoile du Midi**, rouge orange, fleur extra grande, de forme parfaite.
- 210 **Fair Maid of Guernesey**, fleur énorme à pétales très longs blanc pur, très longs blanc pur, très florifère et tardive.
- 215 **Fée rageuse**, blanc ombré lilas, très grande fleur.
- 220 **Frémy**, jaune orange, flammé de rouge sang.
- 222 **Fulgore**, amarante rose sur fond blanc.
- 225 **Fulton**, jaune pur, grande fleur à pétales, tortillés, tardive.
- 235 **Gloire de Toulouse**, pourpre rosé, très belle.
- 236 **Gloire de Valence**, pétales roses à la base, lavés de blanc à l'extrémité.
- 237 **Golden John**, rouge cramoisi pointillé or revers or.
- 240 **Gloire Rayonnante**, pétales tuyautés, satin rose ombré de lilas, large et hâtive.
- 241 **Golden Dragon**, jaune d'or, pétales curieusement tortillés.
- 242 **Golden Thread**, pétales très étroits et très tortillés, jaune bronze et orange.
- 245 **Grandiflorum**, très large, jaune d'or.
- 247 **Henri Drake**, fleur énorme, pétales tubulés vieil or brillant lavé de rouge brun et saumon.
- 248 **Henri Yvon**, cramoisi foncé, pointé or.
- 252 **Hiver fleuri**, grande fleur couleur crème, teintée de violet rosé, le bord des pétales et le centre de la fleur jaune buffe.
- 255 **Incomparable**, jaune flammé et strié de rouge brun.
- 257 **Jane Salter**, blanc bordé et strié de lilas rosé, fleur large, pétales larges et recourbés, hâtive et très florifère.
- 258 **Jonathan**, violet rosé, flammé de blanc, centre nankin.
- 259 **Jupiter**, rouge vif pointé jaune, centre or.
- 260 **King of Crimson**, cramoisi foncé brillant.
- 261 **Lucien Baltet**, amarante pourpre éclairé feu et ombré brun noir.
- 262 **Lady Matheson**, blanc mat bordé rose, fleur extra.
- 263 **Le Ciel**, rouge capucine, éclatant, centre doré.
- 264 **La Joyeuse**, rose saumoné, revers violet, centre doré.
- 265 **La Nuit**, longs pétales tubulés, marron foncé.
- 266 **La France**, rose satiné, plus pâle à l'extrémité des pétales, hors ligne.
- 267 **Lackmé**, aurore saumoné, revers vieil or extra.
- 268 **L'Aube matinale**, saumon rougeâtre ombré or, pétales larges légèrement tortillés.
- 269 **L'Incrovable**, cerise pur à centre doré, extra.
- 270 **La Charmeuse**, riche amarante brillant extra.
- 271 **La Triomphante**, fleur énorme, pétales larges rose frais.



# CHRYSANTHÈMES JAPONAISES (Suite)

- 272 **Laciniatum**, blanche frangée, très belle.
- 273 **Le Camoens**, rose fleur de pêcher, fleur très grande extra.
- 274 **Le Cid**, pourpre velouté brillant, revers jaune d'or.
- 275 **Le Nègre**, violet noirâtre tacheté de rouge.
- 276 **Le Chinois**, pourpre violet brillant, pétales échevelés.
- 277 **L'Eclatante**, rouge feu, largement pointé jaune d'or extra.
- 278 **L'Introuvable**, amarante pourpre velouté, centre blanc extra.
- 279 **L'Ebouriffée** jaune d'or, flammé rouge orangé.
- 280 **L'Infante d'Espagne**, jaune canari foncé.
- 281 **L'Or du Rhin**, jaune d'or flammé rouge.
- 282 **L'Ile des Plaisirs**, rouge strié et tacheté de jaune d'or, extra.
- 283 **Le Niger**, rouge ardoisé foncé à revers blanc.
- 284 **Lord Beaconsfield**, rougeâtre ombré cerise.
- 285 **M<sup>me</sup> Rozain**, lilas saumonné, centre plus foncé.
- 286 **La Frisure**, rose mousseline pétales frisés.
- 287 **Madame E. Dufour**, amarante glacé blanc.
- 288 **Madame John Laing**, rose délicat, tacheté de blanc argenté, pétales très larges.
- 289 **Madame Barthère**, blanc crème, pétales tortillés, forme unique.
- 290 **Madame Cannel**, couleur fleur de pêcher, un peu retombante.
- 291 **M<sup>me</sup> Féral**, rose très pâle, grande fleur.
- 292 **Madame Lemoine**, fleur grande, rose saumonné, glacé blanc.
- 293 **Madame C. Audiguier**, rose délicat ligné de blanc argenté, très belle forme.
- 294 **Miss Dohoo**, rose carminé à centre jaune d'or verdâtre.
- 295 **Macbeth**, rose jonquille flammé de cramoisi foncé.
- 296 **M<sup>me</sup> Boucharlat**, rouge amarante glacé.
- 297 **Macaulay** fleur frangée jaune d'or, nuancé de lie de vin et ligné cramoisi foncé.
- 298 **M<sup>me</sup> de Sevin**, amarante violacé très clair.
- 299 **M<sup>me</sup> Marie Clos**, fleur très grande, pétales larges et contournés, rose aurore glacé, centre doré.
- 301 **Mistress H. J. Jones**, variété extra, tardive, fleur jaune d'or pâle, de forme parfaite. Précieuse surtout en raison de sa floraison tardive.
- 302 **Mlle Juliette Dordan**, rose mousseline pointé de blanc pur.
- 303 **Mlle Nilsson**, couleur fleur de pêcher beau coloris.
- 304 **Marguerite**, amarante, pointé blanc pur centré doré.
- 305 **Meg Merrilees**, blanc soufré, très grande fleur, pétales curieusement tortillés.
- 306 **Ma Mignonne**, satin rose pâle, pétales tuyautés, plante naine.
- 307 **Malgaka**, marron foncé à revers jaune d'or, pétales laciniés.
- 308 **Mir**, fond jaune flammé rouge brun.
- 308 bis **Mlle Paule Dutour**, fond blanc, flammé rosé, fleur très grande.
- 309 **Mireille**, amarante brillant pointé blanc.
- 310 **Meteor**, jaune d'or brillant, changeant en orange, pétales longs et recourbés, hâtive et florifère.
- 311 **M. M. Thibault et Keteleer**, cramoisi pourpre brillant, pétales longs retombants.
- 312 **M. John Laing**, rouge cramoisi foncé granité or.
- 313 **M. Alix Huguier**, lie de vin à reflets or, centre plus foncé, pétales pointés et bordés or.
- 314 **M. A. de Léan**, fleur énorme blanc pur, très pleine, variété hors ligne.
- 315 **Minerve**, cramoisi rougeâtre tacheté de jaune.
- 316 **M. J. Hillier**, cramoisi granité, centre doré.
- 317 **M. Maxime Cornu**, rose vif, maculé blanc au centre.
- 318 **M. J. H. Laing**, blanc crème éclairé rose centre jaune foncé.
- 321 **M. J. Aldebert**, rouge carmin foncé, ombré saumon.
- 323 **M. Hartman Payne**, cramoisi brun noir flammé et pointé jaune.
- 324 **M. Thomas S. Ware**, rose lilas flammé blanc pur, pétales tubulés.
- 325 **M. Castel**, cramoisi foncé, revers des pétales jaunes.
- 326 **M. Weick fils**, cramoisi brun, éclairé saumon, pointé or.
- 327 **M. Crousse**, cramoisi brun, éclairé jaune.
- 329 **M. Freeman**, rose tendre argenté, tacheté de violet brillant, fleur extra belle.
- 330 **M. Délaux**, cramoisi brun foncé, à revers jaune d'or.
- 331 **Nec plus ultra**, rose à centre plus pâle revers doré.
- 332 **M. Ghys**, jaune ombré de blanc argenté, centre jaune tacheté, pétales très tortillés.
- 334 **Othello**, fond jaune foncé flammé rouge cuivré.
- 335 **M. Juigné**, acajou ligné or.
- 336 **Ormonde**, pétales très longs, rouge brun, flammés rose saumonné, très grande fleur.
- 337 **M. Maney**, amarante clair éclairé blanc.
- 340 **M. Patrolin**, rose lilas, à revers blancs, très tuyautée.
- 342 **M. Pourquoi**, rouge saumon ombré de jaune d'or, un des plus belles.
- 343 **M. Tarin**, rose argenté fortement ombré de violet, splendide variété.
- 344 **Ornement**, rouge nuancé saumon, revers argentés.
- 345 **Pélican**, fleur énorme, blanc crème.
- 346 **Pauland Son**, riche orange cuivré à centre rouge cerise.
- 352 **M. Romain**, jaune foncé, pétales étroits et échevelés.
- 355 **M. William Bull**, cramoisi rougeâtre, ombré de couleur leur brique, tacheté de jaune, tout à fait distincte.
- 358 **Négresse**, cramoisi noir, velouté et or.
- 360 **Nuit d'Automne**, très grande fleur cramoisi amarante brillant.
- 363 **Pagès**, rose ombré amarante, pétales bordés jaune.
- 367 **Panache de Henri IV**, pétales très longs, blanc pur.
- 370 **Père Délaux**, riche violet cramoisi, extra belle.
- 375 **Perle des Blanches**, blanc pur, une des meilleures pour fleur coupée.
- 378 **Pierre-le-Grand**, jaune citron, fleur énorme, très belle et florifère.
- 380 **Président Grévy**, rose carminé extra.
- 385 **Raphaël**, riche bronze foncé, fleur grande de belle forme.
- 387 **Rêve d'or**, jaune soufre.
- 388 **Rose pointillée**, rose tendre richement pointillé blanc.
- 392 **Reine de Beauté**, cramoisi brun foncé pétales très étroits.
- 395 **Rêve de Printemps**, riche violet carmin à centre blanc, fleur très pleine.
- 397 **Rex Rubrum**, rouge foncé ombré de cramoisi, revers jaune nankin.
- 398 **Richard Larios**, rose carmin lavé de blanc.
- 400 **Riche Bouquet**, lilas pâle, ombré de rose, pétale bordés blanc, extra belle.
- 401 **Robert Owen**, jaune d'or tacheté de violet et rose couleur extra.
- 402 **Roseum Pictum**, rose brillant à revers argentés très belle.
- 404 **Rozain Boucharlat**, orange cuivré passant au jaune, pétales très fins et tout à fait cylindriques.
- 405 **Roseum superbum**, rose lilas pointé et bordé chambré, revers orange.
- 406 **Samuel Brown**, rose tendre lavé de blanc, pétales très tuyautés.
- 407 **Royal Soleil**, cramoisi sombre pointé or.
- 408 **Rubrum Striatum**, cramoisi rougeâtre ombré violet et jaune.
- 409 **Salmonea plena**, rouge saumon nuancé, rouge brun.
- 410 **Splendens**, jaune de chrome transparent, belle et tardive.
- 411 **Sapho**, pétales tubulés rouge feu vif éblouissant, centre violet or.
- 412 **Sergent Bobillot**, rouge vif nuancé jaune pâle.
- 413 **Soleil Levant**, jaune canari, une des meilleures tardives tuyautées.
- 414 **Source d'Or**, jaune d'or nuancé orange extra.
- 416 **Souvenir d'Angèle Amiel**, Blanc azuré passant à rose carminé, pétales ligulés, extra.
- 418 **Sultan**, pourpre rosé brillant, pétales longs et tuyautés.
- 420 **Tendresse**, chambré, bordé et lavé de rose tendre.
- 421 **Théodora**, rose saumon clair, centre paille, pétales en spirale.
- 425 **The Cossack**, marron et jaune, fleur extra grande et belle.
- 429 **To-Kio**, pourpre acajou, à revers jaune.
- 430 **Triomphe du Nord**, rouge marron clair, fleur grande à pétales longs, hâtive.
- 432 **Triomphe de la rue des Châlets**, rouge saumon couleur unique, fleur énorme.
- 434 **Troubadour**, fleur très grande, lilas argenté.
- 435 **Val d'Andorre**, rouge brun flammé jaune.
- 436 **Vierge Japonaise**, blanc pur extra.
- 437 **William Robinson**, jaune soufre brillant pétale teintés de rose extérieurement fleurs extra grandes.
- 438 **Ville de Toulouse** fleur grande violet amarante revers argenté.
- 439 **Voûte Céleste**, pétales vieux or bordés cramoisi foncé.
- 440 **Yellow Dragon**, jaune d'or, fleur énorme.



## CHRYSANTHÈMES POMPON ET A FLEUR D'ANÉMONE

Les plantes de cette race sont **plus trapues et plus naines** que celles des autres sections. Elles produisent de nombreuses fleurs, petites, mais très bien faites, à pétales imbriqués dans beaucoup de variétés, quelques autres ont l'extrémité des pétales frangé ou denté.

Dans cette section nous avons compris une race intermédiaire entre les chrysanthèmes pompon et les variétés à grande fleur, formant des fleurs moyennes de très belle forme.

Nous y classons également les variétés à fleur d'anémone dont la fleur se compose d'une sorte de corolle formée de plusieurs rangs de pétales plats tandis que le milieu de la fleur est formé d'une masse de petits pétales tubulaires.

### Le CENT : 40 fr.

- 50 **Adèle Prissette**, lilas rosé, fleur frangée, très jolie.
- 55 **Age d'or**, jaune pur, très belle.
- 60 **Annie Forsyth**, blanche pointillée de lilas, fleur large, plante naine.
- 64 **Bijou**, rose lilas clair, tardive.
- 65 **Bob**, cramoiis brun foncé, plante naine, extra.
- 70 **Brown Cedo Nulli**, riche couleur brunâtre, belle forme.
- 72 **Calliope**, rouge rubis brillant, une des meilleures C. anémone pompon.
- 75 **Caractacus**, rose délicat ou carminé, fleur large.
- 76 **Crème**, blanc crème pointé or.
- 78 **Diana**, blanc pur fleur large.
- 80 **Duruflet**, rosé à centre carmin.
- 81 **Eléonore**, cramoiis rosé brillant, pointé jaune.
- 82 **Eugène Lanjaulet**, jaune à centre orange.
- 85 **Fanny**, rouge rosé ou marron foncé.
- 86 **Feu d'Amour**, riche cramoiis rosé foncé.
- 88 **Figaro**, rouge et jaune.
- 90 **Fleur de Marie**, blanc pur, très grande, excellente pour fleur coupée.
- 95 **Gaiety**, rouge brillant, bordé orange.

### La DOUZAINÉ : 6 fr.

- 498 **Golden Mlle Marthé**, jaune canari, fleur large et forme parfaite.
- 500 **La Neige**, blanc de neige, fleur très pleine.
- 505 **L'Ouverture**, rose délicat, pointé jaune fleur frangée.
- 510 **La Vogue**, brillant jaune d'or, la meilleure pour fleur coupée.
- 515 **Lilac Cedo Nulli**, lilas rosé, très belle.
- 519 **Mademoiselle Marthe**, blanche, très belle.
- 520 **Marabout**, blanc pur, fleur bien faite, élégamment frangée.
- 530 **Mistress Hutt**, marron orange très belle.
- 532 **M. Astié**, jaune d'or, plante naine.
- 540 **Président Decaisne**, rose carmin odeur de violette.
- 542 **Prince of Anémones**, lilas tendre, fleur large, centre très élevé.
- 545 **Prince Victor**, rouge marron foncé.
- 548 **Pygmalion**, rouge carmin.
- 547 **Rose Marguerite**, rose brillant très belle.
- 550 **Rossinante**, blanc rosé, très belle.
- 555 **Salomon**, rouge foncé, plante vigoureuse.
- 560 **Sœur Mélanie**, blanche à centre jaunâtre, blanc pur en serre, excellente pour fleur coupée, tardive.
- 565 **Virginale**, blanc pur, plante naine et tardive.
- 570 **White Cedo Nulli**, blanche pointillée de rose tendre.

## CHRYSANTHÈMES A FLORAISON PRÉCOCE

Nous avons fait cette année une place dans notre Catalogue à ces excellentes plantes dont la floraison hâtive et abondante pourra être appréciée par beaucoup d'amateurs.

Ces plantes ont généralement un port trapu et vigoureux et résistent très bien au vent et à la pluie. Elles ont extrêmement florifères; les coloris sont vifs et variés et les fleurs de formes parfaites. Ces formes sont très variables; les types japonais, à grande fleur imbriquée et à forme de pivoine s'y trouvent représentés; quelques variétés à forme pompon y figurent aussi, tandis que d'autres affectent une forme intermédiaire qu'on ne peut assimiler exactement à aucun des groupes ci-dessus.

Pour toutes les variétés ayant une forme bien définie une indication spéciale se trouve à la suite du nom

### Le CENT : 50 fr.

- 600 **Canari**, jaune canari foncé, très belle forme, plante naine.
- 605 **Chromatella**, jaune cuivré doré, naine.
- 610 **Duke of Berwick (Japonaise)**, pétales minces échelonnés, blanc ligné de carmin violet.
- 615 **Early Blush**, rose chair, naine et vigoureuse, fleurit en juin.
- 620 **Été fleuri**, amarante pourpre, pointé et à centre blanc.
- 625 **Flocon de Neige (Pompon)**, blanc légèrement rosé, plante naine et florifère.
- 630 **Fiberta**, jaune doré brillant extra.
- 635 **Flora**, jaune orange foncé, extrêmement florifère.
- 640 **Frédéric Pele**, rouge brillant, fleurs distinctes.
- 645 **Fleur d'Été**, rose violet nuancé et pointé de blanc pur extra.
- 650 **George Barret (Pivoine)**, violet amarante pourpre, revers argenté, centre doré, extra.
- 655 **G. Wermig (Pompon)**, genre M<sup>me</sup> C. Desgranges dont elle est issue, en diffère par sa belle couleur jaune d'or.
- 660 **Le Luxembourg**, bronze brillant, fleurs larges et distinctes.
- 665 **La Vierge**, fleur blanc pur, large et de forme parfaite.
- 670 **Lucie Baltet (Japonaise)**, rose mousseline, pointé et glacé blanc d'argent.
- 675 **Lincoln's Inn (Japonaise)**, rouge saumon nuancé plus foncé, centre vieil or.
- 680 **Lord Maire (Pivoine)**, fond blanc lavé et flammé de rose violet, centre carmin vineux.
- 685 **Nanum Tolosanum (Pompon)**, variété très naine, rose mauve délicat passant au blanc, centre doré, fleurit en juin.
- 690 **M<sup>me</sup> C. Desgranges**, blanc crème, fleur de forme parfaite à pétales larges, la meilleure variété pour fleur

### La DOUZAINÉ : 7 fr.

- coupée.
- 695 **Mandarin**, couleur crème ombré de rose, nuance hors ligne.
- 700 **Marie Auvray (Japonaise)**, violet amarante carminé flammé de blanc.
- 705 **Martimas (Pivoine)**, rose aurore violacé, nuancé blanc, centre doré.
- 710 **Mistress Cullingford**, fleur blanche, de forme parfaite, plante naine et florifère.
- 715 **M. Dufoy**, lilas rosé, plante très florifère.
- 720 **M. Van Hulle (Pivoine)**, pétales frangés, rouge cramoiis et brun, nuancé et pointé jaune d'or.
- 725 **M. Hoste (Japonaise)**, riche cramoiis velouté tacheté rouge et jaune.
- 730 **M. W. Holmes (Japonaise)**, cramoiis et marron brillant tacheté jaune d'or.
- 735 **Nain perpétuel (Pompon)**, rose mauve argenté, plante n'atteignant que 15 à 20 centimètres de hauteur et fleurissant en juillet.
- 740 **Petite Marie**, plante naine extrêmement florifère, fleurs blanches, parfaites de forme, la plus jolie de cette section.
- 750 **Précocité**, jaune brillant, belle fleur.
- 745 **Pump Court (Japonaise)**, amarante pourpre à revers argentés, centre doré.
- 760 **Roméo (Japonaise)**, rouge cramoiis brun éclairé saumon revers vieil or.
- 765 **Sainte-Cécile (Japonaise)**, cramoiis violet brillant.
- 755 **Roi des précoces**, riche cramoiis foncé orné de jaune d'or.
- 770 **Scarlet Gem**, écarlate rougeâtre, naine et florifère.
- 775 **Sainte-Marie**, la plus hâtive des blanches pour fleur coupée.
- 780 **Toreador**, rouge bronzé, florifère.



# OEILLET

## MARCOTTES OU PLANTS

Notre importante collection de ces jolies plantes (collection comprenant au moins 1400 variétés choisies parmi les plus méritantes et variées de formes et de coloris à l'infini) ne saurait être trop recommandée à nos clients amateurs.

Nos oeillets sont toujours livrés bien enracinées en marcottes de l'année. Les mois d'octobre et novembre sont certainement l'époque la plus favorable à leur plantation et ce n'est que dans le cas d'un hiver prématuré que nous conseillerons d'attendre, à partir de février jusqu'à fin avril pour cette plantation.

La liste trop longue de notre Collection ne nous permettant de donner sur ce Catalogue qu'une faible partie des variétés de chacune des séries, nous prions nos clients de s'en rapporter à nous en toute confiance pour un beau choix d'oeillets; nous pouvons les assurer qu'ils en auront toujours la plus entière satisfaction.

NOTA. — Pour faire la demande il suffit d'indiquer seulement le numéro

### ABBREVIATIONS

Aig. signifie aigretté.	Biz. signifie bizarre, deux couleurs	Lig. signifie ligné.
Ard. — ardoise.	sur le fond.	Lis. — liseré.
Ama. — amarante.	Ca. — carmin.	Mar. — marron.
Aur. — aurore	Cra. — cramoi.	Pp. — pourpre.
Av. — avranche ou flamme	Cha. — chargé.	Ro. — rose.
sur fond aurore ou	Ce. — cerise.	Rou. — rouge.
chamois	Isa. — isabelle.	St. — strié.
Bl. — blanc.	Iso. — isolé.	Ver. — vermillon.
Bri. — brique.	Inc. — incarnat.	Vio. — violet.
Bor. — bordé.	La. — lame.	

Les variétés comprises dans la liste ci-dessous sont absolument nouvelles. Cette liste ne comprend que des plants d'élite; il ne peut d'ailleurs en être autrement, car les collections existantes sont déjà méritantes et et si variées qu'il serait vraiment dérisoire de vouloir y introduire encore des nouveautés qui ne seraient pas parfaites de forme et de coloris.

### NOUVEAUTÉS MISES AU COMMERCE POUR LA PREMIÈRE FOIS

Le cent : 160 fr. ; la douzaine 20 fr. la pièce 1 fr. 75

#### Fantaisies fonds blancs

192. Mme Charvin, bordé, st. aig. violet.  
201. Mme Protin, st. aig. pp.  
215. Mlle Anna Delaux, blanc uni extra.

#### Fonds jaunes

500. Etienne Salomon, jaune uni. extra.  
570. Jules Delimoges, nankin uni.  
624. Mme Bruant, jaune ar. aig. ro.  
626. Mme John Benary, jaune, chair ord. aig.  
ponctué rose (extra). La pièce 5 »  
670. M. Barigny, av. pp.  
689. M. Parra Bolivar, jaune serin, str. rose.

#### Fonds ardoisés.

797. Frédéric Lucas, lig. str. rose.  
883. M. Ernest Ménault, lam. lig. feu, mar.

#### Flamands

1057. Mme Arnaud, feu vif.  
1058. Mme Daurel, feu extra,  
1060. Mme Ernest Ballet, incarnat feu pâle.

#### Remontants

1175. Baron d'Arinos, ard. lam. lig. rose pp.  
1212. Edouard Lefort, rouge uni.  
1280. Mme Roger Ballue, jau. aur. av. aig. ord. r

#### Unicolores

1401. Achille Ramé, rose uni.  
1420. Armand Maurice, rou. clair lam. mar  
1425. Cinquantenaire de Bergman, violet uni extra  
1450. Mme Caquet, rose uni.  
1452. Mme Deny, rouge st. pp.  
1460. Miss Alice de Rothschild, rouge uni, color  
vif extra.

### PRIX POUR TOUTES LES SECTIONS

Le cent : 75 fr. ; Douzaine 9 fr. 50

#### PREMIÈRE SECTION

#### OEILLET DE FANTAISIE

SUR FOND BLANC, DITS ALLEMANDS ET ANGLAIS

20. Anna Dumesnil, bord. st. vio. et pp.  
34. Anna Paulowna, bor. st. rou. et bri.  
35. Antoine Bouvier, bor. st. aig. ce.  
36. Auguste Rivière, bor. st. aig. ver.  
58. Calamy, bor. st. char. de pp.  
62. Callarius, bor. st. aig. mar.  
77. Cte de Janzé, bor., st., ro., bri.  
84. Cte de Mortemart, bor. st. aig. vio.  
86. Cte de Saint-Priest, st. pp.  
88. Comte-se de Paris, bl. rosé extra.  
90. Duc Huescar, bor. st. lie de vin et pp  
100. D. Bozanet, bor. st. ce.  
101. D. Duchet, bor. st. ce.  
102. Docteur Girard, bor. st. aig. ver.  
106. Dumier, bor. st. vio.  
110. Emmanuel, bor. st. vio.  
126. Georges Duval, bor. st. aig. cra.  
130. Georges Etiévant, bl. uni un peu st. ro.  
131 Gloire du Midi, Bor. st aig. ce.

140. Gloire de Nancy, blanc uni.  
144. Horace Vernet, bor. st. aig. ro et pp.  
155. Louise Drouet, bor. st. char. de vio.  
159. Mme Freminet, st. ro. ori.  
184. Margaine, bor. st. vio.  
191. Mme Jules Deville bord. st. aig. ce.  
193. Marie Meynier, bord. st. vio.  
197. Mme Forgeot, bor. st. aig. ver.  
198. Mme Leblanc, bor. st. aig. rou. bri.  
199. Mme J.-I. Harkey, b. st. aig. ro. et pp.  
202. Mme Meunier, bor. st. cra.  
203. Mme Plénaud, bor. St. mar.  
204. Mme Nérat, bor. st. cha. vio. clair.  
205. Mme Raudin, bordé, st., cra.  
206. Mme Albert Orry, aig. ce.  
208. Mme de Piétra Santa, bor., st., aig.  
ro. et ard.  
209. Mme Tisserand, St. aig. pp. extra.  
209. M<sup>me</sup> Vergeot, bor., st., ce.  
210. Mlle Emma Lapique, bor. st. aig. ro.  
214. Mme Gravercau, bord. st. cha. ro. pp.  
212. Mlle Hermance Gallaire, bl., rosé.  
213. Mlle. Brauget, bor. st. aig. ro.  
214. Mlle Marthe Forgeot, bl. pur uni.  
216. Mlle Nemon, lis. ce. extra.

225. Marie Péricat, bor. st. vio. pp.  
226. Marquis de St-Innocent, bor. st. ro  
227. M<sup>me</sup> Jean Chauré, bor., st., aig. no  
pp.  
228. M. Chicot, bor. st. aig. ro.  
229. M. Fratelli Ferrario, Bor. st. vio. p  
231. M. Gueidan, bor., st., vio.  
232. M. le Chambout, bor. st. aig. cra.  
235. M. Marlon, st. ard. lie de vin iso.  
pp.  
240. M. Rifault, st. ro. bri. et pp.  
274. Paul Broca, bor. st. iso. de pp.  
280. Pierre-le-Grand, st. de ver.  
286. Prince Henri, bor. et st. cer.  
293. Prony, st. de ro.  
300. Triomphe d'Orléans, blanc uni.  
340. Valdo, st. vio. pp.  
345. Yvonne Huet, bord. st. ro.

#### DEUXIÈME SECTION

#### OEILLET DE FANTAISIE

#### A FOND JAUNE, DITS SAXONS ET AVRANCHINS

390. Ami Mesnier, oran. av. ard. et  
394 Aug. Duhamel, b. st. ro. is. et blan



395. Arthur de Noyal, bor. st. de vio. et pp.  
 396. Baronne de Vilgruy, st. aig. ro. sa. et bl.  
 397. Baron de Vaufrelon, bor. st. ard. et ro.  
 398. Burnet, av. aig. de rou.  
 405. Brottier, saum. av. ar. et ro.  
 418. Cécile Croizette, ch. de rou. et ard.  
 430. Colonel Tezenas, st. ce. isa. et bl.  
 432. Cte de Lagrange, av. de ro.  
 440. Comtesse Dachatel, av. aig. de rou.  
 450. Corvin, av. et rou.  
 455. Crusader, st. ce. isa. et bl.  
 460. Dampierre, av. et rou.  
 475. Docteur Bagneris, av. cha. ro.  
 485. Docteur Jacquemin, av. ponctué, rou. st. pp.  
 487. Edmond Maguerier, sau. av. aig. ard.  
 490. Emile Lesieur, flammé ard. foncé et feu.  
 495. Essler, aurore et ponctué de rou.  
 528. Général Gérard, av. chargé de pp.  
 540. Georges Briard, bor. st. pp. isa. et bl.  
 545. Hector, sau. av. aig. rou.  
 565. Hélène, flammé ar. et feu.  
 564. Hortense Marre, av. ponct. ro.  
 580. Léon Baileux, bor. st. ro. isa. et bl.  
 585. Léon, flammé, ard. char. lie de vin. et feu.  
 590. Louis de Mein, fond aurore, ard. etro.  
 620. Mme Borghi-Mamo, ai. de rou.  
 625. Mme Buelens, aig. ro. bri.  
 628. Mme Déroche, aurore char. de pp.  
 642. Mlle Amélie Latour, saumon, av. et char. ar. et ro.  
 650. Mlle Bertin, av. et ponc. rou.  
 656. Mlle Duprat, aurore ard. et feu.  
 660. Mlle Krauss, av. aur. aig. ro.  
 78. M. Escoffier, saum. av. ard. rou.  
 80. Maurice Dangremont, st. aig. ro. st. pp. et isa.  
 86. Michel Strogoff, bor. st. pp. isa. et bl.  
 90. M. Caquet François, av. ro.  
 91. M. Edouard André, sau., av., ro.  
 92. M. Alphand, av. rou. et pp.  
 93. M. Moser, av., pp.  
 94. M. Bienfait, aurore. av. charg. ro.  
 95. M. L. Nemon, av., ro.  
 96. M. de Conchy, av. rouge. vif.  
 97. M. Gossin, av. rou.  
 98. M. Zébirot, av. rou.  
 99. M. Solignac, av., rou., la., pp.  
 100. M. Beiter Forest, av. pp.  
 102. M. Oudet, st. ro. isa. et bl.  
 100. Narcisse Fournier, av. pp.  
 100. Romilly, av. st. rou. et pp.  
 100. Sir Joseph Paxton, ar. charg. rose.  
 101. Vanva, av. charg. rou.  
 101. Vicomte Clary, aur. av. cha. ard. iso. ro.  
 102. Ville de Vincennes.
- TROISIÈME SECTION**  
**ŒILLETS DE FANTAISIE**  
**FOND ARDOISÉ, DITS ALLEMANDS**  
 100. Abbé Carel, lie de vin, lamé de feu.  
 105. Anselme, ond. ro. st. ard.

780. Casla, lamé rou.  
 795. Etienne Bos, lamé ligné ro.  
 800. Général Saussier, la. lig. feu extra.  
 810. Gilet Laumot, lig. st. ro. et pp.  
 820. Hautpoul, lam. lig. feu.  
 825. Hélène Petit, lig. st. feu.  
 830. Huet, très foncé lam. st. feu.  
 845. La Parisienne, lig. st. de ro.  
 847. Le Géant, ard. uni.  
 848. M. Lévêque de Blères, cendré uni.  
 852. L. Vigie, foncé, lig. lam. feu.  
 855. Mme Amédée Hans, cendré uni.  
 858. Mme Bourguignot, lie de vin la. feu.  
 860. Mme Menot, lam. lig. feu.  
 864. Mlle Liobœuf, uni.  
 870. M. de Coillin, fond ro. reflet ard.  
 875. Mélita Dejean, lam. lig. ro.  
 880. Miralles, strié de rose.  
 881. M. Catros Gérard, la., ros.  
 882. M. Ch. de Chavaudon, fond ro. refl. ard.  
 884. M. Kheun, cendré lig. de ro.  
 885. M. Boucher, la. lig. feu.  
 889. M. Méline, uni, peu st. et pp.  
 890. M. Ponceaux, lamé ligné rose.  
 891. Président Léon Say, la. lig. feu. pp.  
 920. Rafarin, La. lig. ro. vif.  
 992. M. Verlot, uni, is., feu.

**QUATRIÈME SECTION****ŒILLETS FLAMANDS**

- SUR FOND BLANC AVEC RUBAN OU**  
**LAMÉS D'UNE OU PLUSIEURS COULEURS**  
 960. Armand Lafrique, vio.  
 965. Armand Donon, feu vif.  
 984. Cardinal Bonaparte cer.  
 992. Céline Montaland, ro.  
 998. Comtesse de Courcy, biz. ro.  
 1001. Comtesse de Chambrun, feu.  
 1004. Comtesse de Lanconne, biz. feu.  
 1010. Criterion, biz. ro.  
 1012. Comtesse de Rainville, rose  
 1012. De Charbonnel, gris de lin.  
 1014. Docteur Sace, vio.  
 1028. E. Lorient, biz. ro.  
 1034. Horace Bléville, ro. lam. ard.  
 1040. Jacobey Frinaudet, ro.  
 1045. La Palette de Rubens, biz. ro.  
 1058. Mme Crousse, feu extra.  
 1060. Michiels Frères, amarante.  
 1062. M. Louis Chaté, biz., ro.  
 1063. M. Lantrac, feu.  
 1063. M. Tréchereau, rose.  
 1064. M. Riflat, biz. ro.  
 1065. Mme Pelletier, Biz, feu.  
 1076. Maurice Drack, violet.  
 1085. Montaigne, cramoisi.  
 1100. Osiris, cerise.  
 1105. Paul Marescot, biz. ro.  
 1106. Paul Meurice, ro.  
 1108. Paul d'Ereville feu.  
 1109. Pierre Renon, biz. ro.  
 1115. Président Cabourg, vio.  
 1118. Président Laizier, feu.  
 1121. Professeur Raquet, ro.

1125. Radegonde, biz. feu.  
 1130. Vte de Cazé, vio. pp.  
 1148. Ville de Saint-Denis, vio.

**CINQUIÈME SECTION****ŒILLETS****REMONTANTS OU A FLORAISSON**  
**PERPÉTUELLE**

1160. Aurore Chevrier, rou. lam. feu et pp.  
 1170. Balzac, jau. av. ro. et ard.  
 1180. Chapeau Cardinal, rou. uni.  
 1185. Châteaubriand, ro. uni.  
 1190. Ctesse d'Auger, bl. bor. st. aig. ro. vif.  
 1195. Comte Horace de Choiseul, rou. st. pp.  
 1205. Denfert, rou. uni.  
 1218. Eugène Valuet, bord. st. vio.  
 1219. Dr de Vallecourt, bl. bord. st. ro. et pp.  
 1222. Eugène Dédde rou. clair. uni.  
 1240. Jeanne d'Arc, bor. st. cra.  
 1254. L'Enclos, lig. st. feu. et marb.  
 1260. Le Pré aux Clercs, fond aur. av. ro  
 1270. Lucifer, rou. écarl.  
 1272. Mme Charles Depoix, pp. vio.  
 1275. Mme Hardouin, rose uni extra.  
 1276. Mme Dams, ro. uni.  
 1290. Marquis d'Angelo, bord. st. aig. ro.  
 1295. M. Bandot, bl., bor., st., aig., ver.  
 1297. M. Delamarre, jaune, av., ro.  
 1300. M. Hardy, jau. uni. lam. bl.  
 1305. M. Lagrange, ro. uni.  
 1310. M. Marchenon, rou. uni.  
 1324. Président Louvot, rou. uni.  
 1326. Professeur Planchon, ro. uni.  
 1330. Regnerii, jaune uni.  
 1340. Robinson, flam. ro. vif.  
 1345. Conseiller Curé, bl. bor. st. ro.  
 1400. Zampa, bl. uni.

**SIXIÈME SECTION****ŒILLETS UNICOLORES****OU D'UNE SEULE COULEUR**

1402. Alexis Manche, mar. uni.  
 1406. Ami Marsais, rou. clair, la pp.  
 1435. M. Casimier Périer, rose uni.  
 1438. Dr Marty, ro. uni.  
 1440. Empereur Nicolas, vio. uni.  
 1448. François Lacharme, Rou. uni.  
 1465. M. Gentilhomme, rou., uni.  
 1468. M. Jarlet, Marron uni.  
 1470. Henri Tobie, lie de vin uni.  
 1476. M. Desforges, rose, lam. pp.  
 1474. Joseph Lanot, ro. uni.  
 1485. Ninon de l'Enclos, rou. pâle.  
 1490. Placide Fossé, pp. uni.  
 1495. Reine de Chypre, mar. uni.  
 1497. M. Rossignol, pp., uni.  
 1500. William Robinson, Vio. uni.

# ŒILLETS SOUVENIR DE LA MALMAISON

Le plus gros de tous les Œillets, plante très rustique, remontante à gros bois, feuillage très épais.

	Le Cent	la Douz.
Blanc.....	90 »	12 »
Rose.....	90 »	12 »
Rouge (nouveau).....	90 »	12 »

Nous cultivons nous-mêmes ces variétés en grandes quantités, ce qui nous permet de les offrir à des **PRIX TRÈS BAS.**



# OEILLETS TIGE DE FER REMONTANTS

Cette race, une des plus belle du genre, bien que de création plus récente renferme des coloris nombreux et variés. Elle a surtout l'avantage de pouvoir fleurir en automne et en hiver à une époque où les autres espèces ne se prêtent plus à la floraison.

La plante est naine, trapue; ses rameaux solides et érigés lui ont valu le nom bien caractéristique de **Tige de fer**. Dès Septembre-Octobre ces plantes se couvrent de boutons et si l'on a soin de les rentrer en serre froide, en bache, sous châssis, ou dans tout autre local bien éclairé et abrité on obtient une belle floraison pendant tout l'hiver et le premier printemps. Aussi, les recommandons-nous tout spécialement pour la production de la fleur coupée ou la garniture des appartements à un moment où les fleurs sont toujours rares.

Le cent : 75 fr.; la douzaine : 10 fr.

- |   |  |
|---|--|
| 2010 Alégatière, rose étincelant            | 2210 Le Zouave, ro, chair, st, feu             |
| 2015 Amélie, b st ro                        | 2215 L. Bernard, cra., uni.                    |
| 2020 Bally, j st ros isa et bl              | 2220 Littre, j, av. rou                        |
| 2025 Bernard-Voigt j, chamois, av, rou      | 2225 Lizette, j, bor, st, ro                   |
| 2030 Boisy, j, soufre uni.                  | 2230 Louis Blanc, J sau, av, rou, feu          |
| 2040 Buisson, fla, feu                      | 2235 D Pattay, j, saumon, av, is, rou.         |
| 2050 Catherine-Paul, b. uni.                | 2240 Mme Belisse, j, la, ro.                   |
| 2055 Ch Lombart, p p, nuancé au.            | 2245 Mme Bordet, b, st isa, ro                 |
| 2057 Ch Mercier, cra., uni                  | 2150 Mme E. Levet, b, bor, st, et p p          |
| 2060 Châteaubriant, ro uni                  | 2255 Mme La Bruyère, j, saum, av, ard, et ro   |
| 2065 Claire Varichon, j, souf, bor, st o    | 2260 Mme Laury, b st rou.                      |
| 2075 Claude Perrin, j, orange, av., rou     | 2265 Mme Musset, j, canari, bor, et st, rou    |
| 2075 Crozy, j, st, ro, et p. p.             | 2270 Mme Sala Meyer, j, av, char, rou          |
| 2080 Dalmais, b, st, p. p.                  | 2275 Mme Solignac, b, bor, iso, ard.           |
| 2085 de Brazza, j, bor, crai.               | 2280 Mme Nivian-Morel, j, av, ro               |
| 2090 Dresset, j, bor, st, ro                | 2285 Mlle Carle, blanb pur.                    |
| 2100 E. Pequet, ro, pâle                    | 2290 Manette-Vivien, j, av., rou               |
| 2105 F. V. Raspail, rou écarlate            | 2272 Martichon, j., av, rou, feu.              |
| 2110 Gabriel Fabre, j, av, rou              | 2295 M. Comte, j, saumon, av, rou, feu         |
| 2115 Général Saint-Marc, j, st ro.          | 2300 Oriflamme, j, saum, av, rou               |
| 2120 Granston, av, ro, pâle                 | 2305 Pitarol, lie de vin, picoté p. p          |
| 2 25 Irma, ro                               | 23 0 Rambaud, j, st, ro                        |
| 2130 Isabelle Nabonnand, j, av, rou, vif    | 2315 Raoul Pequet, ro, ld, rou.                |
| 2135 I-B Valensaud, Lie de vin, picoté p p. | 2320 Rochet, b, st, mar.                       |
| 2140 Nicolas, rou, vif, st, p. p.           | 2325 Rose Mercier, rou, clair, uni             |
| 2145 P. Nugre, rou, vif                     | 2335 Sans-Souci, b, char, p. p.                |
| 2150 Jean Liabaud, j., bor, st., ro         | 2340 Sganarelle, j., nankin uni                |
| 2155 Jean Sisley, j, saumon, av, lav, rou   | 2340 Solignac, j, orange, av, rou              |
| 2160 Jeanne Juthiet, j., pâle, bor, st, ro  | 2350 Souvenir de François La Bruyère, rou, uni |
| 2165 Justine Danton, j, st, ro.             | 2355 Sultane, b, strié, ro                     |
| 2180 La Perle, b, iso., ro.                 | 2360 Suzanne Pellet, jau, ligné, strié, inc    |
| 2185 La Pureté, b, uni                      | 2365 Th Denis, rou, striée de carmin           |
| 2190 Laurent Pillet, jau, av., rou.         | 2370 Tobisch, bl, bor, st ao.                  |
| 2195 Le Favori, ro, uni.                    | 2375 Tokorny, ro, violace, st, p. p.           |
| 2200 Lemoine, b, st, ro, et p. p.           | 2385 Victorien, j., saum, av. feu.             |
| 2205 Le Rhône, j, av, rou.                  |  |

## OEILLETS MIGNARDISES A FOND BLANC MARCOTTES

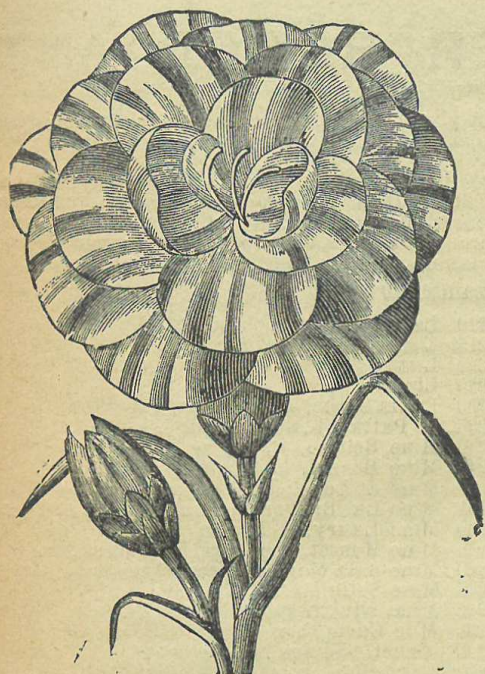
Nous continuons d'annoncer sur ce catalogue la collection des Œillets mignardises ou à fonds blancs. Il existe déjà dans tous nos jardins des œillets cultivés sous le nom de mignardise et dont les pétales sont frangés et laciniés; ceux que nous présentons aujourd'hui en différent complètement car leurs pétales sont arrondis comme ceux des œillets fantaisie dont ils ont le port, la tenue et la même forme de fleur.

Ces plantes sont demi-naines, bien ramifiées et très florifères. En tenant compte aussi qu'elles sont plus hâtives de quinze jours à trois semaines que les gros œillets on en conclura qu'elles seront certainement très recherchées et très précieuses pour la culture en pots, la vente des marchés et le commerce des fleurs coupées.

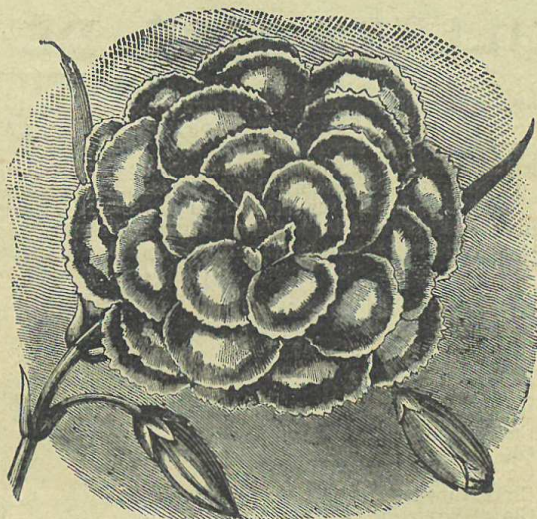
Le cent : 75 fr.; la douz. : 9 50

- |   |   |
|---|---|
| 10. Comtesse de Chasseval, bl., centre violet pp.       | 112. M. Charles de Cazanove, bl. centre cour. cha. vio. |
| 15. Comtesse d'Harcourt, bl., cou. pp.                  | 115. M. Charles Joly, bl. centre cou. vio.              |
| 18. Comtesse de Gudin, bl. centre li.                   | 118. M. Duchartre, bl. cour. cra.                       |
| 50. Mme Abel Chatenay, bl., cour., marron.              | 125. M. Forgeot, bl. centre marron cour. lis.           |
| 54. Mme Alfred Dumesnil, bl., chamois, pp.              | 128. M. Gérard, bl. centre cour. lis.                   |
| 60. Mme Arnould Balthard, bl. centre cram.              | 132. M. Hardy, bl. cent. pp.                            |
| 65. Mme d'Eichthal, bl. centre vio.                     | 135. M. Henri Biot, bl. cham. vio.                      |
| 70. Mme Forgeot, bl., double couronne vio., extra.      | 138. M. Horace de Choiseul, bl. cham. mar.              |
| 74. Mme Gallaire, bl. centre, cour. vio.                | 141. M. Louis Lévêque, rose centre cra.                 |
| 78. Mme Gabrielle de Boyenal, centre iso., vio.         | 145. M. Maxime Cornu, bl. centre marron.                |
| 82. Mme Guillot-Felletier, bl., centre cour. marron.    | 149. M. M. Victor Lemoine, bl. centre mar. foncé.       |
| 84. Mme Heine, bl., centre pp.                          | 160. Président Gaston Chandon, blanc centre cour. pp.   |
| 87. Mme Jobez Eugène, bl., centre pp., cour. vio.       | 164. Président Mainguet, bl. centre lilas.              |
| 90. Mme la marquise de Canrobert, bl., centre pp., vio. | 168. Princesse Marie, bl. bord. cham. mar.              |
| 94. Mme Lucien Chauré, bl., centre pp., cour. lis.      | 172. Professeur Lambin, bl cent. mar.                   |
| 98. Mme Ernest Menault, bl., centre pp.                 | 174. Professeur Sauvage, bl. centre cour. cha. vio. pp  |
| 100. M. Abel Carrière, rose à centre pp.                | 188. Souvenir de A. Lavallée, bl. cham. cra.            |
| 104. M. A. Hébrard, bl., à centre pp.                   | 194. Ville de Vincennes, bl. cent. pp. cour. lis.       |
| 108. M. A. Truffaut, bl., centre cour. vio.             |   |

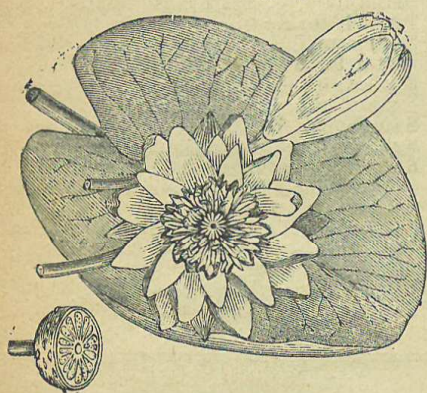




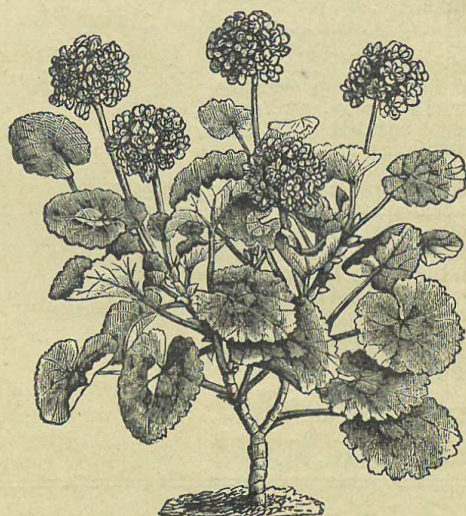
Œillet flamand (page 89).



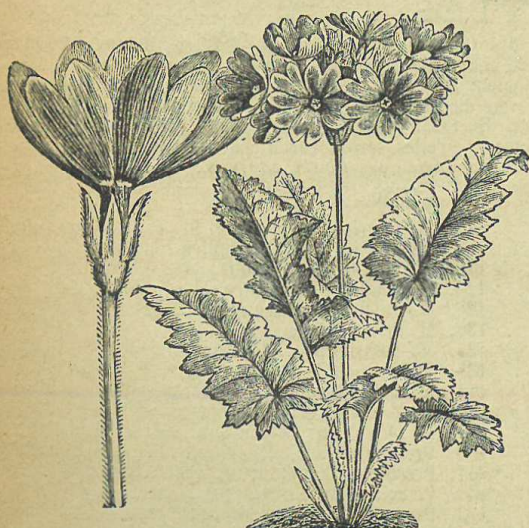
Œillet mignardise perfection (page 91).



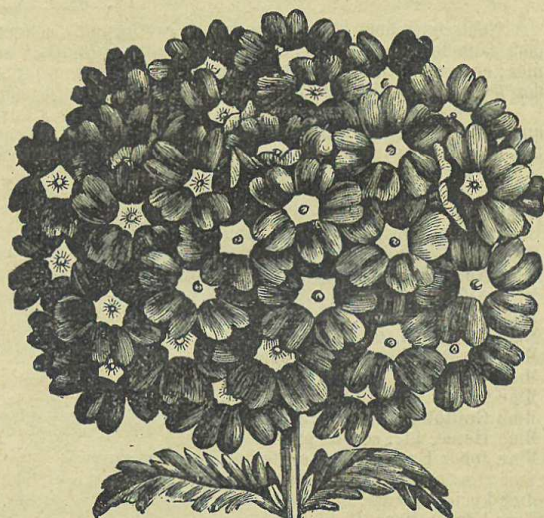
Nymphaea Alba (page 96).



Geranium Zonale (page 104).



Primula cortusoides (page 95).



Verveine hybride (page 104).



## DELPHINIUMS VIVACES PIED D'ALOUETTE

Le cent : 70 fr. ; la douzaine : 9 fr. ; la pièce : » 80, en mélange 50 fr. le cent

- Nos
- 5 ARC-EN-CIEL. — Fleur imbriquée ouverte, riche bleu de ciel clair.
  - 10 BOLIDE. — Fleur pleine en forme de balles, bleu de Prusse clair.
  - 15 BRILLANT. — S-mi-double, riche bleu très foncé, mouche blanche.
  - 20 CAMILLE BERNARDIN.
  - 25 CAPITAIN CHAPU.
  - 30 CLÉMENCE GOIX.
  - 35 COMTE DE LAMBERTY. — Semi-double, gris bleuâtre.
  - 40 COURONNE BLEUE. — Bleu turquoise foncé, mouche blanche.
  - 50 DOCTEUR GILKINET. — Semi-double, lavande très foncé, couleur nouvelle.
  - 55 DONATO. — Fleurs pleines, bleu de Prusse, pétales roses au centre, papilles blanches.
  - 60 ECLIPSE. — Fleurs grandes, rameaux serrés, violet foncé.
  - 65 ENCHANTERESSE. — Fleurs énormes, semi-doubles, bleu de ciel cendre extra.
  - 70 ETOILE. — Fleurs très grandes, semi-doubles, larges pétales bleu velouté, blanc au centre.
  - 80 GAZE.
  - 85 GEORGE OHNET. — Fleurs très grandes semi-doubles, bleu très riche.
  - 90 GLADIATEUR. — Violet blanc.
  - 95 GLOBE. — Bleu de ciel foncé, fleur en boule.
  - 105 ILLUSTRATION. — Violet bleuâtre avec des teintes métalliques.
  - 110 J. LANSEUR. — Fleur très pleine renonculiforme, bleu de ciel foncé et oril ant, centre blanc jaunâtre.
  - 115 LA LORRAINE. — Fleur imbriquée, bleu métallique.
  - 120 LA MER. — Fleur bleu turquoise, nuancé rose.
  - 125 LE TRAVAILLEUR. — Fleurs doubles, larges, violet foncé, papilles veinées de blanc.

- Nos
- 130 MADAME A. ETIENNE. — Blanc à centre lilas.
  - 135 MADAME CROUSSE. — Fleurs très pleines, imbriquées renonculiforme, bleu clair nuancé.
  - 140 MADAME DUVIVIER. — Fleurs presque pleines, pétales gaufrés, ardoise pâle.
  - 150 MADEMOISELLE AMÉLIE MICHAUD.
  - 155 MAGNÉTISME. — Fleurs pleines bleues à papilles blanches.
  - 160 MAMMOTH. — Fleurs énormes, violet bleuâtre foncé.
  - 165 MATHIEU DE DOMBASLE. — Fleurs pleines imbriquées, bleu très foncé.
  - 170 MODÈLE. — Fleur grosse et pleine, bleu tendre rosé.
  - 175 MONTAGNARD. — Semi-double, bleu de Chine brillant, larges rameaux.
  - 180 NANCY. — Fleurs pleines étalées, bleu de roi, papilles noires.
  - 185 OBÉLISQUE. — Longue panicule, fleurs très pleines, aplaties, bleu azuré, centre rose.
  - 190 PRÉSIDENT SIMON. — Fleur double, bleu cobalt vif.
  - 200 RAYON DE SOLEIL. — Fleurs très pleines, imbriquées, pétales recourbés bleu tendre et violet marbre rosé.
  - 205 ROBERT PARKER. — Fleur grande, pleine, aplatie, bleu très clair violacé.
  - 210 ROLAND. — Fleurs doubles bleu violet.
  - 215 SAPHIR. — Fleurs bleu foncé très riche.
  - 220 SCEPTRE. — Bleu lilac nuancé.
  - 230 THÉMIS. — Bleu foncé, larges papilles blanches.
  - 235 TOPAZE. Fleurs semi-doubles, bleu turquoise brillant, nuancé rose au centre.
  - 240 VOLTAIRE. — Longs rameaux, fleurs grandes, rondes, formant une belle couronne régulière, bleu violacé extra.
  - 245 WILLIAM PFISTER.

## ASTERS VIVACES

Le cent : 50 fr. ; la douzaine : 7 fr. ; la pièce : » 60 ; en mélange 40 fr. le cent

- Nos
- 5 BESSARABICUS.
  - 10 BICOLOR.
  - 15 BUCAXTHEMUS.
  - 20 CORDIFOLIUS.
  - 30 FLORIBUNDUS.
  - 35 FORMOSISSIMUS.
  - 40 FRAGILIS.
  - 50 HORIZONTALIS.
  - 65 LAXUS.
  - 70 LÆVIS.

- Nos
- 75 MACROPHYLLA.
  - 80 MADEMOISELLE SAGNIER.
  - 90 NOVCE BELGE.
  - 95 NETEROPRESLUS.
  - 100 GERVIVUS.
  - 105 PATULUS.
  - 110 PILOSUS.
  - 115 PUNCTATUS.
  - 120 PRÆCALTUS.
  - 125 PREMANTOIDES.

- Nos
- 135 RUBRICAULIS.
  - 140 SALIGNES.
  - 145 SIMPLEX.
  - 150 TARD FLORUS.
  - 155 TENUIFOLIUS.
  - 160 TRADESCANTE.
  - 165 TURBINELLUS.
  - 175 VERSICOLOR.

## IRIS

Les réels mérites de cette charmante plante ont été trop méconnus pendant un certain temps. Aussi depuis la production de nombreuses variétés dans chacune de ses espèces, l'iris jouit-il d'une vogue bien justifiée. Ses fleurs aussi brillantes et aussi originales que dans certaines Orchidées, sont d'une richesse remarquable. Enfin, sa culture facile et sa rusticité, le recommandent à tous les points de vue.

### IRIS GERMANICA

Iris des jardins

Le cent : 20 fr. ; la douzaine : 3 fr. ; en mélange 10 fr. le cent

- Nos
- 6 AMABILIS.
  - 8 AMÉLIE.
  - 11 ANTIOPPE.
  - 15 APOLLON.
  - 18 ARLEQUIN.
  - 20 ATROVIOLEACEA.
  - 23 AUGUSTINA.
  - 25 AUGUSTUS.
  - 30 BARIENSIS.
  - 35 BÉLISAIRE.
  - 40 BOSSUET.
  - 45 BRITANNICUS.
  - 50 CALYPSO.
  - 52 CAMÉLÉON.
  - 57 CÉLESTE.
  - 60 CERBÈRE.
  - 63 CHÉNÉDOLLÉ.

- Nos
- 65 CLÉOPATRE.
  - 70 COMTE DE SAINT-CLAIR.
  - 80 DUC D'YORK.
  - 90 EDINA.
  - 100 FÉNELON.
  - 105 FLORENTINE.
  - 110 GÉDEON.
  - 115 HÉRICART DE THURY.
  - 118 HORTENSE.
  - 120 HUGUES BLOCK.
  - 125 IGNACE.
  - 130 JORDIENS.
  - 133 JUDITH.
  - 135 JULES CÉSAR.
  - 138 JULIETTE.
  - 145 LADY STANHOPE.
  - 147 L'ANGE GABRIEL.

- Nos
- 150 LAURA GRAY.
  - 155 LELIEUR.
  - 157 LIABAUD.
  - 165 MADAME CHÉREAU.
  - 175 MINERVE.
  - 180 MUSE.
  - 185 NESMON.
  - 190 ORPHEE.
  - 195 PALLIDA.
  - 197 PANCRAE.
  - 202 PHARAON.
  - 205 PHIDIAS.
  - 208 PLUTEAU.
  - 210 POITEAU.
  - 218 RAPHAEL.
  - 220 REBECCA.
  - 235 ROLLANDIANA.

### IRIS KÆMPFERI

Le cent : 50 fr. ; la douzaine : 7 fr.

ALEXANDRE DE HUMBOLDT.  
DUCHESS DE BELCOURT.  
HÉLÈNE DE SIEBOLD.  
IDA.

J. BROOME.  
KEMPFERI (TYPE).  
LÆVIGATA.

LEMOINEI.  
MICHELLI.  
OUDENANSI.

### IRIS DIVERS

XIPHIOIDE OU D'ANGLETERRE.

Fleurit en Juin-Juillet.

En beau mélange, par noms, en 25 variétés.

XIPHUM OU D'ESPAGNE.

Fleurit en Mai-Juin.

En beau mélange, par noms, en 25 variétés.

DE PERSE.

Un peu délicat, splendide coloris, bon

pour forcer.

Cent	Douz.
7 »	1 25

3 »	» 80
-----	------

30 »	4 20
------	------

DE SUZE.

Fleur énorme, lignée et nuancée de gris de lin et de violet noir ; très bizarre d'aspect, fleurit en Mai-Juin.

PUMILA. Iris nain.

Tige basse, fleurs bleu foncé, fleurit en Avril-Mai. Convient surtout pour bordure.

Cent	Douz.
40 »	5 »

4 »	»
-----	---



## PHLOX VIVACES

Le cent : 70 fr. ; la douzaine : 9 fr. ; la pièce : » 80.  
En mélange, 50 fr.

- Nos  
4 ATROPURPUREA. — Violet évêque.  
15 CHALENFORGE. — Violet à cœur plus foncé.  
20 CHARLES HORMET. — Rouge groseille.  
25 CHARLES MARIN. — Rouge pourpre.  
30 COCCINEA. — Rouge cochenille intense, strié de violacé.  
40 DOCTEUR ANDRY. — Rouge laque intense.  
45 DOCTEUR BEIGNARD. — Rouge pâle, lavé de violacé.  
50 DOCTEUR MONTIER.  
55 DOCTEUR THUILLIER. — Rouge vif, un peu pourpre.  
60 ESPERANCE. — Blanc rosé, à reflets vermillon, strié de violacé tendre.  
65 EUGÈNE HENDERSON. — Rouge pâle, lavé et strié de blanc.  
70 EUGÈNE NOEL. — Chamois tendre, lavé de blanc.  
75 EUGÈNE VERDIER. — Violacé pâle, lavé de blanc, centre foncé, larg. fleur.  
80 FLORIBUNDA. — Rouge saumon.  
85 FLOSBOFUS. — Rouge pourpre intense.  
90 GABRIEL MASCOUIRE. — Rouge cerise, se dégradant, plus clair au centre, grande fleur.  
95 GEORGE SAND. — Blanc pur, fleur moyenne.  
100 GLOIRE DE SAINT-MANDÉ. — Rouge saumon, strié blanc et violacé.  
105 GUSTAVE FORTIER.  
115 HENRI FOUQUIER. — Laque vif.  
130 JEAN DYBOWSKY. — Lilas tendre.  
135 JEAN LEDRU. — Blanc à cœur violacé.  
140 JEANNE DUPONT. — Rose saumon, large fleur.  
145 JULES SIMON. — Fleurs blanches, à centre carmin.  
160 LA NUIT. — Rouge amarante, un peu strié de violacé.  
165 LA PETITE STEINER. — Blanc pur, oculus carmin.  
170 LAURENCE CHATÉ. — Blanc pur hâtif.  
175 LE DESTIN. — Fleur blanche étoilée, rouge carmin, très tendre.  
185 LE NAIN. — Panaché violet très clair, et rose chamois.  
185 LE NÈGRE. — Rouge violacé foncé, et violet tendre.  
190 LÉOPOLDINE CHATÉ. — Blanc à centre rouge vermillon.  
195 LILLIPUT. — Rose mauve carminé, centre étoilé blanc.  
200 L'ORAGE. — Rouge carminé foncé, nuance feu.  
205 LOUISE CHATE. — Blanc pur.  
210 LOUISE LECLAIRE. — Rouge laque lavé et lamé de blanc.  
220 MADAME BASSOT. — Rose saumon clair, cœur plus foncé.  
225 MADAME DE LA DEVANSAYE.  
230 MADAME FOULD. — Violet très pâle, strié de blanc et rouge.

- Nos  
255 MADAME GABILLET. — Rouge vermillon, un peu lavé de violacé.  
240 MADAME GAROT. — Rouge vif.  
245 MADAME LECLAIRE. — Rouge carmin, très belle fleur.  
250 MADAME LEFRANÇOIS. — Fleur extra belle, rose très tendre, centre carmin, un peu lavé de blanc.  
255 MADAME PERCHERON. — Rose chamois, lavé et strié blanc.  
265 MADEMOISELLE BLANCHARD. — Blanc pur grande fleur.  
270 MADEMOISELLE MASCOUIRE. — Blanc violacé, à cœur plus foncé.  
280 MARÉCHAL VAILLANT. — Fleur panachée, violet tendre, ligné blanc.  
290 MELANIE LEFRANÇOIS. — Rose chamois.  
300 MONSIEUR BRESSON. — Rouge amarante (hâtif).  
305 MONSIEUR DROUARD. — Rouge saumon, strié blanc.  
310 MONSIEUR FORGEOT. — Beau rouge saumoné, centre pourpre violacé, et un peu strié de blanc.  
315 MONSIEUR HUTTIN. — Rose saumoné, un peu lavé de blanc extra.  
320 MONSIEUR LEFÈVRE. — Rouge groseille.  
325 MONSIEUR MIARDON. — Rose tendre, à centre foncé.  
330 MONSIEUR LENORMAND. — Blanc carminé, à centre rose.  
335 MONSIEUR MICHEL. — Rouge carmin, strié de rouge violacé.  
340 MONSIEUR RAVEAU. — Rouge intense, à cœur foncé.  
345 MONSIEUR RÉMY. — Rouge violacé.  
380 PERFECTION. — Rouge saumoné, à centre plus foncé, strié de blanc violacé.  
385 PRÉCOCITÉ. — Lilas violacé, petite fleur remontant.  
390 PRÉSIDENT GRÉVY. — Laque carminé clair, centre violacé, pétales un peu redressés.  
395 PYRAMIDALIS.  
400 RESPLENDENS. — Rouge pourpre vif (hâtif).  
405 RICHARD LARIOS. — Rose saumoné, strié blanc violacé.  
410 ROSA BONHEUR. — Rose tendre, à cœur rouge vermillon.  
415 ROSE MICHEL. — Rouge intense, à cœur foncé.  
430 SOUVENIR DE L'EXPOSITION. — Blanc lilacé à centre vermillon.  
440 TRIOMPHE DE TWICKEL. — Fleur lilas violacé, étoilé de blanc.  
45 TYROLIEN. — Fleur distincte, violet pâle, strié et pointillé de blanc.  
450 VICTOR LEFRANÇOIS. — Fleur saumon, un peu striée.

## POTENTILLES

Le cent : 50 fr. ; la douzaine : 7 fr. ; la pièce : » 60. En mélange, le cent : 40 fr.

- Nos  
5 ARC-EN-CIEL. — Fleur pleine jaune chromé, strié rouge sang.  
10 BELIZAIRE. — Fleurs pleines, rouge indien orangé.  
15 BELZEBUTH. — Pourpre noirâtre.  
20 CALIFORNIE. — Très grande fleur jaune d'or.  
25 CAMELÉON.  
27 CARNAVAL. — Fleur pleine jaune foncé, pointé et rubané blanc.  
30 CAPELLA. — Fleur très grande, marron velouté.  
35 CAUCASE. — Fleur très grande, rouge foncé, légèrement liseré jaune.  
40 CRATÈRE. — Vermillon liseré jaune.  
50 DON QUICHOTTE. — Jaune foncé, strié pourpre foncé.  
55 DRAPEAU.  
60 DUC DE MASSA. — Fleur très grande, rouge minium à reflets or.  
70 ELDORADO. — Pourpre liseré jaune.  
75 ESCARBOUCLE. — Vermillon cramoisi.  
80 ETNA. — Écarlate velouté.  
85 FLAMERA.  
95 HENRI FESHER.  
105 JUPITER. — Cramoisi vif, lamé jaune.  
115 LOUIS VAN HOUTTE. — Écarlate cramoisi velouté.  
120 LUTEA FLORE PLENA.

- Nos  
130 MADAME MÉVIL. — Fleur très pleine, rouge orange bordé jaune.  
135 MADAME ROUVENAT. —  
150 MARRON D'INDE. — Marron foncé, quelquefois liséré jaune.  
155 MARS. — Marron foncé florifère.  
160 MONSIEUR DAUDIN. — Rouge cramoisi, plante naine.  
170 NIGRA PLENA. — Pourpre noire.  
175 NIGRICANS.  
190 PAMPRE. — Fleur grande, pleine, vermillon pourpre.  
195 PANORAMA. — Fleur pleine, jaune strié et sablé pourpre.  
200 PHÉBUS. — Jaune de chrome brillant.  
215 POLICHINELLE. — Vermillon, strié de rouge pourpre.  
220 PURPUREA PLENA.  
235 ROSAFLORE PLENA. — Minium bordé rose.  
245 SONNE VAN ANHALT.  
255 TOUSSAINT-LOUVETURE. — Pourpre foncé.  
260 VAN-DYCK. — Jaune veiné et pointé écarlate.  
265 VERNUM.  
270 VESUVE. — Rouge foncé, bordé jaune.  
280 VICTOR LEMOINE.  
285 WILLIAM ROLLISSON. — Fleurs pleines, jaune indien.

## PENSTEMONS VIVACES

Le cent : 70 fr. ; la douzaine : 9 fr. ; la pièce : » 80.

- Nos  
5 ALFRED PELLIER.  
10 ALGÉRIE.  
15 AVALANCHE.  
20 BERTHA KOCK.  
25 CHIMÈRE.  
30 COMTESSE DE CHATILLON.  
35 COMTESSE DE MALARTIE.  
40 CRATÈRE.  
50 ED. VIANNE.  
55 ÉPHEMERIDE.

- 65 GARDEN DIRECTOR SIESMAYER.  
70 HERMINE.  
80 JEANNE D'ARC.  
85 JOCELYN.  
95 LAMARTINE.  
105 MADAME JULIUS FEDERER.  
110 MADAME MÉRILLON.  
120 MONACO.  
125 M. DE FEYDEAU.

- Nos  
140 PARLEMENT.  
145 PFARRER BRUGGEMANN.  
150 PHILIPPE PAULIG.  
155 PROGRES.  
165 RENAISSANCE.  
180 SEDUCTION.  
185 STADTGARTEN HAHMANN.  
190 TÉLÉGRAPHE.  
195 VERCINGETORIX.



**PYRÉTHRES VIVACES**

Le cent : 60 fr. ; la douzaine : 8 50 ; la pièce » 75.  
En mélange, le cent : 50 fr.

- Nos
- 5 AJAX. — Lilas carminé pointé or.
  - 10 ALBUM PLENUM. — Fleur blanche très belle.
  - 15 ALBUM PLENUM NANUM. — Blanc légèrement carné.
  - 20 ALBUM PLENUM ROSEUM. — Blanc légèrement rose.
  - 25 ANACRÉON.
  - 30 AURORE. — Blanc crème, centre orange.
  - 40 BLANCHE DES HALLES.
  - 50 CAPITAIN BOYTON. — Carmin, bordé blanc.
  - 55 CLEOPATRE. — Blanc rose.
  - 60 COMTE DE MONTBRUN. — Rose nuancé de blanc.
  - 70 DIANA. — Rose vif à centre or, tubes échevelés et pointés jaune.
  - 75 DOCTEUR LIVINGSTONE. — Chair tendre satiné.
  - 85 ENDYMION. — Rose vif à pointes blanches.
  - 95 FLORIBUNDUM. — Rose lilacé.
  - 105 GLOIRE D'ITALIE. — Cramoisi.
  - 110 HAAGE ET SCHMIDT. — Rouge vif extra.
  - 115 HENRI MURGER. — Rose carmin bouts de pétales argentés vifs.
  - 120 HERCULE. — Rose lilas mêlée de jaune.
  - 125 HERMANN STEIGER. — Rose foncé.
  - 130 ISIS. — Groseille, centre blanc rosé.
  - 135 IVERYANUM. — Beau rose vif.
  - 140 J. N. TWEDY. — Rouge amarante brillant.
  - 145 JUNON.
  - 150 LA BACCHANTE. — Rouge sombre.
  - 155 LACINIATUM PLENUM. — Rose lilacé très pâle.
  - 160 LA VESTALE. — Rose vif.
  - 170 LA DANTE. — Cerise brillant tacheté de jaune.
  - 175 LUSTRE. — Blanc saumoné, centre jaune.
  - 180 LIZZIE MACFARLANE. — Blanc carné.
  - 190 MADAME BILLIARD. — Blanc rosé.
  - 195 MADAME BOUCHARLAT. — Blanc de neige.
  - 200 MADAME GALLI-MARIÉ. — Blanc carné à centre buffe.

- Nos
- 205 MADAME GÉRARD.
  - 215 MAGICIEN. — Lilas rose pointé or.
  - 220 MARIE DUVIVIER. — Beau rose vif, forme parfaite.
  - 225 MARQUIS OF LORNE. — Magenta à centre fauve.
  - 230 MICHEL BUCHNER. — Rouge grenat.
  - 235 MONSIEUR BARRAL. — Rose vif.
  - 245 MONT BLANC. — Blanc pur, plante naine.
  - 250 NANCY. — Jaune soufre.
  - 255 NE PLUS ULTRA. — Lilas tendre, à large fleur.
  - 260 NEPTUNE. — Lilas rose à centre jaune.
  - 265 NORMA.
  - 270 PANORAMA. — Rose délicat, tacheté de jaune.
  - 275 PAUL JOURNU. — Rose tendre glacé.
  - 280 PÉNÉLOPE. — Blanc mat à centre jaunâtre.
  - 285 PEAU ROUGE. — Rose rougeâtre.
  - 290 PERFECTION. — Rose foncé.
  - 295 PÉRICLÈS. — Saumon jaunâtre.
  - 300 PRINCE OF WALES. — Pourpre brillant.
  - 305 PRINCESSE DE METTERNICH. — Blanc de lait.
  - 310 PROGRES. — Rouge foncé.
  - 320 RAPHAEL.
  - 325 REMBRANDT. — Lilas rose.
  - 330 ROSE PERFECTION. — Beau rose.
  - 335 ROSEUM BICOLOR. — Rose pointé blanc.
  - 340 RUBENS.
  - 345 RUBRA PLENA. — Beau rouge brillant.
  - 350 SPECTABILE. — Blanc délicatement rosé.
  - 355 SYLPHIDE. — Blanc de neige.
  - 360 TAGLIONI. — Rose lilas pâle.
  - 365 TALMA. — Rose tendre glacé.
  - 370 TOISON D'OR. — Jaune soufre.
  - 385 WEGA. — Saumon lilacé.
  - 390 VIRGINALE. — Blanc de neige.

**PRIMULA CORTUSOIDES**

Le cent : 110 fr. ; la douzaine : 14 fr. ; la pièce : 1 20.

- ALBA LILACINA FIMBRIATA. — Grande fleur blanche à revers lilas.
- AMÉLIE. — Rose vif.
- AMËNA. — grande fleur, riche pourpre rosé, éclairé blanc au centre.
- AURÉOLE. — Beau lilas mauve, veiné centre blanc.
- BEAUTÉ. — Perfection du lilacina, bande blanche au centre de chaque lobe de la corolle.
- CAROLINE. — Carmin pâle lilacé.
- CÉRÈS. — Fleurs rondes grandes, violet bleuâtre.
- CHAMPION. — Genre lilacina, mais supérieur.
- CHÉRUBIN. — Blanc.
- CLARKIAÆLORA. — Rouge magenta, à bords fimbriés.
- CERULEA ALBA. — Rose tendre.
- CROIX DE MALTE. — Bonne tenue, blanc lilacé, bordé lilas, fleurs dentelées.
- DENTELLE. — Fleurs fimbriées comme la mignardise, lilas clair, revers violet foncé.
- EUGÉNIE. — Lobes dentelés, rose très tendre.
- FANTASIE. — Fleurs très grandes, lilas veiné et sablé violet.
- FIMBRIATA OCULATA. — Fleurs très grandes fimbriées, violet clair, large centre blanc.
- GAÏTE. — Fleurs grandes rondes, bien faites, violet foncé, tirant sur l'amarante.
- GÉANT. — Fleurs énormes, rose vif veiné blanc.
- JOSÉPHINE. — Incarnat et revers lilacé.

- JOYAU. — Fleur amarante violacé, large œil blanc de neige.
- LACINIATA. — Rouge pourpre, grandes fleurs laciniées.
- LILACINA. — Fleurs très grandes, blanc flagellé lilas, coloris très distinct.
- LILACINA MARGINATA. — Forme parfaite, blanc pur finement bordé d'un feston lilas.
- LILACINA PERFECTA
- MADMOISELLE EMILIE GALLÉ. — Fleur très grande, blanc mat.
- MAUVE BEAUTY.
- MAXIMA. — Perfection de l'amœna.
- NANCY. — Fleurs grandes, régulières, fimbriées, blanc pointé violet rose vers les bords et revers violets extra.
- PRÉSIDENT SIMON. — Fleurs grandes ondulées, blanc bordé d'un léger lilas tendre.
- PURPUREA. — Mauve pourpre.
- RÉGÈNE. — Blanc légèrement teinté violet.
- ROSALBA. — Grandes fleurs, blanc à revers rose.
- VÉNUS. — Pétales lobés blanc mat à revers lilas foncé.
- VINCÆFLORA. — Violet pâle, œil blanc.
- VIOLACEA. — Violet foncé.
- VIRGINAL. — Fleurs rondes, blanc légèrement lilacé, revers lilas.
- WILLIAM CLIBRAN. — Ombelles de 10 à 12 fl. gaufrees, blanc rose à la surface, face inférieure, lilas rose.

**ROSES TRÉMIÈRES PAR NOMS**

Le cent : 60 fr. ; la douzaine : 8 fr

- Nos
- 4 AUREUM. — Jaune cuivré.
  - 10 BLANCHE COLLET. — Blanc crème.
  - 12 BLANCHE DE CASTILLE. — Blanc rosé.
  - 15 BRANTOME. — Rouge feu.
  - 22 CH. BRIFFAUT. — Rose cerise.
  - 25 CHARLES NAUDIER. — Carmin violet.
  - 30 CONSTANCE. — Rose vif.
  - 35 DAME BLANCHE. — Blanc pur.
  - 40 DAUBENTON. — Jaune nankin, très frais.
  - 42 DAUMESNIL. — Jaune clair uni.
  - 45 DÉCOR DU JARDIN. — Jaune chamois.
  - 50 DUC DE BASSANO. — Mauve cerise.
  - 55 ELFRIDE. — Rose frais uni.
  - 60 FAVONIA. — Jaune abricot.
  - 62 FAVORITE DU PEINTRE. — Jaune clair.
  - 70 GOLDEN JEWEL. — Rouge cinabre.
  - 75 HENRI STANLEY. — Mauve bordé blanc.
  - 80 JUNIA. — Rose tendre.
  - 85 LABRADOR. — Jaune d'or.
  - 87 LADY PAXTON. — Jaune ocre.
  - 90 LA ROSE SANS FEUILLES. — Rose uni.
  - 95 L'ÉLYSÉE. — Blanc, nuancé mauve.
  - 97 L'HYMÉNÉE. — Blanc pur.
  - 105 MADAME BOUCAUT. — Pourpre marron.
  - 110 MADAME BROT. — Rose clair uni.

- Nos
- 115 MADAME DELAHAÏE. — Jaune bordé cerise.
  - 118 MADAME DE STAEL. — Jaune citron.
  - 125 MADMOISELLE BROT. — Blanc pur.
  - 130 MADMOISELLE FAVART. — Jaune soufre.
  - 140 MISTRESS POLLOCK. — Feu cerise.
  - 145 MONT-DORE. — Jaune soufre.
  - 147 MONT VALÉRIEN. — Rouge céramique.
  - 150 MONT VESUVE. — Lilas clair, bordé mauve.
  - 155 NISARD. — Jaune canari.
  - 165 PALSMERSTON. — Violet mauve.
  - 175 RAMEAU D'OR. — Jaune d'or.
  - 186 REINE AMÉLIE. — Rose chair.
  - 182 REINE BLANCHE. — Blanc pur.
  - 185 REINE D'ALGERIE. — Pourpre noir.
  - 188 REINE DE FRANCE. — Blanc bordé mauve.
  - 190 REINE DES LILAS. — Bordé rose clair.
  - 192 REINE D'ITALIE. — Rouge pourpre.
  - 195 REINE VICTORIA. — Rose carmin.
  - 200 ROSE D'AMOUR. — Rose vif.
  - 205 ROYAL WHITE. — Jaune clair, nuancé rose.
  - 210 SALVATOR ROSA. — Grande fleur rose tendre.
  - 215 SÉREY. — Rose saumon.
  - 220 SOLFÉRINO. — Rouge feu.
  - 230 VIVIER. — Rouge amarante.
  - 240 ZIEM. — Rouge cerise.



## PLANTES VIVACES A FEUILLAGE PANACHÉ

	Cent	Douz.		Cent	Douz.
ACORUS JAPONICUS FOL. VAR.	110	» 13 80	MENTHA ROTUNDIFOLIA FOL. VAR.	50	» 6 60
ACORUS GRAMINEUS FOL. VAR.	60	» 7 80	MOLINIA CŒRULEA FOL. VAR.	50	» 6 60
ÆGOPodium PODAGRARIA FOL. VAR.	60	» 7 80	PHLOX SALTERI FOL. VAR.	75	» 9 60
AJUGA GENUINA FOL. VAR.	125	» 15 60	POLEMONIUM CŒRULEUM FOL. VAR.	»	» 40 »
ALYSSUM SAXATILE FOL. VAR.	50	» 6 60	RUDBECKIA SCABRA FOL. VAR.	50	» 6 60
ARUNDO DONAX FOL. VAR.	»	» 30 »	SALVIA AUREO VARIEGATA	125	» 15 60
AUBRIETIA PURPUREA FOL. VAR.	50	» 6 60	— TRICOLOR	125	» 15 60
BELLIS PERENNIS RETICULATIS	40	» 5 40	SEURUM SIEBOLDII MEDIO PICTA	0	» 6 60
CAREX JAPONICA FOL. VAR.	50	» 6 60	STELLARIA GRAMINEA, FOL. VAR.	50	» » »
— PILULIFERA FOL. VAR.	50	» 6 60	SYMPHITUM ASPERRIMUM AUREO VARIEG.	30	» » »
— RIPARIA FOL. VAR.	50	» 6 60	— FOL. VAR.	30	» » »
CONVALARIA MAJALIS FOL. VAR.	125	» 15 60	THYMUS CITRIODORUS AUREO VAR.	40	» 5 40
EULALIA JAPONICA	»	» 24 »	TUSSILAGO FARFARA FOL. VAR.	125	» 15 60
— ZEBRINA	»	» 30 »	VERONICA GENTIANOIDES FOL. VAR.	50	» 6 60
FUNKIA ALBO MARGINATA	100	» 12 60	— ARCHIDEA FOL. VAR.	50	» 6 60
— MEDIO PICTA	100	» 12 60	VINCA MAJOR AUREO VARIEG.	50	» 6 60
— SIEBOLDII FOL. VAR.	100	» 12 60	— ELEGANTISSIMA, FOL. VAR.	50	» 6 60
HEMEROCALLIS FULVA FOL. VAR.	125	» 15 60	— MINOR FOL. VAR.	50	» 60
— KWANSO FOL. VAR.	125	» 15 60	YUCCA GLORIOSA FOL. VAR.	150	» 18 »
HOTEIA JAPONICA AUREA RETICULATA	120	» 14 40	— PENDULA FOL. VAR.	125	» 15 60
IRIS FÆTIDISSIMA, FOL. VAR.	50	» 6 60			
JUNCUS ZEBRINUS	125	» 15 60			

## PLANTES VIVACES

propres à la formation des bordures

	Cent	Douz.		Cent	Douz.
ACHILLEA CLAVENNE	50	» 6 60	PYRETHRUM TCHITCHEWII	30	» 4 20
ARMERIA MARITIMA	50	» 6 60	SEDUM OPPOSITOLIUM	50	» 6 60
ASPERULA ODORATA	45	» 5 50	— PULCHELLUM	50	» 6 60
ARABIS ALPINA	50	» 6 60	— REPENS CŒRULEUM	50	» 6 60
AUBRIETIA DELTOIDEA	45	» 5 50	STACHYS LANATA	50	» 6 60
CAMPANULA CARPATHICA	50	» 6 50	THYMUS CITRIODORUS	30	» 4 20
CERASTIUM TOMENTOSUM	50	» 6 60	THYFOLIUM REPENS ATROPURPUREUM	50	» 6 60
HEPATICIA ROSEA PLENA	»	» 15 »	VERONICA CHAMÆDRYS	50	» 6 60
IRIS PUMILA, VARIÉTÉS DIVERSES	5	» »	— PROSTRATA CŒRULEA	50	» 6 50
LAMIUM MACULATUM	50	» 6 60	VINCA, VARIÉTÉS DIVERSES	50	» 6 60
PAQUERETTES DIVERSES	30	» 4 20			

## PLANTES VIVACES

à couper pour vases ou pour bouquets

	Cent	Douz.		Cent	Douz.
ACHILLEA PTARMICA FL. PL.	50	» 6 60	GYPSOPHILA PANICULATA	50	» 6 40
QUILEGIA, VARIÉTÉS DIVERSES	50	» 6 60	HOTEIA JAPONICA	50	» 6 60
NEMONE DU JAPON BLANCHE	50	» 6 60	IRIS GERMANICA (VOIR COLLECTION)	»	» »
— HONORINE JOBERT ROSE	50	» 6 60	LOBELIA CARDINALIS	50	» 6 60
SCLEPIAS VARIÉTÉS	50	» 6 60	— QUEEN VICTORIA	50	» 6 60
SPERULA ODORATA	50	» 6 60	LUPINUS POLYPHYLLUS	50	» 6 60
STER (VOIR COLLECTION)	»	» »	LYCHNIS CHALCEDONICA	50	» 6 60
AMPANULA CARPATHICA	50	» 6 60	MONARDA VARIÉTÉS	50	» 6 60
— ALBA	50	» 6 60	PHALARIS ARUNDINACEA, VARIÉTÉS	50	» 6 60
ATANACHE CŒRULEA ET VARIÉTÉS	50	» 6 60	PHLOX DECUSSATA (VOIR COLLECTION)	»	» »
ENTRANTHUS VARIÉTÉS	50	» 6 60	PYRETHRUM (VOIR COLLECTION)	»	» »
ELPHINIUM (VOIR COLLECTION)	»	» »	SANGUISORBA CANADENSIS	50	» 6 60
RACOCOPHALUM VIRGINIANUM	50	» 6 60	SAPONARIA OFFICINALIS FL. PL.	50	» 6 60
CHINOPS BANNATICUS	50	» 6 60	STATICE PSEUDO-ARMERIA	50	» 6 60
RIGERON SPECIOSUM	50	» 6 60	STEVIA SERRATA	50	» 6 60
UPATORIUM AGERATOIDES	50	» 6 60	STIPA PENNATA	50	» 6 60
AURA LINDHEIMERI	50	» 6 60	THALICTRUM AQUILEGÆFOLIUM	50	» 6 60
YNERIUM VARIÉTÉS	50	» 6 60	VERONICA, VARIÉTÉS	50	» 6 60

## PLANTES AQUATIQUES

BRÉVIATIONS. — F. signifie flottantes. — E. Emergées. — F. E. Flottantes ou émergées suivant les circonstances. — S. Submergées.

Le cent : 75 fr. la douzaine : 10 fr. ; la pièce » 90.

APONOGETON DISTACHYUM.	E	IRIS PSEUDO ACORUS FOL. VAR.	E	RICHARDIA ÆTHIOPICA.
ALISMA PLANTAGO.	EE	JUSSIEA GRANDIFLORA.	F	RUMEX HYDROLAPATHUM.
ARUNDO DONAX,	E	LYMNOCHARIS HUMBOLDTII.	F	SAGITTARIA SAGITTFOLIA.
— FOL. * VAR.	E	LYSIMACHIA VULGARIS.	E	— FL. PL.
BUTOMUS UMBELLATUS.	E	LYTHRUM SALICARIA.	E	— LANCIFOLIA.
CALTHA PALUSTRIS.	E	— ROSEUM SUPERBUM.	E	SAURURUS CERNUUS.
— FL. PL.	E	— VIRGATUM.	E	SCIRPUS LACUSTRIS.
CYPERUS ALTERNIFOLIUS.	E	MENTHA AQUATICA.	E	— MARITIMUS.
— LONGUS.	FE	MENYANTHES TRIFOLIATA	E	SIUM LATIFOLIUM.
EPILOBIUM HIRSUTUM.	FE	MYOSOTIS PALUSTRIS	FE	SPARGANIUM RACEMOSUM.
EQUISETUM HYEMALE.	F	NYPHÆA ALBA.	E	THALIA DEALBATA.
E GLYCERIA AQUATICA (Poa).	F	— LUTEA.	E	TYPHA ANGUSTIFOLIA.
HOUTHUYNIA CORDATA.	FE	POLYGONUM AMPHIBIUM.	E	— LATIFOLIA.
IRIS PSEUDO-ACORUS	E	PONTEDERIA CORDATA.	E	VERONICA BECCABUNGA.



## PLANTES ALPINES

pour grottes et rocailles

Le cent : 50 fr. ; la douzaine : 7 fr. ; la pièce : » 60.

Les plantes précédées d'un **O.** doivent être plantées de préférence à l'ombre. Celles précédées d'un **S.** demandent à être exposées en plein soleil.

**NOTA.** — Les demandes importantes pour cette série seront l'objet de prix spéciaux.

O	ACHILLEA CLAVENNE.	S	CORYDALIS LUTEA.	S	RUSCUS RACEMOSUS.
	— — TOMENTOSA.		ECHINOPS BANNATICUS.		SANTOLINA CHAMÆCY PARISSUS.
O	ÆGOPODIUM PODAGRARIA.		FOUGÈRES DE PLEIN AIR collection		SAPONARIA OCYMOIDES.
	ANTENNARIA MARGARITACEA.		GALEODOLON LUTEUM.		SATUREIA MONTANA.
O	ARABIS ALPINA.		GERANIUM MACRORRHIZUM.		O SAXIFRAGA (toutes les variétés).
	ARENARIA BALEARICA.		O GLECHOMA HEDERACEA.		S SEDUM (toutes les variétés).
S	ARMERIA MARITIMA.		HYPERICUM CALYGINUM.		O SEMPERVIVUM (toutes les variétés).
	ARTEMISIA MARITIMA.		IBERIS SEMPERVIRENS.		S SPIREA FILIPENDULINA.
S	ASPERULA ODORATA.		IRIS GERMANICA.		S STACHYS LANATA.
	AUBRIETIA DELTOIDES.		O LAMIAM ALBUM FOL. VAR.		STIPA PENNATA.
S	CENTAUREA MONTANA.		O — MACULATUM.		TRIFOLIUM REPENS ATROPURPUREUS.
	CERASTIUM GRANDIFLORUM.		O LYSIMACHIA NUMULARIA.		VERONICA CHAMAEDRYS.
S	— — TOMENTOSUM.		O PLUMBAGO LARPENTÆ.		VINCA (toutes les variétés).
	CINERARIA MARIM.TA.		O PRIMULA CORTUSOIDES.		
	CLEMATIS INTEGRIFOLIA.		RUSCUS ACULEATUS (FRAGON).		

## PLANTES OFFICINALES

Le cent : 80 fr. ; la douzaine : 7 fr.

ACHE.	DIGITALE.	PARIÉTAIRE.
ACHILLÉE MILLEFEUILLES.	DOMPTE-VENIN.	PERVENCHE.
ACONIT.	DOUCE-AMÈRE.	PIVOINE OFFICINALE.
ACORE.	HELLÉBORE FÉTIDE.	PLANTAIN LANCÉOLÉ.
AGAVE.	EUPHORBE.	POLYGALA VULGAIRE.
ALCHEMILLE.	FENOUIL.	POTENTILLE ANSÉRINE.
ALOËS.	FRAG N.	PRIMEVÈRE OFFICINALE.
ANCOLIE.	FRAISIER.	PYRÈTHRE OFFICINALE.
ANGÉLIQUE.	FRAXINELLE.	RÉGLISSE.
ARMOISES (ABSINTHES VAR.)	GALÉGA.	RHUBARBE OFFICINALE.
ARRÊTE-BŒUF.	GENÉVRIER.	RUE.
ASPERULE ODORANTE.	GENTIANE.	ROMARIN.
AUNÉE GRANDE.	GERMANDRÉE.	SABINE.
BALLOTE FÉTIDE.	HOUBLON.	SALSEPAREILLE.
BARDANE.	HYSSOPE.	SANICLE.
BELLADONE.	IF.	SANTOLINE.
BENOITE.	IRIS DE FLORENCE.	SAPONAIRE.
BERCE.	— FAUX ACAURE.	SARRIETTE.
BETOINE.	— G.	SAUGE OFFICINALE.
BISTORTE.	JOUBARBE.	SCABIEUSE.
BOUILLON BLANC.	LAMIER.	SCOLOPENDRE.
BRYONE.	LAURIER.	SEDUM.
CAMOMILLE ROMAINE.	LAVANDE.	SPIRÉE FILIPENDULE.
CAPILLAIRE.	LIÈRE TERRESTRE.	— ULMAIRE.
CENTAURÉE PETITE.	LYSIMAQUE.	TANAISSIE BALSAMITE.
CENTRANTHE.	MANDRAGORE.	THYM SERPOLET.
CHELIDOINE.	MAUVE.	VALERIANE OFFICINALE.
CIGUE.	MÉLILOT.	— PHU.
COLCHIQUE.	MÉLISSE.	VÉRONIQUE OFFICINALE.
CONSOUDE.	MENTHE POIVRÉE.	VERVEINE OFFICINALE.
CYPRES.	MILLEPERTHUIS.	VIOLETTE.
DAPHNÉ.	ORIGAN.	
DENTELAIRE D'EUROPE.	PANICAUT.	

## PLANTES BULBEUSES

	Douz.	Pièce		Douz.	Pièce
AGAPANTHUS UMBELLATUS BLEUE.....	7 80	» 70	MUGUET A GRANDE FLEUR.....	1 90	» 20
BLANCHE.....	7 80	» 70	En belles griffes toutes préparées et prêtes à forcer.		
BOUSSINGAULTIA BASELLOIDES.....	1 90	» 20	MUGUET A TRÈS GRANDES FLEURS (Nouveauté)	3 60	» 35
Bonne plante grimpante pour garnir les tonnelles			Rameaux très longs, fleurs très grande, magnifique nouveauté offerte pour la première fois aux spécialistes, en griffes toutes préparées et prêtes à forcer.		
CALADIUM ESCULENTUM.....	9 60	» 85	MUGUET DES BOIS en bottes.....	5 40	» 50
Première grosseur. Riche feuillage fait de très beaux massifs.			TRITOMA UVARIA.....	6 60	» 60
DIELYTRA SPECTABILIS.....	5 50	» 50	Fleur orange feu, plante à grand effet pour massifs ou plante isolée pour pelouse ou au bord des pièces d'eau.		
HOTEIA JAPONICA.....	4 80	» 45	TRITOMA UVARIA GRANDIFLORA.....	7 80	» 70
Grosses touffes fleurs blanches en épi.			Epis plus longs et plus volumineux que dans le précédent		
HOTEIA PALMATA A EPIS ROSES.....	7 80	» 70			
MONTBRETIA CROCOSMIÆFLORA.....	5 40	» 50			
Fleur rouge orange en épis étages, floraison très prolongée.					



# PLANTES VIVACES DE PLEIN AIR

## LISTE GÉNÉRALE

Le cent : 50 fr. ; la douzaine : 7 fr. ; la pièce : 65.

HILLEA ÆGYPTIACA.  
 — CLAVENNE.  
 — FILIPENDULINA.  
 — MILLEFOLIUM FL. ROSÆIS.  
 — PTARMICA FL. PLEN.  
 ACONITUM ANTHORA.  
 — AUTUMNALE.  
 — BICOLOR (HEBEGNUM.)  
 — JAPONICUM.  
 — LYCOCTONUM.  
 — NAPPULUS.  
 — PANICULATUM.  
 ADONIS VERNALIS.  
 ACTEA SPICATA.  
 ÆGOPodium PODAGRARIA.  
 ÆTHIONEMA CORDIFOLIUM.  
 AJUGA GENEVEUSIS.  
 — GENUINA VARIEG.  
 ALCHEMILLA ALPINA.  
 ALYSSUM DELTOIDEUM.  
 — FOL. VARIEG.  
 — SAXATILE FOL. VARIEG.  
 ANTENNARIA MARGARITACEA.  
 ANTHEMIS NOBILIS FL. PL.  
 — PARTHENIOIDES.  
 ANTHERICUM LILIAGO.  
 — LILIASTRUM.  
 — RAMOSUM.  
 AQUILEGIA ALBA PLENA.  
 — CANADENSIS.  
 — CHRYSANTHA.  
 — LUTEA.  
 — SIBIRICA.  
 — VIOLACEA.  
 — SKINNERI.  
 — VULGARIS.  
 ARABIS ALBIDA.  
 — FOL. VARIEG.  
 — ALPINA.  
 ARENARIA BARBARICA.  
 ARMERIA MARITIMA.  
 — ALBA.  
 — RUBRA.  
 ARTEMISIA ABROTANUM.  
 — ABSINTHINUM.  
 — ARGENTEA.  
 — MARITIMA.  
 ASPERULA ODORATA.  
 ASPHODELUS LUTEUS.  
 ASTRANTIA MAJOR.  
 — MINOR.  
 AUBRIETIA EYRI.  
 — PURPUREA FOL. VAR.  
 — DELTOIDEA (V. Alysse delt.)  
 BALLOTA NIGRA. FOL. VARIEG.  
 BAPTISIA AUSTRALIS.  
 BETONICA GRANDIFLORA.  
 — PURPUREA.  
 — ROSEA.  
 BIOTIA COMMIXTA.  
 — LATIFOLIA.  
 BOCCONIA CORDATA.  
 BOLTONIA ASTEROIDES.  
 — GLASTIFOLIA.  
 — LATUSQUAMA.  
 BUPHTALMUM CORDIFOLIUM.  
 CAMPANULA BOCCONI.  
 — ALBA.  
 — CARPATHICA.  
 — CELTIDIFOLIA.  
 — GLOMERATA SPECIOSA.  
 — MACRANTHA.  
 — NOBILIS.  
 CAMPANULA PERSICÆFOLIA.  
 — FL. PL. ALBA.  
 — CORONATA FL. PL.  
 — UTRICÆFOLIA.  
 — FL. PL.  
 — ALBA PLENA.  
 VAN HOUTTI.  
 CAREX ELEGANTISSIMA.  
 — JAPONICA FOL. VARIEG.  
 — PILULIFERA FOL. VARIEG.  
 — RIPARIA VARIEG.  
 CATANANCHE CÆRULEA.  
 — ALBA (bicolore)  
 CENTAUREA MONTANA.  
 — ALBA.  
 — ROSEA.

CENHRANTHUS RUBER.  
 — ALBUS.  
 — ROSEUS.  
 CERASTIUM BIEBERSTIENII.  
 — GRANDIFLORUM.  
 — TOMETOSUM.  
 CHELONE BARBATA.  
 CLEMATIS RECTA.  
 — INTEGRIFOLIA.  
 — TUBULOSA (mongolica).  
 CONVULVULUS MAURITANICUS.  
 COREOPSIS AURICULATA.  
 — TRIPTERIS.  
 CORIDA LYS BULBOSA.  
 — LUTEA.  
 CRUCIANELLA STYLOSA.  
 CYNOGLOSSUM OMPHALODES.  
 DIELYTRA FORMOSA.  
 — SPECTABILIS.  
 DORONICUM CAUCASICUM.  
 DRACOCEPHALUM VIRGINIANUM.  
 ECHINACEA PURPUREA (Rudbeckia).  
 — NANA.  
 ECHINOPS BANNATICUS.  
 ELYMUS ARENARIUS (Graminées).  
 EPILOBIUM HIRSUTUM.  
 — SPICATUM.  
 — FL. ALB.  
 EREMOSTACHYS LACRIATA (Phlomis.)  
 ERIGERON AURANTIACUM.  
 — SPECIOSUM.  
 ERODIUM MANESCAVI.  
 ERYTHROCHÆTE PALMATIFIDA.  
 EULALIA JAPONICA VARIEG.  
 — ZEBRINA.  
 EUPATORIA AGERATOIDES.  
 — PURPUREUM.  
 — URTICÆFOLIUM.  
 FERULA TINGITANA.  
 GAILLARDIA ARISTATA.  
 — GANDIFLORA.  
 — COMPRACTA.  
 TOISON D'OR.  
 CAURA LINDHEIMERI.  
 GENTIANA ACAULIS.  
 — LUTEA.  
 GERANIUM AFFINE.  
 — ANGULOSUM.  
 — ARMENIUM.  
 — ENDRESSII.  
 — IBERICUM.  
 — LANCASTRIENS E.  
 — MACRORRHIZUM.  
 — PLATYPETALUM M.  
 — PRATENSE FL. PL.  
 — SANGUINEUM.  
 GEUM COCCINEUM.  
 — FL. PL.  
 GUNNERA SCABRA.  
 GYPSOPHILA PANICULATA.  
 HELENIUM AUTUMN ALE.  
 — CALIFORNI CUM.  
 — HOOPESI.  
 HELIANTHUS LÆTIFLORUS.  
 — MULTIFLORUS FL. PL.  
 — RIGIDUS.  
 HEMEROCALLIS DISTICHA FL. PL.  
 — DUMORTIERII.  
 — FLAVA.  
 — FULVA.  
 — FL. PL.  
 — GRAMINEA.  
 EYRACIUM AURANTIACUM.  
 HYPERICUM CALYCINUM.  
 IBERIS CAREXIANA.  
 LAMIUM ALBUM VARIEG.  
 — MACULATUM.  
 LA THYRUS LATIFOLIUS.  
 LAVANDULA SPICA.  
 LINUM SIBERICUM.  
 — FL. ALBA.  
 LIPPIA REPENS.  
 LOBELIA QUEEN VICTORIA.  
 LUPINUS POLYPHYLLUS.  
 LYCHNIS CHALCEDONICA.  
 — FL. PL.  
 — FLOS JOVIS.  
 — SYLVESTRIS FL. PL.  
 — VISCOSA.

LYSIMACHIA VERTICILLATA.  
 LYTHRUM SALICARIA.  
 — ROSEUM SUPERBUM  
 — VIRGATUM.  
 MEGASEA CILIATA (saxifraga).  
 — CRASSIFOLIA.  
 MELISSA OFFICINALIS.  
 MENTHA PIPERITA.  
 ROTUNDIFOLIA FOL. VARIEG.  
 MOLINIA CÆRULEA.  
 MONARDA ALBA.  
 — DIDYMA.  
 — FISTULOSA VIOLACEA.  
 OENOTHERA FRASERI.  
 — MACROCARPA.  
 OROBUS NIGER.  
 — SPECIOSUS.  
 PANIGUM VIRGATUM.  
 PAPAVER BRacteatum.  
 — CAMBRICUM.  
 PENTSTEMON PROCERUS.  
 PHLOX FRONDOSA.  
 — SETACEA.  
 — ALBA.  
 — VERNA.  
 PHYGELIUS CAPENSIS.  
 PHYTEMMA ORBICULARE.  
 PLUMBAGO LARPERTÆ.  
 POLEMONIUM CÆRULEUM.  
 — FLORE ALBO.  
 POLYGONATUM VULGARE.  
 — VERTICILLATUM.  
 POLYGONUM CUSPIDATUM.  
 PRIMULA ACAULIS ALBA PLENA  
 — LUTEA PLENA.  
 — ROSEA PLENA.  
 — RUBRA PLENA.  
 — AURICULA.  
 — ELATIOR VARIE.  
 PRIMULA VISCOSA.  
 PRUNELLA GRANDIFLORA.  
 — FL. ALBA.  
 PYRETHRUM TCHIHATCHEWII.  
 RANUNCULUS ACONITIFOLIUS FL. PL.  
 — ACRIS.  
 — BULBOSUS FL. PL.  
 — REPENS.  
 RUDBECKIA FULGIDA.  
 — PURPUREA.  
 SCABRA FOL. VARIEG.  
 SPECIOSA.  
 RUSCUS ACULEATUS.  
 — RACEMOSUS.  
 SANGUINARIA CANADENSIS.  
 SANGUISORBA CANADENSIS.  
 SANTOLINA CHAMÆCYPARISSUS.  
 SAPONARIA OFFICINALIS PURPUREA.  
 SATUREIA MONTANA.  
 SAXIFRAGA AIZOIDES.  
 — CORDATA.  
 — CUNEIFOLIA.  
 — CRASSIFOLIA (Megasea)  
 — DENTATA.  
 — GERANIODES.  
 — GRANULATA FL. PL.  
 — HOSTI.  
 — JAPONICA.  
 — HYPNODES.  
 — LIGULATA (Megasea).  
 — LONGISERRATA.  
 — PENSYLVANICA.  
 — PYRAMIDALIS.  
 — ROTUNDIFOLIA.  
 — SARMENTOSA.  
 — SERRATA.  
 — UMBROSA.  
 SCUTELLARIA ALPINA.  
 — VIOLACEA.  
 SEDUM ANACAMPSEROS.  
 — FABARIUM.  
 — LIDIUM AUREUM.  
 — OPPOSITIFOLIUM.  
 — PULCHELLUM.  
 — SIEBOLDI.  
 — MEDIO-PIETA.  
 — SPURIUM.  
 — REPENS CÆRULEUM.  
 SENPERVIVUM ACUMINATUM.  
 — ARACHNOIDEUM.



## PLANTES VIVACES EN PLEIN AIR (Suite).

## SEMPERVIVUM ARENARIUM.

— BARBULATUM.  
 — CALCAREUM.  
 — COMOLLI.  
 — COMUTUM.  
 — FIMBRIATUM.  
 — FLAGELLIFORME.  
 — FUNKII.  
 — GLOBULIFORME.  
 — HEUFFELII.  
 — METTEN ANUM.  
 — PITTONII.  
 — TECTORUM.  
 — TOMENTOSUM.  
 — VERLOTI.

## SILENE SAXIFRAGA.

SILPHIUM ASPERRIMUM.  
 — ERYTHROCAULON.  
 — LACINIATUM.  
 — LATIFOLIUM.  
 — PERFOLIATUM.

## SISYRINCHIUM BERMUDIANUM

SOLIDAGO CANADENSIS.  
 — LATIFOLIA.

## SPIREA ARUNCUS.

— FILIPENDULINA FL. PL.  
 — KAMTSCHATICA.

## SPIREA ULMARIA FL. PL.

— FOL. VARIEG.

## STACHYS LANATA.

STATICE LATIFOLIA.

— LIMONIUM.  
 — MACROPHYLLUM.  
 — PSEUDO-ARMERIA.  
 — SCOPARIA.  
 — TARTARICA.

## STIPA PENNATA.

TANACETUM VULGARE CRISPUM.

TEUCRIUM CHAMÆDYRS.

THALICTRUM AQUILEGÆFOLIUM

— FL. ROSEIS.

TRADESCANTIA VIRGINICA

— ALBA  
 — BICOLOR,  
 — ROSEA.

TRYCIRTIS HIRTA

— NIGRA.

TRIFOLIUM REPENS ATROPURPUREUM

TROLLIUS ASIATICUS.

— EUROPÆUS.

— GRANDIFLORUS

— INTERMEDIUS.

TUSSILAGO SUAVEOLENS

VALERIANA PHU,

## VERNONIA PRECALTA.

VERONICA BIPENNATIFIDA.

— CHAMÆDYRS.

— ELATIOR (Martima).

— ELEGANS.

— GENTIANOIDES.

— FOL. VARIEG.

— PALLIDA.

— GRANDIS.

— INCANA.

— INCISA.

— LATIFOLIA.

— ARCHIDEA FOL. VARIEG.

— PANICULATA.

— PROSTRATA.

— ROSEA.

— SPICATA.

— ALBA

— VIRGINICA.

## VINCA MAJOR.

— ELEGANTISSIMA

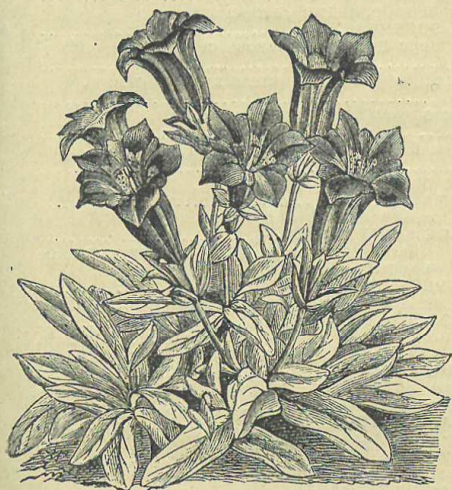
— AUREO VARIEG.

— MINOR.

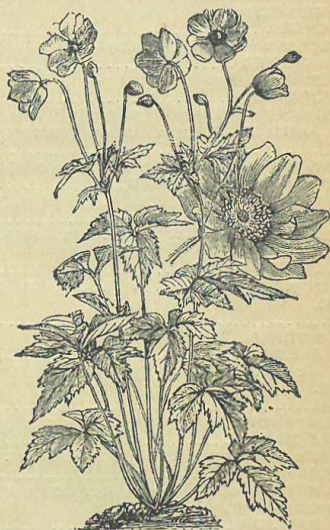
— ALBA.

— AUREO VARIEG.

— ARGENTEO VARIEG.



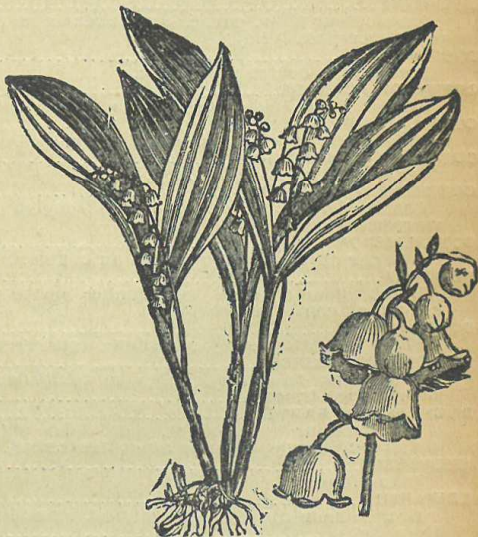
Gentiane Acaulis (page 98).



Anémone du Japon (page 96).



Primula Auricule (page 98).



Muguet des Bois (page 82).



# PIVOINES

Ces belles plantes printanières et rustiques méritent que nous les recommandions encore ici à l'attention des amateurs.

Aussitôt plantées, elles n'exigent que quelques soins d'entretien et donnent en plein air une floraison abondante commençant vers fin avril pour se prolonger jusqu'en juin. La floraison des pivoines en arbre est plus haute que celle des pivoines herbacées.

Une bonne terre franche est celle qui leur convient le mieux. On devra la fumer copieusement avec du fumier de vache autant que possible; les soins à donner aux pivoines se bornent à de fréquents binages pour obtenir une belle et abondante floraison.

Nos deux collections de pivoines, en arbre et herbacées se composent chacune de 100 variétés de premier choix tous-jour choisies parmi les plus belles sortes.

Les prix que nous annonçons ci-dessous s'appliquent à des plantes de 2 ans. Ils seront augmentés de 1 fr. 25 par plante de 3 ans et de 2 fr. 50 par plante de 4 ans.

## PIVOINES EN ARBRE

	La pièce		La pièce
<b>ATHLÈTE</b> .....	3 25	<b>EMELIA</b> .....	5 »
Enorme fleur, blanc lilacé, fort onglet pourpre marron extra.		Grande fleur bombée pleine, rose saumone,	
<b>ADJIANA ROSE</b> .....	3 25	<b>FAREZZI</b> .....	4 »
Lilas fleur bombée toupillonnée au centre, ( <i>très belle</i> ).		Fleur plate, rose lilas vineux ( <i>très belle</i> ).	
<b>ALBA LILACINA</b> .....	3 25	<b>FRAGRANS MAXIMA PLENA</b> .....	5 »
<b>ALBA PLENA LILACINA</b> .....	5 »	Fleur bombée, beau rose saumon très bien faite	
Fleur très double teintée de lilas ( <i>très belle</i> )		<i>extra</i> .	
<b>ALCIONE</b> .....	5 »	<b>GLOIRE DE FRANCE</b> .....	4 »
Blanc lavé de lilas foncé, fleur en forme d'anémone au centre.		Grande fleur pleine, carmin vineux	
<b>ATROVIOLEACEA</b> .....	3 25	<b>GRAND DUC DE BADE</b> .....	3 25
Blanc lavé de lilas violacé		Rose lilas foncé ( <i>très belle</i> ).	
<b>BELLE DE MONZA</b> .....	3 25	<b>GRANDIFLORA SUPERBA</b> .....	4 »
Ch. ir saumone.		Blanc teinté de carmin, fleur bombée.	
<b>BELLE D'ORLEANS</b> .....	10 »	<b>GUILLAUME TELL</b> .....	5 »
Pétales fra. lées rouge carmin foncé à l'intérieur, pourtour nuances lilacé ( <i>nouveauté</i> ).		Fleur grande, pleine carmin vit.	
<b>BELLINI</b> .....	4 »	<b>HADESINA SUPERBA</b> .....	4 »
Fleur très pleine et carmin vif, na. cé lilas.		Très large fleur, pleine rose centre plus vif.	
<b>BLANCHE DE CHATEAUFUTU</b> .....	3 25	<b>HISSINIANA</b> .....	3 25
Blanc pur, onglet marron à l'intérieur		Fleur pleine pétales nombreux serrés rose vineux	
<b>BLANCHE NOISETTE</b> .....	3 25	<b>HUMEL</b> .....	3 25
Blanc légèrement teinté de rose saumoné ( <i>très belle</i> )		Blanc onglet brun foncé au centre.	
<b>CARDINAL ANTONELLI</b> .....	4 »	<b>JACKUINII</b> .....	3 25
Fleur plate, blanche, onglet marron clair au centre.		Grande fleur, onglet noirâtre au centre.	
<b>CARLU</b> .....	3 25	<b>LACTEA</b> .....	3 25
Rose vineux foncé ( <i>très belle</i> ).		Blanc pur.	
<b>CARNEA PLENA</b> .....	5 »	<b>LAMBERTINA</b> .....	5 »
Gra. de fleur pleine, incarnat très frais ( <i>admirable</i> ).		Très grande fleur blanc crème.	
<b>CAROLINA</b> .....	5 »	<b>LA VILLE DE SAINT DENIS</b> .....	5 »
Grande fleur très bien faite rouge cr. moisi <i>extra</i>		Grande fleur légèrement teintée de carmin violacé au centre ( <i>extra</i> ).	
<b>CAROLINA HISS</b> .....	3 25	<b>LILACINA PLENISSIMA</b> .....	3 25
Gr. nde fleur onglet foncé au centre.		Rose violacé extrémités des pétales blanchâtre	
<b>CENTIFOLIA ROSEA</b> .....	5 »	<b>LOUISE MOUCHELET</b> .....	5 »
Fleur très bien faite grande, beau rose tendre saumoné, ( <i>très belle</i> ).		Enorme fleur bien faite pleine saumone extra, ( <i>une des plus belles du genre</i> )	
<b>CERICEA PALLIDA</b> .....	4 »	<b>MADAME DE VATRY</b> .....	5 »
Fleur grande très pleine, rose mauve veinée.		Enorme fleur bien faite, globuleuse, rose vineux superbe ( <i>extra</i> ).	
<b>CERICEA SUPERBA</b> .....	4 »	<b>MADAME JULES ORBAN</b> .....	5 »
Blanc lilacé, onglet noir au centre		Fleur plate blanche onglet marron au centre.	
<b>CHRISTINE</b> .....	5 »	<b>MADAME MAS É</b> .....	5 »
Grande fleur plate, carmin, lavé de blanc, centre plus foncé ( <i>très belle</i> ).		Blanc lavé de saumon.	
<b>COBIENCHI</b> .....	3 25	<b>MADAME AUGUSTE RAVEL</b> .....	5 »
Rose Chine, centre plus foncé.		Fleur plate blanche, centre rouge cerise vineux	
<b>COMTE DE FLANDRE</b> .....	4 »	<b>MADMOISELLE SCHÖENMAKERS</b> .....	4 »
Grande fleur pleine, lilas saumone ( <i>extra</i> ).		Grande fleur, bien faite blanche.	
<b>COMTE DE PARIS</b> .....	5 »	<b>MADONA</b> .....	4 75
Très pleine amarante à fond pourpre, ( <i>extra</i> ).		Grande fleur rose violacé.	
<b>COMTE DE RAMBUTEAU</b> .....	3 25	<b>MANETTA</b> .....	4 50
Blanc centre rose glacé.		Grande fleur blanc légèrement carmin.	
<b>COMTESSE D'AREMBERG</b> .....	4 »	<b>MARIANA D'ITALIE</b> .....	4 »
Grande fleur blanc teinté de lilas onglet noir marron au centre.		Grande fleur bien faite couleur saumon foncé.	
<b>CONCILIATION</b> .....	5 »	<b>MARIE RATTIER</b> .....	5 »
Blanche onglet marron, violet au centre.		Grande fleur saumon clair et carmin,	
<b>DEBUGNY</b> .....	3 25	<b>NEC PLUS ULTRA</b> .....	5 »
Blanc, fleur bombée toupillonnée de pétales carmin au centre ( <i>très belle</i> ).		Lilas clair lavé de blanc.	
<b>DONKLARI</b> .....	5 »	<b>NEUMANII</b> .....	4 »
Fleur bien faite beau jaune saumon clair ( <i>extra</i> )		Grande fleur, blanche, lavé de rose vineux, lilacé marbré, ( <i>très belle</i> ).	
<b>DUMONT DE COURSEL</b> .....	5 »	<b>NIVEA PLENA</b> .....	3 25
Fleur plate très grande, blanche teintée de saumon lilacé, ( <i>extra</i> ).		Grande fleur, blanche teintée de lilas, onglet pourpre au centre.	
<b>DUCHESSE DE PARME</b> .....	5 »	<b>ODORATA PLENISSIMA</b> .....	»
Grande fleur rose cerise, bords des pétales blanc toupillonné, carmin au centre ( <i>extra</i> ).		Grande fleur, fond blanc, lavé de lilas vineux <i>très belle</i> ,	
<b>DYONEYSII</b> .....	4 »	<b>PHŒNICEA</b> .....	5 »
Blanc lilacé.		Fleur bombée, ronde, bien faite, pétales frisés, blanc lave de lilas clair centre violet ( <i>très belle</i> ).	
<b>EDWARDSII</b> .....	5 »	<b>PRÉSIDENT BRONGNIART</b> .....	5 »
Grande fleur rose lilas passant au blanc lilacé ( <i>très belle</i> ).		Grande fleur plate, bien faite, lilas lavé de rose vineux, ( <i>très belle</i> ).	
<b>ELIARSII ROSEA</b> .....	4 »	<b>PRÉSIDENT LAMBONIN</b> .....	5 »
Grande fleur blanche, onglet marron au centre,		Forme globuleuse, rose vif violacé, centre blanchâtre.	
		<b>PRINCE TROUBETZKOY</b> .....	5 »
		Fleur moyenne saumon, ( <i>très belle</i> ).	
		<b>PRINCE DE WAGRAM</b> .....	3 25
		Large fleur plate, très pleine, rose carmin.	



## PIVOINES EN ARBRES (Suite)

PROFESSEUR DE KONINCK.....	5	ROSINA.....	5
Rose violacée.		Fleur bien faite, beau rose saumone, bord des	
PURPUREA VIOLACEA.....	3 25	pétales blanchâtre.	
Fleur pleine, carmin à fond violet.		RANIERI.....	5
PURPUREA D'ITALIE.....	5	Gande fleur pleine bien faite, violet carmine.	
Fond blanc lavé de lilas vineux		bord rose, entre rouge amarante <i>extra</i> .	
PURPUREA PLENA UNULATA.....	5	RINZII.....	5
Fleur plate, blanc lavé de lilas onglet violet		Grande fleur plate bien faite, rose vineux, <i>très</i>	
foncé, <i>très belle</i>		<i>belle</i> .	
REGINA BELGICA.....	5	SOUVENIR DE MADAME KNORR.....	5
Grande fleur bombée, rose saumone <i>extra</i> .		Grande fleur bombée bien faite, saumon au	
REINE DES FLEURS.....	5	centre, <i>extra</i>	
Grande fleur lavée de lilas rose <i>très belle</i>		TRIOMPHE DE MALINES.....	5
REINE DES FRANÇAIS.....	5	Fleur bombée, carmin vineux lavé de blanc	
Blanc transparent teinté de rose clair.		<i>très belle</i> .	
REINE DES PAYS-BAS.....	5	TRIOMPHE DE MILAN.....	6
Grande fleur, fond blanc, onglet marron foncé		Tres grande leine, rose amarante foncé <i>extra</i>	
au centre.		TRIOMPHE DE VANDERMAEL.....	5
REINE ELISABETH.....	5	Enorme fleur, bombée très bien faite, pourpre,	
Enorme fleur rouge saumon foncé très brillant,		rose centre plus foncé, <i>extra</i> .	
<i>extra, une des plus belles variétés du genre.</i>		TRIOMPHE DE VERSAILLES.....	6
REINE VICTORIA.....	5	Fleur plate, rose saumon.	
Rose cerise vif <i>très belle</i> .		URANIE.....	4
ROSA BELLA.....	4	Grande fleur bien faite très pleine, rose vio-	
Très grande, pleine rose unicolore.		lacée, <i>très belle</i> .	
ROSA MARIA.....	5	VANDERMAEL.....	5
Fleur corne anémone, rose saumon, <i>très belle</i> .		Fleur très grande, blanc légèrement nuancé, in-	
ROSEA GALLICA.....	5	carnat <i>magnifique</i> .	
Grande fleur, rose saumone, lavé de blanc semi-		VAN HOUTTII.....	5
double.		Pourpre vin ux, onglet noir, extrémité des pé-	
ROSEA MUNDI.....	5	tales, blanche, <i>très belle</i> .	
Grande fleur blanche à onglet brun.		VILLE DE SAINT-DENIS.....	5
ROSEA SUPERBA.....	5	Enorme fleur blanche, pleine légèrement, tein-	
Grande fleur rouge sang, veine plus foncé et		tée de carmin violacé au centre, <i>très belle</i> .	
blanc <i>très belle</i> .		VICTOIRE MATHIEU.....	4
ROSEOLENS ODRATA.....	5	Blanche.	
Fleur bien faite rose saumon vif.		VIOLACEA ROSEA.....	3 25
		Rose violacée.	

## PIVOINES HERBACÉES

ABEL DE PUJOL.....	2	COMTE D'OSMONT.....	2
Rose foncé violacé, pétales découpés frangés.		Blanc pur, centre jaune soufre, <i>extra</i> .	
ALBA SULPHUREA.....	2	CUPREA SUPERBA.....	1 50
Blanc crème, teinté de jaune clair.		Rose veine de rose vineux, pétales ligulés.	
ALEXANDRE WERSCHAFELT.....	2	DENIS HELYE.....	2
Rouge vineux. Extrémité des pétales blan-		Rouge cramoi.	
châtres.		DOCTEUR ANDRY.....	2
ARSÈNE MURET.....	2	Rose clair, bien faite, centre blanchâtre, tou-	
Fleur globuleuse, très bien faite, rose très foncé,		pillonné de pétales rose vif au centre, <i>extra</i> .	
violacé, <i>très belle</i> .		DOCTEUR BOISDUVAL.....	1 50
AUGUSTE D'HOUR.....	2	Fleur rose bombée, pétales chamois et blanc,	
Pourpre violacé.		<i>très odorante, extra</i> .	
AUGUSTE LEMONNIER.....	2	DOCTEUR BRETONNEAU.....	1 50
Pourpre écarlate, fleur bombée, toupillonnée.		Rose très foncé, teinté de rose violacé.	
BARONNE JAMES DE ROTHSCHILD.....	1 50	DOCTEUR CALLOT.....	2 50
Rose carné violacé, grande fleur bombée.		Rouge brillant, fleur bien faite, <i>extra</i> .	
BEAUTE FRANÇAISE.....	2	DUC DECAZES.....	2
Rose vif, légèrement lilacé au centre.		Fleur bombée, rose foncé, pétales du centre	
BELLE DOUAISIENNE.....	2 50	blanchâtres, <i>très belle variété</i> .	
Blanc carné, fleur plate.		DUGUESCLIN.....	2 50
BERTHE DOUR.....	2 50	Beau rose Chine carmine, <i>très belle</i> .	
Carne rose violacé, grande fleur.		EDULIS SUPERBA.....	1 50
CARNEA ELEGANS.....	1 50	Grande et énorme fleur, carmin foncé, <i>très</i>	
Carne clair, grande fleur. <i>Très belle</i> .		<i>belle</i> .	
CARNEA TRIUMPHANS.....	1 50	ELEGANS.....	2
Tres grande fleur, carné rose, fleur plate. <i>Extra</i> .		Fleur bombée blanc pur, toupillonnée au centre.	
CAROLINE ALLAIN.....	1 50	EUGENIE VERDIER.....	2 50
Grande fleur carné, un rang de grands pé-		Grande fleur carné tendre, imbriquée, <i>très belle</i> .	
tales au bas, rose clair.		FORMOSA ALBA.....	2 50
CÉRÉS.....	2 50	Blanc mat, très pur, légèrement teinté de jaune	
Fleur bombée, rose clair, bord des pétales blanc.		clair, lisère carmin, <i>extra</i> .	
<i>extra</i> .		FULGIDA.....	2 50
CHARLES BINDER.....	1 50	Rouge cramoi pourpre, <i>très belle</i> .	
Rouge violacé, très bien faite, <i>Très belle</i> .		FRANCIS ORTEGA.....	2
CHARLES GOSSELIN.....	2	Cr moi si écarlate.	
Fleur blanche, bombée, rang de pétales au bas,		GLOBOSA.....	2 50
rose clair, <i>extra</i> .		Fleur bombée, rang de grands pétales, rose	
CHARLES DE BELLEME.....	1 50	foncé au bas.	
Fleur bombée, pourpre violacé foncé, <i>très</i>		GRANDIFLORA NIVEA.....	2 50
<i>belle</i> .		Grande fleur blanche, bombée, <i>très belle</i> .	
CHARLES VERDIER.....	2	GRANDIFLORA SUPERBA.....	2
Fleur bombée, beau rouge vif lilacé.		Rose lilas mélange de pétales blanchâtres, très	
COMTE DE GOMER.....	2	belle variété.	
Fleur bien faite pourpre brillant, <i>extra</i> .		GLOIRE DE DOUAI.....	2 50
COMTE DE NEIPPERG.....	2	Cramoi si pourpre noirâtre, forme très belle,	
Rouge groseille foncé, brillant, <i>extra</i> .		<i>superbe</i> .	



## PIVOINE HERBACÉES (Suite)

ENRI IV	2 »	M. BARRAL	2 »
Grande fleur, rose carminé foncé.		Fleur très bien faite, rose tendre <i>extra</i> .	
ENRI DEMAY	2 50	M. BOUCHARLAT AÎNÉ	2 »
Rouge cerise pourpre.		Grande fleur bombée, rose vif lilacé, extrémité des pétales blanchâtres, ( <i>extra</i> ).	
UMEA ALBA	2 50	M. COURANT	1 50
Blanc carne, fleur plate imbriquée, bi n faite, <i>extra</i> .		Rose violacé foncé, grande fleur demi-pleine.	
SABELLA KALLITZKA	1 50	M. DE VILLENEUVE	2 50
Carmin violacé, grande fleur anémone, très belle.		Rouge clair brillant.	
JEANNE D'ARC	2 50	M. MAUNOIR	2 50
Rose tendre, blanc soufre, et rose vif, bombée, très belle.		Fleur blanc carmin, très bien faite, ( <i>très belle</i> ).	
JOSEPHINE PARMENTIER	2 «	M. PAILLET	1 50
Rose cerise, grande fleur anémone		Très grande fleur carne tendre, fleur plate, ( <i>très belle</i> ).	
ULES LEBON	2 50	M. ROUSSELOIN	2 »
Rose foncé violacé, ( <i>très belle</i> ).		Fleur anémone bombée, rose cerise, pétales chamois au centre, ( <i>extra</i> ).	
E JUSSIEU	2 »	NEC PLUS ULTRA	2 »
Pourpre noir foncé, ( <i>très belle</i> ).		Grande fleur rose carmine.	
A BRUNE	2 50	NOÉMIE	2 50
Cramoisi foncé, grande fleur semi-double, étamine jaune d'or au centre, ( <i>extra</i> ).		Fleur demi-pleine, rose saumoné, extrémité des pétales blanchâtres, ( <i>extra</i> ).	
ADY DARMOUTH	2 »	NOBILISSIMA	2 «
Grande fleur blanc pur, ( <i>très belle</i> ).		Fleur plate grande, rose lilas.	
AMARTINE	2 50	OCTAVE DEMAY	2 50
Rose saumoné, ( <i>très belle</i> ).		Fleur bombée bien faite, rose Chine, bord des pétales blanchâtres, ( <i>extra</i> ).	
A QUINTINIE	2 »	PAGANINI	2 50
Rouge violacé, grande fleur, moyenne, pleine, bombée.		Grande fleur, blanc pur, rang de grands pétales, carnes au bas, ( <i>extra</i> ).	
ECLATANTE	2 »	PLENISSIMA ROSEA SUPERBA	2 «
Carmin rose foncé, bien faite, ( <i>très belle</i> ).		Très grande fleur rose vineux foncé.	
ESPERANCE	2 »	POMPON CHAMOIS	2 »
Rose carne strie et mouchetée de carmin, ( <i>extra</i> ).		Fleur jaune pâle mélange de rose tendre.	
LOUIS VAN HOUTTE	2 »	POOTSI PLENA	1 50
Pourpre velouté foncé, fleur très bien faite, <i>extra</i> .		Grande fleur carne, étamines jaunâtres, rang de pétales rose très clair au bas.	
LOUISA D'ESTREES	1 50	PRINCESSE GALITZINE	2 »
Beau rose vif, légèrement carminé.		Carné tendre, pétales ligules blanc jaunâtre.	
A VESTALE	2 »	PRINCESSE MATHILDE	1 50
Blanc soufre, pétales ligulés au centre, couleur carmin, ( <i>très belle</i> ).		Fleur plate, bien faite, rose vif vineux, ( <i>très belle</i> ).	
MADAME BARILLET DESCHAMPS	2 50	PRINCE ANTOINE D'AREMBERG	1 50
Grande fleur bien faite, rose carne, extrémité des pétales blanchâtre, ( <i>extra</i> ).		Rose foncé vineux.	
MADAME BOLLET	2 »	PRINCE PIERRE TROUBETZKOY	2 »
Fleur plate, très bien faite, rose carne, pétales liserés de carmin, ( <i>extra</i> ).		Fleur bombée, violet carmin.	
MADAME CALLOT	2 »	PROLIFERA TRICOLOR	2 »
Fleur bombée, carne tendre, très bien faite, ( <i>extra</i> ).		Fleur semi-double, rang de grands pétales carne au bas, centre toupillonne jaune d'or ovaire rouge, ( <i>extra</i> ).	
MADAME CROUSSE	2 50	REINE DES FRANÇAIS	2 »
Fleur plate, très bien faite, blanc pur, quelques pétales au centre liserés de carmin, ( <i>extra</i> ).		Grande fleur blanche, rang de grands pétales carnés au bas, ( <i>très belle</i> ).	
MADAME DE MUYSART	2 50	ROSE QUINTAL	2 50
Fleur bien faite, globuleuse, beau rose chine, <i>extra</i> .		Rose chine, grande fleur, <i>coloris très beau</i> .	
MADAME FURTADO	2 50	SOLFATARE	3 »
Rose foncé violacé. Fleur bombée, pétales chamois au centre, <i>extra</i> .		Grande fleur blanc pur, étamines jaune soufre au centre, ( <i>extra</i> ).	
MADAME JAMES ODIER	2 »	SOUVENIR DE L'EXPOSITION UNIVERSELLE	2 50
Rose vif foncé, centre bombé, pétales ligules de blanc.		Grande fleur rose vif foncé, forme anémone, <i>très belle</i> .	
MADAME LEBON	2 »	SULPHUREA	3 »
Fleur plate, très pleine, rouge cerise, ( <i>très belle</i> ).		Blanc pur, nuance jaune paille, ( <i>extra</i> ).	
MADAME LEMOINE	2 »	SYDONIE	2 50
Rose vif très bien faite.		Grande fleur rose pâle, forme anémone bombée, serrée, ( <i>extra</i> ).	
MADAME LEMONNIER	2 50	TAGLIONI	2 50
Très grande fleur bombée, très pleine, blanc carne, ( <i>extra</i> ).		Grande fleur fond blanc, rang de grands pétales roses à la base, mouchetée de carmin, ( <i>extra</i> ).	
MADMOISELLE ROSE RENDATLER	2 50	TRIOMPHE DE L'EXPOSITION DE LILLE	3
Fleur plate, imbriquée rose foncé vineux, très bien faite, ( <i>extra</i> ).		Fleur pâle très bien faite, rose lavé de carmin, bord des pétales blanchâtre, ( <i>extra</i> ).	
MARIE LEMOINE	2 »	VIRGO MARIA	3 »
Fleur bien faite, globuleuse, blanc pur, centre crème, rang d'étamines jaune d'or parmi les pétales, ( <i>extra</i> ).		Grande fleur bien faite, blanc pur, taché de carmin vif au centre, ( <i>extra</i> ).	
MODESTE GUERIN	1 50	WASHINGTON	3 »
Rose vif, légèrement lilacé.		Grande fleur bien faite rose chine.	

## PIVOINES EN COLLECTIONS

Le cent: 66 fr.; la douzaine: 8 50.

Nous offrons à des prix très-réduits des collections de Pivoines toutes préparées, choisies parmi les meilleures variétés et parfaitement assorties.

				PRIX
PIVOINES EN ARBRE, collection	n° 1 en 50 variétés	—	—	150 fr.
—	n° 2 en 25 —	—	—	75 »
—	n° 3 en 12 —	—	—	38 »
PIVOINES HERBACÉES	n° 6 en 109 —	—	—	140 »
—	n° 7 en 75 —	—	—	108 »
—	n° 8 en 50 —	—	—	70 »
—	n° 9 en 25 —	—	—	36 »
—	n° 10 en 12 —	—	—	20 »

Nous possédons aussi en dehors des deux collections ci-dessus un excellent choix de Pivoines herbacées, sans noms, en mélange bien varié et livrable en fortes touffes

Prix: Le cent, 65 fr.; la douzaine, 8 fr



## VIOLETTES EN TOUFFES

La belle et riche collection de violettes que nous offrons ici provient d'un de nos meilleurs spécialistes dans ce genre. Nos livraisons étant faites en belles touffes, nos clients auront ainsi l'avantage précieux d'obtenir une belle floraison dès la première année de la plantation.

	Le cent de touffes	La douz. de touffes
<b>Des 4 saisons, hâtive à fleur bleue</b> .....	22	» 3 25
<b>Des 4 saisons, hâtive à fleur pâle</b> .....	22	» 3 25
Ces deux variétés qui sont les plus rustiques, fleurissent presque toute l'année et conviennent spécialement pour planter en bordures, sous bois, ou disséminées sur le bord des massifs d'arbustes; elles sont cultivées en grand aux environs de Paris.		
<b>Des 4 saisons, le Lilas</b> .....	55	» 7 50
Très hâtive, convient pour châssis ou pleine terre, cette variété est surtout remarquable par sa couleur lilas peu répandue dans ce genre.		
<b>Des 4 saisons, à grande fleur, dite Sansprez</b> .....	30	» 4 50
La meilleure pour la culture d'hiver sous châssis.		
<b>Souvenir de Millet père</b> ....		
<i>La touffe 4 fr.</i>		
A très grande fleur bleue, très florifère en hiver, feuillage vert tendre et laid, parfum très doux, précieuse variété pour la culture sous châssis.		
<b>Le Czar ordinaire</b> .....	32	» 5
Feuilles larges et amples, fleurs grandes, bleu foncé, pétales très longs, précieuse pour la fleur coupée, soit en pleine terre, soit sous châssis.		
<b>Le Czar blanc</b> .....	45	» 6 50
Fleurs d'un blanc pur très grandes, variété excellente pour châssis ou pleine terre.		
<b>Reine Victoria ou Czar bleu</b> ....	55	» 7 50
Fleurs à pétales ronds, variété aussi vigoureuse que le Czar ordinaire, mais plus tardive.		
<b>Le Czar à feuilles vertes</b> .....	35	» 5
Diffère de l'ancienne variété par son feuillage plus foncé et est plus tardive.		
<b>Gloire de Bourg-la-Reine</b> (Nouveauté).....		» 55
<i>La touffe 5 fr.</i>		
Variété à grands pétales ronds, très odorante, se tenant bien droite sur sa tige et possédant des fleurs extrêmement larges, beaucoup plus grandes que dans aucune variété; ces fleurs sont de couleur bleue légèrement pâle et le feuillage vert foncé. Cette plante d'une vigueur étonnante est très rustique à la gelée.		
<b>La Wilson</b> .....	48	» 6 50
Grandes fleurs d'un bleu pâle, variété très hâtive.		

	Le cent de touffes	La douz. de touffes
<b>Grosse bleue</b> .....	40	» 6
Très tardive et très rustique, excellente pour massifs.		
<b>A feuilles panachées Armandine Millet</b> .....	75	» 10
Issue de la violette des quatre saisons, cette variété est aussi florifère et se couvre de fleurs toute l'année. De plus, ses feuilles complètement bordées et maculées de blanc, la rendront précieuse pour la mosaiculture ou pour former des bordures.		
<b>A feuillage jaune d'or</b> .....	70	» 10
Variété à feuillage panaché de jaune d'or, fleur simple bleu foncé, plante précieuse pour bordures.		
<b>Brune de Bourg-la-Reine</b> ....	70	» 9
Tardive, tenant bien son feuillage et sa fleur; une des meilleures pour bouquets.		
<b>Belle de Chatenay</b> .....	70	» 9
Tardive, fleur double blanche panachée de bleu, feuillage vert sombre.		
<b>Blanche, simple</b> .....	30	» 4
Bonne pour planter sous bois ou en massifs.		
<b>De semis, variée</b> .....	28	» 4
Pour bois et massifs.		
<b>Double blanche</b> .....	45	» 6
Blanc pur, tardive.		
<b>Double bleue</b> .....	38	» 5
Très florifère, bonne pour pleine terre, bordures ou massifs.		
<b>Double rose, dite de Brunaut</b> .....	60	» 8
Tardive, très jolie.		
<b>Viola odorata Rubra (Nouveauté)</b> .....	90	» 12
Fleur simple d'un beau rouge pur et d'un parfum exquis; feuillage d'un magnifique vert uniforme.		
<b>King of violets</b> .....	48	» 6
Fleurs très doubles, plus grandes que dans la double bleue ordinaire.		
<b>Vivace</b> .....	40	» 5
Variété rustique convenant pour le bord des massifs d'arbustes, beau feuillage, fleurs panachées.		
<b>Vivace tubéreuse</b> .....		» 17
<i>La touffe 1 50</i>		
Tardive, très grand feuillage vert sombre, ayant de 30 à 40 cent de hauteur grande fleur bleu pur, fleurit en juin.		

## VIOLETTES DE PARME

<b>De Parme, Madame Millet</b> ..	90	» 12
Variété différant essentiellement des autres variétés de Parme par la belle couleur rose tendre de ses fleurs qui sont très pleines et très odorantes.		
<b>De Parme, Swanley White ou Comte de Brazza</b> .....	70	» 10
Variété remontante à grandes fleurs d'un blanc très pur; beau feuillage luxuriant vert tendre, sa floraison abondante depuis octobre jusqu'en mai sans interruption.		
<b>De Parme ordinaire</b> .....	32	» 5
La plus cultivée en pleine terre et sous châssis pour les Halles de Paris.		
<b>De Parme, de Toulouse</b> .....	45	» 6 50
Feuillage plus vigoureux que dans la variété ordinaire.		
<b>De Parme, Marie-Louise</b> ....	55	» 7 50
Fleurs très foncées, marbrées de rouge. Variété très florifère et très odorante.		
<b>De Parme, sans filet</b> .....	55	» 7 50
Même port et même feuillage que la violette de Parme ordinaire et n'en diffère que par l'absence des filets.		



# CHOIX DE PLANTES

pour Garniture des Massifs et Corbeilles

En offrant à nos Clients ce choix de plantes divers, nous avons voulu être agréables à ceux d'entre eux qui ne seraient pas suffisamment agacés pour les produire. Nos prix étant modérés leur permettront d'ailleurs de réaliser une notable économie sur la production particulière. Tous ces articles leur seront livrés en jeunes plants de premier choix, bien établis et d'une réussite certaine.

	le cent
CHYRANTES LINDENNI.....	18 »
— VERSHAFFELTIC.....	12 »
— TRIOMPHE DE L'EXPOSITION.....	22 »
TERNANTHERA PARONYCHIOIDES.....	18 »
— AMOENA.....	22 »
— VERSICOLOR.....	22 »
— AUREA.....	22 »
LYSSE CORBEILLE D'ARGENT.....	15 »
— CORBEILLE D'OR.....	15 »
UMARANTE CRÊTE DE COQ.....	15 »
UBRIETIE DELTOIDE.....	10 »
SALSAINE CAMELLIA.....	22 »
EGONIA DISCOLOR.....	22 »
— ASCOTIENSIS.....	22 »
— CASTANÆFOLIA.....	22 »
— LAURA.....	18 »
— SEMPERFLORENS.....	18 »
— ALBA.....	18 »
— ROSEA.....	18 »
— COCCINEA.....	22 »
— WELTONIENSIS.....	30 »
ALCÉOLAIRE GLOIRE DE VERSAILLES.....	30 »
— A FLEURS POURPRES.....	30 »
PAMPANULE CESPITEUSE BLEUE.....	30 »
— BLANCHE.....	30 »
— DES MONTS CARPATHES BLEUE.....	35 »
APUCINE VIVACE SPIT FIRE.....	15 »
ÉLOISIE A PANACHE.....	35 »
ENTAUREA CANDIDISSIMA.....	18 »
ENTRANTHUS MACROSIPHON (VOIR VALERIANE).....	18 »
HRYSANTHÈME FRUTESCENTE.....	18 »
— COMTESSE DE CHAMBORD.....	18 »
— PARISIENNE.....	18 »
— A FEUILLES DE FENOUIL.....	30 »
— ÉTOILE D'OR.....	15 »
— A CARRÈRE OU DORMEUSE.....	15 »
VINERAIRE MAR TIME.....	22 »
OBÉE GRIMPANTE.....	30 »
OLEUS PAR VARIETES.....	30 »
HELYTRA SPECTABILIS.....	18 »
COCREMOCARPUS SCABER.....	22 »
UCHSIAS VARIES.....	11 »
AZANIA SPLENDENS.....	22 »
AZON TURC.....	22 »

## GERANIUMS

ZONALE A FLEURS ROUGES EN GODETS	22 »
Néron.....	22 »
Paul-Louis Courrier.....	22 »
Pyritpe.....	22 »
Guillon Angeli.....	22 »
Spit fire.....	22 »
A FLEURS ROSES	
ADEMOISELLE NILSON A FLEURS ROSES.....	22 »
Jules Grevy.....	22 »
Madame Thibault.....	22 »
A FLEURS SAUMONÉES	
Madame Colson.....	22 »
Gloire de Guberny.....	30 »
Henri Chevreau.....	30 »
A FLEURS BLANCHES	
Marguerite Ernout.....	30 »
Duchesse de Kar.....	30 »
Madame Vaucher.....	30 »
Mistress Pollock.....	24 »

## GÉRANIUMS (suite)

A FEUILLES PANACHÉES	
Reine Victoria.....	42 »
Happy Thought.....	42 »
Monsieur Brichard.....	70 »
Bijou.....	22 »
Madame Salleret.....	22 »
A FEUILLE DE LIERRE	
MADAME CROUSSE (Rs e).....	30 »
ALBERT CROUSSE (rouge).....	30 »
SARAH BERNARDT (blanc).....	35 »
MADAME DUBUT (rouge).....	35 »
ODORATUM ROSA (rose).....	18 »
GIROFLEE QUARANTAINE VARIEE.....	18 »
— GRECQUE OU KIRIS.....	18 »
— JAUNE BRUNE.....	11 »
GNAPHALUM LANATUM.....	18 »
HELIOTROPE DU PEROU.....	18 »
— VOLTAIRE.....	22 »
— MADAME BOUCHARLAT.....	50 »
HORTENSIA JAPONICA.....	30 »
JULIENNE DES JARDINS BLANCHE.....	30 »
— ROUGE.....	30 »
LANTANAVARIES.....	22 »
LOBELIA NAIN COMPACTE BLANCHE.....	22 »
— BLEUE.....	18 »
MATRICAIRE MANDIANE.....	22 »
MIMULUS CUPREUS.....	22 »
MUFLIER NAIN A GRANDES FLEURS.....	13 »
MYOSOTIS DES ALPES.....	10 »
CEILLET DES FLEURISTES VARIE.....	22 »
— MIGNARDISTE BLANC.....	18 »
— ROSE.....	18 »
— COURONNE.....	30 »
— FLON ROSE.....	22 »
— DE CHINE VARIE.....	11 »
— D'INDE BRUN.....	9 »
PELAGONIUM PAR VARIETES.....	70 »
PAQUERETTES PAR COULEURS.....	12 »
PENSEES A GRANDES FLEURS.....	12 »
PETUNIA HYBRIDE VARIE.....	18 »
PERILLA DE NANKIN ET LACINIE.....	15 »
PHLOX DE DRUMMOND.....	12 »
PRIMEVÈRE DES JARDINS.....	18 »
PYRÉTHRE DORÉE P. AUREUM.....	12 »
REINE MARGUERITE PYRAMIDALE VARIEE.....	9 »
— IMBRIQUEE VARIEE.....	12 »
— BLANCHE.....	12 »
RESEDA ODORANT A GRANDE FLEUR.....	18 »
RICIN SANGUIN.....	30 »
ROSE TREMIÈRE EN MELANGE.....	22 »
SAXIFRAGE GAZON TURC.....	11 »
— DE SIBIRIE.....	22 »
SCABIEUSE NAIN VARIEE.....	18 »
SILÈNE PENDULA RUBERRIMA.....	7 »
— ROSEA.....	7 »
STEVIA SERRATA.....	30 »
SOUCI A LA REINE.....	15 »
STATICE GAZON D'OLYMPE.....	11 »
TAGETES SIGNATA PUMILA.....	0 »
— LUCIDA.....	12 »
VALERIANE ANNUELLE VARIEE.....	18 »
VERVEINE HYBRIDE VARIEE.....	18 »
ZINNIA ELEGANT DOUBLE VARIE.....	12 »

## AGERATUMS

Les ageratum sont des plantes très florifères, très convenables pour massifs ou bordures. Parmi les nouveautés les plus marquantes, nous offrons ici les plus belles et d'un réel mérite.

Le cent : 40 fr.

la douzaine : 6 fr.

ZUR	Variété demi-naine, d'un beau bleu.
JOU.	
JOU.	Plante très compacte et très naine, fleurs d'un joli bleu
JOU DE VOIRON.	
JOU.	Plante très-naine, fleurs blanches.
ANNEL'S DWARF.	
JOU.	Plante très-naine, presque rampante, fleurs bleu d'azur
JOU.	vif, convient pour mosaïque.
UPID.	
UPID.	Capitules de moyenne grosseur, mais très nombreux bleu
UPID.	vif, plante très-naine.
APIS.	
APIS.	Très belle variété, demi-naine, plante étoffée, très florifère, gros capitules d'un très beau bleu d'azur, aussi belle que Perle bleu mais un peu plus haute.

LOUISE BONNET.	Fleurs blanc pur, végétation compacte plante naine et florifère.
PERLE BLANCHE.	Fleur blanc pur, se tenant bien au-dessus du feuillage plante naine, florifère, d'un port compact, très supérieure comme végétation et floraison aux variétés blanches déjà connues.
PERLE BLEUE.	Plante compacte, étoffée, très naine quoique robuste, capitules réunis en beaux bouquets bleu violacé très vif, à reflets rosés, superbe.
THE QUEEN.	Fortes capitules blanc perle, plante de race compacte et florifère.



**PÉTUNIAS DOUBLES PAR NOMS**

Le cent : 40 fr. ; la douzaine : 5 50.

Nos
5 A. DAUDET.
10 ALADIN.
15 AMAZONE.
20 ARC-EN-CIEL.
25 BAYARD.
30 BUFFON.
35 CADON.
40 CAPITAINE TRAFALGAR
45 CAROM.
50 CATARACTE.
55 CÉLERIDGE.
60 CHARMEUR.
65 COMTESSE D'EGMONT.
70 CHRISTMAS.
80 DANAË.
85 DAUBENTON.
90 DÉMOSTHÈNE.
100 EDISON.
105 ETENDARD.

Nos
120 GÉRICAUT.
125 GUARNERIUS.
130 GUSTAVE DORÉ.
140 HUMBOLDT
145 IBIS.
150 JEAN-BART.
155 JOSUË.
165 LA CANDEUR.
170 LA FÉE.
175 LA VAGUE.
180 LE JARDIN.
185 LE PROPHÈTE.
190 LE TINTORET.
195 LIBANIUS.
105 MADAME DE SÉVIGNÉ.
210 MADAME FORGEOT.
220 MATHIAS SANDORF.
225 MAZEPPA.
230 MIGNON.

Nos
235 MILTHIADE.
240 MIRBEL.
245 MISTRAL.
250 M. BEAUVALET.
255 M. BERTHET.
260 M. CHEVREUL.
265 M. DELARUE.
270 M. E. BEINAERT.
280 N. OPHYTE.
285 OCTAVE FEUILLET.
290 ODYSÉE.
295 PÉLOPS.
300 PHÉBUS.
310 PSYCHÉ.
320 ROSALBA.
325 RUBIS.
330 RUYSDAEL.
335 THEOCRITE.
345 ZAMPA.

**PÉTUNIAS SIMPLES PAR NOMS**

Le Cent : 40 fr.

La douzaine : 5 fr. 50

Nos
400 BELLE ÉTOILE.
405 BERLIOZ.
410 BIZARRE.
440 FUSEE.
450 GLADIATEUR.
460 HIPPOCRATHE.
470 JACQUART.

Nos
475 JEAN KIKS.
480 KROUMIR.
485 L'AMI ZOE.
490 LULLI.
500 MÉTEORE.
505 MILLEVOYE.
520 PANDORE.

Nos
525 PARACHUTE.
530 PARAGON.
540 TOURISTE.
550 VESUVE.
555 VINCENNES.
560 ZAMPA.

**SALVIAS**

Les variétés de la sauge écarlate sont d'un emploi très fréquent pour la garniture des massifs et plates-bandes. On leur réserve habituellement les emplacements les plus chauds et les plus ensoleillés, ce qui leur permet de donner une floraison plus abondante qui se maintient depuis août jusqu'aux gelées.

**SPLENDENS OU COCCINEA.** — Sauge écarlate (Type). Douzaine 5 »  
**SPLENDENS BRUANTI.** 5 »

Variété très distincte de la précédente; de constitution robuste, plus trapue, cette plante résiste parfaitement aux intempéries de l'automne. Les fleurs très grandes écarlate foncé brillant sont réunies en épis compacts et volumineux.

**SPLENDENS FLORE ALBO.** 6 »  
 Variété à fleurs et bractées blanches. Plante très florifère.

**SPENDENS FOLIIS MACULATIS.** 7 »  
 Feuilles largement maculées de blanc crème.

**SPLENDENS PRÆCOX.** 6 »  
 Nouveauté remarquable par sa floraison hâtive caractère précieux chez les sauges habituellement tardives. Les fleurs et les bractées sont plus grandes

que celles de la sauge écarlate et d'un ton un peu plus clair, mais très brillant. Le feuillage est plus étoffé, la plante est plus naine et plus florifère. Les boutures faites à l'automne fleurissent abondamment en serre pendant tout l'hiver.

**ANGUSTIFOLIA.** 7

Longues grappes de fleurs bleu vif.

**INVOLUCRATA BETHELI.** 7

Fleurs magenta brillant, disposées en longs épis. laèvre inférieure marquée de blanc, belle plante à floraison automnale, tranchant complètement du coccinea.

**PATENS.** 10

Longs épis de fleurs grandes, à lèvre inférieure très large, d'un beau bleu pur. PLANTE SANS RIVALE

**VERVEINES PAR NOMS**

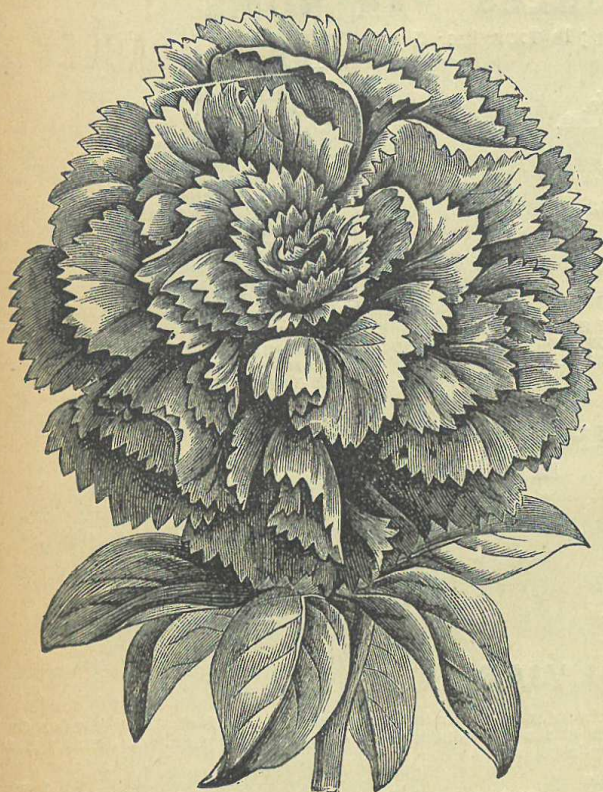
Le cent : 40 fr. ; la douzaine : 5 50

Nos
5 A. BRUNER.
10 ALINE.
15 AMABILIS.
20 ANTIOPE.
25 ANTIPODES.
30 ARC-EN-CIEL.
35 ARIANE.
40 AUG. RENZ.
45 AURÉOLE.
50 AUSTERLITZ.
60 BELLE PANACHÉE.
65 BOLIDE.
70 BRAHMA.
75 BRASIER.
80 BRILLANTE.
85 BRUNE POITEVINE.
90 BULGARIE.
100 CAMÉLÉON.
105 CAPAÏCE.
110 CARTHAGE.
115 CASTAGNETTE.
125 CHEF-D'ŒUVRE.
130 CHICAGO.
135 CIEL D'AZUR.
140 CIRUS.
145 CONQUÊTE.
150 CORTAMBERT.
155 CYCLONE.
160 CYCLOPE.
170 DÉFIANCE À FLEUR DOUBLE
175 DOCTEUR FEGERLIN.
180 ECLIPSE.
185 ELECTRE.
190 ÉMOTION.

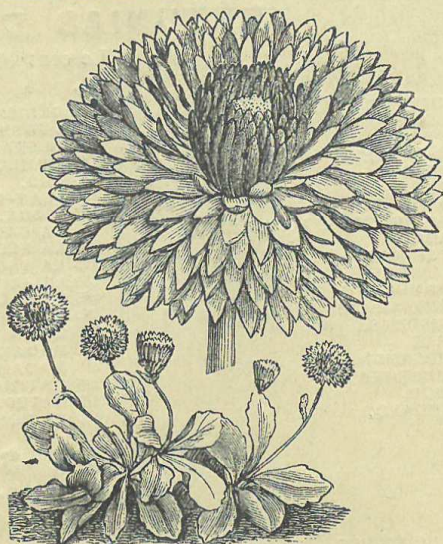
Nos
195 ENCHANTERESSE.
201 ÉPOPÉE.
205 FAVORITE.
210 FÉE MÉLUSINE.
215 FLAMBEAU.
220 FREUND PFISTER.
225 GALILÉE.
231 GLADIATEUR.
235 GRACIEUSE.
245 HÉROÏNE.
250 HOROSCOPE.
260 INÈS.
265 IRIS.
270 JANUS.
275 JEANNE D'ARC
280 JOYAU.
285 KONIGEN DEN BLAUE.
290 L'AQUITAINE.
295 LA CARDINALE.
300 LA FAVORITE.
305 LA FRANCE.
310 LA GAULE.
315 LAPIS.
320 LA ROSIÈRE.
325 LA VIENNE.
330 LE NIAGARA.
335 LE STYX.
345 MADAME LABROUSSE.
350 MADAME TAILLANDIER.
360 MAGENTA.
365 MAONNETTI.
370 MAROUSSIA.
375 MÉLUSINE.
380 MÉTEORE.

Nos
390 M. CHARLES.
395 M. LAFORGUE.
400 M. SAHUT.
405 NEWTON.
410 NUÉE DE FEU.
415 NYMPHE.
420 ODETTE.
425 OSIRIS.
435 PAUL VÉRONÈSE.
440 PERLE BLANCHE.
445 PERLE POITEVINE.
450 PERLE ROSE.
455 PHARE.
460 PH. PAULIG.
465 PHILOMÈLE.
470 PYROPHORE.
480 RIGOLETTO.
485 ROLAND.
490 ROUGE POITEVINE.
495 RUBENS.
500 RUTILANTE.
515 SCEPTRE BLEU.
510 SANS RIVALE.
520 SCEPTRE D'OR.
525 SCEPTRE ROSE.
535 STAHL.
540 SURPRENANTE.
545 SURPRISE.
550 TENDRESSE.
555 TORPILLE.
565 VÉNUS.
570 VESUVE.
580 YOLANDE.

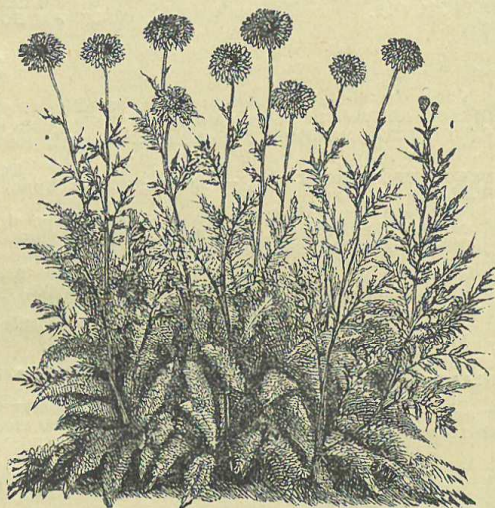




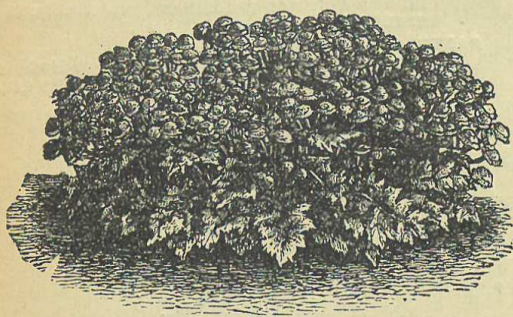
Petunia double (page 104).



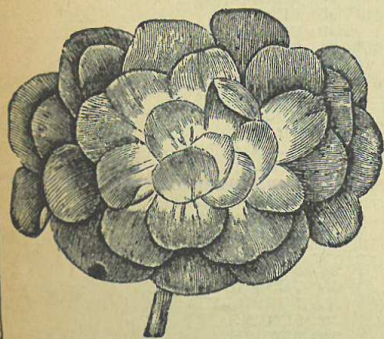
Paquerette double (page 104).



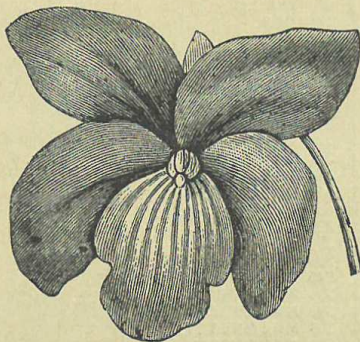
Pyrethrum double (page 95).



Pyrethrum parthenium (page 104).



Violette de Parme page 103).



Violette simple (page 103).



Canna



# CHOIX DE QUELQUES ESPÈCES RECOMMANDABLES

pour les plantations isolées ou en groupes

## BAMBOUS

**BAMBOUS.** — Ce sont de charmants arbustes, atteignant de 3 à 6 mètres de hauteur, à feuillage élégant, gracieux d'un effet très gai. Ils se plantent en groupe ou isolés sur les pelouses ou sur le bord des pièces d'eau.

**BAMBUSA AUREA.** — Bambou doré de 4 à 10 fr. pièce.  
— **FORTUNEI VARIEGATA.** panaché. — B. de Fortune.  
Beau feuillage panaché; cette variété  
reste naine et forme de belles bordures.  
La pièce 1 50 à 2 fr.

**BAMBUSA METAKE.**

— **MITIS.** — B. Hybride.  
— **NANA.** — B. Nain.  
— **NIGRA.** — B. Noir.

La pièce de 2 50 à 6 fr.  
3 50 à 6 —  
2 « à 3 —  
2 50 à 10

## EUCALYPTUS GLOBULUS

La pièce de 3 à 5 fr. suivant la force

**EUCALYPTUS GLOBULUS.** — D'une vigueur exceptionnelle, cet arbre atteint des hauteurs colossales dans les pays chauds, mais comme il doit être rentré en hiver sous notre climat, il n'est guère utilisable que pendant ses premières années. Son port élancé et léger, ainsi que son feuillage glauque argenté sont du plus gracieux effet.

## EULALIAS

La pièce de 2 50 à 4 fr. suivant la force.

**EULALIA JAPONICA.** — Jolie graminée ornementale, formant de belles touffes d'environ 2 mètres de hauteur, longues feuilles à nervure médiane blanche d'un élégant effet.

**EULALIA JAP. FOLIIS ALBO LINEATIS.** — Très jolie plante ornementale à feuilles élégamment rubanées

blanc, élancées en gerbes et réclinées au sommet. Très rustique.

**EULALIA JAPONICA ZEBRINA.** — Plante robuste formant de belles et fortes touffes, atteignant environ deux mètres de hauteur. Feuilles bizarres, alternativement zébrées transversalement blanc et crème. Très décorative.

## GYNÉRIUMS

**GYNÉRIUMS.** — Les Gynériums sont les plus belles graminées connues; leurs feuilles étroites allongées, retombent en tous sens en gerbes excessivement élégantes, se couronnent de plumets soyeux, et constituent le plus bel ornement de nos pelouses.

**GYNERIUM ARGENTEUM COMPACTUM.** De 3 à 5 fr. pièce.  
Très jolie variété, magnifique plumet blanc, soyeux, très compact.

**GYNERIUM ARGENTEUM GIGANTEUM.** De 6 à 10 fr. pièce.  
Variété très vigoureuse, plumet blanc soyeux atteignant 3 mètres de hauteur.

**GYNERIUM ARGENTEUM NANUM.** De 3 50 à 6 fr. pièce.  
Plante naine, très florifère, plumet blanc et soyeux,

convient admirablement pour les petits jardins.

**GYNERIUM ARG. BERTINI.** De 6 à 8 fr. pièce.

Splendide variété à plumet, formant panache, très compacte, d'un beau blanc soyeux. Type très distinct.

**GYNERIUM FULGIDUM.** Rose. De 4 à 6 fr. pièce.

Très belle variété, à plumet rose carmin du meilleur effet.

## MUSAS

**MUSA ENTETE** (Bananier d'Abyssinie).

Par son port majestueux et sa luxuriante végétation, cette belle plante donne à nos jardins, paysagers un aspect d'une apparence tropicale, lorsqu'on le place en groupe ou isolément avec une pelouse.

Les graines semées en serre chaude ou sous châssis en février donnent des plantes qui peuvent atteindre

1 m. 50 de hauteur la même année.

Graines non germées : le cent 9 fr. Le mille 70 fr.

— — — — — 2) fr. La douz. 3 fr.

**PLANTS DE MUSA ENSETE,**

Livrables en toutes saisons de 1 5 francs, suivant la force.

**MUSA SAPIENTUM.** — Cette variété diffère essentiellement du Musa ensete comme port et feuillage.

En plantant des troncs importés de cette belle variété, on peut obtenir, dès le mois de juillet des sujets ayant 8 à 10 feuilles de 1 m. 50 à 2 mètres de longueur, sur 30 à 40 cent. de largeur.

Ces troncs n'exigent que peu de soins pour être mis en végétation; on les place en pot sur une couche de tannée en serre chaude ou tempérée en mars.

A défaut de serre, on peut les mettre en végétation en plein air à leur place définitive sur une couche de fumier neuf de 40 cent. d'épaisseur, recouverte de 20 à 25 cent. de bonne terre franche, mélangée de terreau. On les enterre à 10 ou 15 cent., en ayant soin de les consolider pour que le vent, en agissant sur le tronc n'ébranle pas les racines, jusqu'à ce qu'elles soient assez fortes, pour soutenir la plante.

La pièce de 8 à 16 francs, suivant la force.

## YUCCA

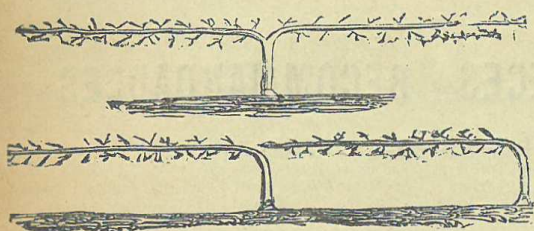
La pièce de 2 à 5 fr. suivant la force.

**YUCCA FILAMENTOSA** (Filamenteux). — Plante presque naine, à feuilles en rosette érigée d'un beau vert glauque du centre s'élance une hampe de 1 mètre de hauteur, portant un épi compact de nombreuses fleurs blanc crème.

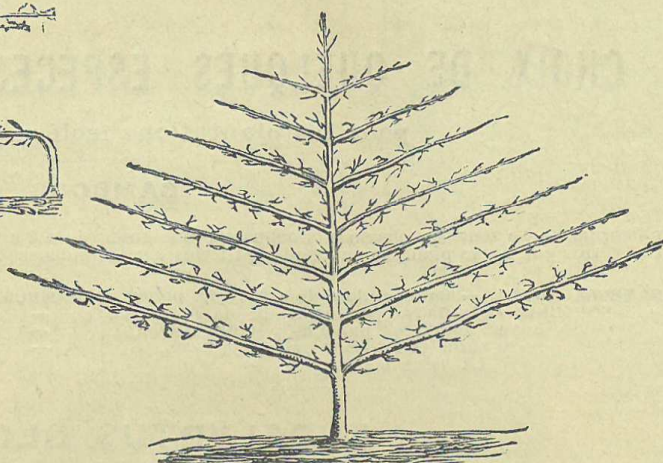
**YUCCA GLORIOSA.** — Cette variété, d'un port robuste et arborescent, acquiert en quelques années plusieurs mètres de hauteur. Ses feuilles sont raides, dressées et terminées en pointe acérée, ce qui lui donne un cachet particulièrement pittoresque.

**YUCCA GLORIOSA PENDULA.** — Cette plante atteint d'aussi grandes dimensions que la précédente, mais ses feuilles plus souples et retombantes produisent un plus gracieux effet.

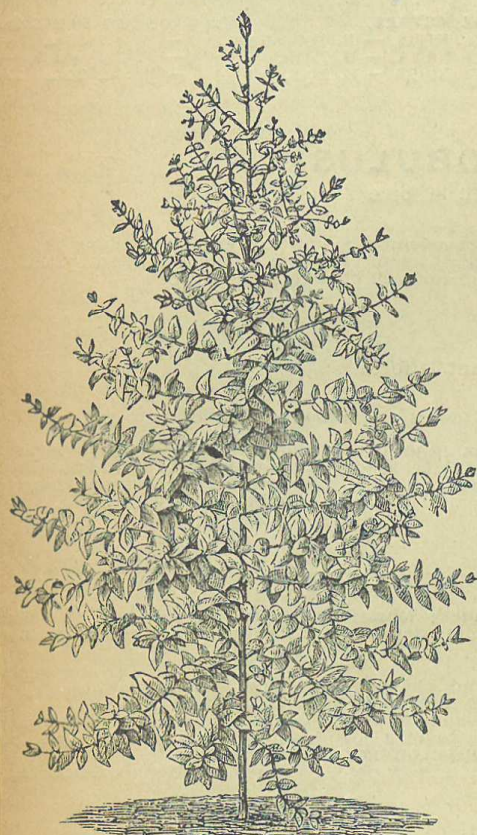




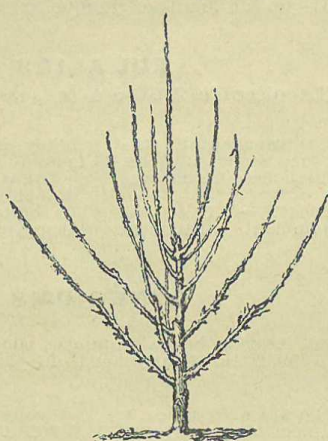
Cordons horizontaux



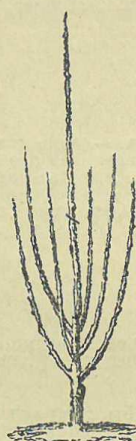
Palmette simple, forme la plus généralement employée en espalier et contre espalier



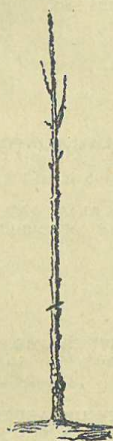
Eucalyptus globulus



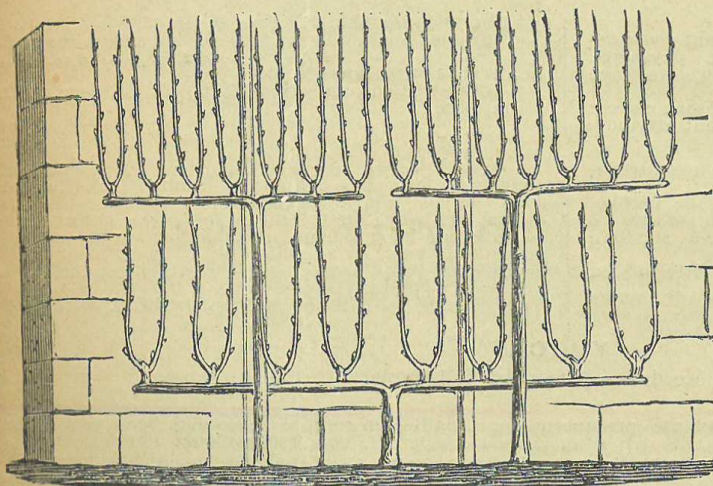
Pyramide de deux ans



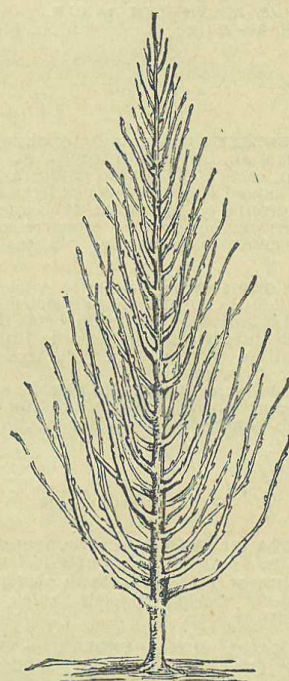
Pyramide d'un an



Scion d'un an



Vigne en espalier ou Treille, forme en cordons horizontaux dits A LA THOMERY



Palmette formée



# ARBRES FRUITIERS

En introduisant les arbres fruitiers dans ce catalogue, nous n'avons pas eu l'intention d'en publier une nomenclature complète laquelle n'aurait été réellement intéressante qu'à pour les collectionneurs; notre but s'est borné seulement à donner satisfaction au plus grand nombre des amateurs. Nous croyons avoir bien rempli ce but en offrant ici **UN CHOIX RESTREINT, IL EST VRAI, MAIS SOIGNEUSEMENT COMPOSÉ DES VARIÉTÉS LES PLUS RECOMMANDABLES** au point de vue de la beauté de la qualité des fruits. Nous avons également tenu compte dans une très large mesure des diverses époques de maturité; car leur succession combinée assurera, ainsi aux amateurs, un approvisionnement continu de fruits pendant la plus grande partie de l'année.

## DE LA PLANTATION

**PRÉPARATION DU SOL.** — Cette opération peut, selon les circonstances, s'effectuer suivant trois procédés :

**LE PREMIER** est surtout employé lorsqu'il s'agit de la création d'un jardin fruitier ou de plantations complètes à de distances rapprochées en tous sens. Il consiste en un défoncement général sur toute l'étendue du terrain.

**LE SECOND PROCÉDÉ** s'applique plus spécialement aux plantations en lignes de petites formes rapprochées, soit en espalier, soit en plein carré. Dans ce cas on ouvre des tranchées de 1 m. 50 à 2 mètres de largeur et suivant le sens des lignes à planter.

**ENFIN LE TROISIÈME PROCÉDÉ** est seul usité pour les plantations isolées ou à grandes distances. Il suffit de creuser des trous de 1 m. 50 à 2 mètres en tous sens.

Quelque soit le procédé employé, la profondeur à donner au défoncement varie entre 85 cent. et 1 m. suivant que l'on a à planter des arbres nains ou à plus grand développement.

Dans les terrains humides ou à sous sol imperméable, **UN DRAINAGE EST INDISPENSABLE** pour l'évacuation des eaux en surabondance dans le sol, autrement les racines périraient inévitablement au contact de ces eaux devenues stagnantes. Le drainage, qu'il soit formé de tuyaux ou de graviers, devra être établi autant que possible hors de portée des racines auxquelles son contact nuirait.

On peut aussi profiter du défoncement pour mélanger au sol et surtout dans les couches inférieures, **DES MATIÈRES A DÉCOMPOSITION LENTE**, telles que gazons, curures de mares et fosses ou autres débris végétaux et animaux que les racines s'assimileront à la longue. Il en sera de même dans le cas d'un amendement par la marne, la chaux ou par un élément siliceux.

Ces additions n'excluent pas toutefois l'application au même moment **D'UNE BONNE FUMURE, SI LE SOL LAISSE A DÉSIRER COMME FERTILITÉ**. Le fumier doit être employé à moitié décomposé; celui de vache sera préféré pour les terres légères et sèches, ceux de mouton ou de cheval, plus chauds, pour les terres froides et compactes.

**SOINS A DONNER AUX ARBRES A LA RÉCEPTION.** — Lorsque les arbres ont voyagé par un temps favorable et qu'ils arrivent en bon état, on peut, soit les planter de suite à destination, soit les mettre en jauge d'attente en plein carré.

Si contre toute prévision, une forte gelée est survenue pendant le trajet on doit, à l'arrivée, déposer les ballots dans un local **A L'ABRI DU FROID**, où le dégel pourra s'effectuer assez lentement. Lorsqu'il sera complet, on pourra déballer les arbres pour les planter ou les mettre en jauge.

Il peut arriver que les arbres soient fatigués par le voyage au point d'avoir l'écorce ridée sur la tige et sur les racines **ON OUVRÉ ALORS DES TRANCHÉES DE 30 A 40 CENT. DE PROFONDEUR** au fond desquelles on les couche; on les recouvre ensuite de 10 cent. de terre et on arrose le tout très fortement. Quinze jours environ suffisent pour ramener les arbres à leur fraîcheur naturelle.

**OPÉRATION PROPREMENT DITE DE LA PLANTATION.** — L'époque favorable pour la plantation varie suivant la nature des terrains; **L'AUTOMNE EST PRÉFÉRABLE POUR LES TERRES** légères et saines, tandis qu'on doit attendre le printemps pour un sol froid et humide.

On procède au préalable à **L'HABILLAGE** qui consiste à rafraîchir les racines blessées ou meurtries à l'arrachage. Cette opération devra toujours être faite à la serpette et sur une partie saine. Lorsque les racines sont un peu desséchées, il est bon de les tremper dans une bouillie claire de bouse de vache et de terre franche. Cette précaution produit un excellent résultat.

Pour la mise en place on règle d'abord la hauteur à laquelle l'arbre doit être planté et son alignement s'il y a lieu en ayant soin **DE MAINTENIR LA GREFFE A QUELQUES CENTIMÈTRES AU-DESSUS DU SOL** afin d'éviter l'affranchissement. Remarquons, toutefois en passant, que l'arbre devra être plus enterré dans un sol sec et perméable et l'être moins quand il s'agit d'un terrain trop humide.

On forme ensuite sur l'emplacement arrêté un petit monticule de terre meuble et fertile sur lequel on étale les racines en leur donnant une direction aussi normale que possible; on les recouvre de cette même terre que l'on fait circuler entre elles à l'aide d'une petite baguette. On tasse un peu le sol s'il est léger et on arrose même au besoin s'il est trop sec.

Dans la plantation en espalier, l'arbre doit être incliné contre le mur, le collet distant de celui-ci de 0 15 cent. la plaie de la greffe tournée en dedans,

Une dernière précaution très favorable à la réussite, consiste à faire autour du pied un bassin peu profond que l'on garnit en couverture de fumier un peu consommé. Le sol conserve ainsi sa fraîcheur en été et y gagne en fertilité.

## ARBRES FORMES ET CONTREPLANTÉS

L'emploi des arbres formés dans les plantations fruitières, depuis quelques années surtout, a donné des résultats si avantageux et si décisifs que nous n'hésitons pas à recommander ce genre d'arbres d'une façon toute spéciale particulièrement aux amateurs plus pressés de jouir de leur plantation.

Il est cependant absolument indispensable, si l'on veut s'assurer un excellent résultat que l'arbre formé, ait suivant son âge, **SUBI UNE OU DEUX CONTRE-PLANTATIONS**. La différence est d'ailleurs facile à établir entre un sujet contreplanté et celui qui a été dressé sur place. Ce dernier, en effet, à les racines fortes, peu nombreuses et l'absence à peu près complète de chevelu rend sa reprise plus difficile et plus lente. **L'ARBRE CONTREPLANTÉ PRÉSENTE AU CONTRAIRE** un système radiculaire très ramifié et abondamment pourvu de chevelu, de sorte qu'avec un arrachage soigné et une bonne plantation, il ne subit aucun arrêt, ni dans la végétation ni dans la fructification.

Nous nous sommes du reste mis en mesure de fournir un choix bien varié de ce genre d'arbres et nous nous attachons scrupuleusement à ce qu'ils soient livrés à nos clients dans des conditions parfaites de réussite.



## ABRICOTIERS

L'Abricotier se convient en tous terrains, **MAIS DE PRÉFÉRENCE DANS UN SOL PIERREUX ET CALCAIRE**. On le plante en plein vent ou en espalier, à l'exposition de l'est ou du midi. A cause de sa floraison précoce, il demande à être abrité pendant cette période, si on veut éviter que les fleurs gèlent. Les fruits du plein vent sont meilleurs que ceux de l'espalier, mais ordinairement moins gros.

{	Haute tige.....	de 2 50 à 4 fr.
	Demi-tige.....	de 1 50 à 2 50
	Basse tige pour espalier.....	de 1 fr. à 1 50
	Palmette formée.....	de 3 fr. à 5 fr.

Maturité

ALBERGE MONTGAMET.....	Première qualité.....	Commencement Juillet.
GROS ROUGE HATIF.....	Très recommandé, première qualité.....	Juillet-Août.
PÊCHE DE NANCY.....		Juillet.
PRÉCOCE D'ESPÈREN.....	Très recommandé, première qualité.....	Mi-Juillet.
ROYAL.....		

## CERISIERS

Le Cerisier est essentiellement un arbre de plein vent et de verger, mais on le forme également en vase, buisson, ou même en espalier où il donne de bonne heure de très beaux fruits. Pour le plein vent, le Cerisier est greffé sur **MERISIER**, et pour les petites formes, sur **CERISIER SAINTE-LUCIE** ou **MAHALES**.

Tous les terrains sains conviennent au Cerisier; il redoute particulièrement **CEUX D'UNE HUMIDITÉ STAGNANTE**. Les variétés précoces devront être exposées au midi et les tardives, à l'est ou à l'ouest.

Prix. {	Haute-tige.....	de 2 50 à 4 fr.
	— formée.....	de 3 75 à 6 »
	Basse-tige ou pyramide.....	de 1 à 2 »
	Palmette formée.....	de 3 à 5 »

Époque de Maturité.

ANGLAISE HATIVE.....	Fruit moyen, première qualité.....	Fin Juin.
— TARDIVE.....	Fruit moyen, première qualité.....	Fin Juillet.
BELLE MAGNIFIQUE.....	Fruit gros, première qualité.....	Juillet.
BIGARREAU D'ESPÈREN.....	Fruit très gros, première qualité.....	Mi-Juin.
— NAPOLEON.....	Fruit gros, première qualité.....	Mi-Juin.
MPÉRATRICE EUGÉNIE.....	Fruit assez gros, première qualité.....	Mi-Juin.
MONTMORENCY A COURTE QUEUE.....	Fruit moyen, première qualité.....	Juillet.
REINE HORTENSE.....	Fruit assez gros, première qualité.....	Mi-Juillet.
OHIO BEAUTY.....	Fruit très gros, première qualité.....	Commencement d'Août

## FIGUIERS

Les Figuiers se plantent sous notre climat à une exposition chaude et abritée. Pour les garantir pendant l'hiver, on les couche à terre et on les recouvre de longue litière, de paille, ou bien encore d'une couche de terre de 20 à 25 cent comme cela se pratique à Argenteuil.

Prix. {	Touffes en chevelées.....	de 3 à 5 fr.
	— en pot.....	de 1 50 à 2 »

A FRUIT BLANC ROND :  
A FRUIT VIOLET ROND.  
DE PROVENCE A FRUIT ROND rouge violacé.

JAUNE DES DEUX SAISONS.  
DAUPHINE.

## FRAMBOISIERS

Le framboisier se plaît à peu près dans tous les terrains pourvu qu'ils soient un peu frais. On le plante espacé de 80 cent. en tous sens et pour obtenir de beaux fruits on a soin de fumer tous les 2 ou 3 ans.

Le cent: 15 à 20 fr.

HORNET à fruit rouge.  
MERVEILLE à fruit rouge.

MERVILLE à fruit blanc.  
PILATRE à fruit rouge.

## GROSEILLERS A GRAPPES

Pour la grande production, on peut le planter en carré dans un terrain frais et riche; dans ce cas on espace les plants de 1 m 30 en tous sens pour les former en buisson.

Dans les petits jardins on les place en buissons isolés, quelquefois en plate-bande; ou on en forme parfois de petites haies en contre-espalier.

Le cent : de 40 à 60 fr.

BELLE DE VERRIÈRES à fruit blanc.  
BLANCHE DE BOULOGNE à fruit blanc.  
CERISE rouge.

CERISE DE HOLLANDE.  
FERTILE DE BERTIN rouge.  
LA VERMORELLE rouge.

## GROSEILLERS ÉPINEUX OU A MAQUEREAU

On les forme quelquefois en buisson, mais il est préférable de les établir en contre espalier fixés sur treillages; les fruits deviennent ainsi bien plus beaux et plus faciles à cueillir.

Greffés sur tige ils forment de beaux parasols se couvrant de fruits.

Le cent : de 40 à 60 fr.

BLANCHE TRANSPARENTE.  
ROUGE DE BELLEVILLE.  
HÉRISÉE GROSSE JAUNE.

VERTE RONDE.  
VERTE LONGUE.  
JAUNE DUVETUEUSE.



## POIRIERS

Le poirier se greffe sur **FRANC** et sur **COIGNASSIER**. Pour les formes soumises à la taille, et lorsqu'on plante dans un bon sol, on choisit de préférence des sujets greffés sur coignassier, on obtient dans ce cas des arbres plus fertiles et des fruits plus précoces et de meilleur qualité. Cependant, dans les terrains maigres et arides, on aura recours à ceux greffés sur franc qui sont plus vigoureux, et par conséquent plus résistants. Pour les hautes tiges à planter en verger, on emploiera toujours des arbres greffés sur franc; ils prennent un plus grand développement, et sont d'une durée plus prolongée.

Dans les plantations en espalier, on place au Nord, à l'Est et à l'Ouest, les variétés d'été et d'automne; le midi est réservé aux bonnes variétés d'hiver.

Prix.	Haute-tige.....	de	2 50	à	4	Fr.
	— formée.....	de	5	à	10	»
	Pyramide de 2 ans, de 4 ans.....	de	1	à	1 75	»
	— forte ou formée.....	de	4	à	10	»
	Scion de l'an.....	de	» 75	à	1	»
	Palmette formée.....	de	2 50	à	10	»
	Fuseau ou colonne.....	de	1 25	à	5	»

**NOTA.** — Les sujets greffés sur franc sont majorés de 25 0/0.

### Maturité

BELLE ANGEVINE.....	Fruit énorme, chair cossante, pour compote.....	Février-Mars.
BEURRE D'AMANLI.....	Fruit très gros, fondant, première qualité.....	Avril-Septembre
BEURRE D'ANGLETERRE.....	Fruit moyen, première qualité, pour confitures.....	Septembre-Octobre.
BEURRE D'AREMBERG.....	Fruit gros, fondant, qualité extra.....	Novembre-Décembre.
— BACHELIER.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Octobre-Décembre.
— CLAIRGEAU.....	Fruit très gros, juteux, première qualité.....	Novembre-Décembre
— DE RANCE.....	Fruit gros, mi-fondant, première qualité.....	Décembre-Avril.
— DIEL.....	Fruit gros, mi-fondant, première qualité.....	Octobre-Décembre.
— HARDY.....	Fruit gros, fondant, qualité extra.....	Septembre-Octobre.
— GRIS D'AUTOMNE.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Septembre-Octobre
— SUPERFIN.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Septembre.
— GIFFARD.....	Fruit moyen, fondant, première qualité.....	Juillet.
— PIQUERY.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Octobre-Novembre.
BERGAMOTTE CRASSANE.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Novembre.
— ESPÉREN.....	Fruit moyen, mi-fondant, juteux, prem. qualité.....	Décembre-Avril.
BON CHRÉTIEN WILLIAM.....	Fruit très gros, juteux, fertile, première qualité.....	Avril.
BARONNE DE MELLO.....	Fruit gros, chair mi-fondante, première qualité.....	Octobre-Décembre.
CONSEILLER DE LA COUR.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Octobre-Novembre.
CLAPP'S FAVORITE.....	Fruit gros, chair fine fondante, première qualité.....	Avril.
DOYENNE DE JUILLET.....	Fruit moyen, fondant, première qualité.....	Juin-Juillet.
— BOUSSOCH.....	Fruit gros, mi-fondant, première qualité.....	Juillet-Août.
— D'ALENÇON.....	Fruit moyen, fondant, première qualité.....	Décembre-Février.
— D'HIVER.....	Fruit très gros, fondant, qualité extra.....	Janvier-Avril.
— DU COMICE.....	Fruit gros, fondant, juteux, première qualité.....	Novembre-Décembre.
— SAINT-MICHEL.....	Fruit moyen, parfumé, première qualité.....	Avril.
DUCHESSE D'ANGOULEME.....	Fruit très gros, juteux sucré, première qualité.....	Octobre.
ÉPARGNE.....	Fruit moyen, fondant, première qualité.....	Juillet-Août.
FONDANTE DES BOIS.....	Fruit très gros, fondant, première qualité.....	Septembre-Octobre.
JOSÉPHINE DE MALINES.....	Fruit moyen, qualité extra.....	Janvier-Mars.
LOUISE BONNE D'AVRANCHES.....	Fruit assez gros, fondant, qualité extra.....	Septembre-Octobre.
NOUVEAU POITEAU.....	Fruit gros, fondant, première qualité.....	Octobre-Novembre.
OLIVIER DE SERRES.....	Fruit moyen, première qualité.....	Janvier-Mars.
PASSE CRASSANE.....	Fruit très gros, fertile, première qualité.....	Février-Mars.
SAINT-GERMAIN D'HIVER.....	Fruit assez gros, fondant, première qualité.....	Janvier-Mars.
SOLDAT LABOUREUR.....	Fruit assez gros, mi-fondant, première qualité.....	Octobre-Décembre.
ROUSSELET DE REIMS.....	Fruit petit, très bon pour compote.....	Septembre.
TRIOMPHE DE JODOIGNE.....	Fruit très gros, fertile, première qualité.....	Novembre-Décembre
JAN MONS LÉON LECLERC.....	Fruit gros, fondant, qualité extra.....	Novembre.

## PRUNIER

Le prunier est plus spécialement un arbre destiné au plein vent. On le forme cependant quelquefois à basse tige et plus rarement en espalier; cette dernière forme n'est adoptée que lorsqu'on veut obtenir de très beaux fruits. Comme le pommier, il n'est pas difficile sur le choix du terrain.

Prix.	Haute-tige.....	de	2 50	à	4	Fr.
	Demi-tige.....	de	1 50	à	3	»
	Haute-tige formée.....	de	5	à	6	»
	Scion de 1 à 2 ans.....	de	1	à	2	»
	Palmette formée.....	de	3	à	5	»

AGEN (D').....	Fruit gros, allongé, rouge violacé, prem. qualité.....	Septembre.
COËS GOLDENDROP.....	Fruit assez gros, allongé, jaune, première qualité.....	Fin Septembre.
DRAP D'OR D'ESPÉREN.....	Fruit moyen, jaune, première qualité.....	Mi-Août.
IMPERIALE DE PERSE.....	Fruit violet, noir, gros, première qualité.....	Mi-Septembre.
JEFFERSON.....	Fruit jaune, gros, première qualité.....	Avril-Septembre
KICK'S.....	Fruit noir, première qualité.....	Fin Septembre.
DE MONSIEUR VIOLETTE.....	Fruit violet, gros, première qualité.....	Fin Juillet.
— JAUNE.....	Fruit jaune, gros, première qualité.....	Mi-Août.
MIRABELLE GROSSE.....	Fruit jaunâtre, moyen, deuxième qualité.....	Mi-Août.
— PETITE.....	Fruit jaunâtre, petit, première qualité.....	Mi-Août.
QUETSCHÉ ORDINAIRE.....	Fruit violet très gros, deuxième qualité.....	Septembre.
REINE CLAUDE DE BAVAY.....	Fruit verdâtre, moyen, première qualité.....	Fin Aout.
REINE CLAUDE D'OUILLINS.....	Fruit jaune, gros, deuxième qualité.....	Mi-Août.
REINE CLAUDE VERTE.....	Fruit ros, vert, première qualité.....	Fin-Août.
REINE CLAUDE DIAPHANE.....	Fruit gros, jaune pâle, première qualité.....	Mi-Septembre
VIOLETTE AMÉRICAIN.....	Fruit gros, violet, deuxième qualité.....	Mi-Septembre



## POMMIERS

Le pommier, suivant sa destination, se greffe sur trois sujets différents: sur **FRANC** pour les hautes tiges à planter en verger, sur **DOUCIN** pour les formes demi-naines et sur **PARADIS** pour les naines.  
A part quelques variétés dont on veut obtenir de très beaux fruits, on plante rarement le pommier en espalier, on le forme habituellement en buisson, en vase ou globe et en cordons horizontaux.  
Moins difficile que le poirier sous le rapport du sol, il se convient cependant de préférence en bonne terre moyenne un peu fraîche.

Prix	Tiges à cidres.....	de 2	»	à 4	fr.
	Haute-tige.....	de 2	»	à 4	»
	Nain greffé sur paradis et doucin.....	de »	60	à 1	»
	Nain pour vase.....	de 1	50	à 2	»
	Palmette formée ou espalier.....	de 3	»	à 6	»
	Cordon horizontal.....	de 1	50	à 2	50

Époque de Maturité

API ROSE.....	Fruit petit, chair fine, première qualité.....	Hiver-Printemps.
BELLE DUBOIS.....	Fruit très gros, fertile, deuxième qualité.....	Automne.
BAROWISKI.....	Fruit moyen, très fertile, première qualité.....	Juillet-Août.
BRABANT BELLES FLEURS.....	Fruit gros, jaune, fertile, deuxième qualité.....	Hiver.
CADEAU DU GÉNÉRAL.....	Fruit très gros, première qualité.....	Hiver.
CALVILLE BLANC.....	Fruit gros, chair fine, première qualité.....	Hiver.
— ROUGE D'ANJOU.....	Fruit gros, chair tendre deuxième qualité.....	Hiver.
— SAINT-SAUVEUR.....	Fruit gros, très ferme, première qualité.....	Automne.
COURT PENDU.....	Fruit moyen, bien ferme, première qualité.....	Fin hiver.
CELLINI.....	Fruit assez gros, très ferme, première qualité.....	Automne.
DE CARTOBERY.....	Fruit gros blanc, très ferme, deuxième qualité.....	Automne.
DE CHATAIGNIER.....	Fruit assez gros, rouge, bon.....	Fin hiver.
DOUX D'ARGENT.....	Fruit moyen, très fertile, première qualité.....	Hiver.
FENOUILLET ET GRIS.....	Fruit petit, ferme, première qualité.....	Hiver.
IMPERIALE.....	Fruit moyen, beau ferme, deuxième qualité.....	Fin Hiver.
GRAND ALEXANDRE.....	Fruit ferme, rouge, première qualité.....	Automne.
PIGEON ROUGE.....	Fruit moyen, très ferme, première qualité.....	Hiver.
RAMBOURG D'ÉTÉ.....	Fruit gros, chair tendre, première qualité.....	Septembre
— D'HIVER.....	Fruit gros, fertile, deuxième qualité.....	Hiver.
REINETTE BLANCHE DU CANADA.....	Fruit très gros, première qualité.....	Hiver.
— GRISE.....	Fruit moyen, très ferme, première qualité.....	Hiver.
— DE CAUX.....	Fruit gros, chair ferme, première qualité.....	Hiver.
— D'ANGLETERRE.....	Fruit gros, très fertile, première qualité.....	Hiver.
— DE GRANVILLE.....	Fruit assez gros, chair tendre, première qualité.....	Fin hiver
— DE HOLLANDE.....	Fruit moyen, chair ferme, première qualité.....	Hiver.
— DOREE.....	Fruit moyen, très fertile, première qualité.....	Hiver.
— DRAP D'OR.....	Fruit moyen, première qualité.....	Hiver.
— FRANCHE.....	Fruit moyen, chair ferme, première qualité.....	Hiver et printemps.
— DE VERSAILLES.....	Fruit moyen, chair ferme, première qualité.....	Hiver.
— JAUNE HATIVE.....	Fruit moyen, première qualité.....	Décembre-Janvier.
REINE DES REINETTES.....	Fruit assez gros, première qualité.....	Fin automne.

## PECHERS

Sous le climat de Paris, le Pêcher ne peut donner de bons résultats qu'en espalier. Les expositions préférables sont le sud d'abord, puis sud-est. L'ouest est souvent préjudiciable à cette culture en raison des pluies trop fréquentes venant de ce côté pendant la floraison. Quant au nord, il est nauséabond défavorable à cette culture. Le pêcher doit être abrité au moment où les fleurs paraissent, au moyen d'aventails ou de toiles claires pour le garantir des gelées.

LE PÊCHER AIME UN SOL PROFOND DE NATURE CALCAIRE FRAIS ET SAIN ; il redoute surtout une humidité excessive. Aussi pour les terrains compacts, emploie-t-on des sujets greffés sur prunier, tandis que dans un bon sol on les préfère greffés sur amandier.

Prix.	Haute-tige.....	de 3	»	à 4	fr.
	Basse-tige pour espalier (sur amandier).....	de 1	»	à 1	50
	Basse-tige pour espalier (sur prunier).....	de 1	50	à 2	»
	Palmette formée.....	de 3	»	à 10	»
	Forme en U.....	de 3	»	à 6	»

## LISTE GÉNÉRALE

AMSDEN OU PÊCHE DE JUIN.....	Fruit très gros, première qualité.....	Fin Juin.
ALEXIS LEPERE.....	Fruit très bon, hâtif.....	Fin Juin.
BELLE BAUSSE.....	Fruit gros et très bon.....	Juin.
BELLE IMPERIALE.....	Fruit très gros, fertile, première qualité.....	Mi-Septembre.
BELLE DE VITRY.....	Fertile, première qualité.....	Mi-Septembre.
BELLE HENRY PINOT.....	Fruit très gros, colore, première qualité.....	Fin Septembre.
BONDEAU.....	Assez fertile, première qualité.....	Commencement. Septembre.
BOURDINE.....	Très gros fruit, première qualité.....	Mi-Septembre.
BONOUVRIER.....	Fruit gros, première qualité.....	Fin Septembre.
BEVREUSE TARDIVE.....	Beau fruit, première qualité.....	Fin Septembre.
BULOMBIER.....	Gros fruit, première qualité.....	Fin Septembre.
ARLY BEATRIX.....	Fruit rouge pourpre, première qualité.....	Mi-Septembre.
ARLY RIVERS.....	Fruit moyen, fertile, première qualité.....	Mi-Juillet.
ALANDE NOIRE DE MONTREUIL.....	Fruit gros, arbre vigoureux, première qualité.....	Fin Juillet.
ROSSE MIGNONNE HATIVE.....	Première qualité, fruit moyen, très colore.....	Fin Août.
ROSSE MIGNONNE TARDIVE.....	Première qualité, très bon fruit.....	Mi-Août.
ADELINE DE COURSON.....	Première qualité, fruit gros.....	Mi-Septembre.
EINE DES VERGERS.....	Beau fruit, première qualité.....	Août-Septembre.
RÉCOCE ALEXANDER.....	Fruit très gros, première qualité.....	Mi-Septembre.
ALWAY.....	Fruit très gros, deuxième qualité.....	Mi-October.



## PÊCHERS BRUGNONS

Mêmes conditions de culture et mêmes soins à donner que pour les pêchers.

Mêmes prix que pour les pêchers

FELLIGNY.....	Fruit gros, première qualité.....	Fin-Août.
LORD NAPIER.....	Première qualité.....	Août.
STANWICK.....	Première qualité.....	Mi-Septembre.
VICTORIA.....	Fruit gros, première qualité.....	Septembre.
VIOLET MUSQUÉ.....	Première qualité.....	Août.

## VIGNES

Sous le climat de Paris, la vigne ne mûrit parfaitement son fruit que cultivée en espalier aux expositions chaudes le midi de préférence. Toutefois, dans les terrains légers et pierreaux, et par une année chaude, les cordons, à quelque distance des murs, arrivent à maturité complète.

La vigne se plaît de préférence en terrain calcaire pierreaux. Il est indispensable, pour activer la production, d'appliquer de temps en temps, des fumures ou autres engrais.

## RAISINS DE TABLE

Prix.	En chevelées ou en racines.....	à 50 fr. le cent
	En pots ou en paniers.....	à 150 fr. —
	En grands pots pour forcer.....	de 3 50 à 5 » la pièce

Epoque de Maturité

ALCANTINO DE FLORENCE.....	Fruit assez gros, noir, première qualité.....	Octobre.
BLANC DE CALABRE.....	Fruit assez gros, blanc, première qualité.....	Septembre.
BOUDALÈS.....	Fruit très gros, noir hâtif, première qualité.....	Septembre.
CHASSELAS DORE DE FONTAINEBLEAU.....	Fruit moyen, très fertile, première qualité.....	Septembre.
— GROS COULARD.....	Fruit blanc, gros, hâtif, première qualité.....	Août.
— MUSQUÉ.....	Fruit moyen, blanc tardif, première qualité.....	Septembre.
— ROSE OU ROYAL.....	Fruit moyen, recomm., première qualité.....	Fin Août.
— VIBERT.....	Fruit gros, blanc, première qualité.....	Août.
DIAMANT TRAUBE.....	Fruit gros, mi-hâtif blanc, deuxième qualité.....	Septembre.
MADELEINE BLANC.....	Fruit moyen, blanc hâtif, première qualité.....	Août.
— NOIR.....	Fruit moyen, noir, hâtif, deuxième qualité.....	Août.
MUSCAT BLANC D'ESPAGNE.....	Fruit moyen, hâtif, première qualité.....	Septembre.
— OTTONEL.....	Fruit moyen, blanc, première qualité.....	Septembre.
— ROUGE.....	Fruit assez gros, tardif, première qualité.....	Septembre.
PRECOCE DE SAUMUR.....	Fruit moyen, blanc hâtif, première qualité.....	Août.
— DE MALINGRES.....	Fruit moyen, blanc, très hâtif, prem. qualité.....	Août.
VERT DE MADÈRE.....	Fruit moyen, blanc verdâtre, hâtif, prem. qual.....	Septembre.

## ROSIERS

### COLLECTION DE 100 VARIÉTÉS

choisies parmi les plus belles dans chaque genre

Nous pouvons livrer sur une collection de 500 variétés.

Rosiers tiges.....	Le cent 170 fr.	La douzaine 21 fr.
— demi-tige.....	— 150 fr.	— 19 fr.
— Nains greffés rez terre.....	— 75 fr.	— 9 fr. 50
— nains francs de pied.....	— 75 fr.	— 9 fr. 50

Noms

Séries

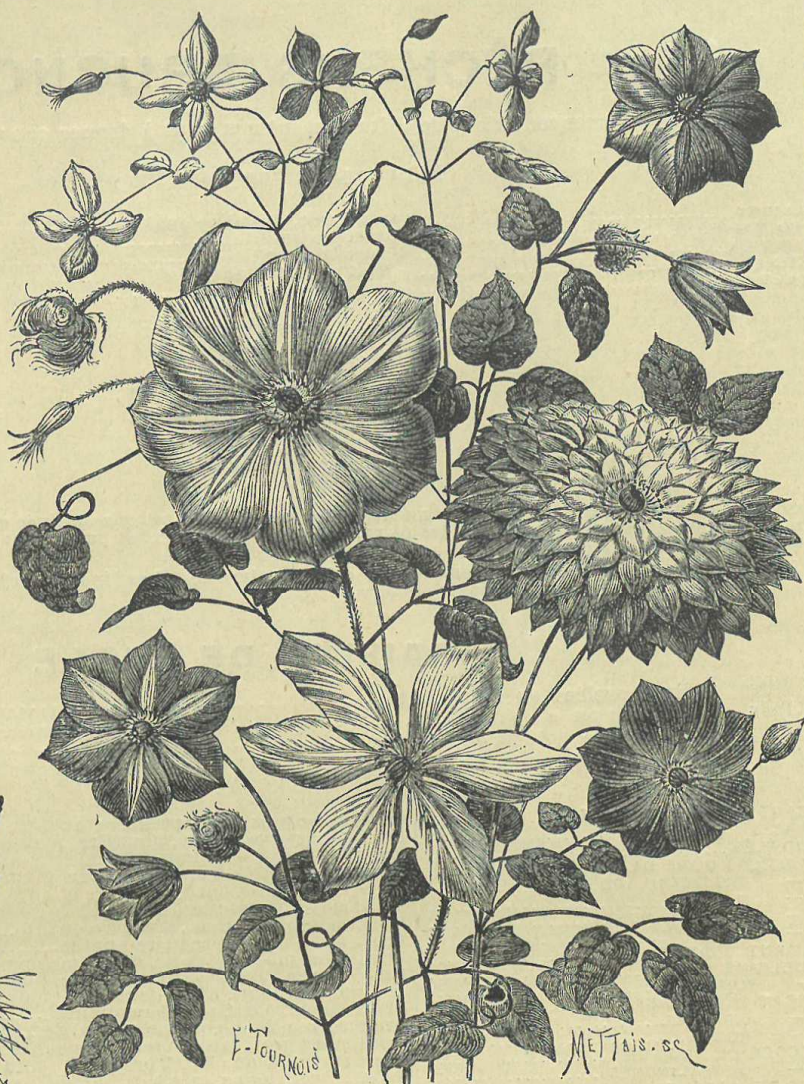
Couleurs

ABEL CARRIÈRE.....  
ADAM.....  
AIMÉ VIBERT (BOUQUET DE LA MARIÉE).....  
ANNA DIESBACH.....  
BANKS ORDINAIRE.....  
— FORTUNEANA.....  
BARONNE DE ROTHSCHILD.....  
BARONNE PREVOST.....  
BELLE LYONNAISE.....  
BERNARD PALISSY.....

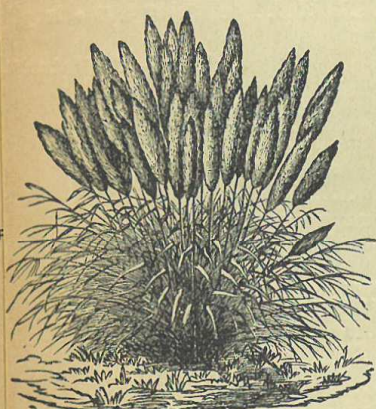
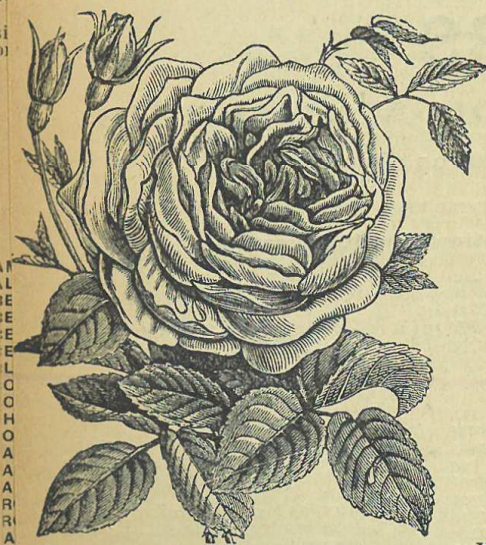
Mousseux.....  
Thé.....  
Noisette.....  
Hybride remontant.....  
Grimpant.....  
Grimpant.....  
Hybride remontant.....  
Hybride remontant.....  
Thé.....  
Hybride montant.....

Rouge vif.  
Rose clair.  
Blanc pur, floraison abondante  
Beau rose vif.  
Blanc ou jaune.  
Grandes fleurs blanches.  
Rose tendre, nuancé blanc  
Rose vif.  
Jaune canari, bien faite.  
Rouge carminé vif.

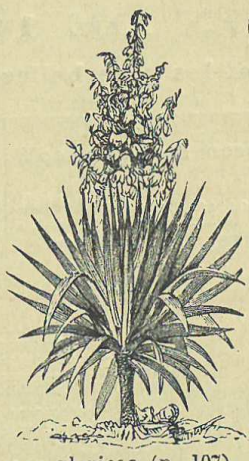
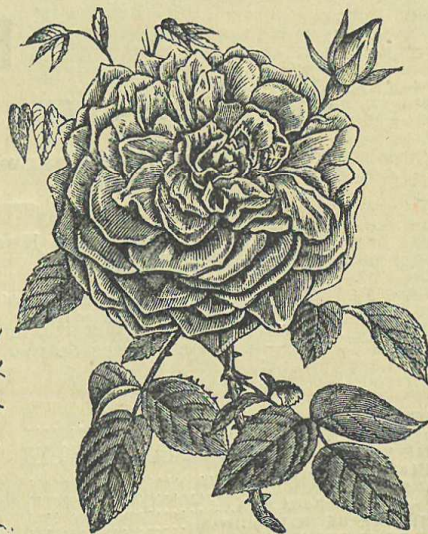


*Dicytra spectabilis* (page 97).

Clematites  
*Lanuginosa* — Florida  
*Vittella Jackmanii* — Patens (page 117).

*Gynérium argenteum* (page 107).

Rose Gloire de Dijon (page 113).

*Yucca gloriosa* (p. 107).

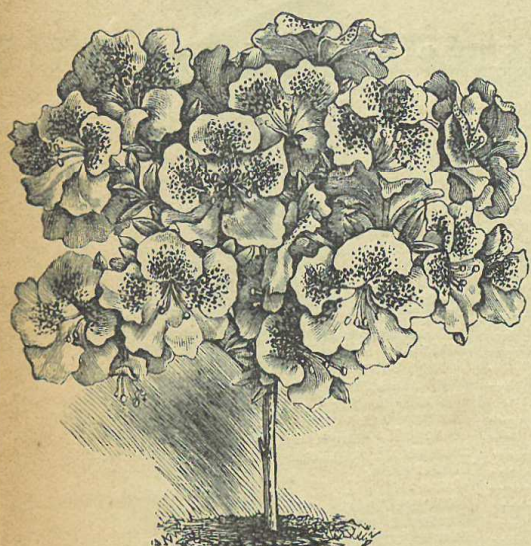
Rose souvenir de la Malmaison (p. 113)



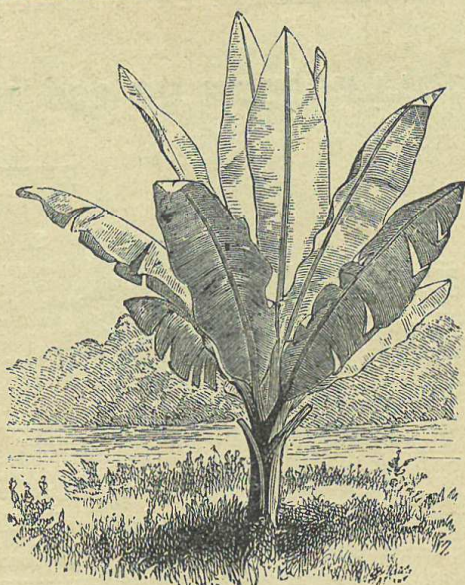
## COLLECTION DE 100 VARIÉTÉS DE ROSIERS (Suite)

Noms	Séries	Couleurs
BOELDIEU.....	Hybride remontant....	Rouge cerise vif.
BOULE DE NEIGE.....	Hybride remontant....	Blanc argenté,
CAMILLE BERNARDIN.....	Hybride remontant....	Rouge vif.
CAMOENS.....	Hybride thé.....	Rose de Chine, vif, fond jaune.
CAPITAINE CHRISTY.....	Hybride remontant....	Carné tendre, centre plus foncé.
CATHERINE GUILLOT.....	Bourbon.....	Rose pourpre.
CÉLINE FORESTIER.....	Noisette.....	Jaune brillant.
CHAIX D'EST-D'ANGE.....	Hybride remontant....	Ecarlate vif.
CHROMATELLA.....	Noisette.....	Jaune foncé.
CLAIR-CARNOT.....	Noisette.....	Jau e liseré blanc et rose.
COMTE HORACE DE CHOISEUL.....	Hybride remontant....	Vermillon feu.
COMTESSE DE BARBENTANE.....	Thé.....	Blanc carna superbe.
COMTESSE DE BRESSON.....	Hybride remontant....	Rose vif, liseré blanc.
COMTESSE DE CAMONDO.....	Hybride remontant....	Rouge vif, ombre de c rmin.
CORNÉLIA KOCK.....	Thé.....	Blanc pur.
CRAMOISI SUPÉRIEUR.....	B-ngale.....	Cramoisi vif.
DEUIL DE PAUL FONTAINE.....	Mousseux.....	Pourpre foncé, ombré feu.
DEUIL DU PRINCE ALBERT.....	Hybride remontant....	Cramoisi noir brillant.
DEVONIENSIS.....	Thé.....	Blanc jaunâtre, centre plus foncé.
DUC DE CONNAUGHT.....	Hybride Thé.....	Cramoisi velouté.
DUC DE MAGENTA.....	Thé.....	Rose vif.
DUCHESS DE CAMBACÈRES.....	Hybride remontant....	Beau rose vif.
EDOUARD PYNAERT.....	Hybride remontant....	Rouge grosseille vif.
ELISABETH VIGNERON.....	Hybride remontant....	Beau rose très frais.
EMPEREUR DU MAROC.....	Hybride remontant....	Cramoisi veloute, noir.
EUGÈNE APPERT.....	Hybride remontant....	Ecarlate cramoisi vif.
GÉNÉRAL JACQUEMINOT.....	Hybride remontant....	Rouge éblouissant.
GLOIRE DE BOURG-LA-REINE.....	Hybride remontant....	Rouge écarlate.
GLOIRE DE DIJON.....	Hybride thé.....	Jaune nuancé carmin.
GLOIRE DE DUCHER.....	Hybride remontant....	Rouge pourpre.
HIPPOLYTE JAMAIN.....	Hybride remontant....	Rose vif ombré carmin.
HOMÈRE.....	Thé.....	Rose vif centre blanc.
HORACE VERNET.....	Hybride remontant....	Roug : pourpre nuancé.
ISAAC PEREIRE.....	Hybride remontant....	Rouge carmin vif.
JEAN LIABAUD.....	Hybride remontant....	Cramoisi foncé velouté.
JEAN PERNET.....	Thé.....	Jaune clair.
JEAN SOUPERT.....	Hybride remontant....	Pourpre velouté.
JOHN HOPPER.....	Hybride remontant....	Beau rose vif.
JULES MARGOTTIN.....	Hybride remontant....	Rouge cerise vif.
LA FRANCE.....	Hybride thé.....	Rose tendre intérieur argenté.
LAMARQUE.....	Noisette.....	Blanc jaunâtre,
LORD RAGLAN.....	Hybride remontant....	Rouge vermillon superbe.
LA REINE.....	Hybride remontant....	Rose lilac.
LOUISE DE SAVOIE.....	Thé.....	Jaunâtre.
LOUISE ODIER.....	Bourbon.....	rose vif, belle forme,
LOUIS VAN HOUTTE.....	Hybride remontant....	Rouge feu, ombré cramoisi noir.
MADAME CHÉDANNE GUINOISEAU.....	Thé.....	Jaune canari.
MADAME DE VATRY.....	Thé.....	Rose foncé.
MADAME EUGÈNE VERDIER.....	Thé.....	Chamois foncé.
MADAME FALCOT.....	Thé.....	Jaune nankin.
MADAME JULES MARGOTTIN.....	Thé.....	Rose tendre, centre plus foncé.
MADAME LACHARME.....	Hybride remontant....	Blanc légèrement rosé.
MADAME LOUIS LÉVÊQUE.....	Hybride remontant....	Rose clair, centre plus vif.
MADAME PIERRE OGER.....	Bourbon.....	Blanc mat.
MADAME PROSPER LAUGIER.....	Hybride remontant....	Rose vif transparent.
MADAME VICTOR VERDIER.....	Hybride remontant....	Riche cramoisi brillant.
MADMOISELLE ANNIE WOOD.....	Hybride remontant....	Beau rouge clair.
MADMOISELLE THÉRÈSE LEVET.....	Hybride remontant....	Beau rose satiné extra.
MADMOISELLE MARIE BAUMANN.....	Hybride remontant....	Cramoisi foncé et brillant.
MARÉCHAL FOREY.....	Hybride remontant....	Rouge cramoisi foncé.
MARÉCHAL NIEL.....	Thé.....	Beau jaune vif.
MARIE ARNAUD.....	Thé.....	Jaune nuancé,
MARIE GUILLOT.....	Thé.....	Blanc légèrement jaunâtre.
MARIE VAN HOUTTE.....	Thé.....	Blanc jaunâtre, bordé rose.
MARQUISE DE CASTELLANE.....	Hybride remontant....	Beau rose vif.
MÉLANIE VILLERMOZ.....	Thé.....	Blanc rosé.
MÉRVEILLE DE LYON.....	Hybride remontant....	Blanc rosé.
MISTRESS BOSENQUET.....	Bourbon.....	Carné tendre, très florifère.
MONSIEUR BONCENNE.....	Hybride remontant....	Pourpre noir ve outé.
PAUL NEYRON.....	Hybride remontant....	Rose foncé, fleur énorme.
PERLE DE LYON.....	Thé.....	Jaune foncé abricoté.
PERLE DES BLANCHES.....	Hybride remontant....	Blanc légèrement rosé.
PIERRE NOTTING.....	Hybride remontant....	Rouge noirâtre violacé.
PRINCESSE ADELAÏDE.....	Mousseux.....	Carné.
PRINCESSE ALICE.....	Hybride remontant....	Rose vif à reflets argentés.
PRINCESSE BÉA RICE.....	Hybride remontant....	Magnifique rose tendre.
PRINCESSE CAMILLE DE ROHAN.....	Hybride remontant....	Ecarlate foncé veloute.
QUEEN OF QUEEN.....	Hybride remontant....	Beau rose tendre.
REINE BLANCHE.....	Mousseux.....	Blanc pur extra.
RÉVÉREND DOMBRAIN.....	Thé.....	Carmin brillant.
RICHARD WALLACE.....	Hybride remontant....	Rose vif liseré blanc.
RIVERS.....	Hybride remontant....	Beau rose pâle g acé ou blanc rose.
SAFRANO.....	Thé.....	Blanc jaunâtre,
SOCRATE.....	Thé.....	Rose foncé, centre abricot.
SOLFATARE.....	Noisette.....	Jaune soufre.
SOMBREUIL.....	Thé.....	Blanc rosé.
SOUVENIR DE LA MALMAISON.....	Bourbon.....	Blanc carné.
SOUVENIR DE LORD BROUGHAM.....	Bengale.....	Rouge foncé, centre lilas.
TRIOMPHE DE L'EXPOSITION.....	Hybride remontant....	Rouge vif éclatant veloute.
TRIOMPHE DU LUXEMBOURG.....	Thé.....	Rose à fond aurore.





Azalée de l'Inde (page 120)



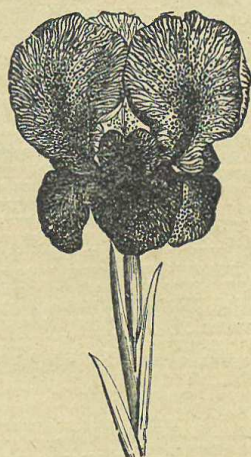
Musa ensète (page 107).



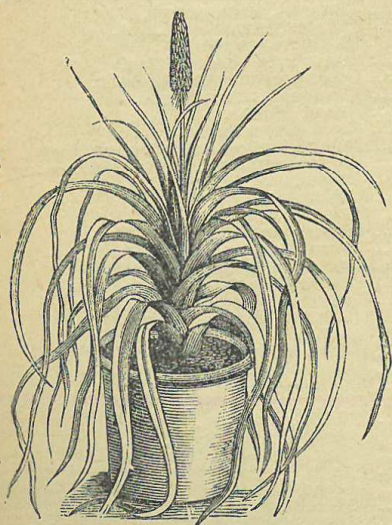
Iris de Germanie (page 93).



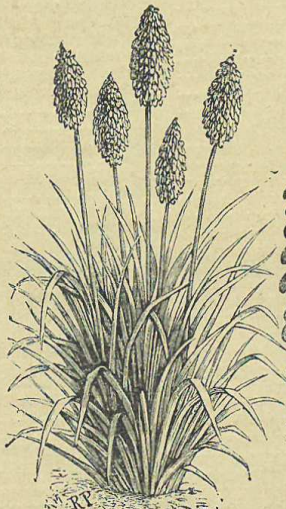
Iris nain (page 93).



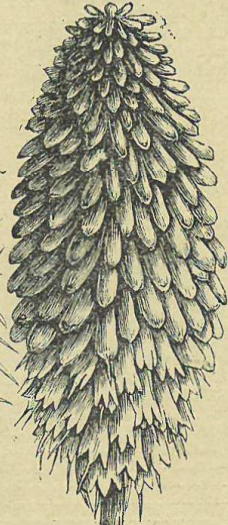
Iris de Suze (page 93).



Tritoma Uvaria (page 97).



Tritoma Uvaria grandiflora (page 97)





# CLEMATITES A GRANDES FLEURS

Ce magnifique genre aux variétés déjà si nombreuses tient incontestablement aujourd'hui la première place parmi les arbustes saillants et grimpants. D'une culture facile et d'une RUSTICITE EPROUVEE, les Clématites se prêtent à toutes les formes, soit en bordures comme le lierre, soit en guirlandes pour la garniture des murs, tonnelles, palissades, tronc d'arbres, etc. Leurs fleurs nombreuses et de dimensions remarquables dans beaucoup de variétés sont du brillant effet. Les Clématites se conviennent de préférence dans une terre un peu légère et bien saine.

Prix. { Jeunes plantes..... La plante 1 60. La douzaine 18 fr.  
Plantes fortes..... La pièce de 5 à 7 fr.

## C. PATENS

Les variétés de cette série sont à fleurs simples dont les pétales sont étranglés vers la base. LEUR FLORAIISON HATIVE A LIEU EN MAI JUIN.

FAIRY QUEEN. — Fleur très large, bleu pâle, nervure médiane plus foncée.  
HELENA. — Fleur blanche, très belle.  
LOUISA. — Fleur blanche large, étamines bruns.

FAIR ROSAMOND. — Fleur blanche teintée de rose.  
STANDISHII. — Fleur bleu foncé.  
THE QUEEN. Fleur bleue, lavande tendre.

## C. FLORIDA

Dans ce groupe, les variétés sont à fleurs doubles; leur floraison s'effectue au printemps SUR LE BOIS DE L'AN PRECEDENTE. Quelques variétés sont remontantes.

BARILLET DESCHAMPS. — Fleur rose double, étamines jaunes.  
COUNTS OF LOVELACE. — Fleur double très grande, lilas bleuâtre.  
DUCHESS D'EDIMBOURG. — Fleur blanche double, magnifiquement.

JOHN GOULD WEICK. — Fleur double bleu tendre, grande.  
LUCIE LEMOINE. — Fleur double blanche extra.  
UNDINE. — Fleur double à centre pourpre.

## C. LANUGINOSA

Cette série comprend essentiellement les variétés A TRÈS GRANDES FLEURS. La corolle est bien arrondie et les pétales légèrement convexes.

Race particulièrement remontante.

BELISAIRE. — Fleur lilas très grande.  
EUGÈNE DELATTRE. — Fleur très large mauve foncé.  
GLOIRE DE SAINT-JULIEN. — Fleur blanche, très large.  
HENRI. — Fleur large, blanc pur.  
LANUGINOSA (type). — Fleurs très grandes, bleu lilacé.  
CANDIDA. — Fleur blanc pur.  
LAWSONIANA. — Fleurs très grandes, lilas mauve.

LADY CAROLINE NEWILL. — Fleur très large, lilas ve foncé extra.  
LADY BOWILL. — Fleur grande, bleu grisâtre.  
MADAME VAN HOUTTE. — Fleur très large, blanc pur.  
OTTO FRÖBEL. — Fleur lilas clair atteignant 20 à 22 cm de largeur.  
REGINA. — Fleur très grande, bleu ciel.

## C. JACKMANII

Les variétés de ce groupe sont d'une vigueur remarquable et fleurissent abondamment de juillet à octobre SUR RAMEAUX DE L'ANNEE.

JACKMANII (type). — Fleur très grande, violet foncé extra.  
MAGNIFICA. — Fleur grande, rouge amarante veiné foncé.  
MADAME GRANGER. — Fleur très grande, violet pourpre.  
PURPUREA ELEGANS. — Fleur grande, violet brillant.

RUBELLA. — Fleur très grande, violet foncé.  
RENAULTII GRANDIFLORA. — Fleur grande, bleu foncé.  
STAR OF INDIA. — Fleur bleu violet.

## C. VITICELLA

Dans cette série, les variétés sont très vigoureuses de végétation; les fleurs, de grandeur moyenne mais abondantes se succèdent de juin jusqu'aux gelées.

PODESTA. — Fleur grande, violet rouge.  
THOMAS MOOR. — Fleur grande, violet rouge, coloris unique.  
VELUTINA PURPUREA. — Fleur moyenne, bleu velouté foncé.

VENOSA. — Fleur violet veiné.  
VITICELLA ALBA. — Fleur blanche moyenne.  
RUBRA GRANDIFLORA. — Fleur moyenne, rouge.

# ARBUSTES SARMENTEUX ET GRIMPANTS

Prix, suivant la force, de 1 50 à 2 50 la pièce

AKEBIA QUINATA.  
AMPELOPSIS (VIGNE VIERGE).  
MURALIS (V. VERGE), se fixant seule contre les murs. La pièce, 2 fr.  
STRIATA à feuilles persistantes.  
ARISTOLOCHIA SIPHO.  
— SEMPERVIRENS.  
BEGONIA (TECOMA), RADICANS.  
— COCCINEA.  
— GRANDIFLORA,  
— SANGUINEA.  
— SPECIOSA RUBRA.  
— JASMINOIDES.

BEGONIA CAPREOLATA.  
CALYSTEGIA PUBESCENS.  
CLEMATIS (Voir page).  
DIOCLEA GLYCINOIDES.  
JASMIN AFFINE.  
— N. DIFLORUM  
— OFFICINAL (blanc).  
— TRIOMPHANT.  
GLYCINE SINENSIS à fl. bleue.  
— blanche.  
— double.  
LONICERA BRACHYPODA.  
— AUREO RETICULATA.  
— FUCHSIODES.

LONICERA MESINSIS.  
— SEMPERVIRENS.  
LIERRE (HEDERA) ARBORESCENS.  
— CORDIFOLIA.  
MANDIVILEA SUAVEOLENS.  
PASSIFLORA CÆRULEA (Fleur de Passion).  
— IMPERATRICE EUGENIE.  
— PALMATA.  
— BIJOU.  
PHYSIANTHUS ALBENS (ARANGA) jolie plante à fleurs blanches.  
RYNCHOSPERMUM JASMINOIDES.



# ARBRES ET ARBUSTES D'ORNEMENT

La série des arbres et arbustes d'ornement est trop longue pour que nous puissions la donner complète sur ce Catalogue. Nous avons pensé d'ailleurs qu'un choix rigoureux fait, dans chaque catégorie, des espèces les plus avantageuses au point de vue ornemental répondrait mieux au but que nous nous proposons.

## ARBRES A FEUILLES CADUQUES

Prix variant suivant la force, de 1 60 à 5 fr.

- ALNE** commun.  
— à feuilles en cœur.  
— imperial.  
— à feuilles laciniées.  
**BOULEAU** commun.  
— à feuilles pourpres (nouv.), la pièce de 2 50 à 5 fr.  
— pyramidal.  
— pleureur.  
— à feuilles laciniées.  
**CATALPA** commun.  
nain en boule.  
speciosa (nouv.).  
Très recommandable par sa croissance rapide et par son port pyramidal. Son feuillage et ses fleurs sont plus grands que ceux de l'espèce ordinaire. La pièce de 2 50 à 5 francs.  
**EREA SINENSIS**. — Nouvelle espèce originaire du Nord de la Chine, grand et beau feuillage, rappelle par son port le vernis du Japon, mais beaucoup plus joli.  
La pièce de 3 » à 6 fr.  
**FRÊNE** rouge.  
— toujours vert.  
**FRÊNE** (faux ébénier) jaune ordinaire.  
— Adam à fleurs roses.  
— à trois feuilles.  
**FRÊNE** à larges feuilles.  
— plane.  
— sycomore.  
— negundo.  
— negundo à feuilles panachées.  
— de Pensylvanie ou jaspé.  
**PINE** rose double.  
— blanche double.  
— rouge double.  
— blanche simple.  
— toujours fleurie.

- EPINE** Carrierii, variété bien distincte par son feuillage et portant des fruits de la grosseur d'une cerise.  
La pièce 2 fr. 25.  
**FRÊNE** commun.  
— commun pleureur.  
— commun doré.  
**MARRONNIER** d'Inde blanc.  
d'Inde rouge.  
d'Inde à fl. doub.  
**PAULOWNIA** imperialis.  
**PLATANE** d'Orient.  
**PEUPLIER** d'Italie (pyramidal).  
— suisse.  
— argenté.  
— de la Caroline.  
— Bolleana (nouv.).  
du Turk-stan. — Arbre à feuillage blanc et aussi pyramidal que le peuplier d'Italie, arbre très vigoureux et ornemental. La pièce de 1 50 à 3 fr.  
**ROBINIA** pseudo acacia (acacia commun).  
— Decaisneana.  
— inermis (A. boule).  
— pyramidal.  
— **ROBINIA** mimosæfolia.  
— semperferens (remont).  
— monophylla.  
— hispida.  
— viscosa.  
**SAULE** pleureur.  
— de Hollande.  
**SOPHORA** japonica.  
**SORBIER** des oiseaux.  
— argenté.  
**TULAPIER** de Virginie.  
**ULMUS** (orme).

## ARBUSTES ET ARBRISSEAUX A FEUILLES CADUQUES

Nous avons considéré comme indispensable d'indiquer l'époque de floraison en regard de chacune des espèces ci-dessous. Cet utile renseignement permettra aux amateurs de régler leurs plantations, de manière que dans leurs bosquets ou massifs, les fleurs se succèdent sans interruption pendant la plus grande partie de l'année.

Prix suivant la force de 1 50 à 2 50.

- MORPHA FRUTICOSA** ..... Mai-Juillet.  
**MYGDALUS NANA** ..... Mars-Avril.  
— **ALBA** ..... Mars-Avril.  
**ARALIA JAPONICA** (FEUILLAGE) .....  
**HISPIDA** (FEUILLAGE) .....  
**Berberis vulgaris** .....  
— **FOL. PURPUREIS** .....  
**CLERODENDRON BUNGEI** .....  
**COLUTEA ARBORESCENS** (BAGUE-NAUDIER) .....  
**CORNOUILLER MALE** .....  
— **ELEGANT**. — Variété à feuilles panachées de blanc légèrement bordées de rose carmin; très ornemental.  
**CYDONIA JAPONICA** (Coig. du Japon) .....  
— **ROSEA** .....  
— **ALBA** .....  
**CYTISUS CAPITATUS** .....  
— **NIGRICANS** .....  
— **PURPUREUS** .....  
— **TRIFLORUS** .....  
**CAFFHNE MEZEREUM** (Bois joli) .....  
**DELIZIA CRENATA** .....  
— **FL. PL.** .....  
— **GRACILIS** .....  
— **SCABRA** .....  
Avril-Mai.  
Avril-Mai.  
Juillet-Août.  
Juin-Août.  
Mai-Juillet.  
Mai-Juillet.  
Février-Juin.  
Février-Juin.  
Février-Juin.  
Mai-Juillet.  
Mai-Juillet.  
Mai-Août.  
Mai-Juillet.  
Février-Avril.  
Mai-Juillet.  
Mai-Juillet.  
Mai-Juin.

- FORSYTHIA SUSPENS** ..... Février-Avril.  
— **VIRIDISSIMA** ..... Février-Avril.  
**HIBISCUS SYRIACUS** (ALTHEA) nombreuses variétés à fleurs simples et doubles ..... Août-Septembre.  
**HYDRANGEA ARBORESCENS** ..... Juin-Juillet.  
— **JAPONICA** .....  
— **HORTENSIS** (Hortensia) .....  
— **OTAKSA** ..... Juin-Août.  
— **RAMIS PICTIS** ..... Juin-Août.  
— **THOMAS HOGG BLANC** ..... Juin-Août.  
— **PANICULATA** .....  
**HYPERICUM ANDROSCEMUM** ..... Juillet-Août.  
— **PATULUM** .....  
**INDIGOFERA DOSUA** ..... Juillet-Août.  
**ITEA VIRGINIANA** ..... Juillet-Août.  
**KERRIA JAPONICA FL. PLENA** ..... Juillet-Août.  
**LEYCESTERIA FORMOSA** ..... Mai-Août.  
**LONICERA TARTARICA** (chamæcerosus) ..... Juillet-Août.  
— **ROSUS** .....  
**ONONIS FRUTICOSA** ..... Mai-Août.  
**PERSICA SINENSIS FL. PL.** (Pêcher) à fleurs rouges, roses blanches. ..... Juillet-Août.  
**PHILADELPHUS (SERINGA) coronarius** ..... Mai-Juin.  
**PLILADELPHUS INODORUS** ..... Mai-Juillet.



## ARBUSTES ET ARBISSEAUX A FEUILLES CADUQUES (Suite)

PRUNUS SINENSIS ROSEA .....	Avril-Mai.	SPIREA BUMALDA (nouv.) J) arbuste	Juin-Juillet.
— ALBA .....	Juin.	a fleur rose, à floraison bien	Juin-Septembre.
PRUNUS SPINOSA FL. PL. ....	Juin	remontante .....	Mai-Juin.
TRILOBA (AMYGD. LINDLEYANA).		STAPHYLLEA COLCHICA .....	Avril-Mai.
PISSARDII (nouv.) Joli arbrisseau		— PINNATA .....	Fin d'été.
à feuilles rouges pourpre, à		SYMPHORICARPOS RACEMOSUS .....	Avril-Mai.
bois rouge foncé, lisse et fruit		SYRINGA VULGARIS (vulg. Lilas) ..	Avril-Mai.
rouge moyen. La pièce de 1 50		— ALBA (L. blanc) .....	Avril-Mai.
à 4 fr.	Juin.	— CHARLES X (rouge) .....	Avril-Mai.
PTELEA TRIFOLIATA (fruits à l'au-	Juin-Juillet.	— SINENSIS (var. saugé) .....	Avril-Mai.
tomne .....	Avril-Mai.	— (var. Varin) .....	Avril-Mai.
RHUS COTINUS .....	Avril-Mai.	— (var. Mettensis) .....	Mai-Juin.
— PURPUREUS (très beau) .....	Mars-Mai.	JASIKEA .....	Avril-Mai.
RIBES AUREUM .....	Mars-Mai.	PERSICA .....	Mai-Juin.
— SANGUINEUM .....	Mars-Mai.	ALBA .....	Juillet-Août.
— ALBIDUM .....	Juillet.	TAMARIX GALLICA .....	Juillet-Août.
SAMBUCUS (sureau) NIGRA LACI-	Juillet.	— INDICA .....	Avril-Juin.
— NIATA (feuillage) .....	Avril-Mai.	— TETRANDRA .....	Mai-Juin.
— VARIEGATA .....	Avril-Mai.	VIBURNUM LANTANA .....	Mai-Juin.
— RACEMOSA (à grappes) .....	Avril-Mai.	— MACROCEPHALUM .....	Mai-Juin.
SPIRÆA ARIÆFOLIA .....	Mai-Juin.	OPULUS STERILIS (Boule de	Juillet-Août.
— BILLARDII .....	Juin-Août.	neige) .....	Juillet-Août.
— CALOSA .....	Juillet-Août.	VITEZ AGNUS CASTUS .....	Avril-Juin.
— DOUGLASII .....	Juillet-Août.	— ARBOREA .....	Avril-Juin.
— PRUNIFOLIA .....	Juillet-Août.	WEIGELIA ROSEA .....	Avril-Juin.
— REEVESIANA .....	Mai-Juin.	— AMABILIS .....	Avril-Juin.
— SALICIFOLIA .....	Mai-Juin.	— DEBOISII .....	Avril-Juin.
— SORBIFOLIA .....	Juillet-Août.	— CANDIDA .....	
— ULMIFOLIA .....	Juillet-Août.		

## ARBRES ET ARBUSTES A FEUILLES PERSISTANTES

## LISTE GÉNÉRALE

de 1 60 à 4 fr. la pièce suivant la force

ARBUTUS UNEDO (ARBOUSIER) PLUSIEURS VARIETES.	EVONYMUS RADICANS.
AUCUBA JAPONICA.	— FOLIIS ARGENTEIS.
BERBERIS DULCIS.	FUSAINS greffes sur tiges de 0 50 à 1 metre. Prix suivant
BUXUS (BUI) PLUSIEURS VARIETES.	— la force.
CEANOTHUS AZUREUS.	GENISTA ALBA.
— GRANDIFLORA.	— SPACHIANA (A FLEURS JAUNES).
— GLOIRE DE VERSAILLES.	HYPERICUM CALYCIUM (MILLEPERTUIS).
— ROSEUS.	ILEX (HOUX) COLLECTION NOMBREUSE.
CORONILLA GLAUC.	LAURO-CERASUS (LAURIER AMANDE).
COTONEASTER BUXIFOLIA.	— CAUCASICA.
— MICROPHYLLA.	— ROTUNDIFOLIA.
CRATÆGUS LALANDEI (BUISSON ARDENT).	— LUSITANICA (L. DE PORTUGAL).
Variétés à fruits rouge, orange, etc., très rustique.	LAURUS NOBILIS (L. SAUCE).
DAPHNE LAUREOLA.	LIGUSTRUM (TROENE) JAPONICUM.
— CELINA ROSEA.	— JAPONICUM MACROPHYLLUM.
— DELPHINI.	— VARIEGATA EXCELSA.
ELEAGNUS REFLEXA.	— ROBUSTUM.
— EDULIS (COMESTIBLE).	— OVALIFOLIUM (CALIFORNICUM).
— PUNGENS FOLIIS VARIEGATIS.	MAHONIA AQUIFOLIUM.
ERIOBOTRYA JAPONICA (NEFLIER DU JAPON).	OSMANTHUS ILICIFOLIUS.
EVONYMUS CARRIERI (FUSAIN).	PHYLLIREA ANGUSTIFOLIA.
Nouvelle variété de fusain rampante à fruit rouge.	— LATIFOLIA.
— JAPONICUS ELEGANTISSIMUS.	RHAMNUS ALATERNUS.
— DUC D'ANJOU.	— ANGUSTIFOLIA.
— AUREUS.	— ROTUNDIFOLIA.
— LATIFOLIA ARGENTEUS.	— FOLIIS ARGENTEA.
— MACULATA AUREA.	ROSMARINUS OFFICINALIS.
EVONYMUS JAPONICA PULCHELLUS MACROPHYLLUS	RUSCUS RACEMOSUS (FRAGON).
PULCHELLUS.	VIBURNUM TINUS (LAURIER TIN).

## MAGNOLIAS A FEUILLES PERSISTANTES

Ce genre est incontestablement un des plus beaux parmi ceux à feuilles persistantes, autant par l'élégance de son port que pour la richesse de son feuillage. Les fleurs, très larges, sont d'une blancheur éblouissante et d'un parfum des plus agréables.

La pièce de 20 à 50 fr.

RANDIFLORA.  
— LA GALISSONNIÈRE.

OXONIENSIS.  
DOUBLE NANTAIS.

## MAGNOLIAS A FEUILLES CADUQUES

Les variétés ci-dessous n'égale pas les précédentes comme beauté de feuillage; mais, en revanche, LEUR FLORAISON BEAUCOUP PLUS ABONDANTE et plus variée de coloris, leur donne une réelle valeur décorative.

la pièce de 10 à 30 fr.

CONSPICUA GRANDIFLORA (YULAN).  
SOU. ANGEANA.

GRACILIS.  
LENNEI.



# RHODODENDRONS

La pièce 4 à 15 fr., selon la force.

Ce magnifique arbuste est si avantageusement connu qu'il serait superflu d'en faire ici l'éloge. — Nous nous bornerons à rappeler que sa rusticité, L'ÉLEGANCE DE SON FEUILLAGE, ET LA VARIÉTÉ INFINIE DE COLORIS que l'on rencontre dans les fleurs de ce genre, lui ont conquis une place dans tous les jardins.

Nous devons cependant faire remarquer que sa plantation doit toujours être faite en terre de bruyère à une exposition abritée, le midi excepté.

**ALBUM ELEGANS.** — Beau blanc, très vigoureux et très rustique.  
**ALEXANDER ADDIE.** — Rouge brillant, impérial moucheté noir, très tardif.  
**ANNICA BRICOGNE.** — Mauve clair d'un bel effet, très rustique.  
**AUCUBÆFOLIA.** — Mauve, feuillage vert sombre panaché de jaune, remarquable.  
**BLANDYANUM.** — Rouge cramoisi, très belle fleur, beau feuillage.  
**CARACTA US.** — Rouge pourpre, large ombelle, rustique.  
**CATAWBIENSE ALBA.** — Très beau blanc pur, rustique.  
**CATAWBIENSE BOURSALT.** — Mauve azuré, beau feuillage, très rustique.  
**CHARLES BAGLEY.** — Rose cerise, impérial bronze cuivré, rustique.  
**CROWN PRINCE.** — Rose vif, impérial blanc.  
**CONCESSUM.** — Rose clair très vif, variété à effet.  
**CYANEUM.** — Violet foncé très rustique.  
**EVELYN.** — Blanc pur, maculé ocre jaune; tardif.  
**EVERESTIANUM.** — Rose tendre maculé jaune verdâtre, beau feuillage, très rustique.  
**FRÉDÉRIC WATERER.** — Centre blanc, bordé cramoisi brillant.  
**INGRAMMI.** — Blanc carné, impérial citron et marron.  
**JAMES MARSHALL BROOCKS.** — Ecarlate impérial bronzé.  
**JAMES MASON.** — Rose écarlate, centre plus clair.  
**JOHN SPENCER.** — Centre rose pâle, bordé rose vif, tardif.  
**JOHN WALTER.** — Très beau rose cramoisi.  
**JOHN WATERER.** — Rouge foncé, maculé noirâtre.  
**JOSEPH WITHWORTH.** — Rouge pourpre foncé, impérial pointillé noir.  
**JATE WATERER.** — Très beau rose, impérial blanc.  
**LADY ANNET DE TRAFFORD.** — Crème rosé, maculé chocolat, tardif.  
**LADY CLERMONT.** — Beau rose carminé, impérial noirâtre.  
**LADY ELEONOR CATHCART.** — Rose saumoné vif, impérial noir.  
**LÉVIATHAN.** — Blanc légèrement teinté rose impérial jaune, rustique.  
**LORD C YDE.** — Rouge sang foncé.  
**LORD EVERS EY.** — Ecarlate cramoisi, impérial noir.  
**MADAME CARVALHO.** — Blanc, impérial pointillé verdâtre.  
**MADAMOISELKE MASSON.** — Beau blanc pur, maculé jaune canari.

**MAGNIFICUM.** — Violet foncé très beau et rustique.  
**MICHAEL WATERER.** — Rouge laque brillant, impérial noir.  
**MONSIEUR HYMANS.** — Unicolore rose tendre, très rustique.  
**MONSIEUR JOHN KELK.** — Beau rose vif, impérial ombre blanc, légèrement maculé.  
**MONSIEUR JOHN PENN.** — Rose saumoné, centre ombre blanc.  
**MONSIEUR WILLIAM AGNEWS.** — Blanc crème rosé, ton plus vif sur les bords, impérial jaunâtre.  
**OCHROLEUCA.** — Blanc jaunâtre très distinct.  
**OLD PORT.** — Rouge prune, ton riche.  
**ONSLOWIANUM.** — Très beau rose lilacé, impérial jaune très rustique.  
**PAPILIONACEUM.** — Blanc rosé, belle impérial jaune bistre.  
**PRINCE CAMILLE DE ROHAN.** — Rose pâle, centre éclairé, impérial brun foncé, bords des pétales ondulés, bâtif.  
**PRINCESS MARY OF CAMBRIDGE.** — Centre blanc, bords rose pourpre, fleur parfaite, très belle, rustique.  
**PRINCESSE HORTENSE.** — Lilas pâle, grande impérial jaune, rustique.  
**RAPHAEL.** — Rouge cramoisi foncé, pointillé noir sur tous les pétales.  
**ROSABELLE.** — Très beau rose pâle, unicolor.  
**SCHILLER.** — Beau violet foncé, impérial noir jais.  
**SIR JOHN BROUGHTON.** — Grande fleur, beau rose tigré noir sur tous les pétales.  
**SIR ROBERT PELL.** — Cramoisi brillant, forte impérial noir.  
**SIR THOMAS SEBRIGHT.** — Violet foncé vernissé, impérial bronze cuivré, rustique.  
**SOUVENIR DE MADAME BERTIN.** — Très beau rose légèrement maculé, fleur de forme parfaite.  
**THE QUEEN.** — Blanc teinté passant au blanc pur.  
**THE STRATEGIST.** — Très beau rose, impérial blanc.  
**TINTORETTO.** — Rose pâle impérial pointillé pourpre.  
**TOWARDI.** — Rose lilacé, grande fleur, très rustique.  
**VAUBAN.** — Rose pâle, impérial bistre, très rustique.  
**VERSCHAFELTI.** — Blanc rose, impérial noir.  
**W. H. PUNCHARD.** — Couleur prune, impérial jaune.  
**ZAMPA.** — Laque teinté violet clair, légèrement moucheté de brun.

## AZALÉES DE L'INDE

Prix suivant la force: 2 à 10 fr. la pièce.

Quoique moins rustique que le Rhododendron, l'Azalée de l'Inde est cependant une plante incomparable par L'ABONDANCE DE SES FLEURS, LA FRAICHEUR ET LA RICHESSE DE LEUR COLORIS. La forme gracieuse et arrondie à laquelle on le soumet habituellement, ainsi que l'élegance de son feuillage vert foncé luisant, rehaussent d'une façon remarquable l'éclat de sa brillante floraison.

Aussi, cette plante produit-elle le meilleur effet dans les garnitures d'appartement, soit isolée, soit en groupe, avec d'autres espèces.

Dès l'automne prochain, nous pourrions mettre à la disposition de nos clients, un magnifique choix D'ENVIRON 200 VARIÉTÉS bien assorties dans les meilleures nuances et prises parmi les plantes les plus florifères et les mieux boutonnées.

## AZALÉES DE PLEIN AIR

suivant la force de 2 à 10 fr. la pièce

Les variétés déjà très nombreuses de ce genre sont de charmants arbustes à feuilles caduques d'une rusticité à toute épreuve.

Leur floraison précoce et abondante, le parfum si suave des fleurs, leurs coloris bien variés, où cependant le jaune et l'orange se rencontrent plus fréquemment, rendent ces plantes très précieuses au premier printemps.

Comme les Rhododendrons, les Azalées rustiques demandent, même en plein air, à ÊTRE PLANTÉES EN TERRE DE BRUYÈRE.

Nous pouvons en fournir un très beau choix, de 50 des meilleures variétés.



# ARBUSTES ET ARBRISSEAUX

rustiques de terre de bruyère

**ANDROMEDA JAPONICA.** La pièce de 2 à 10 fr.

Espèce vigoureuse à feuilles persistantes, fleurs nombreuses blanches en grappes retombantes et paraissant dès avril.

**DALEA AMCENA.** La pièce de 2 à 4 fr.

Jolie plante se couvrant de magnifiques fleurs rouge vif à double corolle, 5 variétés.

**PLOPAPUS CHRYSOPHYLLUS.** La pièce de 1 à 2 fr.

Cette plante forme un petit buisson d'un très bon effet en bordure, bois et revers des feuilles d'un beau jaune d'or.

**BRUYÈRES RUSTIQUES (ERICA).** La pièce de 1 à 3 fr.

Charmanes petites plantes, qui, par l'élégance de leur feuillage et la fraîcheur de leurs fleurs, conviennent admirablement comme bordure aux Rhododendrons, Azalées, Kalmias, etc., ou peuvent encore être utilisées à la garniture des rocailles.

**ERICA CINERA ALBA.**

Fleurs blanches, très nombreuses en juin, août.

**HERBACEA.** La pièce 1 25 à 1 50.

Fleurs roses en février, mars.

**MEDITERRANEA ALBA.** La pièce de 1 25 à 1 50.

Fleurs blanches en février et mars.

**MULTIFLORA ALBA.** La pièce de 1 25 à 1 50.

Fleurs blanches de juin à septembre.

**ERICA MULTIFLORA ROSEA.** La pièce de 1 25 à 1 50.

Rose très florifère en juin, septembre.

**MULTIFLORA RUBRA.** La pièce de 1 50 à 2 fr.

Grandes fleurs rouges en juin, septembre.

**TETRALIX ALBA.** La pièce de 1 25 à 1 50.

Fleurs blanches en mai, juin.

**VULGARIS AUREA.** La pièce 2 25 à 3 fr.

Beau feuillage doré.

**VULGARIS FLORE PLENO.** La pièce 2 25 à 3 fr.

Fleurs roses doubles en juin, septembre.

**KALMIA LATIFOLIA.** La pièce de 1 50 à 4 fr.

Arbuste très rustique à feuillage persistant d'un beau vert luisant. Très jolies fleurs blanches et blanc rosé. Rien de plus coquet que cette plante en fleurs. Se plante à mi-ombre en massifs ou isolément.

**DAPHNE ENEURUM, MAJOR, DAPHNE A GRANDES FLEURS.**

La pièce de 2 à 4 fr.

Charmanne variété du Thymélée des Alpes à fleurs plus grandes, roses au premier printemps et très odorantes.

**MENZIEZIA POLIFOLIA ATROPURPUREA.**

La pièce de 1 50 à 3 fr.

Très joli genre de Bruyère, mais à fleurs plus grosses d'un beau rose purpurin. Fleurit tout l'été.

## CONIFÈRES

ou arbres verts résineux

Ce groupe nombreux dont les espèces sont si variables de végétation, de port et de dimensions, joue, sans contredit, le rôle le plus important **DANS LES PLANTATIONS DES PARCS ET JARDINS PAYSAGERS.** Nous nous contentons néanmoins en mentionner les espèces bien connues et couramment employées.

La pièce, de 3 à 25 fr. suivant la force et les espèces

**BIES ALCOCKIANA (SAPIN DE ALCKOCK).**

**BALSAMEA (S. BAUMIER).**

**CANADENSIS (TSUGA).** — S. du Canada.

**CILICICA.**

**DOUGLASII (Pseudo-Tsuga).** — S. de Douglas. — Espèce très rustique, d'une végétation rapide, feuillage d'un vert clair et gai.

**EXCELSA, EPICEA COMMUN.** — Nombreux spécimens depuis 1 mètre de hauteur et au-dessus.

**A. NOBILIS** — S. Noble.

**NORDMANIANA.** — S. de Nordman. — L'un des plus beaux conifères et des plus rustiques.

**PINSAP (Pin Sapo).** — Un des plus recommandables parmi les arbres verts.

**URAUCARIA IMBRICATA.** — A. du Chili.

**NOTA ORIENTALIS (Thuya de la Chine).**

**ORIENTALIS AUREA (Th. Boule dorée).** — Forme de beaux buissons en boule, végétation très régulière.

**ORIENTALIS GLAUCA (Th. glauque).**

**ORIENTALIS NANA (Th. boule compacte).**

**ORIENTALIS SEMPER AUREA (Th. boule toujours dorée).** — Se forme en boule comme le B. aurea, à une végétation plus trapue et plus compacte, bien doré.

**EDRUS ATLANTICA (Cèdre de l'Atlas).** — Espèce vigoureuse, port plus élancé que le Cèdre du Liban.

**DEODARA (C. de l'Himalaya).** — Arbre à rameaux légers et pleureurs, un des conifères les plus élégants.

**LIBANI (C. du Liban).**

**CHAMÆCYPARIS NUTKAENSIS.** — *Thuyopsis borealis.* (T. boreal).

**CHAMÆCYPARIS OBTUSA PLUMOSA.** — *Retinospora* à feuille obtuse.

**CRYPTOMERIA ELEGANS (C. élégant).** — Conifère des plus coquets, de forme gracieuse et élégante, de croissance rapide, le feuillage est d'un vert clair et gai en été, en hiver il prend une teinte rougeâtre.

**GINKO BILOBA.** — Arbre aux quarante écus.

**JUNIPERUS SABINIA (Sabine).**

**LARIX EUROPEA (Mélèze d'Europe).**

**PINUS AUSTRIACA (Pin noir d'Autriche).**

**EXCELSA (P. de l'Himalaya).** — Très vigoureux, ses longues feuilles argentées bleuâtres et retombantes, son magnifique port pyramidal en font un de nos plus beaux arbres verts.

**STROBUS (P. du lord Weymouth).**

**RETINOSPORA ERICOIDES (Thuya ericoïdes).** — Forme de jolies touffes naines et compactes.

**SQUARROSA (R. leptoclada).** — Joli petit arbuste

à feuillage bleuâtre, de forme très élégante.

**SEQUIOIAS GIGANTEA (Vellingtonia).** — S. géant.

Magnifique arbre atteignant des hauteurs gigantesques.

**SEQUIOIAS SEMPERVIRENS (Taxodium).** — S. toujours vert

**TAXODIUM DISTICHUM (Yprès chauve).**

**TAXUS BACCATA (If commun).** — L'If est le plus rustique

des conifères, très précieux pour les plantations sous bois.

**BACCATA FASTIGIATA (If pyramidal).** — Port élégant, fait très bien en plantation isolée.

**GIGANTEA (Th. gigantesque).** — Espèce vigoureuse formant une admirable pyramide étroite atteignant de grandes proportions.



## TABLE DES MATIERES

	Pages		Pages
<b>A</b>		<b>L</b>	
Abonnements aux journaux d'Horticulture et d'Agriculture.....	124	La Cuscute.....	41
Assortiments préparés à l'avance.....	20	Law Grass ou gazon rustique.....	43
Articles divers.....	122		
Arbres fruitiers.....	109	<b>M</b>	
Abricotiers.....	110	Musa ensete.....	107
Arbres et arbustes d'ornement.....	118	Musa sapientium.....	107
Arbustes et arbrisseaux rustiques de terre de bruyère.....	121	Muguets (griffes).....	82
Arbustes grimpants et sarmenteux.....	117	Mastic à greffer.....	124
Azalées diverses.....	120	Magnolias.....	119
Asters (plantes).....	93		
Asperges d'Argenteuil (griffes).....	124	<b>N</b>	
<b>B</b>		Nouveautés.....	11
Bambous.....	107		
Bégonias simples et doubles.....	68	<b>O</b>	
Bouquets de graminées pour orner les salons	123	Observations importantes.....	2
Brugnons.....	113	Ognons à fleurs.....	67
<b>C</b>		Œillets remontants, flamands, fonds blancs fonds jaunes, fonds ardoisés.....	89
Caladiums du Brésil ou à feuillage.....	83	Œillets de la Malmaison.....	90
Calendrier des semis.....	3	Œillets tiges de fer.....	91
Chrysanthèmes (collection).....	84	Œillets Mignardises.....	91
Compositions pour prairies et gazons.....	41	Ouvrages horticoles.....	124
Céréales diverses.....	45	Outils de jardinage.....	123
Contrôle de la Station d'Essais.....	45		
Cerisiers.....	110	<b>P</b>	
Clématites.....	117	Plantes vivaces (Liste générale).....	93
Conifères.....	121	Plantes officinales.....	97
<b>D</b>		Plantes Alpines.....	97
Dahlias à grandes fleurs.....	75	Plantes bulbeuses.....	97
Dahlias Lilliputs.....	78	Pentstemons.....	94
Dahlias à fleur de cactus.....	79	Phlox vivaces.....	94
Dahlias en arbres.....	79	Potentilles.....	94
Dahlias simples ou gracilis.....	80	Primula cortusoides.....	95
Dahlias simples panachés.....	81	Pyrethres vivaces.....	95
Delphiniums vivaces.....	93	Pivoines en arbres.....	100
<b>E</b>		Pivoines herbacées.....	102
Expéditions.....	2	Plantes pour garnitures de corbeilles, massifs	104
Étiquettes en bois.....	123	Petunias simples et doubles.....	105
Étiquettes en zinc.....	124	Poiriers.....	111
Eucalyptus.....	107	Pruniers.....	111
Eulalias.....	107	Pommiers.....	112
<b>F</b>		Pêcheurs.....	112
Fraisiers (plants de).....	65	Pêcheurs Brugnons.....	113
Figuiers.....	110	Prairies.....	41
Framboisiers.....	110		
Ficelles à paillassons.....	123	<b>R</b>	
<b>G</b>		Rosiers.....	113
Graines potagères (liste générale).....	25	Rhododendrons.....	120
Graines de fleurs (liste générale).....	47	Roses Trémières.....	95
Graines d'arbres.....	40	Raphia du Japon.....	123
Graines d'orangerie et de serre.....	40		
Graines de plantes officinales.....	39	<b>S</b>	
Gazons rustiques (composition).....	43	Sacs à raisins.....	123
Graines pour prairies.....	43	Sphagnum pour orchidées.....	123
Graines fourragères.....	41		
Glaieuls Gandavensis hybrides.....	70	<b>T</b>	
Glaieuls rustiques ou vivaces.....	73	Toiles pour abri.....	123
Graines de fleurs en collections.....	63		
Gynériums en pieds (plantes).....	107	<b>V</b>	
Gynériums ou Pampas (Plumets de).....	123	Vignes.....	113
Groseillers.....	110	Violettes.....	103
<b>I</b>		Verveines.....	105
Iris.....	93	<b>Y</b>	
		Yucca.....	107



# ARTICLES DIVERS

## BOUQUETS DE GRAMINÉES OU PERPÉTUELS

Genres variés d'un montage bizarre et très élégant

1 <sup>re</sup> Série. — Montés de Graminées et Fleurs des Champs.....	la paire, de	3 » à 10 fr.
2 <sup>e</sup> Série. — Gros bouquets pour grands vases de salons.....	—	5 » à 20 »
3 <sup>e</sup> Série. — Corbeilles-éventails pour devants de cheminées.....	la pièce	12 »

## GYNÉRIUMS (Plumets ou Pampas)

Naturels très blancs et bien soyeux.....	la douzaine	11 »	la pièce	1 »
Teints en toutes couleurs.....	—	14 50	—	1 25

### SPHAGNUM

POUR LA CULTURE DES ORCHIDÉES OU AUTRES VÉGÉTAUX

10 kilogr.....	7 »
1 kilogr.....	» 80

### MOUSSE FERTILISANTE DUMESNIL

(BREVETÉ)

Par suite d'un traité spécial passé avec MM. Langer et Co, du Havre, fabricants de la Mousse fertilisante Dumesnil. Nous sommes les seuls agents généraux pour toute la France. — Livrable par paquets de 1 kil. au prix de 2 fr.

## SACS A RAISIN AVEC FERMOIR EN CAOUTCHOUC

PRIX DU CENT

Petits. 7 50 Moyens. 9 50 Grands. 11 50

PRIX DU MILLE

Petits. 70 » Moyens. 90 » Grands. 110 »

## TOILES SPÉCIALES

(en dépôt)

Pour garantir contre la gelée les arbres fruitiers en espalier et spécialement les pêchers

Ces toiles sont aussi d'un emploi très pratique pour ombrer les serres et protéger certaines fleurs délicates en plein air contre l'ardeur du soleil.

EN PIÈCES DE 52 MÈTRES SUR 1 MÈTRE DE LARGEUR

N° 1 La pièce.....	12 »
— 2 — .....	13 50
— 3 — .....	15 »
— 20 — .....	16 »

EN PIÈCES DE 52 MÈTRES SUR 1 M. 30 DE LARGEUR

N° 2 <sup>b</sup> La pièce.....	17 50
— 9 — .....	23 »

NOTA. — Il ne sera pas vendu moins d'une pièce de chaque numéro.

## FICELLES A PAILLASSONS

(en dépôt)

FABRICATION SPÉCIALE

BLANCHE OU GOUDRONNÉE AU CHOIX DE L'ACHETEUR

Chapelière 3 fils, marque LL.C. n° 6,

100 kilos : 200 fr. — 10 kilos : 22 fr.

Chaque pelote de 55 mètres pèse 225 gr., soit 266 mètres au kilogr.

## ETIQUETTES EN BOIS POUR POTS A FICHER

	Le 1000	Le 100
Longueur 10 centimètres.....	5 »	» 65
— 13 — .....	6 »	» 75
— 16 — .....	7 »	» 90

### POUR ARBRES

Avec fil de fer..... 7 40 » 90

## OUTILS ET ACCESSOIRES DE JARDINAGE

	La pièce
CUEILLE-ASPERGES, avec lame en forme de scie et manche.....	3 50
CUEILLE-ASPERGES, muni d'une poignée de bois avec spatule en acier à gouge.....	5 75
CUEILLE-FRUIT à fermoir automatique à pédale s'ajustant sur le manche.....	12 »
CISAILLES pour haies et bordures :	
Longueur lames et poignées comprises 0m45.	7 50
0m50. 8 » 0m55. 9 » 0m60.	11 50
GISEAUX sécateur à lames pointues pour ciseler.	7 50
CROISSANT forgé, 1 <sup>re</sup> grandeur.....	9 50
— — 2 <sup>e</sup> grandeur 9 », 3 <sup>e</sup> grandeur	12 »
DIAMANT à couper le verre, 1 <sup>re</sup> grosseur.....	14 »
— — 2 <sup>e</sup> grosseur.....	12 »
— — 3 <sup>e</sup> grosseur.....	9 »
ÉCHENILLOIR breveté, nouveau système, à ressort et à lame de rechange.....	9 50
Ressort de rechange, 1 fr. 50. Lame de rechange, 2 25.	
ÉCHENILLOIR forgé, à lame rapportée.....	15 »

	La pièce
ÉGOHINE ou scie à main fermante, à ressort, manche en buis, longueur du manche et lame compris :	
De 0m30 de longueur.....	4 »
De 0m34 — .....	5 50
De 0m43 — .....	7 »
GREFFOIR manche corne de cerf.....	3 »
GREFFOIR manche corne de cerf avec spatule fermante.....	3 50
GREFFOIR manche en ivoire.....	4 75
PLOMB laminé pour numéroter les plantes. Le kil.	1 »
SÉCATEUR à manche non poli.....	8 50
SÉCATEUR à manche poli.....	9 50
SERINGUE en zinc, pour plantes.....	6 »
— en cuivre, N° 1 14 », N° 2 15 », N° 3	16 »
SERPETTE à manche en buille ou en corne de cerf, N° 1.....	5 25
SERPETTE à manche en buille ou en corne de cerf, N° 2, 4 », .....N° 3	3 25
SERPETTE à scie.....	5 50

## RAPHIA DU JAPON

100 kilogrammes.....	150 »
10 kilogrammes.....	17 »

1 kilogramme.....	1 90
-------------------	------

Il ne sera pas vendu moins d'un kilogramme.

Fibres très longues, le plus économique de tous les liens, résistant très bien à la pourriture, excellent pour ligatures et mousage des plantes. Remplace avantageusement la laine pour le greffage des rosiers, de la vigne et des arbres fruitiers



## OUVRAGES HORTICOLES

	La pièce
CULTURE DU CHAMPIGNON, par Salle..	1 »
— DU MELON, par Dufour.....	1 »
— DU FRAISIER, par Lambertye..	1 »
— DES ASPERGES, par Bossin....	1 »
— PRATIQUE DU CHAMPIGNON, par E. Forgeot .....	» 25
CULTURE DES FLEURS ET PLANTES D'APPARTEMENT, par E. Delaplace....	1 25
GUIDE PRATIQUE DU JARDINIER FRAN- ÇAIS, par Desmoulins.....	2 25
L'ART DE GREFFER, 460 pages (145 gravures) par Ch. Baltet.....	4 »
L'ARCHITECTE PAYSAGISTE DES PARCS ET JARDINS, orné de 138 gravures, par Péan .....	20 »
LE BON JARDINIER, br. 7 », rel.	3 »
LE NOUVEAU JARDINIER, br. 7 », rel.	9 »
LES ARBUSTES DE PLEINE TERRE, par Ch. Baltet.....	2 50
LE VIN, LES VINS, LES EAUX-DE-VIE, LES LÉGUMES, par Bonnor Petit .....	2 25
LES LÉGUMES EN PLEINE TERRE, par Lambertye .....	1 »
LES PRAIRIES-VERGERS, par Gustave Michiels, 1 vol., 275 pages avec gra- vures.....	3 »
Ouvrage très recommandable. La ques- tion des prairies y est traitée d'une fa- çon très claire et très pratique suivant la méthode que nous appliquons nous mêmes dans notre Catalogue raisonné. M. Gustave Michiels développe aussi avec une véritable compétence l'appli- cation de ses théories sur la création des Vergers, sur les arbres fruitiers, sur les fruits, leurs qualités, leur ré- colte, leur commerce, leur usage, etc.	
GUIDE MANUEL DU JARDINIER, par Ragonot Godefroy .....	1 25
MANUEL DU JARDINIER POTAGER FLEU- RISTE ET FRUITIER, par Lucas.....	2 »
TRAITÉ DE LA CULTURE FRUITIÈRE, COMMERCIALE ET BOURGEOISE, 650 pages (350 gravures), par Ch. Baltet....	6 »
TRAITÉ DE CULTURE potagère, petite et grande culture (114 gravures) par Dybowski.....	6 »

## ABONNEMENTS AUX JOURNAUX

### D'Horticulture et d'Agriculture

Prière d'envoyer un Mandat-Poste en s'inscrivant pour un abonnement d'une année.

	PRIX
REVUE HORTICOLE, par Carrière et Ed. André.....	20 fr.
LE MONITEUR D'HORTICULTURE, par L. Chauré.....	12 »
LE JOURNAL DES ROSES, par Camille Bernardin.....	12 »
LE JARDIN, par Godefroy Lebeuf..	12 »
JOURNAL DE VULGARISATION DE L'HORTICULTURE, par Vauvel....	6 »
JOURNAL D'AGRICULTURE PRATIQUE, par Lecouteux.....	20 »
JOURNAL DE L'AGRICULTURE DE LA FERME ET DES MAISONS DE CAM- PAGNE, par Henry Sagnier.....	20 »
JOURNAL DES CAMPAGNES, par Le Bailly.....	6 »
GAZETTE DU VILLAGE, par P. Joi- gneaux.....	6 »
LA MAISON DE CAMPAGNE, par de La Roque.....	16 »
LA SEMAINE AGRICOLE.....	10 »
LA GAZETTE AGRICOLE, par Gossin..	5 »
LA FRANCE AGRICOLE ET FORESTIÈRE par F. Caquet.....	10 »
LE PETIT CULTIVATEUR.....	5 »
LA VIGNE FRANÇAISE.....	10 »



### ASPERGE HATIVE D'ARGENTEUIL EXTRA (Plants ou griffes de deux ans de semis)

Cet excellent légume a maintenant conquis sa place dans tous les jardins et chacun se préoccupe très justement de se procurer les meilleures variétés possibles; aussi avons-nous eu pour but, maintenant surtout que la consommation en est si grande, de propager l'espèce la plus recommandable et la plus productive. Nous sommes arrivés à ce résultat en ne récoltant nos porte-graines que sur des sujets de surchoix et délités.

Aussi toutes les griffes d'asperges que nous mettons en vente étant cultivées par nous-mêmes, nous les garantissons à nos clients comme donnant de belles Asperges hatives et très grosses.

1000 Griffes 45 fr., 500 Griffes 24 fr.  
100 Griffes 5 fr.

### MASTIC A GREFFER A FROID

Mastic économique. Boîtes de 100 gram.	» 50
— — — 250 —	1 »
— — — 600 —	2 »
— En boîtes de 2 k. 500 —	5 »

Le mastic économique est maintenant adopté par un très grand nombre d'horticulteurs. Nous avons fait nous-mêmes sur cet excellent produit des expériences concluantes; aussi l'avons nous recommandé avec conviction depuis plusieurs années, à nos clients, qui ont su vite en apprécier les qualités exceptionnelles. Son emploi est facile, il ne se dessèche jamais et son prix très avantageux défie toute concurrence.

### ETIQUETTES EN ZINC

	Le 100
N. 1 enfilées pour arbres, zinc flex.....	1 10
— 2 — — — zinc plus fort.....	1 20
— 4 — — — zinc fort.....	1 80
— 6 — — — zinc très fort.....	2 10
— 10 pointues p. pots, zinc faible.....	1 50
— 12 — — — zinc fort.....	1 75
— 20 Plaques avec coins coupés.....	2 50
— 25 — — — .....	4 »
ENCRE indélébile pour écrire sur le zinc, en flacon.....	1 »
CRAYON pour écrire sur le zinc, la pièce.	» 25



PUBLICATIONS PÉRIODIQUES HORTICOLES & AGRICOLES  
Paraissant tous les trois mois.

25 PRIX D'HONNEUR & GRANDS PRIX, 200 MÉDAILLES OR, VERMEIL & ARGENT  
(En France et à l'Etranger)

MÉDAILLE D'OR AU CONCOURS RÉGIONAL DE MELUN EN MAI 1887 POUR LA  
PURETÉ DE NOS GRAINES

Fournisseurs du Ministère de l'Agriculture, des Ecoles Nationales d'Agriculture  
des Ecoles d'Agriculture, des Syndicats agricoles, Comices agricoles, etc.

Adresse Télégraphique : FORGEOT PARIS



1889



6351  
Cat  
For

E. FORGEOT & C<sup>IE</sup>  
CULTIVATEURS DE GRAINES  
&  
HORTICULTEURS

6 & 8, Quai de la Mégisserie, 6 & 8  
PARIS

Prix-Courant Général

## European Nursery Catalogues

A virtual collection project by:  
Deutsche Gartenbaubibliothek e.V.

Paper version of this catalogue hold by:  
Conservatoire et Jardin botaniques, Genève

Digital version sponsored by:  
C. A. Wimmer

TELEPHONE à tous les Magasins